WAD WEB APPLICATION DOCUMENT

Lovelace

Autores: Amanda Ribeiro Fontes

Antônio Ribeiro Cavalcante

Erik Bonn Freundt

Felipe Campos

Henrique Marlon Conceição Santos

Sophia Mello Dias

Data de criação: 02/05/2022

Versão: 3.2

Controle do Documento

Histórico de revisões

Data	Autor	Versão	Resumo da atividade
02/05/2022	Antônio	Sprint 2 (2.1)	Criação do documento e inserção dos
	Ribeiro Cavalcante		itens: análise da indústria, análise
	Cavalcante		SWOT, descrição da solução, Value
			Proposition Canvas e matriz de riscos.
06/05/2022	Amanda	Sprint 2 (2.2)	Correção gramatical dos itens
	Ribeiro		entregues na primeira sprint.
	Fontes,		Organização dos itens.
	Sophia Mello		
	Dias, Lyorrei		
	Shono		
	Quintão		
12/05/2022	Antônio	Sprint 2 (2.3)	Inserção do Guia de Estilo.
	Ribeiro		
	Cavalcante		
13/05/2022	Sophia Mello	Sprint 2 (2.4)	Edição de telas do projeto, mudanças
	Dias		nas imagens de Análise SWOT e Canvas
			Value Proposition, Inserção da seção
			Fontes, Inserção do campo Tendências
			na Análise da Indústria.
26/05/2022	Sophia Mello	Sprint 3 (3.1)	Edição das seções 1.3.1 e 1.3.2, adição da
	Dias		Arquitetura de Sistemas.
27/05/2022	Antônio	Sprint 3 (3.2)	Enumeração de imagens, edição da
	Ribeiro		seção 4.1 e adição da seção 4.4.
	Cavalcante		

Sumário

<u>Visão Geral do Projeto</u>
<u>Empresa</u>
<u>O Problema</u>
<u>Objetivos</u>
<u>Objetivos gerais</u>
Objetivos específicos
<u>Descritivo da Solução</u>
<u>Partes Interessadas</u>
Análise do Problema
Análise da Indústria
Análise do cenário: Matriz SWOT
Proposta de Valor: Value Proposition Canvas
Matriz de Risco
Requisitos do Sistema
<u>Persona</u>
Histórias dos usuários (user stories)
Arquitetura do Sistema
71 quite tura do Glocoma
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture)
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture)
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software Documentação via Postman
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software Documentação via Postman Tecnologias Utilizadas
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software Documentação via Postman Tecnologias Utilizadas UX e UI Design
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software Documentação via Postman Tecnologias Utilizadas UX e UI Design Wireframe + Storyboard
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software Documentação via Postman Tecnologias Utilizadas UX e UI Design Wireframe + Storyboard Design de Interface - Guia de Estilos
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software Documentação via Postman Tecnologias Utilizadas UX e UI Design Wireframe + Storyboard Design de Interface - Guia de Estilos Projeto de Banco de Dados
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture) Descrição dos Subsistemas Users Stories dos subsistemas Requisitos de software Documentação via Postman Tecnologias Utilizadas UX e UI Design Wireframe + Storyboard Design de Interface - Guia de Estilos Projeto de Banco de Dados Modelo Conceitual

Teste de Usabilidade

<u>Análise de Dados</u>

<u>Manuais</u>

Manual do Usuário

Manual do Administrador

Referências

<u>Apêndice</u>

1. Visão Geral do Projeto

1.1. Empresa

A Brazilians in Tech é uma organização voltada a mulheres com o intuito de conectá-las a novas oportunidades nas mais diversas áreas de tecnologia, oferecendo a primeira plataforma brasileira a reunir informações e oportunidades relevantes no mundo da tecnologia para mulheres de todo o país.

