## 이력서



기술

교육 • 경력

학력

프로젝트

문선웅 백엔드 개발자

광주광역시 양일 1로 31 북구 연제 힐스테이트 106동 1904호 (+82) 10-8520-5766

e-mail:tjsdnd3918@gmail.com

notion : github :

Back: Java, Spring Framewokr, MyBatis, FastAPI

Front : HTML, CSS, JS, React, TypeScript, JSP DB : MySQL, PostgreSQL, Chroma(벡터DB)

Tool & ETC: Git, GitHub, VS Code, STS

스마트 인재 개발원

DCX 기반 빅데이터 분석 서비스 개발자 과정 수료
Java, Python, SQL 기반 데이터 처리 및 서비스 구현
팀 프로젝트 3회 참여 (요구사항 분석 ~ 배포 이전 단계)

목포대학교 학사

2018년 3월 - 2026년 2월, 소재지

미니프로젝트 / 물고기 잡기 게임

2024년 12월 - 2024년 12월

핵심프로젝트 / 거리 기반 운동 파트너 매칭 플랫폼 (모이핏)

2025년 1월 - 2025년 2월

실전프로젝트 / OpenAI와 Langchain 모델을 활용한 맞춤형 취업 지원 서비스 2025년 3월 - 2025년 5월

자 기 소 개 서

지원자 : 문선웅

"음악에서의 좌절을 계기로. 사용자 중심 개발자로의 전환점을 만들다."

어릴 적부터 음악은 제 삶의 중심에 있었습니다. 중학교 시절, 밴드부에 들어가면서 키보드와 드럼, 베이스 등 다양한 악기를 접하게 되었고, 음악을 통해 감정을 표현하고 타인과 소통하는 과정이 즐거워 자연스럽게 음악학과 진학을 꿈꾸게 되었습니다.

그러나 대학 시절, 앙상블 수업에서의 경험은 제게 뚜렷한 한계를 느끼게 했습니다. 세명이 함께 준비한 무대에서 저는 늘 한 발 늦는다는 느낌을 받았고, 이를 극복하기 위해 더 노력했지만 격차는 쉽게 좁혀지지 않았습니다. 그 시간 동안 음악에 대한 고민은 깊어졌고, 결국 오랜 시간 품어왔던 꿈을 내려놓는 결정을 하게 되었습니다. 당시에는 큰 좌절로 다가왔지만, 지금 돌아보면 저 자신을 다시 바라보고, 진로를 재설정할 수 있었던 값진 전환점이었습니다.

이후 친구의 소개로 스마트인재개발원에서 DCX 기반 빅데이터 분석서비스 개발자과정을 수료하게 되었고, 그 과정에서 프로그래밍의 세계를 처음 접하게 되었습니다. 생소한 분야였지만 팀 프로젝트를 통해 웹 서비스와 데이터 분석 시스템을 직접 기획하고 개발해보며 사용자에게 실질적인 가치를 제공할 수 있다는 점에 큰 매력을 느꼈습니다. 특히 협업이라는 과정을 통해 다양한 아이디어가 융합되는 경험은 단순한 기술 습득을 넘어 진정한 성장을 느끼게 했습니다. 지금 저는 백엔드 개발자를 꿈꾸며, 사용자 관점에서 문제를 해결하고 가치를 전달하는 개발자가

지금 저는 백엔드 개발자를 꿈꾸며, 사용자 관점에서 문제를 해결하고 가치를 전달하는 개발자가 되고자 합니다. 음악에서의 실패는 아프지만 값진 경험이었고, 이제는 그 경험을 발판 삼아 좌절보다 도전을 선택하는 사람이 되겠습니다.

"부드러운 리더십을 지닌 팀 플레이어, 단호함을 더하다"

저는 타인과의 화합과 조화를 중요하게 생각하는 사람입니다. 불필요한 갈등을 피하기보다는, 대화를 통해 문제를 해결하려고 노력하며, 때로는 상황을 원만하게 만들기 위해 한 걸음 물러서기도 합니다. 이런 성격 덕분에 팀 프로젝트나 협업 과정에서 자연스럽게 중재자 역할을 맡는 경우가 많았습니다.

실제로 스마트인재개발원에서 진행했던 마지막 프로젝트 당시, 개발 방향을 두고 팀원들 간 의견이 엇갈린 적이 있었습니다. 저는 각자의 입장을 차분히 듣고 조율하면서, 갈등을 최소화하고 일정 내에 프로젝트를 마무리할 수 있도록 도운 경험이 있습니다.

이처럼 저는 흔히 '모나지 않은 사람'이라는 평가를 받습니다. 유연하고 둥근 성격 덕분에 다양한 성향의 사람들과 잘 어울릴 수 있었고, 팀의 분위기를 부드럽게 유지하는 데에도 긍정적인 영향을 줄 수 있었습니다.

하지만 이런 성향이 항상 장점으로만 작용하는 것은 아니었습니다. 제 의견을 뚜렷하게 드러내지 않다 보니, 때로는 주도권을 놓치거나 우유부단하다는 인상을주기도 했습니다.

