WAD WEB APPLICATION DOCUMENT

Nova Professora

Autores: Breno Santana de Lima

Gabriel Farias Alves

Hugo Noyma Povoleri

Leandro dos Santos Gomes

Moyses Birman Anijar

Raul Rezende Szpak

Vitto Picchi Mazeto

Data de criação: 19, Abril 2023

Controle do Documento

Histórico de revisões

Data	Autor	Versão	Resumo da atividade
27/04/20	Breno Santana de		Preenchimento das páginas iniciais do
23	Lima, Gabriel		WAD, nome do sistema e integrantes do
	Farias Alves,	1.0	projeto.
	Hugo Noyma		Descrição da visão do projeto e toda a
	Povoleri, Leandro		seção 1.
	dos Santos		Descrição da análise do problema.
	Gomes, Moyses		Descrição e adição da matriz swot, cinco
	Birman Anijar,		forças de porter, canvas de proposta de
	Raul Rezende		valor e matriz de risco.
	Szpak, Vitto		Adição da persona.
	Picchi Mazeto		Adição das histórias de usuário.
			Adição dos wireframes e suas respectivas
			descrições.
26/05/20	Breno Santana de		Preenchimento das seções de
23	Lima, Gabriel		arquitetura do sistema
	Farias Alves,		Preenchimento da seção do guia de
	Hugo Noyma		Design
	Povoleri, Leandro		Preenchimento da seção do Banco de
	dos Santos	2.0	Dados
	Gomes, Moyses		Preenchimento da Seção de Testes
	Birman Anijar,		
	Raul Rezende		
	Szpak, Vitto		
	Picchi Mazeto		

Sumário

Visão Geral do Projeto
Parceiro de Negócios
O Problema
<u>Objetivos</u>
Objetivos gerais
Objetivos específicos
Descritivo da Solução
<u>Partes Interessadas</u>
Análise do Problema
Análise da Indústria
Análise do cenário: Matriz SWOT
Proposta de Valor: Value Proposition Canvas
Matriz de Risco
Requisitos do Sistema
<u>Persona</u>
Histórias dos usuários (user stories)
Arquitetura do Sistema
Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture)
<u>Tecnologias Utilizadas</u>
UX e UI Design
Wireframe
<u>Design de Interface - Guia de Estilos</u>
Projeto de Banco de Dados
Modelo Conceitual
Modelo Lógico
Testes de Software
Teste de Usabilidade
Referências
Apêndice

1. Visão Geral do Projeto

Nesta seção do documento, é apresentada uma visão geral do projeto, incluindo uma breve descrição do parceiro de negócios, sua atuação no mercado e o problema ou oportunidade de negócio que motivou a realização do projeto. São apresentados também os objetivos gerais e específicos do projeto, bem como uma descrição da solução a ser desenvolvida e suas principais funcionalidades. Por fim, são descritos os principais stakeholders envolvidos no projeto e seus respectivos papéis.

1.1. Parceiro de Negócios

A associação Nova Escola é uma organização sem fins lucrativos que visa o desenvolvimento das práticas dos professores da educação básica de todo o Brasil, contribuindo com a aprendizagem dos estudantes. Atualmente a Nova Escola é uma plataforma digital que oferece para professores cursos, reportagens, planos de aulas e materiais educacionais alinhados com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular) de maneira completamente gratuita. A Nova Escola atua na área de educação, mais especificamente no desenvolvimento de conteúdos e recursos educacionais para professores e gestores escolares. Ou seja, promovendo a formação continuada de docentes e fornecendo materiais educacionais de qualidade, principalmente para as escolas públicas.

O posicionamento no mercado da Nova Escola é bem positivo já que ela se relaciona gerando proximidade com seu público alvo, os professores que desejam se aperfeiçoar e fornecer um conteúdo de qualidade na escola pública. Assim, ela é bem recebida e tem uma boa aceitação no mercado, se posicionando de forma clara com a mensagem 'de professor para professor', garantindo que haja um sentimento de solidariedade e conquistando um público recorrente há mais de 30 anos. Atualmente a Nova Escola atua em todo o Brasil, já que possui um site com conteúdo gratuito em portugues, sendo acessada por cerca de 3,1 milhões de professores por mês¹

1.2. O Problema

A crise sanitária provocada pelo COVID-19 interrompeu a rotina da sociedade, e um dos segmentos mais prejudicados foi o da educação, que teve que se adaptar a um novo formato de ensino, o que resultou em uma evasão escolar e uma lacuna na aprendizagem dos que continuaram.

De acordo com um estudo feito pela Alicerce Educação, em 2021, a lacuna de aprendizagem dos alunos em diferentes áreas do conhecimento é de 2,2 anos para crianças e 4,5 anos para jovens, o que evidencia a necessidade de recuperar os conteúdos que ficaram comprometidos pelo distanciamento social.

Com o objetivo de apoiar os professores da rede pública na identificação das lacunas de aprendizagem de seus alunos, considerando a BNCC (Base Nacional Comum Curricular), a organização Nova Escola, em parceria com o Inteli, solicitou que os alunos do ateliê 01 criassem um site, em que os professores pudessem ter uma visão geral do desempenho de seus alunos.

Site Nova Escola: https://novaescola.org.br/quem-somos

Por meio dessa plataforma Web, o professor poderá ter um diagnóstico das dificuldades de sua turma e receberá conteúdos da Nova Escola, para auxiliá-lo a elaborar um plano de aula com o propósito de minimizar os efeitos da pandemia e desenvolver os alunos em todas as suas competências. O foco do trabalho do grupo será na pré-escola, uma etapa fundamental para a formação dos estudantes.

1.3. Objetivos

Toda macro-solução carece de um bom entendimento do problema.

Como missão e objetivo, a defasagem educacional, para ser solucionada no longo prazo de maneira ágil, precisa de soluções que buscam a priorização de conteúdo e valorização sócio emocional no processo de ensino-aprendizagem.

Do mesmo modo que para contribuir com o desenvolvimento educacional por meio do projeto, adotamos uma linha de entendimento formada por boas perguntas. Para que os professores possam se utilizar da priorização de conteúdo e valorização sócio emocional cabe a localização específica dessas defasagens também por meio de bons questionamentos.

Os objetivos gerais e específicos do projeto são as metas que se pretende alcançar com a realização do mesmo. Os objetivos gerais são mais amplos e abrangentes, relacionados à finalidade e à contribuição do projeto. Os objetivos específicos são mais detalhados e concretos, relacionados às etapas e às atividades do projeto, que devem ser mensuráveis e verificáveis.

O Objetivo do projeto pode ser descrito de duas maneiras:

1.3.1. Objetivos gerais

Diminuir a defasagem educacional causada pela Pandemia do COVID19 por meio do fornecimento de ferramentas que poderão auxiliar o entendimento dos professores sobre conteúdos defasados por turma e alunos. Uma vez mapeados, poderão trabalhar com os métodos de priorização de conteúdo e valorização sócio emocional.

1.3.2. Objetivos específicos

O projeto visa possibilitar aos professores, a partir da seleção dos elementos de avaliação baseados nos Códigos de Habilidade da BNCC, a identificarem as competências e as lacunas de aprendizagem de seus alunos, para que possam recomendar, de forma inteligente e personalizada, cursos de capacitação específicos para cada área do conhecimento e planos de aula específicos visando o desenvolvimento integral e pessoal dos estudantes.

1.4. Descritivo da Solução

A proposta de solução consiste em desenvolver uma ferramenta web-app denominada Nova Professora, que funcione como um diário digital para os professores registrarem e acompanharem as informações sobre os alunos e as turmas. A ferramenta terá uma interface baseada nos conceitos de "pipes" (referência) e "cartões" típicos dos sistemas de kanban digitais, bem como incorporará rituais inspirados nas metodologias ágeis para facilitar a organização dos professores.

A ferramenta também permitirá que os professores recebam feedbacks rápidos e precisos sobre o desempenho dos alunos, a partir de um sistema inteligente que mapeará as habilidades e as defasagens de cada aluno e irá sugerir os conteúdos mais adequados para cada caso, levando em conta o pilar de priorização de conteúdo e valorização sócio emocional. O objetivo principal desta aplicação é oferecer aos professores uma solução que seja ágil e mensurável, ou seja, que não comprometa a dinâmica em sala de aula e que possibilite uma avaliação efetiva das necessidades e dos avanços dos alunos.

Em suma, a ferramenta Nova Professora visa proporcionar aos professores da educação infantil uma solução que atenda aos dois pontos principais: a agilidade e a mensuração das defasagens dos alunos. A agilidade se refere à capacidade de registrar e consultar as informações sobre os alunos e as turmas de forma rápida e prática, sem prejudicar o andamento das aulas. A mensuração se refere à capacidade de identificar e acompanhar as habilidades e as lacunas de aprendizagem de cada aluno, bem como receber sugestões de conteúdos personalizados para cada situação. Dessa forma, a ferramenta web-app Nova Professora pretende contribuir para a melhoria da qualidade da educação infantil e para o desenvolvimento integral dos alunos.

1.5. Partes Interessadas

As principais partes interessadas envolvidas nesse projeto são: a Nova Escola, uma organização sem fins lucrativos que atua na área da educação, e os professores de escola pública que lecionam para a educação infantil. A Nova Escola terá como benefício contar com uma ferramenta inovadora e eficiente para oferecer aos professores, ampliando o seu portfólio de serviços e o seu impacto social.

Os professores, por sua vez, terão como benefício dispor de uma ferramenta prática e inteligente para monitorar as defasagens no aprendizado dos seus alunos e para receber conteúdos pedagógicos que os auxiliarão no planejamento e na execução das suas aulas.

Além dessas partes interessadas, há também os alunos da educação infantil que serão afetados positivamente pela implementação da ferramenta Nova Professora. Embora eles não sejam partes diretamente interessadas no projeto, eles serão os principais beneficiários da melhoria da qualidade do ensino e do desenvolvimento das suas habilidades e competências.

2. Análise do Problema

Essa seção do documento se concentra na análise do problema a ser resolvido pela empresa parceira, na análise da indústria em que ela atua e no cenário geral em que está inserida, por meio da Matriz SWOT. Além disso, apresenta a proposta de valor por meio do Value Proposition Canvas, que destaca a solução para o problema identificado. Por fim, aborda a matriz de risco, que identifica os riscos associados ao projeto e sua gestão.

2.1. Análise da Indústria

A análise da indústria será uma subseção da análise do problema que levará em consideração a relação da Nova Escola e o seu mercado de atuação por meio das 5 Forças de Porter, primeiramente apresentando um diagrama com elas, e o seu posterior detalhamento em texto.

5 Forças de Porter Infográfico

Figura 1 - Infográfico 5 Forças de Porter



Fonte: Autoria AntHill

A Nova Escola é atuante no mercado desde 1986 através de revistas educacionais para docentes, e reinventando seu modelo de negócio em 2015², quando passou a atuar de forma mais digitalizada e entrando em um novo mercado de competição, visando entregar a formação continuada para professores, planos de aula, formação para redes e material educacional.

Esse setor, principalmente após a pandemia, vem sofrendo uma revolução constante, pois os avanços tecnológicos na educação, e as mudanças no mercado de trabalho não afetaram somente os

² https://novaescola.org.br/quem-somos

alunos, como também os professores e as famílias³. Dessa forma, instituições como a Nova Escola buscam capacitar os professores de forma digital, por meio da formação continuada, para explorar as principais individualidades do aluno como ser humano e colocá-lo no foco da discussão.

Primeiramente será analisada a Rivalidade Entre os Concorrentes, um dos principais é o Instituto Casagrande, que fornece soluções educacionais para redes, sistemas e instituições de ensino, bem como cursos de pós-graduação digital e consultoria em gestão, além de oferecer formação continuada para professores e gestores educacionais, atuando no mesmo público da Nova Escola. ⁴

Outro importante participante desse mercado é a plataforma gratuita de cursos on-line para professores da educação básica, Escolas Conectadas. Essa plataforma possui práticas pedagógicas inovadoras alinhadas à BNCC, e faz parte do ProFuturo, um programa global de educação da Fundação Telefônica Vivo e da Fundação Bancária Caixa.⁵

Ademais, há um outro concorrente mais focado na Pré-Escola ao 5° ano do Ensino Fundamental, o Instituto Alfa e Beto, que visa alfabetizar crianças seguindo as evidências mais recentes sobre os métodos e procedimentos mais eficazes para ensinar⁶. Para concluir esse objetivo, o programa oferece materiais específicos para desenvolver essas habilidades para escolas e professores, fornecendo instrumentos de gestão e capacitação para a equipe pedagógica.