1.2. O Problema

Nos últimos anos, o mundo vem se transformando cada vez mais com as mais diversas inovações tecnológicas. Porém, apesar desse crescimento acelerado, a mentalidade de muitas pessoas e empresas não acompanhou essa evolução. Ainda é fato que as mulheres sofrem muito nesse mercado, problema causado principalmente pelo patriarcado e essa mentalidade atrasada que ainda está enraizada em todas as camadas da sociedade. Por esse motivo, diversas empresas acabam dando preferência aos homens durante uma contratação. Além disso, as mulheres se sentem menos confiantes ao aplicarem a uma vaga, fato o qual muitas vezes as leva a não se candidatarem. Isso pode ser comprovado em uma pesquisa realizada pela Folha a qual afirma que enquanto um homem se candidata a uma vaga cumprindo apenas 60% dos requisitos, mulheres se candidatam quando possuem 100% dos requisitos.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivos gerais

Conectar e colocar mais mulheres no mercado de trabalho da tecnologia de maneira mais assertiva e com maior retenção nas empresas.

1.3.2. Objetivos específicos

Auxiliar mulheres que estão ingressando no mercado da tecnologia, conectando-as com as empresas, garantindo que pela sua filosofia, cultura, programas e premiações a candidata se estabilize por um maior período nesse ambiente de trabalho. Além disso, com o sistema de match empresa/candidata, possibilitamos oportunidades de vagas de emprego diferentes das que a candidata está acostumada a aplicar, mas com os requisitos alinhados às habilidades da candidata, aumentando suas chances de contratação.

Ademais, o preenchimento de currículo é facilitado pela seleção de tags, assim como a criação de vagas, que são previamente revisadas pela Administradora e passam pela padronização de nomenclatura, evitando confusões entre empresa e candidata com o nome da vaga e seus requisitos.

1.4. Descritivo da Solução

Nosso intuito é desenvolver uma solução em que mulheres que se interessem pela área de tecnologia possam encontrar vagas de forma fácil e simples.

Para esse fim, é necessário que as mulheres consigam se cadastrar (preenchendo seu currículo) e logar em suas contas. Da mesma forma, é necessário que empresas possam solicitar a aprovação da Bit para ingressar no sistema. Caso essa aprovação seja realizada, estas empresas devem conseguir registrar vagas de emprego no sistema.

O sistema também possuirá uma página que apenas pode ser acessada por usuárias que estão logadas em suas contas. Nela, serão mostradas todas as empresas que cadastraram vagas que condizem com o perfil da usuária. Nessa página, haverá informações sobre a empresa e a usuária poderá dar like em empresas que ela tem interesse.

Do outro lado, as empresas conseguirão ver as vagas criadas por elas e acessar as candidatas que deram like na empresa e possuem os requisitos para aquela vaga específica. As companhias também poderão acessar mais informações das candidatas e poderão entrar em contato com as candidatas por meio de email ou telefone.

Vale frisar que planejamos começar o sistema utilizando modelos de banco de dados (usuários, empresas e vagas) ficcionais e nosso foco principal é criar a conexão entre as empresas e as mulheres que estão procurando vagas.

Para tudo isso, fizemos um RoadMap de quais telas devem ser desenvolvidas e em qual ordem:

- 1. Telas de botões de Login para empresas e usuárias
- 2. Telas de Login de empresas e candidatas
- 3. Telas de cadastro de usuário e seu currículo
- 4. Telas de cadastro de empresas
- 5. Tela de busca de empresas (mínimo necessário para a entrega do projeto)
- 6. Telas de cadastro de vagas
- 7. Tela de ver vagas criadas (com botão de exclusão)
- 8. Tela de ver aplicantes para vaga
- 9. Tela de ver mais informações sobre uma candidata
- 10. Tela de cadastro de padronização de nome de vaga
- 11. Tela de ver padronizações de nomes de vagas (com botão de exclusão)
- 12. Telas de edição de perfil de usuária
- 13. Telas de edição de informações da empresa
- 14. Tela de ver empresas que aguardam aprovação (sessão de administrador)
- 15. Tela de visualização de mais informações sobre a vaga (empresa)
- 16. Tela de empresas que a candidata já aplicou (minhas vagas)
- 17. Telas de match para empresas e usuárias
- 18. Tela de Login administrador
- 19. Telas de cadastro do administrador

