Preface



出来混总是要还的

曾几何时,考试是我们学习数学的唯一动力。考试是头悬梁的绳,是锥刺股的锥。我们中的 绝大多数人从小到大为各种考试埋头题海,数学味同嚼蜡,甚至让人恨之入骨。

数学给我们带来了无尽的折磨。我们憎恨数学,恐惧数学,恨不得一走出校门就把数学抛之 脑后、老死不相往来。

可悲可笑的是,我们其中很多人可能会在毕业的五年或十年以后,因为工作需要,不得不重新学习微积分、线性代数、概率统计,悔恨当初没有学好数学,从而迁怒于教材和老师。

这一切不能都怪数学,值得反思的是我们学习数学的方法、目的。

再给自己一个学数学的理由

为考试而学数学,是被逼无奈的举动。而为数学而数学,则又太过高尚而遥不可及。相信对于绝大部分的我们来说,数学是工具、是谋生手段,而不是目的。我们主动学数学,是想用数学工具解决具体问题。

现在,这套书给大家一个学好数学的全新动力——数据科学、机器学习。

数据科学和机器学习已经深度融合到我们生活的方方面面,而数学正是开启未来大门的钥匙。这次,学习数学不再是为了考试、分数、升学,而是投资时间、自我提升、面向未来。

未来已来, 你来不来?

本套丛书如何帮到你

为了让大家学数学、用数学,甚至爱上数学,作者可谓颇费心机。在创作这套书时,作者尽量克服传统数学教材的各种弊端,让大家学习时有兴趣、看得懂、有思考、更自信、用得着。

为此, 丛书在内容创作上突出以下几个特点:

- 数学 + 艺术——全彩图解,极致可视化,让数学思想跃然纸上、生动有趣、一看就懂,同时提高大家的数据思维、几何想象力、艺术感;
- ▼基础——从零开始学习 Python 编程,从写第一行代码到搭建数据科学和机器学习应用;
- 知识网络——打破数学板块之间的壁垒,让大家看到数学代数、几何、线性代数、微积分、概率统计等板块之间的联系,编织一章绵密的数学知识网络;
- 动手——授人以鱼不如授人以渔,和大家一起写代码、创作数学动画、交互 App;
- ◆ 学习生态——构造自主探究式学习生态环境"微课视频 + 纸质图书 + 电子图书 + 代码文件 + 可视化工具 + 思维导图",提供各种优质学习资源;
- 理论 + 实践——从加减乘除到机器学习,丛书内容安排由浅入深、螺旋上升,兼顾理论和实践,在编程中学习数学,学习数学时解决实际问题。

虽然本书标榜"从加减乘除到机器学习",但是建议读者朋友们至少具备高中数学知识。如果 读者正在学习或曾经学过大学数学(微积分、线性代数、概率统计),这套书就更容易读了。

聊聊数学

数学是工具。锤子是工具,剪刀是工具,数学也是工具。

数学是思想。数学是人类思想的高度抽象的结晶体。在其冷酷的外表之下,数学的内核实际 上就是人类朴素的思想。学习数学时,知其然,更要知其所以然。不要死记硬背公式定理,理解 背后的数学思想才是关键。如果你能画一幅图、用大白话描述清楚一个公式、一则定理,这就说 明你真正理解了它。

数学是语言。就好比世界各地不同种族有自己的语言,数学则是人类共同的语言和逻辑。数 学这门语言极其精准、高度抽象,放之四海而皆准。虽然我们中绝大多数人没有被数学女神选 中,不能为人类的对数学认知开疆扩土;但是,这丝毫不妨碍我们使用数学这门语言。就好比, 我们不会成为语言学家,我们完全可以使用母语和外语交流。

数学是体系。代数、几何、线性代数、微积分、概率统计、优化方法等等,看似一个个孤 岛,实际上都是数学网络的一条条织线。建议大家学习时,特别关注不同数学板块之间的联系, 见树,更要见林。

数学是基石。拿破仑曾说"数学的日臻完善和这个国泰民安息息相关。" 数学强力推动科技迭 代发展、人类社会踏步前进。数学是科学进步的根基,是经济繁荣的支柱,是保家卫国的武器。

数学是艺术。数学和音乐、绘画、建筑一样,都是人类艺术体验。通过可视化工具,我们会 在看似枯燥的公式、定理、数据背后,发现数学之美。

数学是历史,是人类共同记忆体。"历史是过去,又属于现在,同时在指引未来。"数学是人 类的集体学习思考,她的把人的思维符号化、形式化,进而记录、积累、传播、创新、发展。从 泥板、石板、纸草、羊皮卷、纸质书,到数字媒介,这一过程持续了数千年,至今绵延不息。

数学是人类的**好奇心**,是无穷无尽的**想象力**,是自我挑战的**毅力**,是一个接着一个的**问**题, 是看似荒诞不经的猜想,是一次次胆大包天的批判性思考,是敢于站在前人的臂膀之上的勇气, 是孜孜不倦地延展人类认知边界的不懈努力。

求索思想的香格里拉

诺瓦利斯曾说说:"哲学就是怀着一种乡愁的冲动到处去寻找家园。"

在纷繁复杂的尘世,数学纯粹的就像精神的世外桃源。数学是,一束光,一条巷,一团不灭 的希望,一股磅礴的力量。把功利心暂放一边,怀揣一分乡愁、心存些许诗意、踩着艺术维度, 投入数学张开的臂膀,去感受久违的归属和宁静,去一睹更美的远方。