Ou seja, há instituições muito fundamentadas na área da educação, e para continuar se destacando e conquistando o interesse dos profissionais de educação, a Nova Escola deve manter-se sempre atualizada das novas tendências da educação e expandir o seu papel humanitário já evidente. Assim, a Nova Escola pode continuar se destacando e conquistando o interesse dos profissionais de educação, mantendo-se atualizada das novas tendências e ampliando seu papel humanitário já evidente, atendendo às necessidades da realidade dos docentes de escolas públicas.

Em relação a Força de Novos Entrantes, há uma grande possibilidade de surgirem inovações no setor da educação de docentes, principalmente após a pandemia e com o fortalecimento do modelo de ensino da Escola Nova, metodologia proposta na Europa no século XX, que coloca o aluno no centro da educação⁷, e para isso o professor deve se adaptar a essa realidade, entendendo o perfil de cada aluno, suas dificuldades e individualidades.

A crescente inovação nas formas de capacitar professores pode ser explicada pela exigência da sociedade por mais qualidade na Educação Básica, o que atrai investidores interessados em formar redes de escolas com gestão compartilhada e modelos mais inovadores⁸. Essa demanda por novidade e qualidade também está relacionada à mudança na forma como as pessoas aprendem, o que demanda novas metodologias, ferramentas e competências para os educadores⁹.

Nesse sentido, a Nova Escola pode enfrentar desafios para se manter competitiva e relevante no mercado educacional. Para isso, algumas estratégias podem ser adotadas, como investir na capacitação contínua dos professores, diferenciando-se pela qualidade e realidade dos conteúdos e planos de aula, buscando atender às necessidades e expectativas dos alunos e das famílias. É importante também ampliar

³ https://www.contabilizei.com.br/contabilidade-online/educacao-pos-pandemia-coronavirus/

⁴ https://institutocasagrande.com/

⁵ https://www.escolasconectadas.org.br/

⁶ https://www.alfaebeto.org.br/programa-alfa-e-beto-de-alfabetizacao-1o-ano/.

⁷ https://www.significados.com.br/escola-nova/

⁸ https://escolasexponenciais.com.br/tendencias-e-metricas/tendencias-mercado-educacional/.

⁹ O papel do professor diante das novas tecnologias na educação - TD | O ecossistema da Transformação Digital

o alcance da organização, utilizando as redes sociais, o marketing digital e as parcerias com outras instituições de ensino.

Em relação a Força de Produtos Substitutos a Nova Escola lida com a competição de outras companhias que disponibilizam materiais pedagógicos para a educação de maneira inovadora para os professores como o Geekie One, que conecta gestores, docentes, coordenação, estudantes e famílias por meio de uma plataforma baseada em dados que podem monitorar o desempenho dos alunos¹⁰. Além de cursos presenciais e livros que podem ser utilizados para capacitar e atualizar os professores.

No entanto, um perigo potencial que se sobressai é o progresso da inteligência artificial. A pesquisa de IA na educação pode trazer inovações revolucionárias que alterem o panorama educacional, tanto para alunos, como professores¹¹. Por exemplo, a IA pode gerar planos de aula personalizados para certas demandas, o que pode prejudicar a atuação da Nova Escola, que se fundamenta em oferecer planos de aula alinhados à BNCC que se encaixem com a realidade dos professores de escolas públicas.

Para enfrentar as ameaças abordadas, seria interessante a Nova Escola acompanhar as novas tecnologias e pensar em inovar nos seus próprios materiais pedagógicos, trazendo mais personalização para o professor que usar suas ferramentas. Além disso, focar no fator humano, fazendo campanhas de atuação e convidando mais docentes para entender suas realidades, causando uma melhor fixação no mercado para a instituição.

Além disso, ao realizar uma análise sobre a Força dos Fornecedores da Nova Escola, é possível notar que a empresa depende de diversas fontes para a sua operação. No que se refere ao aspecto digital, a Nova Escola depende do fornecimento de um endereço online, profissionais especializados em desenvolvimento web e bancos de dados. Em relação à produção de material didático, a empresa conta com a produção editorial da Oficina Editorial, a qual também presta serviços para outras instituições de ensino¹². Ademais, são necessárias outras atividades como a direção, gerenciamento e a diagramação de conteúdo, que é realizada pelo Estúdio Anexo, bem como a produção de ilustrações, que fica a cargo do Estúdio Calamares Design Editorial¹³.

No que se refere aos conteúdos presentes nos cursos e materiais didáticos, a Nova Escola tem como princípio ser "de professores para professores". Dessa forma, a instituição seleciona docentes para produzirem os materiais dos cursos e planos de aula oferecidos. Ademais, a Nova Escola estabelece parcerias com entidades renomadas, como a XP Investimentos, a fim de fornecer conteúdo de qualidade, como o curso de educação financeira para estudantes e professores¹⁴.

Embora a Nova Escola necessite de serviços de fornecedores em diversas áreas, essa demanda não representa um risco iminente, visto que há inúmeras empresas no Brasil capacitadas para lidar com a produção de materiais didáticos. Além disso, há muitos professores dispostos a passar pelo processo seletivo para fornecer conteúdo e receber remuneração por isso. Por fim, é importante destacar que há uma oferta satisfatória de soluções tecnológicas no mercado para atender às necessidades da Nova Escola. O ponto de maior atenção reside em firmar parcerias estratégicas para o desenvolvimento de soluções conjuntas.

¹⁰ https://www.geekie.com.br/

¹¹ O impacto da inteligência artificial na educação (vivomeunegocio.com.br)

¹² https://oficinaeditorial.com.br/

¹³ Livro Didático Nova Escola

¹⁴ https://www.xpinc.com/instituto-xp/

Por último, descreve-se a influência exercida pelos clientes, os quais constituem o público consumidor dos produtos e serviços disponibilizados pela Nova Escola. Especificamente, os clientes são majoritariamente professores de escolas públicas que buscam os materiais didáticos a fim de aprofundar o conteúdo de suas aulas ou participar de cursos de especialização e formação continuada.

Adicionalmente, outro cliente é o governo, que contrata a Nova Escola para a formação para redes de ensino, atendendo escolas ou grupos de escolas que demandam o apoio da empresa para capacitar seus profissionais. Tais serviços podem ser realizados tanto de forma presencial quanto on-line, objetivando preparar os professores para lidar de maneira mais efetiva com os alunos nas diversas condições existentes¹⁵.

2.2. Análise do cenário: Matriz SWOT

A Matriz SWOT é uma ferramenta de análise utilizada por setores estratégicos de empresas e entidades a fim de avaliar suas forças (Strength), fraquezas (Weaknesses), oportunidades (Opportunities), e ameaças (Threats).

A Matriz é usada para estudar de que modo seu ambiente externo ou interno pode ser encarado para aproveitar oportunidades e se esquivar de desafios.

¹⁵ https://formacao.novaescola.org.br/

Figura 2 - Infográfico Matriz SWOT



Fonte: Autoria Anthill

No caso da Nova Escola, as forças podem ser representadas por:

Um forte nome construído durante os 36 anos desde sua formação, uma grande comunidade representada por mais de 400 mil seguidores somados em suas redes sociais, com mais de 3 milhões de acessos mensais. Ambas as forças, contribuem para o mapeamento de boas novas parcerias, como as mais recentes: Facebook, Google e Fundação Lemann.

Os diferentes produtos e serviços oferecidos pela Nova Escola também representam uma força, porque além de representar um repertório com mais de 130 cursos, permite ela ter menos dificuldade para escalá-los.

As fraquezas da Nova Escola são consequências do fato de obter uma grande estrutura. Atuar em diversas áreas da educação, pode fazer com que não seja encontrado o grau de profundidade em certos assuntos mais técnicos e específicos de cada matéria. Como sua comunidade possui mais de 400 mil membros, quanto mais específica a necessidade do professor, muitas vezes se torna difícil de ser atendida.

Dentro da seção de ameaças, são analisados produtos substitutos, e ameaças gerais do setor como políticas ou fatos externos que de alguma maneira podem prejudicar a operação da instituição. Para o

caso da Nova Escola a principal pode ser representada pelo problema estrutural nacional da educação. A missão da educação é uma missão sem fim no Brasil, todo caixa direcionado nunca é suficiente, e a falta de estímulo e gestão correta dos recursos no setor muitas vezes desestimula o professor.

Além disso, a escolha de outros portais de formações e informações por parte das novas gerações de professores, cada vez mais imersos em tecnologia e acostumados com formatos menos tradicionais de distribuição de conteúdo também pode representar uma ameaça para a Nova Escola.

As oportunidades podem ser enumeradas entre: Oportunidades digitais, meio ao aumento do consumo de material digital e estímulos políticos. Boa parte da base de cursos da Nova Escola já é digital, melhorar a estruturação desses cursos, e trabalhar em algoritmos de priorização de conteúdos podem representar boas oportunidades para reter as novas gerações de pedagogos. Em relação ao tópico de estímulo político, muitas vezes por meio de leis de incentivo à filantropia, como a lei número 12.101/2009, ou pressões populares com pautas ESGs.

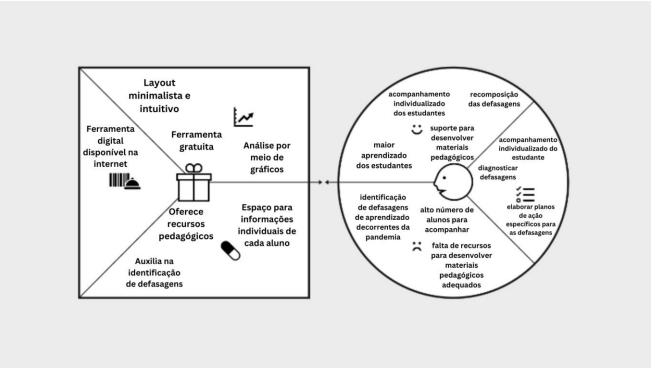
2.3. Proposta de Valor: Value Proposition Canvas

O Value Proposition Canvas é uma ferramenta amplamente utilizada para auxiliar na apresentação da proposta de valor para um determinado cliente. Definida por um modelo visual que permite identificar elementos-chave da composição daquela solução, essa forma de análise permite apresentar fatores como as dores identificadas e os benefícios oferecidos.

Sobre o produto idealizado pelo grupo, a proposta se destaca por contar com um grande estudo do problema e planejamento prévio, assim desenvolvemos uma solução focada nos estudantes da educação básica, buscando individualizar o acompanhamento, para que cada aluno tenha as suas próprias defasagens mapeadas e recuperadas.

Na figura, descrevemos as principais dores do nosso usuário e as atividades que ele precisa desenvolver, destacando a identificação de defasagens no aprendizado e a elaboração de planos de ação para que essas defasagens sejam preenchidas. Destacamos também a forma com que o grupo vai abordar esses problemas, sendo uma das principais funcionalidades a análise do desenvolvimento da turma por meio de gráficos, com sugestões adequadas para cada plano de ação, fato que pode ser de extrema importância, já que sugere materiais de qualidade fornecidos pela Nova Escola e auxilia no desenvolvimento do plano de aula do professor.

Figura 3 - Figura do Value Proposition Canvas



Fonte: Autoria Anthill

A seguir, é apresentada uma descrição mais detalhada de cada item:

- Dores: são os problemas, as dificuldades e as frustrações que os professores enfrentam no seu contexto de trabalho. As principais dores identificadas foram: a dificuldade de identificar as defasagens dos alunos individualmente, principalmente após a pandemia; o desafio de acompanhar um alto número de alunos com diferentes necessidades; e a escassez de recursos e tempo para desenvolver material pedagógico de qualidade.
- Resultados esperados, os principais identificados foram: diagnosticar as defasagens dos alunos de forma precisa e eficiente; elaborar um plano de ação para recuperar as defasagens e promover o aprendizado; e realizar um acompanhamento individualizado do estudante, respeitando o seu ritmo e o seu potencial.
- Ganhos: são os benefícios, as vantagens e as satisfações que os professores obtêm ao alcançar os seus objetivos. Os principais ganhos identificados foram: receber suporte para elaborar material pedagógico adequado às necessidades dos alunos; proporcionar maior aprendizado e desenvolvimento para os alunos; realizar um acompanhamento individualizado do estudante, favorecendo a sua autoestima e a sua motivação; e recompor as defasagens dos alunos, garantindo a sua progressão escolar.
- Criadores de ganho: são os atributos, as características e as funcionalidades da ferramenta Nova professora que geram valor para os professores, ou seja, que contribuem para que eles alcancem os seus objetivos e obtenham os seus ganhos. Os principais criadores de ganho identificados foram: um layout minimalista e intuitivo, que facilita a navegação e a interação dos professores

com a ferramenta; uma análise por gráfico, que permite visualizar de forma clara e simples o nível de habilidade e de defasagem de cada aluno em relação a um determinado conteúdo; e uma recomendação de conteúdo personalizada, que sugere aos professores os melhores recursos pedagógicos para cada situação.