- 20. Tela inicial do administrador
- 21. Tela de novas empresas aplicantes (administrador)
- 22. Tela de mais detalhes da nova empresa (botões de aprovação e enviar para análise)
- 23. Tela de empresas aquardando análise (administrador)
- 24. Tela de mais detalhes da empresa em análise (botões de aceitar e recusar)
- 25. Tela de empresas já aprovadas
- 26. Tela de mais detalhes da empresa cadastrada (campos: sobre a empresa/vagas disponíveis/vagas preenchidas)
- 27. Tela de visualização de cada campo da empresa cadastrada

1.5. Partes Interessadas

Brazilians in Tech - Carolina Moreira, Ana Veroneze, Mariana Carvalho

2. Análise do Problema

2.1. Análise da Indústria

Principais Players:

- → Linkedin
- → Kenoby

Modelos de negócio:

- → Linkedin, seu maior diferencial é o uso do currículo como principal ferramenta de divulgação. Muitas vezes fazendo parte de algumas etapas do processo seletivo
- → Kenoby possui uma forma de abordagem diferente dos demais. Seu maior diferencial é auxiliar empresas a realizar o processo seletivo do começo ao fim.

Tendência:

- → Aumento de procura de vagas na área de tecnologia, visto seu expressivo crescimento nos últimos anos, principalmente pós pandemia (12% ao ano Economia Digital);
- → Aumento do número de vagas nessa área, assim como os salários. (fonte: Economia Digital;)
- → Crescimento da presença feminina nesse mercado (2,1 pontos percentuais levantamento Catho/ participação feminina cresceu 60% nos últimos 5 anos - Caged);
- → Busca pela equidade de gênero nos diversos setores, impulsionando a entrada de mulheres no mercado de trabalho (segundo o Fórum Econômico Digital, a equidade de gênero só será alcançada daqui 136 anos).

2.2. Análise do cenário: Matriz SWOT

Forças

- Rede de colaboradoras em crescimento.
- Total controle sobre a organização.

Fraquezas

- Falta de infraestrutura interna, a exemplo do gerenciamento manual do banco de dados.
- Equipe comprometida com outras atividades não relacionadas à organização.
- Falta de experiência dos desenvolvedores.

ANÁLISE SWOT

Oportunidades

- Existência de uma demanda considerável por soluções que reforcem a presença de mulheres em empregos de tecnologia.
- Empresas que buscam maior representatividade de minorias.

Ameaças

- Concorrência e similaridade com LinkedIn.
- Uma possível falta de adesão das empresas ao projeto.

Figura 1 Análise SWOT

Forças

- Rede de colaboradoras em crescimento.
- Total controle sobre a organização.

Fraquezas

- Falta de infraestrutura, a exemplo do gerenciamento manual do banco de dados.
- Equipe comprometida com outras atividades não relacionadas à organização.
- Falta de experiência dos desenvolvedores.

Oportunidades

- Existência de uma demanda considerável por soluções que reforcem a presença de mulheres em empregos de tecnologia.
- Empresas que buscam maior representatividade de minorias.

Ameaças

• Concorrência e similaridade com LinkedIn.

• Uma possível falta de adesão das empresas ao projeto.

