

### Layout of A Figure

# 布局

各种子图布局方案



艺术洗涤心灵的浮尘。

Art washes away from the soul the dust of everyday life.

—— 毕加索 (Pablo Picasso) | 西班牙艺术家 | 1881 ~ 1973



- ◀ matplotlib.gridspec.GridSpec() 创建和配置复杂的子图网格布局,以便在一个图形窗口中放置多个子图
- ◀ matplotlib.gridspec.SubplotSpec 用于定义和控制子图在网格布局中的位置和大小
- matplotlib.pyplot.contour() 绘制等高线图
- ◀ matplotlib.pyplot.contourf() 绘制填充等高线图
- matplotlib.pyplot.figure() 创建一个新的图形窗口或图表对象,以便在其上进行绘图操作
- matplotlib.pyplot.rcParams 获取或设置全局绘图参数的默认值,如图形尺寸、字体大小、线条样式等
- matplotlib.pyplot.scatter() 绘制散点图
- matplotlib.pyplot.subplot() 用于在当前图形窗口中创建一个子图,并定位该子图在整个图形窗口中的位置
- matplotlib.pyplot.subplots() 一次性创建一个包含多个子图的图形窗口,并返回一个包含子图对象的元组
- ◀ numpy.linspace() 在指定的间隔内,返回固定步长的数据
- ◀ numpy.meshgrid() 产生网格化数据
- ◀ numpy.random.multivariate normal() 用于生成多元正态分布的随机样本
- ◀ numpy.vstack() 返回竖直堆叠后的数组
- ◀ scipy.stats.gaussian\_kde() 高斯核密度估计
- ◀ statsmodels.api.nonparametric.KDEUnivariate() 构造一元KDE



本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在B站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

# 3.1 图形对象

本节先聊一聊图形对象基本规格。

#### 大小尺寸

Matplotlib 中默认图片尺寸为: 宽 6.4 英寸, 高 4.8 英寸。1 英寸 (inch) 约为 2.54 厘米 (cm)。也就是说默认图片尺寸为, 宽约 16 厘米, 高约 12 厘米。可以使用 figure 函数, 并指定 figsize 参数来设置图像的宽度和高度。figsize 参数接受一个元组 (宽度, 高度), 单位为英寸。

比如, import matplotlib.pyplot as plt; plt.figure(figsize=(3, 3)) 将图像尺寸修改为3英寸×3英寸。图 7上图展示为3英寸×3英寸图片真实大小。图 7下图为换算为厘米的图片。

### 分辨率

默认图片以一个 dpi (dots per inch, 每英寸点数) 为 100 的分辨率显示。利用 import matplotlib.pyplot as plt 将绘图模块导入后,可以利用 plt.rcParams['figure.dpi'] = 300 将图像 dpi 提高到 300。

如果想保存图像到文件,可以使用 savefig 函数,并通过设置 dpi 参数来指定分辨率。例如,如果希望保存图像为 300dpi 的高质量 PNG 文件,可以用 plt.savefig('plot\_name.png',dpi=300)。

对于 Seaborn, 可以在 import seaborn as sns 导入库后,设置 sns.set(rc={"figure.dpi":300, 'savefig.dpi':300}) 修改图片分辨率。

当然,如果情况允许尽量导出矢量图,比如 SVG 格式。

### 边距

一张图少不了上下左右留白,这个留白就是边距 (margin)。在 Matplotlib 默认情况下,图像周围边距为:

- ▶ figure.subplot.left: 0.125
- figure.subplot.right: 0.9
- figure.subplot.top: 0.88
- figure.subplot.bottom: 0.11

如图 1 所示,这些参数的值为 0 到 1 之间的浮点数,相当于图像的宽度或高度的百分比。(0, 0)表示图形左下角,(1, 1)表示图形右上角。

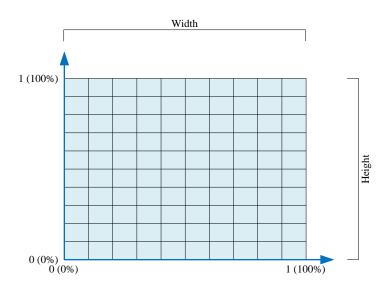


图 1. 图片宽度、高度百分比

如图 8 所示,默认情况下,宽度方向来看,left = 0.125,表示左边距相对于图像宽度的 12.5%,right = 0.9 表示右边距相对于图像宽度的 90%。