- Produto: é a descrição geral do sistema Nova professora, destacando os seus aspectos mais relevantes para os professores. O produto pode ser descrito como: uma ferramenta online e gratuita que funciona como um diário digital para os professores registrarem e acompanharem as informações sobre os alunos e as turmas, utilizando um sistema inteligente que mapeia as habilidades e as defasagens dos alunos e sugere conteúdos pedagógicos adequados para cada caso.
- Alívio de dores: são os atributos, as características e as funcionalidades da ferramenta web-app Nova professora que reduzem ou eliminam as dores dos professores, ou seja, que resolvam ou minimizem os seus problemas, dificuldades e frustrações. Os principais alívios de dores são: oferecer recursos pedagógicos de qualidade para os professores utilizarem nas suas aulas; disponibilizar um espaço para registrar e consultar informações individuais de cada aluno, facilitando o seu acompanhamento; identificar as defasagens dos alunos de forma rápida e precisa, auxiliando no seu diagnóstico; e ajudar na monitoração dos alunos, fornecendo uma visualização constante sobre o seu desempenho.

2.4. Matriz de Risco

Uma matriz de risco é uma ferramenta de gerenciamento de riscos que permite identificar e priorizar os riscos de um projeto ou de uma organização, baseando-se na probabilidade e no impacto de cada risco. Além disso, também contempla as oportunidades do projeto, e qual o impacto e probabilidade delas, para assim poder aproveitar.

		Ameaças					Oportunidade:	s			
	90%			Professores não utilizarem a plataforma							
de	70%	02252	Adorren		Plataforma não intuitiva	Sem sinal de internet nas salas de aula		Alunos aprenderem mais	Section 1	k .	
Probabilidade	50%			Samuel Control		AMERICANIA Companya (Companya (Compa	5 ml				
ď	30%	Professor não entender como funciona		Falha na arquitetura tecnologia	777		A plataforma ser utilizada em larga escala			••7	
	10%			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		Não conseguir mapear defasagens	Mudar parte do metodo de ensino			25555	*****
		Muito Baixo	Baixo	Moderado	Alto	Muito Alto	Muito Alto	Alto	Moderado	Baixo	Muito Baixo
		Impacto									

Fonte: Autoria AntHill

Os seguintes tópicos abordam os riscos, como eles afetam o uso do produto, e também possíveis soluções:

- Professores não entenderem como funciona: Esse é um risco que pode comprometer a eficácia e a adesão do software pelos professores. Uma possível solução é oferecer um treinamento prévio e um suporte contínuo para os professores que vão utilizar o software, esclarecendo as suas dúvidas e dificuldades.
- Falha na arquitetura tecnológica: Esse é um risco que pode afetar a funcionalidade e a segurança do software, causando problemas técnicos ou perda de dados. Uma possível solução é realizar testes rigorosos e frequentes para garantir a qualidade e a confiabilidade do software, bem como ter um plano de contingência para casos de emergência.
- Professores não usarem a plataforma: Esse é um risco que pode reduzir o impacto e o valor do software para os professores e os alunos. Uma possível solução é demonstrar os benefícios e as vantagens do software para os professores, incentivando o seu uso e o seu engajamento com a plataforma.
- Plataforma não intuitiva: Esse é um risco que pode dificultar a navegação e a interação dos professores com o software, gerando frustração e desinteresse. Uma possível solução é projetar uma interface amigável e simples, seguindo as boas práticas de usabilidade e acessibilidade.
- Sem sinal de internet nas aulas: Esse é um risco que pode impedir o acesso e o uso do software pelos professores, comprometendo o seu desempenho e o seu aprendizado. Uma possível solução é disponibilizar uma versão offline do software, que possa ser sincronizada com a versão online quando houver conexão disponível, assim não perdendo os dados coletados.
- Não conseguir mapear as defasagens: Esse é um risco que pode limitar a eficiência e a utilidade do software para os professores e os alunos, dificultando o diagnóstico e a intervenção

pedagógica. Uma possível solução é desenvolver algoritmos inteligentes e precisos que possam analisar os dados dos alunos e identificar as suas lacunas de aprendizagem.

Os seguintes tópicos abordam as oportunidades:

- Alunos aprenderem mais: Essa é uma oportunidade que pode melhorar a qualidade da educação
 e o desempenho dos alunos, além de aumentar a satisfação dos professores e dos pais. Uma
 possível forma de aproveitar essa oportunidade é monitorar os resultados dos alunos e dar
 feedbacks personalizados, além de reconhecer e premiar os alunos que se destacarem.
- Plataforma ser utilizada em larga escala: Essa é uma oportunidade que pode ampliar o alcance e o impacto do software, além de gerar mais receita e visibilidade para a empresa. Uma possível forma de aproveitar essa oportunidade é divulgar o software para outras escolas e instituições de ensino, além de buscar parcerias e apoios de órgãos públicos ou privados.
- Mudar parte do método de ensino: Essa é uma oportunidade que pode inovar e modernizar o processo de ensino-aprendizagem, além de tornar as aulas mais dinâmicas e interessantes. Uma possível forma de aproveitar essa oportunidade é integrar o software com outras ferramentas e recursos pedagógicos, além de estimular a participação e a interação dos alunos com o software.

3. Requisitos do Sistema

Nessa seção serão abordadas a persona e user story, que são duas ferramentas essenciais no processo de desenvolvimento de software. A Persona é uma representação fictícia do usuário típico, enquanto a User Story descreve uma situação em que o usuário precisa usar o sistema. Juntas, elas ajudam a equipe de desenvolvimento a entender as necessidades, expectativas e desafios do usuário, permitindo que o software seja projetado e desenvolvido para atender às suas necessidades e fornecer uma experiência positiva e eficiente.

3.1. Persona

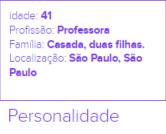
Personas são uma representação do cliente ideal, elas são feitas baseadas em dados demográficos sobre os clientes que utilizarão nosso produto. Elas são diferentes do público-alvo, porque enquanto o público-alvo dá detalhes mais gerais sobre o cliente, personas detalham mais, além de ter um storytelling que ajuda a equipe, que está desenvolvendo o produto, a criar empatia pelo cliente.

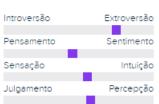
Figura 5 - Figura da Persona

Claúdia



"A educação é um ato de amor, por Isso, um ato de coragem."





Atenciosa Espontânea Carinhosa

Metas

- Melhorar o planejamento das aulas.
- Compensar as defasagens nas aprendizagens dos alunos.
- Se aposentar.

Frustações

- N\u00e3o tem de forma clara as defasagens das habilidades dos alunos.
- Gostaria de conteúdos para basear seu planejamento de aula
- · Sente que seu trabalho é desvalorizado.

Bio

Estudou em escola pública a vida toda, quando descobriu que gostava de ensinar e decidiu se tornar professora, fez o Enem e começou a cursar pedagogia. Ao iniciar como professora, ministrando aulas na pré-escola, se apaixonou por educar crianças.

Fonte: Autoria Anthill

A seguir é explicado mais detalhadamente a história da persona e uma representação fictícia da melhora de seu exercício profissional auxiliado pela plataforma Nova Professora:

Claúdia tem 41 anos, é professora do ensino infantil em uma escola pública e mora em São Paulo com o marido e as duas filhas. Ela sempre gostou de estudar e descobriu sua paixão por ensinar quando era criança e brincava de escolinha com as amigas. Então, se formou em pedagogia e desde então dedica-se a ensinar crianças com amor e paciência.

Claúdia tem como meta melhorar o planejamento das suas aulas e reparar as defasagens dos seus alunos, entendendo eles como indivíduos com necessidades e ritmos diferentes. Ademais, sabe que cada aluno tem um perfil comportamental e um nível de aprendizagem diferente, e que isso influencia no seu desempenho escolar e social.

Ela procura se manter atualizada sobre as novidades da educação e as habilidades da BNCC (Base Nacional Comum Curricular), mas nem sempre tem tempo para pesquisar e estudar. Ela também enfrenta dificuldades para organizar os dados dos seus alunos e acompanhar o seu progresso.

Foi então que ela conheceu o Nova Professora, um sistema online que permite ao professor adicionar os dados comportamentais dos alunos, comparar com as habilidades da BNCC e trazer todo um monitoramento por gráficos. Além disso, o sistema recomenda conteúdos para retomar as defasagens dos alunos e ajudá-los a alcançar os objetivos de aprendizagem.

Claúdia ficou encantada com o Nova Professora e decidiu experimentar, se cadastrou no site e começou a usar o sistema na sua sala de aula. Ela percebeu que o sistema facilitou muito o seu trabalho e melhorou a qualidade das suas aulas, também conseguiu identificar os pontos fortes e fracos de cada aluno, personalizar as atividades de acordo com o seu perfil e oferecer um feedback mais efetivo.

Com o Nova Professora, Claúdia se sentiu mais confiante e satisfeita como professora, assim, viu os seus alunos evoluírem e se tornarem mais motivados e engajados. Além disso, também recebeu elogios dos pais e da direção da escola pelo seu excelente trabalho.

3.2. Histórias dos usuários (user stories)

User stories são uma ferramenta de UX design que transforma os requisitos dos clientes em funcionalidades do software. Esse processo é feito analisando as necessidades dos usuários e as transformando em ações na plataforma, assim , consequentemente, entendemos os pontos que devemos implementar na solução.

User Stories T001 relacionada à visualização da turma

Número	T001					
Título	Diagnóstico das defasagens	s na aprendizagem				
Persona	Professor usuário	Professor usuário				
História	Eu como professor, quero visualizar as defasagens nas habilidades em aprendizagens, em gráficos, para que eu possa ter um melhor diagnóstico da minha turma.					
Critérios de Aceitação	CR01 - O sistema deve permitir que o professor selecione uma turma e uma habilidade para visualizar o gráfico. Validação: O sistema deve ser intuitivo, sendo claro para o usuário como selecionar os itens para visualizar os gráficos.	CR02 - O gráfico deve mostrar a porcentagem dos alunos que estão abaixo, na média ou acima do esperado na habilidade selecionada. Validação: O site deve calcular as médias das habilidades dos alunos e representar e	CR03 - O gráfico deve ser atualizado sempre que o professor registrar novos dados sobre os alunos. Validação: Sempre que forem inseridas novas notas, elas devem atualizar o gráfico no site.			

		representar suas situações em gráficos.	
Testes de Aceitação	CR01 - O professor tenta selecionar uma turma e uma habilidade. aceitou = conseguiu entrar em uma turma e visualizar uma habilidade em gráfico.	CR02 - O gráfico mostra a porcentagem dos alunos relacionados a média. aceitou = foi possível visualizar as situações dos alunos.	CR03 - O professor inseriu uma nova nota e visualizou o gráfico. aceitou = O gráfico foi atualizado e mostra a nova média.

User Stories T002 relacionada recomendação de planos de aula

User Stories 1002 relacionada recomendação de planos de aula			
Número	T002		
Título	Recomendação de plano de	e aula	
Persona	Professor usuário		
História	Eu como professor, quero receber recomendações de planos de aulas para as habilidades que minha turma está defasada, para que eu possa ter atividades variadas para desenvolver a turma		
Critérios de Aceitação	CR01 - O sistema deve sugerir planos de aulas de baseados nas habilidades que minha turma está mais defasada, de acordo com os dados registrados pelos professores. Validação: O sistema deve ser capaz de recomendar aulas com base nas notas registradas pelos professores.	CR02 - O sistema deve permitir visualizar os detalhes dos planos de aula recomendados, como objetivos, materiais, procedimentos e avaliações. Validação: O site deve ter um espaço com detalhes com os detalhes de planos de aula.	
Testes de Aceitação	CR01 - O professor quer visualizar os planos de aulas. aceitou = O site recomendou planos mais adequados para a turma do professor.	CR02 - O usuário deseja visualizar os detalhes dos planos de aulas. aceitou = Os planos de aulas estão acompanhados de uma descrição.	