2.3. Proposta de Valor: Value Proposition Canvas

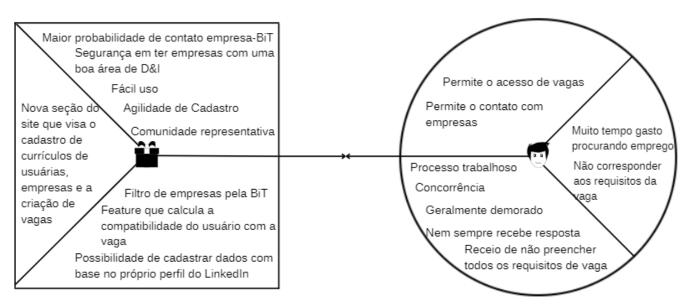


Figura 2 Canvas Value Proposition

Ganhos:

- Permite o acesso de vagas
- Permite o contato com empresas

Dores:

- Trabalhoso
- Concorrência
- Geralmente demorado
- Nem sempre recebe resposta

Trabalho a ser feito:

- Procura manual de oportunidades de emprego
- Estimativa da correspondência com os requisitos da vaga

Aliviadores de dor:

- Filtro de empresas pela BiT
- Feature que calcula a compatibilidade do usuário com vaga, de modo que o estimule-o a aplicar para ela
- Possibilidade de cadastrar dados com base no próprio perfil do LinkedIn.

Benefícios:

- Fácil uso
- Agilidade de cadastro

Produtos:

• Nova seção do site que visa o cadastro de currículos de usuários, empresas e a criação de vagas.

2.4. Matriz de Risco

Alta em se cadastrar desenvolviment o da procura de empregos nas áreas de tecnologia Uso indevido da aplicação, por parte de	Maior visibilidade para a Brazilians in
Alta Pouco interesse da empresas em se cadastrar o das telas planejadas Doncorrência com outros sites de procura de empregos nas áreas de tecnología Uso indevido da aplicação, por parte de	visibilidade para
aplicação, por parte de	Tech
Médio público-alvo à aplicação possíveis usuários não contemplados pelo público-alvo	
Baixa Empresas cadastradas não atualizam o status das vagas Algoritmo para o match entre candidata e vaga apresentar pouca precisão	
Baixo Médio Alta Alta Médio	Baixo

Figura 3 Matriz de riscos

3. Requisitos do Sistema

3.1. Persona

- (1) Débora, 31 anos, mora em São Paulo, é formada em história e decidiu fazer uma segunda graduação em sistemas da informação. Passou o último ano de graduação estagiando e agora pretende ingressar no mercado de trabalho, preferencialmente em uma empresa de tecnologia. Entretanto, uma de suas dores é a quantidade de exigências dos recrutadores e a grande concorrência em processos seletivos. Utiliza o LinkedIn e seu networking para encontrar oportunidades profissionais e, até então, não encontrou uma boa oportunidade em sua área de atuação.
- (2) Raquel, 24 anos, é de Curitiba, está se formando em Ciências da Computação e já estagiou como Analista e Desenvolvedora de Sistemas. Procurando um trabalho em sua área mas sofre com a quantidade de exigência dos recrutadores, dificuldade de encontrar vaga e a grande concorrência em processos seletivos.

3.2. Histórias dos usuários (user stories)

- (1) Eu, como uma mulher já atuante da área de tecnologia, quero um novo emprego na área de tecnologia, para trabalhar em um ambiente equitativo.
- (2) Eu, como recém formada em tecnologia, quero oportunidades de emprego, para me inserir no mercado de tecnologia.
- (3) Eu, desempregada e formada em tecnologia, quero um incentivo para a atuar na área, para continuar trabalhando com tecnologia, mas é difícil conseguir um emprego na área devido a baixa inserção de mulheres.
- (4) Eu, como mulher em uma área majoritariamente masculina, quero me aproximar de uma iniciativa que alavanque a participação feminina na área.
- (5) Eu, como formada na área de tecnologia, quero visualizar possibilidades de emprego de forma objetiva e simples, para não ter confusão na aplicação da vaga.