高度方向来看, top = 0.88 表示图片的顶边位于图片高度的 88%。而 bottom = 0.1 表示底边距相对于图像高度的 10%。

此外,绘制"图中图"时也需要类似的定位方式,具体如图 11 所示。

从图 8、图 11 中,我们可以看到一个 Figure 中可以有不止一幅子图。子图是指将整个图形区域划分为多个小的绘图区域,每个区域可以用于绘制不同的图形。下面我们就介绍 Matplotlib 常用的子图布局方法。

### 3.2 使用 subplot

在 Matplotlib 中,matplotlib.pyplot.subplot (下文简作 subplot) 是一个函数,用于创建和管理图形中的子图。它的基本语法为 subplot(nrows, ncols, index)。其中,nrows 为子图的行数,ncols 为子图的列数,index: 当前子图的索引 (从 1 开始,按先行后列顺序递增)。

图 9 给出示例介绍如何用 subplot() 绘制子图,并分别修饰子图。这个例子来自于 Scientific Visualization: Python & Matplotlib。

注意,这幅图中的文本 (英文、数字)已经扁平化 (flatten)。在矢量图中, "flatten"通常指的是将文本对象转换为矢量线条,以便更好地支持艺术处理。当文本以矢量形式表示时,它由数学定义的几何形状组成。

### 比较 plt.plot() 和 ax.plot()

以绘制二维线图为例,大家肯定会看到 plt.plot() 和 ax.plot() 这两种不同方法,它俩有一些区别需要大家注意。

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。

版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

简单来说, plt.plot() 相当于"提笔就画"。plt.plot() 是使用 matplotlib 的 pyplot 接口中的函数。它是一种简便的方式来创建图形并进行快速绘图。当你只需要创建一个简单的图形时, 可以直接使用 plt.plot() 函数, 它会自动创建一个图形窗口并在该窗口中绘制图形。如果在同一个图形窗口中绘制多个图形, 可以连续多次调用 plt.plot() 函数。

注意,使用 plt 时,需要先导入 import matplotlib.pyplot as plt。

ax.plot() 基于一个 Axes 对象来绘制图形, Axes 对象是一个图形窗口中的一个独立坐标系。使用面向对象接口时, 需要显式地创建一个 Figure 对象和一个或多个 Axes 对象, 并在指定的 Axes 对象上调用 plot() 方法进行绘图。比如, 如果事先定义了两个 Axes 对象, ax1、ax2, ax1.plot() 指定在 ax1 上绘图, 而 ax2.plot() 则在 ax2 上绘图。

ax.plot() 适合更复杂的绘图需求,并且具有更高的灵活性。

下一章,将介绍如何在 Matplotlib 给子图添加标注。

# 3.3 使用 add\_subplot

add\_subplot() 函数用于在图形中添加子图。add\_subplot() 的基本语法为fig.add\_subplot(nrows, ncols, index)。其中, fig 为 fig = plt.figure() 产生的Figure 对象, nrows 为子图的行数, ncols 为子图的列数, index 为当前子图的索引 (从 1 开始, 先行后列顺序递增)。

add\_subplot() 返回一个 AxesSubplot 对象,它表示创建的子图。我们可以使用此对象进行进一步的图形操作,例如绘制数据、设置轴标签和标题等。

### 比较 add\_subplot() 和 subplot()

add\_subplot() 和 subplot() 在功能上是相似的,都可以用于创建和管理图形中的子图。它们的主要区别在于使用方式和语法。

add\_subplot() 是 Figure 对象的方法,用于在特定的 Figure 上添加子图。add\_subplot() 语法为 fig.add\_subplot(nrows, ncols, index)。因此,使用 add\_subplot() 方法时,首 先需要创建一个 Figure 对象,然后调用该方法来添加子图,并将子图对象存储在变量中以进行后续的操作。

subplot()是 pyplot 模块的函数,用于在当前的图形中添加子图。subplot() 语法为plt.subplot(nrows, ncols, index)。使用 subplot()函数时,不需要显式地创建 Figure 对象。可以直接调用 subplot()函数,并在同一个代码块中添加多个子图。

### 混合二维、三维

图 10 中子图混合平面和三维可视化方案。大家可以在配套代码中看到如何分别指定每个子图轴的投影方式。

此外,我们还可以使用 insert\_axes 和 add\_axes 在指定位置插入特定宽高的图像。位置、宽高这四个数值均为 0 和 1 之间的浮点数,代表百分比。insert\_axes 是 Figure 对象的方法,用于在指定位置插入轴。add\_axes 是 Figure 对象或 Subplot 对象的方法,用于在指定的图形或子图中添加轴。图 11 给出两个例子。

本章利用了很多对图轴、图脊的操作,这些内容将在下一章系统讲解。

# 3.4 使用 subplots

在 Matplotlib 中,subplots 函数用于创建一个包含多个子图的图形布局,并返回一个包含子图对象的元组。以下是使用 subplots 函数的基本步骤:

- ▶ 导入绘图模块 import matplotlib.pyplot as plt
- ▶ 使用 subplots 函数创建子图 fig, axes = plt.subplots(nrows, ncols), 其中 nrows 和 ncols 是整数,分别表示子图行和列的数量。
- ▶ axes[i, j]表示在第 i 行和第 j 列的位置上的子图对象。

此外,可以对每个子图进行布局调整和美化。

下面我们用 subplots 可视化极坐标和直角坐标转化。

如图 2 左图所示,O 是极坐标的<mark>极点</mark> (pole),从O 向右引一条射线作为**极轴** (polar axis),规定逆时针角度为正。这样,平面上任意一点P 的位置可以由线段OP 的长度r 和极轴到OP 的角度 $\theta$ 来确定。 $(r, \theta)$  就是P 点的极坐标。

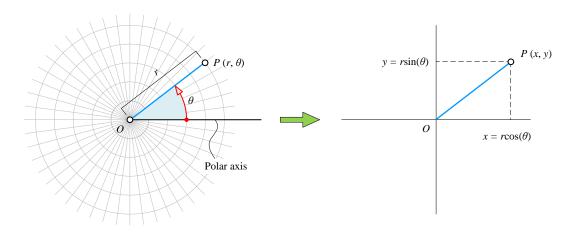


图 2. 从极坐标系到平面直角坐标系

一般, r 称为<mark>极径</mark> (radial coordinate 或 radial distance),  $\theta$  称为<mark>极角</mark> (angular coordinate 或 polar angle 或 azimuth)。

如图 2 所示, 平面上, 极坐标  $(r, \theta)$  可以转化为直角坐标系坐标 (x, y)。

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

换个角度来看,如图 3 所示,余弦值作为横坐标,正弦值作为纵坐标,画在在一幅图上,我们便可以得到圆心位于原点、半径为 1 的正圆,也叫单位圆 (unit circle)。

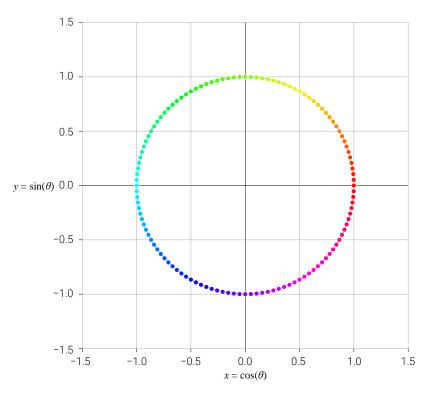


图 3. 单位圆

下面聊聊绘制图 3 的代码。

ⓐ利用 matplotlib.pyplot.cm.hsv(), 简作 plt.cm.hsv(), 生成满足 hsv 颜色映射的一组颜色。np.linspace(0, 1, len(cos\_y)) 使用 NumPy 库的 linspace() 函数生成一个从 0 到 1 的等间距数组,数组的长度与 cos\_y 数组的长度相同。

●利用 matplotlib.pyplot.subplots(), 简作 plt.subplots(), 创建图形对象 fig、轴对象 ax。figsize=(6, 6) 参数指定了图像的大小为6 × 6 英寸。

ⓒ在轴对象 ax 上,用 plot()方法绘制线图。

 $cos_y$  和  $sin_y$  分别表示 x 轴和 y 轴上的坐标。

zorder = 1 指定了图形的层次顺序。zorder 值越大,图形就越靠前,即越置顶。

color = 'k'指定了线的颜色。在这里, 'k'代表黑色。本书后续会专门介绍颜色。

lw = 0.25 是线的宽度参数 linewidth 简称, 指定了绘制的线的粗细程度。

₫在轴对象 ax 上、用 scatter()方法绘制散点图。

marker = '.'指定了用于标记散点的符号。

s = 88 是散点的大小参数。

c=colors 是散点的颜色参数,指定了每个散点的颜色。colors 是之前生成的包含一系列 HSV 颜色的数组。

edgecolor='w'定了散点边缘的颜色,这里是白色'w'。

zorder = 2 将散点图置于之前绘制的线图之上。

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。

版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

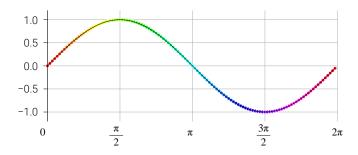
本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