User Stories T003 relacionada ao registro de dados

Número	T003
Título	Registro de dados de forma eficiente.

Persona	Professor usuário			
História	Eu como professor, quero registrar dados sobre os alunos de forma rápida, para que eu não gaste muito tempo nesse processo.			
Critérios de Aceitação	CR01 - O sistema deve permitir que dados sejam registrados de forma rápida e intuitiva. Validação: O registro de dados devem ser fáceis e estar a dois cliques. CR02 - O sistema deve salvo os dados em um banco de dados seguro e confiável. Validação: O sistema deve salvo os dados em um banco de dados seguro e confiável. Validação: Os dados estão seguros. Validação: Os dados estão seguros.			
Testes de Aceitação	CR01 - A inserção de dados vai ser feita pelo professor. aceitou = Conseguiu registrar dados com dois cliques.	CR02 - O professor inseriu dados de forma errada. aceitou = o sistema recusou e alertou sobre o erro.	CR03 - Houve uma tentativa de roubo dos dados. aceitou = Os dados não foram vazados.	

4. Arquitetura do Sistema

A arquitetura de um sistema é o planejamento da construção de uma classe de software que faz a intermediação entre o hardware e as aplicações. Ela descreve a estrutura, o comportamento e as relações entre as entidades que fazem parte do sistema, levando em conta as necessidades dos usuários e as características do negócio para o qual o sistema é desenvolvido. O objetivo da arquitetura de um sistema é facilitar a comunicação entre os envolvidos no projeto e oferecer uma visão abrangente do sistema antes de sua construção.

4.1. Módulos do Sistema e Visão Geral (Big Picture)

Nesta seção, será apresentada uma explicação detalhada da arquitetura do sistema, com o uso de fluxogramas e texto descritivo. Além disso, serão mencionadas as tecnologias empregadas no processo de desenvolvimento da solução.

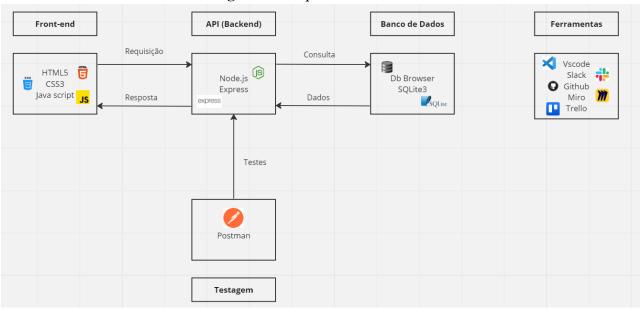


Figura 6 - Arquitetura do Sistema

Fonte: Autoria Anthill

Este fluxograma representa a arquitetura do aplicativo web "Nova Professora", uma plataforma desenvolvida para auxiliar os professores a manter um diário de aula mais organizado e eficiente, obtendo informações de forma rápida de como os alunos estão em relação às habilidades e enviando recomendações de conteúdo.

A interface do usuário é criada usando as linguagens HTML, CSS e JavaScript, permitindo aos usuários registrar suas aulas, inserir informações sobre os alunos, avaliações e outras informações relevantes de maneira intuitiva e agradável.

A plataforma utiliza a plataforma Node.js e o framework Express para criar uma API RESTful, que permite a comunicação com o banco de dados gerenciado pelo DB Browser SQLite. Isso garante que todas as informações inseridas pelos usuários sejam armazenadas de maneira segura e possam ser acessadas facilmente.

Para garantir a qualidade da plataforma, é utilizado o Postman para testar a API. Além disso, diversas ferramentas são utilizadas no desenvolvimento do projeto, como o Visual Studio Code para escrever o código, o Slack para comunicação em equipe, o GitHub para compartilhar o código e gerenciar problemas, o Miro para criar diagramas e o Trello para gerenciar as tarefas.

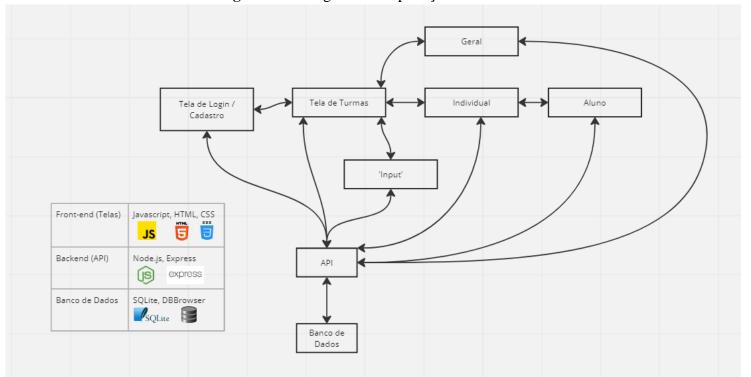


Figura 7 -Fluxograma da Aplicação

Fonte: Autoria Anthill

Descrição do Fluxograma:

Tela de login: onde o professor insere seu nome de usuário e senha para acessar o sistema.

Tela de turmas: onde o professor pode ver as turmas que ele leciona e selecionar uma delas para ver os dados dos alunos.

Tela geral: onde o professor pode ver um gráfico com o desempenho geral da turma em relação aos Códigos de Habilidade da BNCC e as recomendações de cursos e planos de aula para melhorar as competências dos alunos.

Tela individual: onde o professor pode selecionar um aluno específico e ver um gráfico com o seu desempenho individual em relação aos Códigos de Habilidade da BNCC e as recomendações de cursos e planos de aula para suprir as suas lacunas de aprendizagem.

Tela aluno: professor pode ver um gráfico do aluno com o seu desempenho individual em relação aos Códigos de Habilidade da BNCC e as recomendações de cursos e planos de aula para suprir as suas lacunas de aprendizagem.

Tela de input: onde o professor pode inserir a nota dos alunos após cada aula e atualizar os dados do sistema.

Manipulação do Modelo e
Recepção dos dados

Cliente

Requisição

Controller

Model

Banco de Dados

Envio da Página front

View

Figura 8 - Arquitetura da Nova Professora

Fonte: Autoria Anthill

O web app desenvolvido em Express usa a arquitetura MVC (Model-View-Controller), que é um padrão de projeto que separa o web app em três camadas lógicas:

Model: é a camada responsável pela lógica de negócio e pela manipulação dos dados, usando bancos de dados ou outras fontes de persistência.

View: é a camada responsável pela apresentação dos dados ao usuário, usando HTML, CSS e JavaScript para gerar páginas dinâmicas ou estáticas.

Controller: é a camada responsável pelo controle do fluxo da aplicação, recebendo as requisições HTTP do usuário e chamando os modelos e as views adequadas.

A arquitetura MVC permite modularizar o código, facilitar a manutenção e o teste, e seguir o princípio da separação de interesses, ou seja, cada camada tem uma responsabilidade bem definida e independente das outras.

4.2. Tecnologias Utilizadas

Nesta seção será explicado mais detalhadamente as tecnologias utilizadas e suas respectivas funções.

CSS	Mecanismo usado personalizar uma página web, alterando cores, fontes, espaçamentos, entre outros
JavaScript	Linguagem de programação utilizada para criação da aplicação web
HTML	Linguagem de marcação usada na construção de uma página da web
Visual Studio Code	Editor do código fonte utilizado para editar e depurar o código fonte do site
Postman	plataforma API utilizada para projetar, construir, testar e iterar APIs
SQLite	Biblioteca que implementa uma base de dados SQL embutida em liguagem C
DB Browser	Software de gerenciamento de banco de dados que permite os usuários visualizar, editar e manipular dados em banco de dados
Express	Framework que fornece recursos para construção de servidores web
Figma	Editor gráfico e prototipagem de projetos de design do site
Slack	Programa de mensagens instantâneas utilizado para comunicação dos desenvolvedores do site
GitHub	Plataforma de hospedagem de código-fonte, onde fica armazenado todo o código e documentação do projeto

Miro	É uma ferramenta usada para planejar o sistema, ou seja, para criar diagramas, mapas mentais, fluxogramas e protótipos da aplicação
Trello	Ferramenta para a organização das entregas da solução

5. UX e UI Design

Esta seção descreve o processo de UX e UI design, que envolve a criação das telas do sistema, e também os estilos utilizados.

5.1. Wireframe

Os wireframes são esboços básicos que representam a estrutura e layout de uma página web, aplicativo ou outro tipo de interface de usuário. Eles ajudam os designers e desenvolvedores a visualizar a organização e o fluxo de informações da interface antes de se preocupar com detalhes visuais ou estilísticos.

O wireframe elaborado para a Nova professora é um esboço da interface que apresenta os principais elementos e funcionalidades que ela terá. Assim, mostra uma tela onde o professor pode registrar e consultar as informações sobre os alunos e as turmas, utilizando um slider para mapear o nível de habilidade de cada aluno em relação a um determinado conteúdo.

Além disso, também mostra o campo onde o professor pode inserir dados ou observações sobre os alunos ou as turmas, bem como onde receberá recomendações de conteúdos pedagógicos personalizados para cada situação. Esse protótipo feito no figma tem como objetivo ilustrar o layout e a navegação da ferramenta Nova professora, facilitando a sua compreensão pela equipe e o seu posterior desenvolvimento.

Segue uma explicação das primeiras telas desenvolvidas:

- A tela de bem-vindo é a primeira que o usuário vê ao acessar o site. Ela apresenta o nome e o logo do sistema e um botão para fazer login com email e senha.
- A tela de login com email e senha é a segunda que o usuário vê ao clicar no botão de login da tela anterior. Ela solicita que o usuário digite seu email e senha cadastrados no sistema, e oferece a opção de recuperar a senha em caso de esquecimento. Após inserir os dados corretos, o usuário é direcionado para a tela de seleção de turmas.
- A tela de seleção de turmas é a terceira que o usuário vê ao fazer login no sistema. Ela mostra uma lista das turmas que o usuário registrou no sistema. O usuário pode clicar em uma turma para ver os dados dos alunos dessa turma, ou pode clicar em um botão para adicionar uma nova turma. Essa tela atende à User Story: Eu como professor, quero poder registrar várias turmas, para que eu possa trabalhar com minhas diferentes salas.
- A tela de input de dados também permite que o usuário adicione os dados das competências logo após concluir a aula, permitindo um feedback rápido e instantâneo. O professor pode selecionar as competências que foram trabalhadas na aula, avaliar o desempenho dos alunos nessas competências e registrar observações ou comentários. Esses dados são usados para atualizar os gráficos da tela geral e da tela individual, e para gerar as recomendações de planos de aulas ou cursos para o docente.

- A tela do aluno é uma tela em que o usuário pode acessar ao clicar em um botão de ver o perfil do aluno na tela individual. Ela mostra as informações do aluno, como nome, foto, habilidades e características. Ela também mostra as recomendações de conteúdo que o professor pode desenvolver para melhorar o desempenho do aluno individualmente. Essa tela atende a user story: Eu como professor, quero receber recomendações de planos de aulas para habilidades que minha turma está defasada, para que eu possa ter atividades variadas para desenvolver a turma.

NOVA

SECOLA

Torna 2

Torna 2

TOVA

SECOLA

NOVA

SECOLA

TOVA

SECOLA

SECOLA

TOVA

SECOLA

SECOLA

TOVA

SECOLA

SECOLA

TOVA

SECOLA

TO

Figura 9 - Wireframe Inicial de Baixa fidelidade em Panorama

Fonte: Autoria Anthill

Link do wireframe completo (baixa e alta fidelidade):

Wireframe Nova Professora - Figma

5.2. Design de Interface - Guia de Estilos

Um guia de estilos é um documento que define as diretrizes de design de uma empresa, projeto, marca ou produto. Ele serve para garantir a consistência visual e a identidade da marca em diferentes meios e plataformas. Um guia de estilos pode conter informações sobre cores, tipografia, grids, ícones, botões, imagens e outros elementos gráficos. Sua função também é facilitar o trabalho dos designers e desenvolvedores, pois oferece uma fonte de consulta rápida e confiável para as decisões de design. Além disso, um guia de estilos ajuda a manter o alinhamento com as estratégias de marketing e branding da empresa ou do produto.

Link para o guia de estilos: Guia de Estilos - Figma

Teoria das cores:

A teoria das cores é um estudo que explora a forma como percebemos e interpretamos as cores. As cores são criadas por diferentes comprimentos de onda da luz visível e podem ser representadas em modelos de cor, como o RGB (Red, Green, Blue), que é amplamente utilizado em dispositivos eletrônicos.