이러한 점을 개선하기 위해, 요즘은 회의나 협업 상황에서 명확하게 의견을 표현하고, 필요한 순간에는 단호하게 입장을 밝히는 연습을 하고 있습니다.

상대를 배려하는 마음은 유지하되, 주도성과 자기표현력을 함께 갖춘 사람으로 성장하기 위해 계속 노력하고 있습니다.

성

장

과

정

성격의

장단점

"예술적 감각과 실습 중심의 개발 경험을 바탕으로, 사용자 중심 서비스를 구현하다." 저는 음악을 전공하며, 사람의 감정과 경험을 섬세하게 관찰하고 표현하는 훈련을 해왔습니다. 무대에서는 관객의 반응을 읽고, 구성원들과 호흡을 맞추며 하나의 결과물을 완성해왔습니다. 이러한 경험은 지금 제가 지향하는 사용자 중심의 서비스 개발과 많은 부분에서 맞닿아 있다고 경력 전공 분야를 내려놓은 이후, 저는 DCX 기반 빅데이터 분석서비스 개발자 과정에 참여하며 본격적으로 IT 분야로의 전환을 시작했습니다. 해당 과정에서는 프론트엔드부터 백엔드까지 아우르는 실습 중심의 프로젝트를 수행하며, UI/UX 설계, 데이터 분석, 협업 툴(Git, Notion 등) 활용 등 다양한 역량을 실전으로 쌓아가고 있습니다. 현재까지 총 3회의 팀 프로젝트에 보유 참여했으며, 그 과정에서 실사용자 입장에서의 서비스 구조 설계와 기능 구현을 반복하며 실력을 길러왔습니다. 역량 비전공자로서 개발을 시작했기에, 항상 기초부터 차근차근 배우는 태도를 유지해왔고, 덕분에 기술을 익힐 뿐 아니라 사용자 관점에서 생각하고 구현하는 시야를 갖출 수 있었습니다. 음악을 통해 길러온 디테일한 감각과 협업 중심의 태도, 그리고 개발 실습을 통해 쌓아온 기술적 기반은 저만의 강점입니다. 저는 이러한 경험을 바탕으로, 사용자에게 실질적인 가치를 전달하는 웹서비스를 개발하는 백엔드 직무에 진심으로 도전하고자 합니다. 앞으로도 기술로 문제를 해결하고, 더 많은 사람들에게 도움이 되는 서비스를 만들어가는 개발자로 성장하겠습니다.

직무 기여 - 사용자 중심의 실용적 개발

저는 단순히 기능을 구현하는 데 그치지 않고,

"왜 필요한가"에 대한 고민을 바탕으로 더 나은 사용 경험을 설계하는 개발자를 지향합니다.

Java와 Spring 기반의 백엔드 프로그래밍, HTML/CSS/JS 및 JSP를 활용한 프론트엔드 개발,

MySQL을 기반으로 한 데이터베이스 설계, Python을 활용한 데이터 분석 및 기초 AI 모델학습까지

폭넓은 기술 역량을 갖추기 위해 학습해왔습니다.

이러한 역량을 바탕으로 사용자 니즈를 반영한 서비스 개선 및 신규 기능 개발에 기여할 수 있습니다.

특히, 실무 프로젝트 경험을 통해 기초적인 웹 서비스 구현뿐 아니라

데이터를 활용한 인사이트 도출 감각도 함께 키워왔습니다.

지원

조직 적응 - 유연한 소통과 협업 태도

동기

저는 처음에는 조직의 개발 문화와 협업 방식에 빠르게 익숙해지려는 태도로 임하겠습니다.

새로운 환경에서도 조심스럽게 의견을 조율하며,

팀 분위기를 해치지 않고 자연스럽게 녹아드는 데 자신 있습니다.

협업 과정에서 갈등 완충자 역할을 자주 맡아온 성격적 강점을 살려,

팀워크 기반의 조직 문화에서 안정적으로 기여할 수 있습니다.

입사 후

자기 계발 - 주도적인 학습 태도

포부

비전공자로 개발을 시작한 만큼, 항상 배우는 자세로 부족한 부분을 채우는 습관이 있습니다.

코드 리뷰, 기술 블로그, 외부 커뮤니티, 동료와의 피드백을 적극적으로 활용하며

빠르게 성장할 수 있는 환경을 스스로 만들어가고자 합니다.

특히 단기적인 업무에 그치지 않고, 미래를 위한 학습 루틴을 꾸준히 이어가고 있습니다.

미래 비전 - 기술과 가치의 연결

저는 장기적으로 웹 개발과 데이터 분석, AI 기술을 융합할 수 있는 풀스택 개발자를 목표로 하고 있습니다.

기술의 깊이를 더해가며, 변화하는 사용자 요구에 유연하게 대응할 수 있는 서비스 설계 능력을 갖추고자 합니다.

회사와 함께 성장하며, 기술을 통해 사람들의 일상에 긍정적인 영향을 주는 안정적이고 유연한 서비스를 만드는 개발자로 거듭나겠습니다.