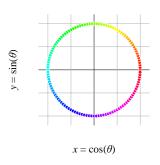
- ②用 axhline()在轴对象 ax 上绘制水平参考线。
- ff axvline()在轴对象 ax 上绘制竖直参考线。
- ⑨ 将图像四周图脊隐去,即不显示。本书下一章将专门介绍图像美化。 请大家在 JupyterLab 中自行实践代码 1。

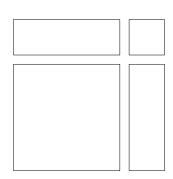
```
# 导入包
  import numpy as np
  import matplotlib.pyplot as plt
  # 生成数据
  theta_array = np.linspace(0, 2*np.pi, 120, endpoint = False)
  sin_y = np.sin(theta_array)
  cos_y = np.cos(theta_array)
  # 用hsv色谱产生一组渐变色,颜色种类和散点数相同
a colors = plt.cm.hsv(np.linspace(0, 1, len(cos_y)))
  # 设置图片大小
fig, ax = plt.subplots(figsize=(6, 6))
  # 绘制正圆, 横轴坐标为 cos, 纵轴坐标为 sin
ax.plot(cos_y, sin_y,
          zorder = 1, color = 'k', lw = 0.25)
d ax.scatter(cos_y, sin_y, marker = '.', s = 88,
             c=colors, edgecolor='w', zorder = 2)
earrow ax.axhline(0, c = 'k', zorder = 1)
\bigcirc ax.axvline(0, c = 'k', zorder = 1)
  ax.set_xlabel(r'$x = cos(\lambda theta)$')
  ax.set_ylabel(r'$y = sin(\theta)$')
  # 设置横轴和纵轴范围
  ax.set_xlim(-1.5, 1.5)
  ax.set_ylim(-1.5, 1.5)
  ax.grid(True)
  # 横纵轴采用相同的scale
  ax.set_aspect('equal')
ax.spines['top'].set_visible(False)
  ax.spines['right'].set_visible(False)
  ax.spines['bottom'].set_visible(False)
  ax.spines['left'].set_visible(False)
```

代码 1. 绘制单位圆

代码 2 ~ 代码 5 绘制图 4。大家可以发现这幅图有四副子图,下面分别讲解每幅子图对应的代码。







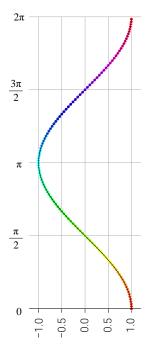


图 4. 极坐标中单位圆原理

代码 2 生成数据, 并设置子图布局。

ⓐ用 matplotlib.pyplot.subplots()创建图形对象 fig, 和 2 × 2 子图对象 axes。 参数 2, 2 表示要创建 2 行 2 列的子图。

figsize=(8, 8)指定了整个图表的大小为8 × 8 英寸。

gridspec\_kw 用于指定子图的网格规格。通过'width\_ratios':[3, 1]和

'height\_ratios':[1, 3]分别指定了列和行的宽高比。这表示第一列的宽度是第二列的 3 倍,第一行的高度是第二行的 3 倍。这样可以创建不同宽高比的子图。

axes 中有四个子图对象, axes[0,0] 为左上角子图, axes[1,0] 为左下角子图, axes[0,1] 为右上角子图, axes[1,1] 为右下角子图。

赴关闭左下角子图,对应的索引为 [1,0]。

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

```
# 导入包
  import numpy as np
  import matplotlib.pyplot as plt
  # 生成数据
  theta_array = np.linspace(0, 2*np.pi, 120, endpoint = False)
  sin_y = np.sin(theta_array)
  cos_y = np.cos(theta_array)
  colors = plt.cm.hsv(np.linspace(0, 1, len(cos_y)))
  # 设置子图长宽比例
  fig, axes = plt.subplots(2, 2, figsize = (8,8),
                           gridspec_kw = {
                               'width_ratios':[3, 1],
                               'height_ratios':[1, 3]})
  # 刻度
  radian_ticks = np.arange(0, 2*np.pi+np.pi/2, np.pi/2)
  radian_ticklabels = [r'$0$', r'$\frac{\pi(pi){2}}'
                       r'$\pi$'
                                r'$\frac{3\pi}{2}$',
                       r'$2\pi$']
  level_ticks = [-1, -0.5, 0, 0.5, 1]
  # 关闭左下角子图
b axes[1,0].axis('off')-
```