4. Arquitetura do Sistema

4.1. Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture)

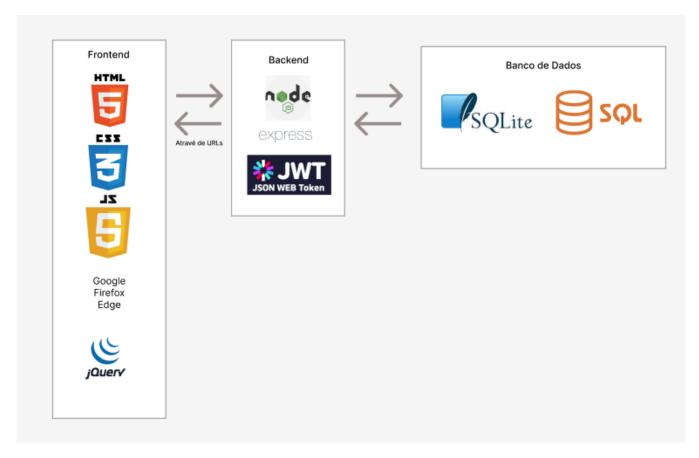


Figura 4 Arquitetura do Sistema

Para a construção do front-end da aplicação, foram utilizados HTML para estrutura visual do site, CSS para estilização da interface, JavaScript para a interatividade do usuário com o site e responsividade e jQuery. Já no desenvolvimento back-end do projeto, utilizou-se Node.js com o framework Express, a fim de conectar o front-end com o back-end. Além disso, foi utilizado JSON WEB Token para a autenticação do usuário. Foram, também, utilizados SQL e SQLite para a criação do Banco de Dados da aplicação.

4.2. Descrição dos Subsistemas

4.2.1. Users Stories dos subsistemas

Dentre as users stories da seção 3.2 quais correspondem a cada subsistema.

4.3. Requisitos de software

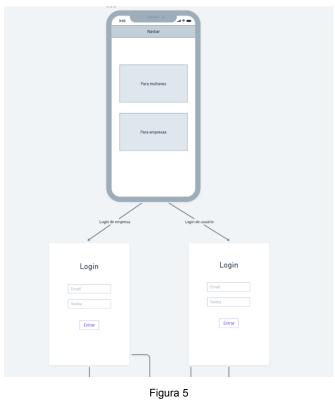
4.4. Documentação via Postman

https://documenter.getpostman.com/view/17956691/Uz5AsK1J#4875c3c6-b51c-4e7d-85eb-177bd0f2a6a1