A cor #ff1e5b, um rosa vibrante, foi escolhida como cor primária por se relacionar com o design e a identidade da "Nova Escola". Essa cor representa características como criatividade, inovação, energia e entusiasmo. Ela pode ser utilizada em logotipos, materiais de marketing e no design de produtos para atrair a atenção do público e transmitir uma sensação de modernidade e originalidade associada à marca.

Por sua vez, a cor #ffffff, que representa o branco, foi escolhida como cor secundária por sua associação com características como pureza, simplicidade e elegância. O branco é uma cor neutra que pode ser facilmente combinada com outras cores, e sua utilização pode ajudar a destacar os elementos visuais mais importantes. Além disso, o branco é frequentemente associado a ideias de conhecimento, clareza e confiança, o que está alinhado com os valores da "Nova Escola".

Sucesso: A cor #27ae60, um verde intenso, foi escolhida para representar o sucesso por ser associada à natureza, crescimento e renovação. O verde é frequentemente relacionado a ideias positivas, como harmonia, equilíbrio e prosperidade. Portanto, a escolha dessa cor sugere uma indicação visual de que algo foi concluído com sucesso.

Aviso: O uso da cor #e2b93b, um amarelo vivo, para representar um aviso é comum, pois o amarelo chama a atenção e pode ser associado à cautela. Essa cor tende a evocar um sentimento de alerta, despertando a percepção de que algo requer atenção especial. O uso dessa cor pode indicar uma situação em que é necessário tomar cuidado ou estar ciente de alguma informação relevante.

Erro/Cuidado: A cor #eb5757, um vermelho forte, é frequentemente associada a perigo, erro ou situações que exigem cuidado. O vermelho é uma cor que tem uma forte carga emocional, representando urgência, advertência e problemas. Sua escolha como cor de erro ou cuidado visa chamar a atenção para uma situação crítica, destacando a importância de evitar erros ou perigos iminentes.

6. Projeto de Banco de Dados

Serão apresentados a seguir os modelos de banco de dados desenvolvidos e implementados pelo grupo. A arquitetura das tabelas foi pensada para garantir que os dados sejam armazenados de forma coerente, facilitando o relacionamento das tabelas e seguindo todas as boas práticas para desenvolvimento de bancos de dados.

6.1. Modelo Conceitual

O modelo conceitual deve garantir uma conexão com a realidade, mas sem ganhar a complexidade de um modelo lógico ou modelo físico, com a intenção de que a grande maioria dos leitores consiga interpretar e estar ciente da dinâmica adotada. Os 4 tipos de conexões com a realidade são:

- conceitos
- atributos
- identificações
- associações

O Modelo Entidade-Relacionamento - MER

- entidades e tipos de entidades
- atributos e tipos de atributos
- relacionamentos e tipos de relacionamentos

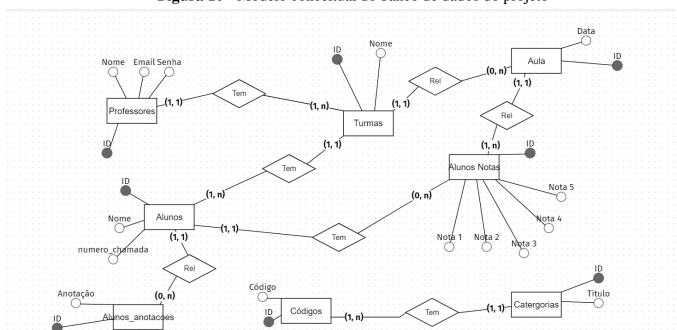


Figura 10 - Modelo conceitual do banco de dados do projeto

O modelo conceitual tem como finalidade representar as informações relevantes que devem ser armazenadas em um banco de dados. Esse modelo é composto por entidades que contêm

atributos que representam os dados a serem armazenados. Cada entidade é identificada por uma chave primária (representada pelos pontos pretos), que serve para diferenciá-la das demais e permitir sua identificação. As entidades têm relacionamentos entre si, que são representados por linhas e tipificados pela cardinalidade.

A imagem acima apresenta o modelo conceitual do banco de dados da plataforma Nova Professora, no qual a entidade "professora" é definida com os atributos "nome", "email" e "senha". A entidade "professora" se relaciona com as entidades "turmas", que por sua vez, possuem relacionamentos com as entidades "alunos" e "aula". Essa abordagem foi desenvolvida com o objetivo de auxiliar o professor(a), usuário da plataforma, a registrar suas turmas, aulas e alunos de maneira organizada e eficiente.

Durante as aulas, os professores podem lançar notas e avaliações, que são atribuídas a todos os alunos. Caso o docente deseje destacar um aluno, aumentando sua nota ou realizando anotações específicas sobre ele, o professor terá essa possibilidade. Por esse motivo, no modelo acima, as entidades "alunos anotações" e "aluno notas" estão ligadas à entidade "alunos".

Adicionalmente, existe uma tabela "categorias" e "códigos" que será utilizada pelos desenvolvedores da plataforma WEB para fazer recomendações de planos de aula com base nos dados coletados em sala de aula, utilizando algoritmos.

6.2. Modelo Lógico

O modelo lógico do banco de dados consiste em uma representação gráfica e organizada dos dados que serão armazenados no banco de dados, apresentando de maneira visual as tabelas, colunas de cada tabela e os relacionamentos entre as chaves primárias e estrangeiras. O modelo lógico é a base para a implementação física do banco de dados.

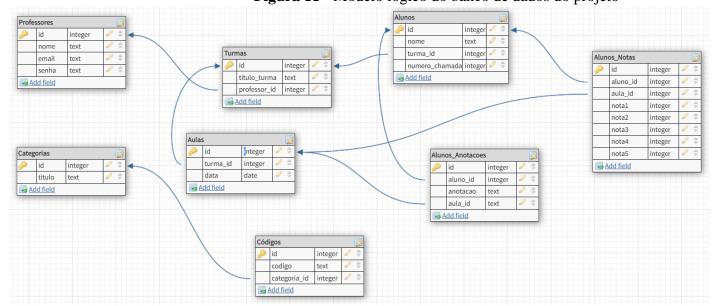


Figura 11 - Modelo lógico do banco de dados do projeto

Fonte: Autoria AntHill

O banco de dados projetado contém informações sobre alunos, turmas, aulas, notas e anotações para professores, bem como códigos e categorias relacionados aos critérios da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a educação infantil.

A tabela "Professores" armazena informações sobre os professores, incluindo um ID único para cada professor, nome, email e senha. Esses dados permitirão que o professor acesse o sistema e gerencie informações de alunos, turmas e notas.

A tabela "Alunos" armazena informações sobre os alunos, incluindo um ID único para cada aluno, nome, turma a que pertence e número de chamada. Esses dados ajudarão o professor a identificar cada aluno e a acompanhar seu desempenho nas diferentes categorias.

A tabela "Turmas" armazena informações sobre as turmas, incluindo um ID único para cada turma, um título descritivo e o ID do professor que a gerencia. Esses dados permitem que o professor organize as turmas e gerencie as informações dos alunos.

A tabela "Alunos_Notas" é a tabela central que armazena as informações sobre as notas dos alunos. Cada linha da tabela representa a aula para um aluno específico, com informações sobre as notas atribuídas em cada categoria para aquele aluno. As categorias são identificadas como "nota1", "nota2", "nota3", "nota4" e "nota5". O ID da aula é armazenado como uma chave estrangeira para permitir a referência cruzada das informações de notas com as informações de aulas.

A tabela "Aulas" armazena informações sobre as aulas realizadas para cada turma, incluindo um ID único para cada aula, o ID da turma correspondente e a data da aula.

A tabela "Alunos_Anotacoes" armazena informações sobre as anotações do professor para cada aluno em cada aula. Cada linha da tabela representa uma anotação para um aluno específico em uma aula específica. O ID do aluno e o ID da aula são armazenados como chaves estrangeiras para permitir a referência cruzada das informações de anotações com as informações de alunos e aulas.

A tabela "Códigos" armazena informações sobre os códigos das habilidades da BNCC, com um ID único para cada código e uma categoria_id para indicar a categoria a que pertence. Esses dados permitirão ao professor associar as habilidades de cada aluno com as categorias apropriadas, e também receber os planos de aula específicos cruzando com as habilidades em defasagem.

A tabela "Categorias" armazena informações sobre as categorias da BNCC, incluindo um ID único para cada categoria e um título descritivo. Esses dados permitirão ao professor organizar as habilidades dos alunos de acordo com as categorias apropriadas.

Portanto, o banco de dados apresentado está projetado e organizado para ajudar os professores a gerenciar informações sobre seus alunos, turmas e desempenho acadêmico de acordo com os critérios da BNCC para a educação infantil. Com essas informações organizadas e disponíveis, os professores poderão acompanhar o progresso de seus alunos e conduzir as aulas visando melhorar as defasagens de cada aluno.

7. Testes de Software

Os testes de software são um conjunto de atividades realizadas para avaliar a qualidade e o desempenho de um software. Essas atividades são conduzidas com o objetivo de identificar defeitos, erros ou falhas no software antes que ele seja disponibilizado aos usuários finais.

Os testes de software são essenciais para garantir que um software funcione conforme o esperado e atenda aos requisitos definidos. Eles são realizados em diferentes estágios do processo de desenvolvimento de software, desde a fase inicial de testes unitários até os testes de integração, sistema e aceitação.

7.1. Teste de Usabilidade

Os testes de usabilidade são uma técnica empregada para avaliar a facilidade de uso e a eficiência de um produto ou sistema, com o objetivo de identificar problemas que possam afetar a experiência do usuário. Esses testes são realizados com pessoas reais que representam o público-alvo do produto, permitindo obter feedback valioso sobre a usabilidade e a navegabilidade.

O principal objetivo dos testes de usabilidade é garantir que um produto seja intuitivo, eficiente e agradável de usar. Eles são aplicados durante o processo de design e desenvolvimento de um produto, geralmente envolvendo a interação direta dos usuários com o sistema em um ambiente controlado.

Nos testes de usabilidade executados para a plataforma Nova Professora, os grupos foram divididos em alunos do Inteli, e os professores de escolas públicas que são o público alvo.

Durante os testes de usabilidade, foram avaliadas tarefas relacionadas às principais funcionalidades requisitadas pelo parceiro, que consistem em uma plataforma para que os professores possam monitorar o desempenho dos alunos, adicionar notas com base nas habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e receber recomendações de planos de aulas para solucionar defasagens na aprendizagem.

Adicionar notas baseadas nas habilidades da BNCC: Durante os testes, os professores foram instruídos a inserir notas para os alunos com base nas habilidades estabelecidas pela BNCC. Essa tarefa tinha o objetivo de verificar se a plataforma permitia que os professores atribuíssem notas alinhadas às competências e habilidades definidas pelo currículo educacional.

Monitorar o desempenho dos alunos: Durante os testes, os participantes foram solicitados a verificar as informações e métricas disponíveis para acompanhar o progresso dos alunos. Essa tarefa visava avaliar se a plataforma fornecia as informações necessárias para os professores monitorarem o desempenho dos estudantes de forma clara e eficiente.

Receber recomendações de planos de aulas: Durante os testes, foi avaliado se a plataforma oferecia recomendações de planos de aulas específicos produzidos pela nova escola, com o intuito de solucionar possíveis defasagens na aprendizagem. Essa tarefa visava verificar se o sistema era capaz de fornecer sugestões relevantes e personalizadas para auxiliar os professores no planejamento das aulas.

Com base nos resultados dos testes de usabilidade, foram obtidas conclusões relevantes para aprimorar a plataforma. Por exemplo, identificou-se a necessidade de melhorar a clareza e a apresentação das informações sobre o desempenho dos alunos, garantir que o sistema esteja adequadamente alinhado às habilidades da BNCC ao adicionar notas e otimizar o algoritmo de recomendação de planos de aulas para oferecer sugestões mais eficazes e direcionadas à superação das defasagens.

Essas conclusões são valiosas para orientar as próximas etapas de desenvolvimento da plataforma, visando atender plenamente às necessidades dos professores, oferecendo-lhes uma ferramenta eficiente para monitorar o progresso dos alunos, avaliar o desempenho com base nas habilidades da BNCC e receber recomendações adequadas de planos de aulas para superar as defasagens identificadas.

