

Hue, Saturation, Value Color Model

HSV 色彩模式

圆柱坐标系中色彩呈现方式



我把心和灵魂投入到绘画中,并在这个过程中失去了理智。

I put my heart and my soul into my work, and have lost my mind in the process.

—— 文森特·梵高 (Vincent van Gogh) | 荷兰后印象派画家 | 1853 ~ 1890



- matplotlib.pyplot.scatter() 绘制散点图
- numpy.append() 将给定的数组或值添加到另一个数组的末尾,返回一个新的数组,用于在 NumPy 中实现数组的扩展和拼接操作
- ◀ numpy.column_stack() 将两个矩阵按列合并
- ◀ numpy.empty() 创建指定形状 NumPy 空 (未初始化) 数组
- ◀ numpy.linspace() 在指定的间隔内,返回固定步长的数据
- ◀ numpy.meshgrid() 创建网格化数据
- ◀ numpy.ones like() 用来生成和输入矩阵形状相同的全 1 矩阵

9.1 HSV 色彩空间

RGB 和 CMYK 颜色模型都是面向硬件的,而 HSV 模型更贴合人眼对颜色的感知。

HSV 三个字母分别代表色调 (Hue)、饱和度 (Saturation)、明暗度 (Value)。和 HSV 类似的色彩空间叫 HSL; HSL 中的 L 代表亮度 (lightness)。

matplotlib.colors.hsv_to_rgb() 可以将 HSV 色号转换为 RGB 色号。注意,Matplotlib 中 HSV 色号的三个数值也都是在 [0, 1] 之间。

matplotlib.colors.rgb_to_hsv()则将RGB色号转换为HSV色号。

色调

HSV 中的 H 代表色调 (Hue)。色调一般用角度度量,取值范围为 0°~360°。

如图 1 所示,从红色开始按逆时针方向计算,红色为 0° ,绿色为 120° ,蓝色为 240° 。红绿蓝的补色分别是黄色 (60°) ,青色 (180°) 、品红 (300°) 。

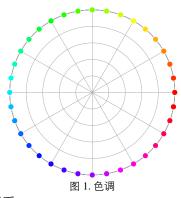
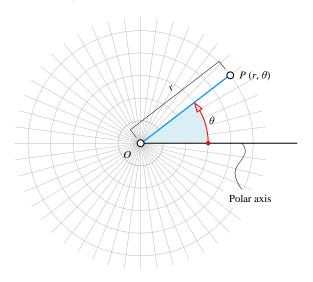


图1采用的坐标系叫做极坐标系。

在图 2 所示极坐标系中,r 称为**极径** (radial coordinate 或 radial distance), θ 称为**极角** (angular coordinate 或 polar angle 或 azimuth)。



本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在B站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

图 2. 极坐标

饱和度

S 代表饱和度 (Saturation)。饱和度的取值范围为 $0\% \sim 100\%$,这个值越大,颜色越艳丽。从极坐标角度来看,H 就是极角,S 就是极径。

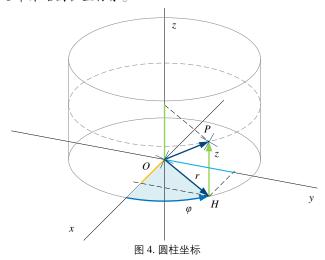


●《数学要素》第5章将介绍极坐标系。

明暗度

V 代表明暗度 (Value)。 V 通常取值范围为 0% (黑) 到 100%。如图 4 所示,引入 V,我们将平面极坐标延展成三维圆柱坐标系。

→《数学要素》第6章介绍圆柱坐标系。



本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套徽课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

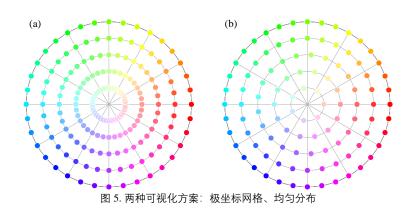
欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