5. Tecnologias Utilizadas

6. UX e UI Design

6.1. Wireframe + Storyboard



WireFrame

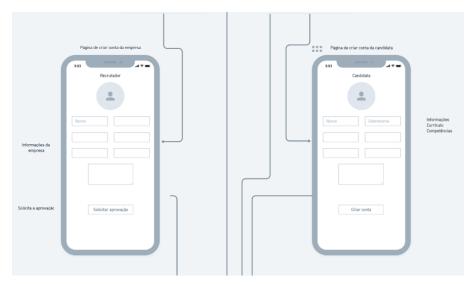


Figura 6 WireFrame



Figura 7 WireFrame

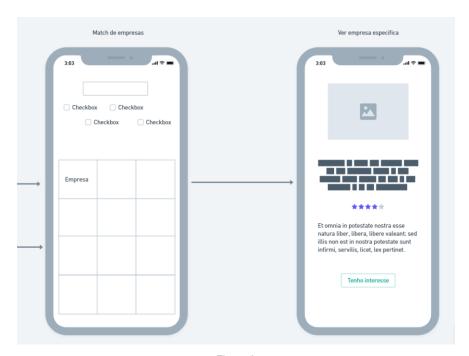


Figura 8 WireFrame

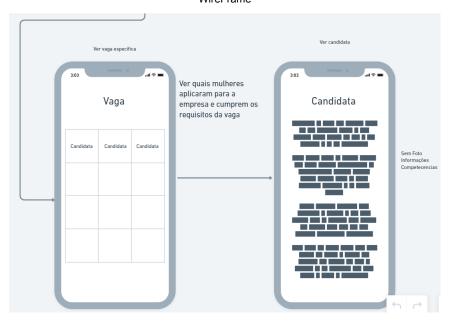


Figura 9 WireFrame

https://whimsical.com/wireframe-LnuQXwRVLc1DaamwCZ8Djq

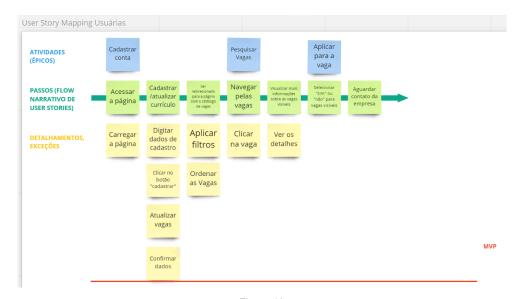


Figura 10
User Story Mapping



Figura 11
User Story Mapping



Figura 12 User Story Mapping

https://miro.com/app/board/uXjVO5B0r-k=/

6.2. Design de Interface - Guia de Estilos

A aplicação web a ser desenvolvida segue o design utilizado pelo cliente — a Brazilians in Tech. Desse modo, as cores, tipografia, imagens, logotipos e demais elementos visuais presentes na interface encontram-se em consonância com a identidade visual da BiT.

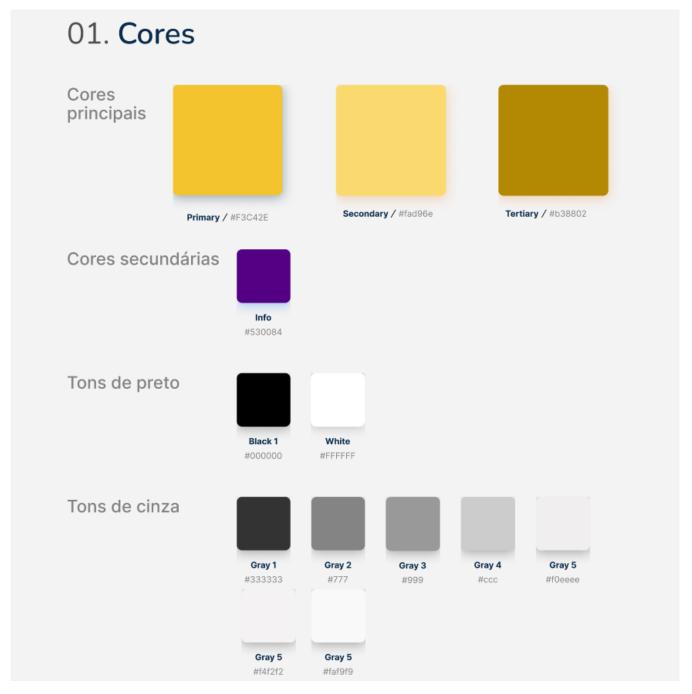


Figura 13 Guia de Estilo

02. Tipografia



Nunito

Google Fonts

Name	Font size	Line Height
Heading 1	56 px	61.6 px
Heading 2	48 px	52.8 px
Heading 3	40 px	44 px
Heading 4	32 px	35.2 px
Heading 5	24 px	26.4 px
Heading 6	20 px	22 px

Figura 14 Guia de Estilo



https://drive.google.com/file/d/1uyemHMgl5azp2TqEDe2iofYdYvBrxr7a/view?usp=sharing