7.2. Teste de Usabilidade com Alunos Do Inteli

Os testes de usabilidade foram realizados de forma presencial com os alunos do Inteli. O critério de seleção dos participantes não foi especificado, mas sim foi feita uma seleção baseada nas salas.

Durante os testes, os alunos foram observados enquanto interagiam com o produto. Após essa interação, foi solicitado que eles fornecessem feedback através de um formulário online. Além disso, houve uma conversa posterior para aprofundar as discussões e obter mais informações sobre a experiência do usuário.

Com base nas observações e nos feedbacks dos alunos, foram identificados alguns problemas e oportunidades de melhoria no produto. Primeiramente, constatou-se que o produto estava interativo e

relativamente fácil de usar, o que é um ponto positivo. No entanto, também foram identificados erros e funcionalidades que ainda precisam ser implementadas.

Uma das questões apontadas pelos alunos foi a presença de termos ambíguos que se repetem em diferentes contextos, como "turmas" e "salas". Essa ambiguidade pode gerar confusão e dificultar a compreensão do sistema. Portanto, uma possível solução seria revisar a linguagem e tornar os termos mais claros e distintos em cada contexto.

Outro ponto mencionado foi a necessidade de diminuir o tamanho do cabeçalho (header) e rodapé (footer) do produto. Esses elementos podem ocupar espaço precioso na interface, reduzindo a área disponível para a exibição de informações relevantes. Reduzir o tamanho desses elementos ajudaria a otimizar a utilização do espaço e melhorar a visualização das informações principais.

Abaixo segue a tabela de testes de usabilidade conduzidos com os alunos do Inteli: Alunos - Tabulação Testes de Usabilidade

PARTICIPANTES			QUEST FINAL
	Nome	Estudantes da Sala	O que achou do site? Tem alguma sugestão de melhoria?
1	Leonardo Alves Nunes	Turma 09	Achou intuitivo e interessante. A parte de adicionar aula deve ficar mais claro, não entendeu se era avaliar a aula ou adicionar a aula
2	Kaleb Isaias	Turma 09	Achou o site direto e fácil de usar Achou o footer grande
3	Luis Fernando Leão	Turma 09	Elogiou como o projeto e as funcionalidades estavam avançados Se confondiu com os nomes que as vezes é turma, as vezes sala, deveria padronizar
4	Michel Khafif	Turma 09	Boas funcionalidades, interface boa, bons gráficos, disse que faltam funcionalidades
5	Giovanna Katsuki	Turma 06	A paleta de cor está agradável, site intuitivo Footer e header muito grande e com poucas informações

OCORRÊNCIAS						PARTICIPANT				ES		
Tarefa / contexto	Severidade	Resumo	.	HEURÍSTICA:		1	2				Comentários dos participantes	Recomendação
Cadastro	5 - bug 🔻	Bug de Cadastrar a Nota Voltar par classes, não de classe	a a página de todas as		2	×	×					Arrumar o quant
Login	5-bug	5-bug Não enviar o token JWT para o Local Storage			5	×	x		x			Arrumar o quanto antes
Todo Site	6 - positivo ▼	Identificação com as Cores do Sistema			1	x					Cores muito boas, lembram o site da nova escola	
lada.											Deve haver uma mensagem mais clara sobre cadastro	Arrumar o quanto
Login	4 - observação 🔻	Falta de Mensagem de confirmação após cadastro			2	x	X				confirmado O que é esse	Arrumar o quanto
Login	1 - alta	Aparecer o Token JWT como alert			1	×					código estranho	antes
Cadastro	1-alta ▼	Da para criar duas contas com o mesmo email			1				x		Possibilidade de criar inumeras contas	Arrumar o quanto
Acesso de plano de aula	6 - positivo ▼	Facilidade para entrar no plano de aula que já é específico			5	x	x	x	x	x	Muito boa a recomendação do: planos de aula automáticamente	S
		Demora muito para chegar nos planos de aula caso já tenham vários alunos			2			x	x		O quanto demoraria para achar as aulas com vários alunos	Mudar o posicionamento r tela
Avaliação de 7- Sala/Aluno comportamento 7		Duvida em relação a frequencia do uso para boa avaliação			0						Posso avaliar de semana a semana ou de dia a dia	,
Avaliação de											Muito fácil de	
Sala/Aluno 6-positivo *		Facilidade para entender os Sliders de Adicionar Nota			0 5	L					adicionar nota	
Adicionar Sala	5 - bug ▼	Não Aparecer a Sala Depois que ca	dastrava		2	x	X	X	×	X		
RESULTADOS PO	R TAREFA											
Fazer Cadastro												
		RESULTADO POR ETAPA										
# Nome Leonardo Alves Nunes		Botão de Cadastrar	Digitar Dados		Voltar para a página de Login				Login			
		sucesso	sucesso		sucesso							
	Isaias	sucesso	sucesso		sucesso							
3 Luis Fernando Leão 4 Michel Khafif		sucesso sucesso sucesso			sucesso							
5 Giovanna Katsuki					sucesso sucesso							
Fazer Login		sucesso	Sucesso		Sucess0							
razer Login		RESULTADO POR ETAPA										
# Nome		Digitar os dados	Clicar em Login									
1 Leonardo Alves Nunes		sucesso	sucesso									
2 Kaleb Isaias		sucesso	sucesso									
3 Luis Fernando Leão		sucesso	sucesso									

RES	ULTADOS POR TAREFA				
Fazer Cadastro					
		RESULTADO POR ETAPA			
	Nome	Botão de Cadastrar	Digitar Dados	Voltar para a página de Login	
1	Leonardo Alves Nunes	sucesso	sucesso	sucesso	
2	Kaleb Isaias	sucesso	sucesso	sucesso	
3	Luis Fernando Leão	sucesso	sucesso	sucesso	
4	Michel Khafif	sucesso	sucesso	sucesso	
5	Giovanna Katsuki	sucesso	sucesso	sucesso	
Faze	er Login				
		RESULTADO POR ETAPA			
#	Nome	Digitar os dados	Clicar em Login		
1	Leonardo Alves Nunes	sucesso	sucesso		
2	Kaleb Isaias	sucesso	sucesso		
3	Luis Fernando Leão	sucesso	sucesso		
4	Michel Khafif	sucesso	sucesso		
5	Giovanna Katsuki	sucesso	sucesso		
Abri	r Página de Salas				
		RESULTADO POR ETAPA			
#	Nome	Carregar A página	Interpretar o que queria dizer		
1	Leonardo Alves Nunes	sucesso	sucesso		
2	Kaleb Isaias	sucesso	sucesso		
3	Luis Fernando Leão	sucesso	dificuldade		
4	Michel Khafif	sucesso	sucesso		
5	Giovanna Katsuki	sucesso	sucesso		
Cria	r Sala				
		RESULTADO POR ETAPA			
#	Nome	Apertar botão de criar Sala	Digitar nome Da sala	Confirmar	
1	Leonardo Alves Nunes	sucesso	sucesso		
2	Kaleb Isaias	dificuldade	sucesso		
3	Luis Fernando Leão	sucesso	sucesso		
4	Michel Khafif	sucesso	sucesso		
5	Giovanna Katsuki	sucesso	sucesso		

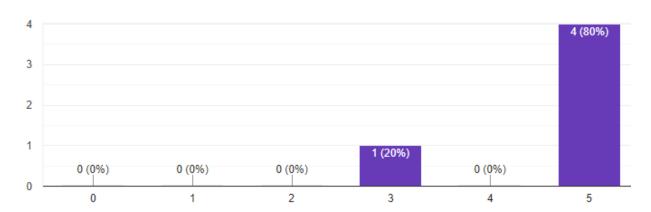
Abr	ir Sala			
		RESULTADO POR ETAPA		
#	Nome	Clicar na sala que quer abrir	ETAPA 2	
1	Leonardo Alves Nunes	sucesso		
2	Kaleb Isaias	sucesso		
3	Luis Fernando Leão	sucesso		
4	Michel Khafif	sucesso		
5	Giovanna Katsuki	dificuldade		
Adio	cionar Nota			
		RESULTADO POR ETAPA		
#	Nome	Clicar em adicionar aula	Arrastar os sliders das notas	Entendimento da função
1	Leonardo Alves Nunes	sucesso	sucesso	dificuldade
2	Kaleb Isaias	sucesso	sucesso	dificuldade
3	Luis Fernando Leão	sucesso	dificuldade	sucesso
4	Michel Khafif	sucesso	sucesso	dificuldade
5	Giovanna Katsuki	sucesso	sucesso	sucesso
Abr	ir Plano de Aula da Nova			
Esco	ola			
		RESULTADO POR ETAPA		
#	Nome	Achar os conteúdos recomendados	Clicar no conteúdo recomendado da Nova Escola	
1	Leonardo Alves Nunes	sucesso	sucesso	
2	Kaleb Isaias	dificuldade	sucesso	
3	Luis Fernando Leão	sucesso	sucesso	
4	Michel Khafif	sucesso	sucesso	
5	Giovanna Katsuki	sucesso	sucesso	

Abaixo segue anexo as imagens dos resultados obtidos nos formulários com as professoras (Esses gráficos indicam a facilidade do uso da plataforma, em que 0 é dificuldade e 5 é facilidade):

Cadastro na plataforma:

Copiar

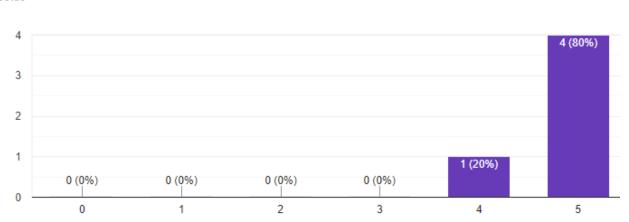
5 respostas

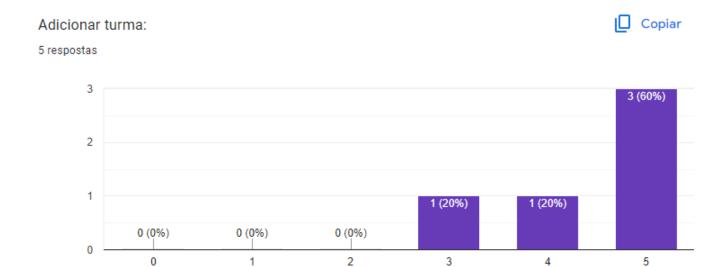


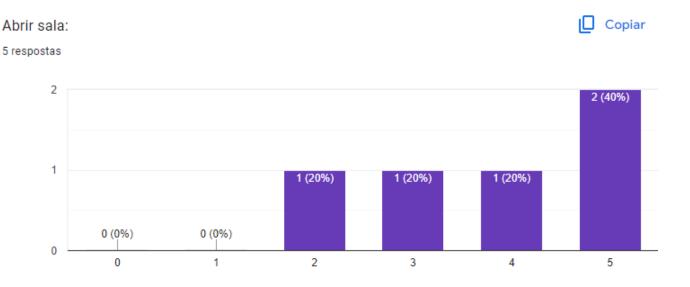


Copiar

5 respostas









7.3. Teste de Usabilidade com os Professores

Os testes de usabilidade foram conduzidos de forma online com professoras da educação infantil, representando o público-alvo principal da plataforma Nova Professora. As participantes foram selecionadas com base em critérios diversos, buscando abranger diferentes faixas etárias e também

regiões do Brasil, com uma atenção especial para professoras mais velhas, a fim de avaliar a acessibilidade do web app para todas as idades e localizações geográficas.

Durante os testes online, o processo de observação consistiu em acompanhar a interação das professoras com a plataforma, identificando suas principais dificuldades e dúvidas. Através de preenchimento de formulários e realização de conversas remotas, foi possível obter um feedback mais detalhado, explorando tanto os pontos positivos como as questões problemáticas encontradas.

As principais conclusões obtidas a partir dos testes com as professoras foram muito favoráveis. Elas demonstraram um apreço pela plataforma e perceberam seu potencial para auxiliar nas suas atividades diárias de ensino. As professoras consideraram a interface intuitiva e ficaram satisfeitas com as funcionalidades disponíveis. Em especial, destacaram a relevância e a qualidade das recomendações de planos de aulas oferecidas pela Nova Escola.

No entanto, algumas questões foram levantadas pelas professoras como pontos negativos. Foi mencionado que o tamanho do cabeçalho (header) e rodapé (footer) da plataforma estava excessivo, ocupando um espaço significativo na tela. Essa questão pode ser solucionada através da redução desses elementos, proporcionando uma melhor utilização do espaço disponível.