9.2 两种可视化方案

如果说 RGB 色彩空间是一个实心立方体的话,那么 HSV 色彩空间则是一个实心圆柱体。下面,我们将讨论 HSV 色彩空间的两种可视化方案,具体如图 5 所示。

图 5 (a) 所示为极坐标网格,图 6 所示为 V 取不同值时 HSV 色彩空间"切片"。容易发现这种可视化方案的缺点是,内外圈的散点数量一样多,越往内圈,散点越密。

图 5 (b) 这个可视化方案解决这一问题,每一层圆圈散点数和圆圈半径成正比。这样整幅图的散点看上去类似均匀分布。图 7 便是采用这种方案绘制的可视化方案。





Jupyter 笔记 BK_2_Ch08_1.ipynb 和 BK_2_Ch08_2.ipynb 分别绘制图 6、图 7 子图。

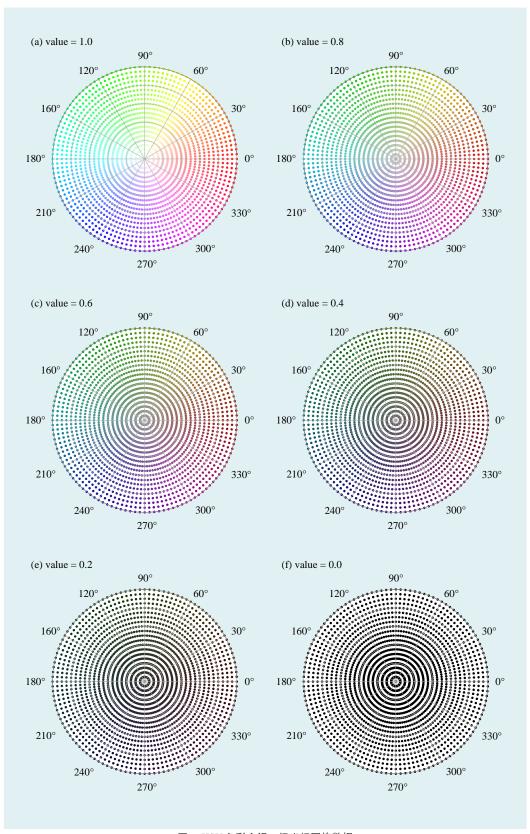


图 6. HSV 色彩空间,极坐标网格数据

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: ht

[—]生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

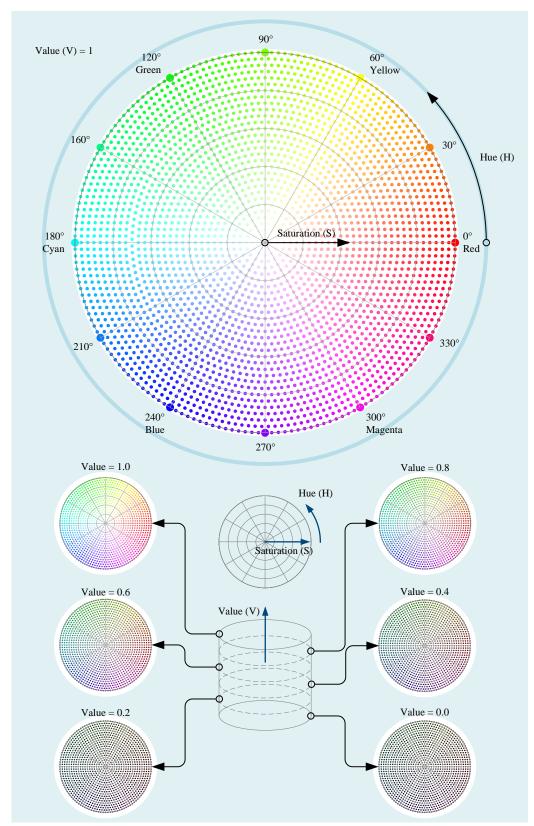


图 7. HSV 色彩空间,散点均匀

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com