7. Projeto de Banco de Dados

7.1. Modelo Conceitual

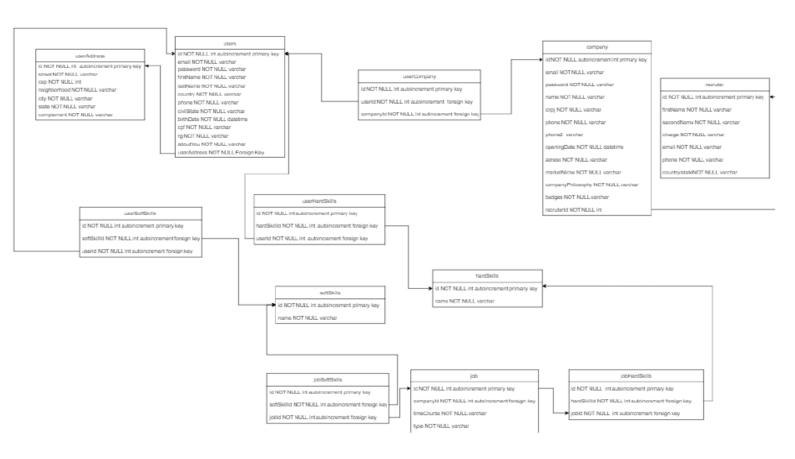
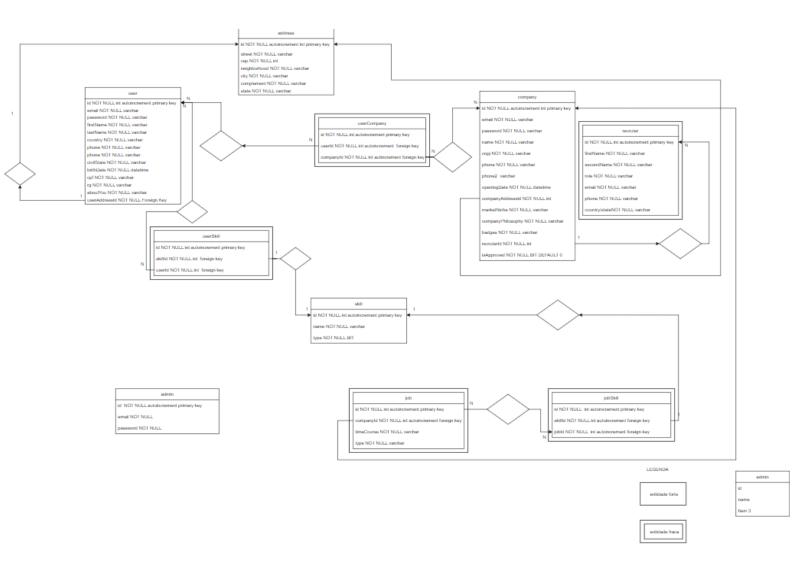


Figura 16 Modelo Conceitual

7.2. Modelo Lógico



8. Teste de Software

8.1. Teste Unitário

Evidências dos testes realizados usando o Jest

8.2. Teste de Usabilidade

Tabela com dados organizados dos testes realizados

9. Análise de Dados

Inserir os dashboard ou gráficos das análises dos dados de negócio, usando estatística descritiva com medidas de posição e dispersão.

10. Manuais

10.1. Manual do Usuário

Aqui identificar todos os usuários do sistema Semana 10 - Artefato: documento contendo instruções da aplicação para o usuário final

10.2. Manual do Administrador

Referências

Toda referência citada no texto deverá constar nessa seção, utilizando o padrão de normalização da ABNT). As citações devem ser confiáveis e relevantes para o trabalho. São imprescindíveis as citações dos sites de download das ferramentas utilizadas, bem como a citação de algum objeto, música, textura ou outros que não tenham sido produzidos pelo grupo, mas utilizados (mesmo no caso de licenças gratuitas, royalty free ou similares)

Fontes

Url

https://www.abcdoabc.com.br/brasil-mundo/noticia/presenca-feminina-cargos-tecnologia-apresenta-aume nto-2-1-pontos-percentuais-149651

https://www.cnnbrasil.com.br/business/setor-de-tecnologia-deve-crescer-12-ao-ano-e-os-salarios-devemaumentar/

https://www.cnnbrasil.com.br/business/forum-economico-mundial-pandemia-vai-atrasar-paridade-de-genero-no-trabalho/

https://www.gazetadopovo.com.br/vozes/gazzconecta-colab/mulheres-tecnologia-como-impulsionar-pres enca-feminina-setor/

Apêndice

Os apêndices representam informações adicionais que não caberiam no documento exposto acima, mas que são importantes por alguma razão específica do projeto.