Outro ponto de melhoria mencionado pelas professoras foi a necessidade de uma maior variedade nas recomendações de planos de aulas. Elas sugeriram que fossem oferecidos planos mais diversificados, capazes de atender a diferentes necessidades e contextos de ensino. Uma melhoria possível e viável seria trazer conteúdos menos focados somente na habilidade defasada, mas também em um espectro geral.

Além dos problemas mencionados, foram identificados mais dois pontos negativos na plataforma. O primeiro problema está relacionado à página de login, que não estava clara para os usuários. O texto de boas-vindas e o botão de "cadastre-se" não eram suficientemente explícitos, o que causava confusão e dificuldade para entender como realizar o cadastro. Portanto, é necessário fornecer uma explicação mais clara e evidente sobre o botão de cadastro, tornando o processo mais intuitivo para os usuários.

Outra questão levantada foi a falta de clareza no primeiro acesso à página. Os usuários enfrentavam dificuldades para entender como navegar e utilizar os recursos da plataforma assim que acessavam pela primeira vez. Portanto, é fundamental melhorar a experiência do usuário no primeiro acesso, fornecendo orientações claras e intuitivas sobre como explorar e aproveitar os recursos da plataforma desde o início. Isso ajudará os usuários a se sentirem mais confiantes e engajados ao utilizar a plataforma.

Além disso, foi observado que, na página de "Students" e "Classes", houve certa dificuldade para encontrar a função de acesso aos planos de aulas recomendados. Essa dificuldade afetou a clareza e a visibilidade dessa funcionalidade. Portanto, é necessário aprimorar a interface para tornar esse recurso mais fácil de ser localizado pelos professores, uma possível melhoria é colocar ao lado do menu dos alunos, ao invés de deixar embaixo.

Abaixo segue o link e imagens da tabela de testes de usabilidade conduzidos com as professoras:

Tabulação Testes de Usabilidade Grupo 5 com Professores

PART	ICIPANTES			QUEST FINAL	
	Nome	ldade	Profissão	O que achou do site?	Tem alguma sugestão de melhoria?
1	Cristina Amaral	47 anos	Professora de Educação Infantil	Gostou da proposta e acredita que faça muito sentido para os professores, apesar de não buscar mais só os conteúdos da nova escola e sim mais em livros que tem comprado	Ela sugeriu que fossem recomendados conteúdos que não fossem apenas da nova escola, e sim de outras fontes, como livros, ou a própria internet mesmo
2	Maria Bethania	52 anos	Professora de Educação Infantil na Zona Leste de São Paulo	Achou o site muito interessante, com uma proposta que pode ser útil para os professores, mas acredita que é um passo a passo trabalhoso para fazer no dia a dia e que talvez não valha a pena	Disse que o processo de login e cadastro deve ser mais dinâmico e que pode ter um guia para quando entrar pela primeira vez, ao invés de ter que ir descobrindo as coisas
3	Camila	42	Professora ensino infantil municipal sp	Entendeu a proposta, mas teve dificuldade em criar cadastro, e demorou para entender o fluxo das páginas	Sugeriu deixar mais claro a parte de cadastro e login. Além disso sugeriu para padronizarmos alguns nomes no aplicativo, e que todas as funcionalidades funcionassem
4	Fernanda	,40	Professora ensino infantil em Curitiba, no Sion.	Gostou da aplicação, conseguiu fazer o cadastro e login, e achou bem prático, principalmente o fato de vizualizacao dos dados ser simples, e a indicação de plano de aula claro	Sugeriu incluirmos a indicação de aula por aluno, e adicionar um bloco de notas por aluno também.
5	Jamile	34	Professora do ensino infantil, da escola Joaquim Nogueira, no Ceará.	Gostou do site e da iniciativa, porém foi muito clara em dizer que não usaria em sala de aula por não ter achado prático a ideia de preencher todo dia os feedbacks das aulas	Sugeriu adicionarmos algumas ferramentas de integrações com o Excel, para facilitar o input de dados.

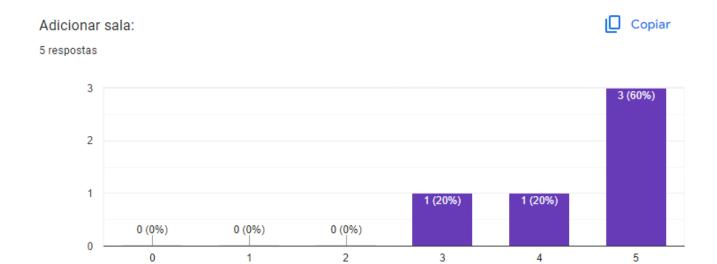
OCORRÊNCIAS						PAI	RTIC	IPA	NTE	S
Tarefa / contexto	Severidad	е	Resumo	HEURÍSTICA?						
Cadastro	5 - bug	~	Bug de Cadastrar a Nota Voltar para a página de todas as classes, não de classe		2	x	x			
Login	5 - bug	*	Não enviar o token JWT para o Local Storage		1	x				
Todo Site	6 - positivo	*	Identificação com as Cores do Sistema		3	x		x	x	
Login	4 - observação	•	Falta de Mensagem de confirmação após cadastro		3	x	x			x
Login	1 - alta	•	Aparecer o Token JWT como alert		5	x	x	x	x	x
Cadastro	1 - alta	•	Da para criar duas contas com o mesmo email		1		x			
Acesso de plano de aula	6 - positivo	*	Facilidade para entrar no plano de aula que já é específico		4	x	x		x	x
Página de Estudantes	2 - média	•	Demora muito para chegar nos planos de aula caso já tenham vários alunos		1		x			
Avaliação de Sala/Aluno	7 - comportamento	•	Duvida em relação a frequencia do uso para boa avaliação		2		x			x
Avaliação de Sala/Aluno	6 - positivo	*	Facilidade para entender os Sliders de Adicionar Nota		3	x	x			x
Adicionar nota do aluno	2 - média	*	Achou muito trabalhodo adicionar nota para alunos, não faria no dia a dia		1					x

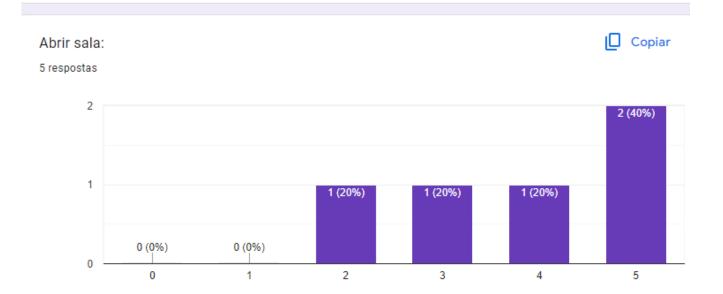
PA	RTIC	IPA	NTE	S		
1					Comentários dos participantes	Recomendação
x	x					Arrumar o quanto antes
x						Arrumar o quanto antes
x		x	x		Cores muito boas, lembram o site da nova escola	
x	x			x	Deve haver uma mensagem mais cllara sobre cadastro confirmado	Arrumar o quanto antes
x	x	x	x	x	O que é esse código estranho	Arrumar o quanto antes
	x					Arrumar o quanto antes
x	x		x	x	Muito boa a recomendação dos planos de aula automáticamente	
	x				O quanto demoraria para achar as aulas com vários alunos	Mudar o posicionamento na tela
	x			x	Posso avaliar de semana a semana, ou de dia a dia	
x	х			x	Muito fácil de adicionar nota	
				x	Seria um trabalho desnecessário fazer isso todo dia	Mostrar o funcionamento da plataforma mesmo com uso menos frequente

Tristina Amaral sucesso dificuldade sucesso dificuldade sucesso dificuldade sucesso dificuldade sucesso dificuldade sucesso su	Voltar para a página de Login sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso
RESULTADO GERAL 1 Cristina Amaral 2 Sucesso 3 Camila 3 Camila dificuldade 4 Fernanda 5 Sucesso 5 Jamile 5 Jamile 6 Nome 7 RESULTADO GERAL 8 RESULTADO POR ETAPA 8 RESULTADO POR ETAPA 9 RESULTADO GERAL 8 SUCESSO 5 SUC	sucesso sucesso sucesso sucesso
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA To Cristina Amaral Sucesso	sucesso sucesso sucesso sucesso
Nome SESULTADO DA TAREFA Sucesso Suces	sucesso sucesso sucesso sucesso
Cristina Amaral Sucesso Sucess	sucesso sucesso sucesso sucesso
Maria Bethania Sucesso dificuldade Sucesso Suc	sucesso sucesso sucesso
A Fernanda sucesso suc	sucesso sucesso
Fernanda Sucesso Suc	sucesso
Sazer Login RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA RESULTADO SETAPA RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA RESULTADO DA TAREFA Digitar os dados Clicar em Login Sucesso S	
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA RESULTADO DA TAREFA Pigitar os dados Clicar em Login Caristina Amaral Sucesso	sucesso
Nome	
Nome	
1 Cristina Amaral sucesso suce	
Maria Bethania Sucesso	
Sucesso Sucess	
Fernanda Sucesso Suc	
Sucesso Sucess	
Sucesso Sucess	
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Carregar Apágina Interpretar o que queria dizer 1 Cristina Amaral Sucesso Sucesso Sucesso Sucesso 2 Maria Bethania Sucesso Sucesso Sucesso 3 Camila dificuldade dificuldade dificuldade 4 Fernanda Sucesso Sucesso Sucesso 5 Jamile Sucesso Sucesso Sucesso 6 Fiara Sala RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Apertar botão de criar Sala Digitar nome Da sala 1 Cristina Amaral Sucesso Sucesso Sucesso 2 Maria Bethania Sucesso dificuldade Sucesso 3 Camila Sucesso dificuldade Sucesso 4 Fernanda Sucesso Sucesso Sucesso 5 Jamile Sucesso Sucesso Sucesso 5 Jamile Sucesso Sucesso Sucesso 8 Sucesso Sucesso 9 Sucesso Sucesso 1 Cristina Amaral Sucesso Sucesso Sucesso 1 Carria Sala RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Apertar botão de criar Sala Digitar nome Da sala 1 Cristina Amaral Sucesso Sucesso 1 Sucesso Sucesso 1 Camila Sucesso Sucesso 1 Camila Sucesso Sucesso 1 Carria Sala Sucesso Sucesso 2 Maria Bethania Sucesso Sucesso Sucesso 3 Camila Sucesso Sucesso Sucesso 4 Fernanda Sucesso Sucesso 5 Jamile Sucesso Sucesso 5 Jami	
Nome RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Carregar A páglina Interpretar o que queria dizer	
Nome RESULTADO DA TAREFA Carregar A página Interpretar o que queria dizer Cristina Amaral Sucesso Su	
Cristina Amaral sucesso suceso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso	
Maria Bethania sucesso suceso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso	
Camila dificuldade dificuldade sucesso suceso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso	
4 Fernanda sucesso suceso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso suce	
Sucesso Suce	
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA	
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Apertar botão de criar Sala Digitar nome Da sala 1 Cristina Amaral sucesso sucesso sucesso 2 Maria Bethania sucesso dificuldade sucesso 3 Camila sucesso dificuldade sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso sucesso sucesso 5 Jamile RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Clicar na sala que quer abrir 1 Cristina Amaral sucesso sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso 8 SUCESSO SUCESSO 8 SUCESSO SUCESSO 8 SUCESSO SUCESSO 9 SUCESSO SUCESSO SUCESSO 9 SUCESSO SUCES	
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Apertar botão de criar Sala Digitar nome Da sala 1 Cristina Amaral sucesso sucesso sucesso 2 Maria Bethania sucesso dificuldade sucesso 3 Camila sucesso dificuldade sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso sucesso sucesso 5 Jamile RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Clicar na sala que quer abrir 1 Cristina Amaral sucesso sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso 8 SUCESSO SUCESSO 8 SUCESSO SUCESSO 8 SUCESSO SUCESSO 9 SUCESSO SUCESSO SUCESSO 9 SUCESSO SUCES	
Nome	
1 Cristina Amaral sucesso sucesso sucesso 2 Maria Bethania sucesso dificuldade sucesso s 3 Camila sucesso	Confirmar
2 Maria Bethania sucesso dificuldade sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso sucesso RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA RESULTADO DA TAREFA Clicar na sala que quer abrir 1 Cristina Amaral sucesso dificuldade 2 Maria Bethania sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso	sucesso
Camila Sucesso dificuldade Sucesso S	
4 Fernanda sucesso suc	sucesso
Sucesso Sucess	sucesso
Abrir Sala RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Clicar na sala que quer abrir 1 Cristina Amaral sucesso dificuldade 2 Maria Bethania sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso 5 sucesso sucesso 5 sucesso sucesso 5 sucesso sucesso 5 sucesso sucesso 6 sucesso sucesso 7 sucesso sucesso 8 sucesso sucesso 8 sucesso sucesso 9 sucesso sucesso 9 sucesso sucesso 9 sucesso sucesso 9 sucesso sucesso	sucesso
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA Nome RESULTADO DA TAREFA Clicar na sala que quer abrir 1 Cristina Amaral sucesso dificuldade 2 Maria Bethania sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso sucesso	sucesso
Nome RESULTADO DA TAREFA Clicar na sala que quer abrir 1 Cristina Amaral sucesso dificuldade 2 Maria Bethania sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso	
1 Cristina Amaral sucesso dificuldade 2 Maria Bethania sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso	
2 Maria Bethania sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso	
2 Maria Bethania sucesso sucesso 3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso	
3 Camila sucesso sucesso 4 Fernanda sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso	
4 Fernanda sucesso sucesso sucesso 5 Jamile sucesso sucesso	
5 Jamile sucesso sucesso	
Adicional Nota	
DESCRIPTION OF DATA	
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA	2.6
	Confirmar
	sucesso
	sucesso
3 Camila sucesso sucesso dificuldade	sucesso
4 Fernanda sucesso sucesso sucesso	sucesso
5 Jamile dificuldade dificuldade dificuldade	sucesso
brir Plano de Aula da Nova	
scola	
RESULTADO GERAL RESULTADO POR ETAPA	
Nome RESULTADO DA TAREFA Achar os conteúdos recomendados Clicar no conteúdo recomendado da Nova Escola	
1 Cristina Amaral sucesso dificuldade sucesso	
3 Camila sucesso dificuldade sucesso	
4 Fernanda sucesso sucesso dificuldade	
5 Jamile sucesso sucesso sucesso	

Abaixo segue anexo as imagens dos resultados obtidos nos formulários com as professoras (Esses gráficos indicam a facilidade do uso da plataforma, em que 0 é dificuldade e 5 é facilidade):



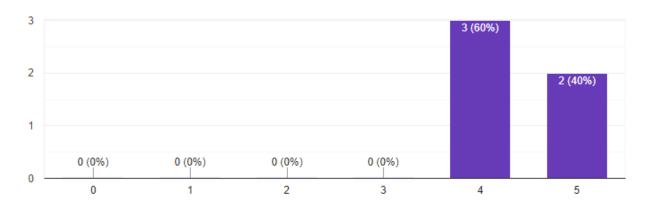




Clicar em adicionar aula:

Copiar

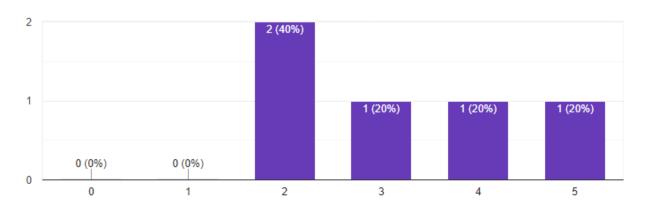
5 respostas



Acessar plano de aula da Nova Escola:

Copiar

5 respostas



Referências

Nesta seção, apresentam-se as referências das fontes de informação utilizadas para a elaboração deste trabalho. As referências seguem as normas da ABNT (NBR 6023), que padronizam os elementos e a ordem que devem ser informados. As referências estão organizadas em ordem de inserção no documento.

NOVA ESCOLA. Quem somos. Nova Escola, 2021. Disponível em: https://novaescola.org.br/quem-somos. Acesso em: 19 abr. 2023.

TRANSFORMAÇÃO DIGITAL. O papel do professor diante das novas tecnologias na educação. Transformação Digital, 2021. Disponível em: https://transformacaodigital.com/educacao/o-papel-do-professor-diante-das-novas-tecnologias-na-educacao/. Acesso em: 22 abr. 2023.

CONTABILIZEI. Educação pós-pandemia: como será o futuro do ensino? Contabilizei, 2020. Disponível em: https://www.contabilizei.com.br/contabilidade-online/educacao-pos-pandemia-coronavirus/. Acesso em: 25 abr. 2023.

INSTITUTO CASAGRANDE. Instituto Casagrande - Gestão e Inovação Educacional. Instituto Casagrande, 2021. Disponível em: https://institutocasagrande.com/. Acesso em: 20 abr. 2023.

ESCOLAS CONECTADAS. Escolas Conectadas - Formação continuada para professores da rede pública de ensino. Escolas Conectadas, 2021. Disponível em: https://www.escolasconectadas.org.br/. Acesso em: 23 abr. 2023.

INSTITUTO ALFA E BETO. Programa Alfa e Beto de Alfabetização - 1° ano. Instituto Alfa e Beto, 2021. Disponível em: https://www.alfaebeto.org.br/programa-alfa-e-beto-de-alfabetizacao-1o-ano/. Acesso em: 23 abr. 2023.

SIGNIFICADOS. Escola Nova - O que é, características e principais autores - Significados. Significados, 2019. Disponível em: https://www.significados.com.br/escola-nova/. Acesso em: 29 abr. 2023.

ESCOLAS EXPONENCIAIS. Tendências do mercado educacional para escolas particulares - Escolas Exponenciais. Escolas Exponenciais, 2019. Disponível em: https://escolasexponenciais.com.br/tendencias-e-metricas/tendencias-mercado-educacional/. Acesso em: 22 abr. 2023.

GEEKIE. Geekie - Tecnologia Educacional para uma educação personalizada e engajadora! Geekie, 2021. Disponível em: https://www.geekie.com.br/. Acesso em: 23 abr. 2023.

VIVO MEU NEGÓCIO. Uso da inteligência artificial na educação. Disponível em: https://vivomeunegocio.com.br/educacao/inovar/uso-da-inteligencia-artificial-na-educacao/. Acesso em: 24 abr. 2023.

OFICINA EDITORIAL. Oficina Editorial - Livros para educadores e gestores escolares. Oficina Editorial, 2021. Disponível em: https://oficinaeditorial.com.br/. Acesso em: 24 abr. 2023.

NOVA ESCOLA. Ciências - 4º ano - 1º bimestre - Livro do aluno. Nova Escola, 2021. Disponível em: https://nova-escola-

producao.s3.amazonaws.com/material/NA/fund1/EFAI_NAC_CI_4ANO_1BI_LP_FINAL.pdf. Acesso em: 22 abr. 2023.

INSTITUTO XP. Instituto XP - Educação financeira para todos os brasileiros. Instituto XP, 2021. Disponível em: https://www.xpinc.com/instituto-xp/. Acesso em: 23 abr. 2023.

Apêndice

Os apêndices representam informações adicionais que não caberiam no documento exposto acima, mas que são importantes por alguma razão específica do projeto.

Relatório dos endpoints por meio do software Postman

Após a criação dos endpoints, foi produzida uma documentação utilizando o software Postman.

No link a seguir encontra-se uma descrição de cada endpoint, assim como o que deve ser enviado e o que é esperado como resposta.

<u>Link</u> documentação <u>Postman</u>

Relatório da criação de endpoints da aplicação no WAD

Tabela de professores:

getProfessores: recupera todos os professores do banco de dados e os retorna como uma lista JSON.

insertProfessores: insere um novo professor no banco de dados com as informações fornecidas no corpo da solicitação e retorna uma mensagem de confirmação.

getUpdateProfessores: recupera as informações do professor com o ID especificado na consulta e as retorna como um objeto JSON.

postUpdateProfessores: atualiza as informações do professor com o ID especificado na consulta com as informações fornecidas no corpo da solicitação e retorna uma mensagem de confirmação.

removeProfessores: remove o professor com o ID especificado na consulta e retorna uma mensagem de confirmação.

Tabela de Turmas:

getTurmas: recupera todas as turmas do banco de dados e as retorna como uma lista JSON.

insertTurmas: insere uma nova turma no banco de dados com as informações fornecidas no corpo da solicitação e retorna uma mensagem de confirmação.

getUpdateTurmas: recupera as informações da turma com o ID especificado na consulta e as retorna como um objeto JSON.

postUpdateTurmas: atualiza as informações da turma com o ID especificado na consulta com as informações fornecidas no corpo da solicitação e retorna uma mensagem de confirmação.

removeTurmas: remove a turma com o ID especificado na consulta e retorna uma mensagem de confirmação.

getProfessorTurma: recupera as informações do nome das turmas e seus respectivos professores por meio de um Join.

Habilidades da Educação Infantil Separadas por Tópicos e Habilidades

Figura 12 - Habilidades BNCC Educação Infantil

O eu, o outro e o nós: EO	As crianças aprendem sobre si mesmas e os outros por meio da interação social, descobrindo diferentes modos de vida e desenvolvendo sua autonomia e senso de reciprocidade. É importante que a Educação Infantil crie oportunidades para que as crianças entrem em contato com diferentes grupos sociais e culturais, aprendendo a valorizar a identidade, respeitar os outros e reconhecer as diferenças.
Corpo, gestos e movimentos: CG	As crianças exploram o mundo e estabelecem relações com os outros por meio do corpo, desenvolvendo consciência sobre sua corporeidade. A Educação Infantil deve promover oportunidades para que as crianças possam explorar e vivenciar diferentes movimentos, gestos, sons e mímicas, descobrindo novos modos de ocupação e uso do espaço com o corpo.
Traços, sons, cores e formas: TS	A convivência com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas possibilita às crianças experimentar diferentes formas de expressão e linguagens, exercitando a autoria com sons, traços, gestos, danças e encenações. A Educação Infantil deve promover a participação das crianças em tempos e espaços para a produção, manifestação e apreciação artística, favorecendo o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade e da expressão pessoal.
Escuta, fala, pensamento e imaginação: EF	Desde o início da vida, as crianças constroem seu pensamento e linguagem por meio da interação social, desenvolvendo habilidades de escuta, fala e imaginação. É importante que a Educação Infantil crie oportunidades para que as crianças possam se expressar livremente, aprendendo a se comunicar com os outros e a explorar sua criatividade e imaginação.
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações ET	capacidade das crianças em compreender e se situar em espaços e tempos, bem como em reconhecer quantidades, relações e transformações presentes no mundo físico e sociocultural em que vivem. Isso inclui a exploração e observação do próprio corpo, dos fenômenos naturais e dos elementos culturais que compõem a sociedade.

Figura 13 - Habilidades BNCC Educação Infantil

Código	Habilidade
EI03EF01	Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
EI03EF02	Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
E103EF03	Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.
EI03EF04	Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.
EI03EF05	Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.
E103EF06	Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
EI03EF07	Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
E103EF08	Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
E103EF09	Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Figura 14 - Habilidades BNCC Educação Infantil

Código	Habilidade
EI03ET01	Comparação entre objetos observando suas propriedades
EI03ET02	Observação e descrição de mudanças em materiais por ações naturais e artificiais
EI03ET03	Seleção de fontes de informação para responder questões sobre a natureza e seus fenômenos
EI03ET04	Registro de observações, manipulações e medidas em diferentes suportes e linguagens
EI03ET05	Classificação de objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças
EI03ET06	Relato de fatos importantes sobre nascimento, desenvolvimento, história de familiares e da comunidade
EI03ET07	Relação entre números e suas quantidades, identificação de ordem em uma sequência
EI03ET08	Expressão de medidas construindo gráficos básicos.

Figura 15- Habilidades BNCC Educação Infantil

Código	Habilidade
EI03TS01	Utilização de sons produzidos por materiais e instrumentos musicais
EI03T502	Expressão artística bidimensional e tridimensional
EI03TS03	Reconhecimento e uso das qualidades do som

Figura 16 - Habilidades BNCC Educação Infantil

Código	Habilidade
EI03CG01	Expressão corporal
E103CG02	Controle e adequação do uso do corpo
EI03CG03	Criação de movimentos, gestos e expressões
E103CG04	Hábitos de autocuidado
EI03CG05	Coordenação de habilidades manuais

Figura 17 - Habilidades BNCC Educação Infantil

Código	Habilidade
EI03EO01	Empatia
EI03EO02	Autonomia
EI03EO03	Participação e cooperação
EI03EO04	Comunicação
EI03EO05	Valorização da diversidade corporal e respeito
EI03EO06	Interesse e respeito por diferentes culturas
EI03EO07	Resolução de conflitos com respeito mútuo