代码 2. 生成数据,设置子图布局

在代码 3 中, 我们在左上角子图轴对象 axes[0,0] 上可视化正弦图像。

```
# 左上角子图: 正弦曲线
axes[0,0].plot(theta_array, sin_y,
               color = 'k', lw = 0.25)
axes[0,0].scatter(theta_array, sin_y,
                  marker = '.', s = 38, c=colors, edgecolor='w', zorder = 2)
# 图片美化
axes[0,0].set_xlim(0, 2 * np.pi)
axes[0,0].set_ylim(-1.2, 1.2)
axes[0,0].set_xticks(radian_ticks)
axes[0,0].set_xticklabels(radian_ticklabels)
axes[0,0].set_yticks(level_ticks)
axes[0,0].grid()
axes[0,0].spines['top'].set_visible(False)
axes[0,0].spines['right'].set_visible(False)
axes[0,0].spines['bottom'].set_visible(False)
axes[0,0].spines['left'].set_visible(True)
axes[0,0].set_aspect('equal', adjustable='box')
```

代码 3. 绘制左上角子图

代码 4 在右上角子图轴对象 axes [0,1] 上可视化单位圆图像。

```
本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。
代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML
本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466
欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com
```

```
# 右上角子图: 单位圆
axes[0,1].plot(cos_y, sin_y,
color = 'k', lw = 0.25, zorder = 1)
axes[0,1].scatter(cos_y, sin_y,
                   marker = '.', s = 38, c=colors,
                   edgecolor='w', zorder = 2)
# 图片美化
axes[0,1].axhline(0, c = 'k', zorder = 1)

axes[0,1].axvline(0, c = 'k', zorder = 1)
axes[0,1].set_xlim(-1.2, 1.2)
axes[0,1].set_ylim(-1.2, 1.2)
axes[0,1].set_xticks(level_ticks)
axes[0,1].set_yticks(level_ticks)
axes[0,1].set_xticklabels([])
axes[0,1].set_yticklabels([])
axes[0,1].set_xlabel(r'$x = cos(\theta)$')
axes[0,1].set_ylabel(r'$y = sin(\theta)$')
axes[0,1].grid()
axes[0,1].set_aspect('equal', adjustable='box')
axes[0,1].spines['top'].set_visible(False)
axes[0,1].spines['right'].set_visible(False)
axes[0,1].spines['bottom'].set_visible(False)
axes[0,1].spines['left'].set_visible(False)
```

代码 4. 绘制右上角子图

代码 5 在右下角子图轴对象 axes[1,1] 上可视化余弦图像。

```
•••
# 右下角子图: 余弦曲线
axes[1,1].plot(cos_y, theta_array,
               color = 'k', lw = 0.25, zorder = 1)
axes[1,1].scatter(cos_y, theta_array,
                  marker = '.', s = 38, c=colors,
                  edgecolor='w', zorder = 2)
# 图片美化
axes[1,1].set_ylim(0, 2 * np.pi)
axes[1,1].set_xlim(-1.2, 1.2)
axes[1,1].set_xticks(level_ticks)
axes[1,1].set_yticks(radian_ticks)
axes[1,1].tick_params(axis='x', labelrotation=90)
axes[1,1].set_yticklabels(radian_ticklabels)
axes[1,1].grid()
axes[1,1].spines['top'].set_visible(False)
axes[1,1].spines['right'].set_visible(False)
axes[1,1].spines['bottom'].set_visible(True)
axes[1,1].spines['left'].set_visible(False)
axes[1,1].set_aspect('equal', adjustable='box')
```

代码 5. 绘制右下角子图

```
本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。
代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML
本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466
欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com
```

图 12 所示为利用 subplots 绘制的一元高斯分布概率密度函数曲线随  $\mu$ 、 $\sigma$  变化。高斯分布,也被称为正态分布,是概率论和统计学中一种常见的连续概率分布。一元高斯分布以钟形曲线的形式表示,具有对称的特点。

一元高斯分布由两个参数完全描述:均值  $\mu$  和标准差  $\sigma$ 。均值确定了分布的中心位置,标准差决定了分布的形状和展宽程度。一元高斯分布在许多领域中具有广泛的应用,比如统计描述、统计推断、数据分析建模、机器学习等。

图 13 所示为使用 subplots 绘制 Beta 分布概率密度函数曲线随  $\alpha$ 、 $\beta$  变化。

Beta 分布是概率论和统计学中常见的连续概率分布,它定义在 0 到 1 之间,并具有灵活的形状。 Beta 分布由两个形状参数  $\alpha$ 、 $\beta$  控制,用于描述随机变量在 0 到 1 之间的概率分布。Beta 分布在许多 领域中有广泛的应用,比如概率建模、贝叶斯推断等。

### 比较 subplots() 和 subplot()

在 Matplotlib 中, subplots() 和 subplot() 都是用于创建子图的函数, 但它们有一些区别。

subplots() 是 pyplot 接口中的函数,用于创建包含多个子图的图形窗口。它返回一个包含所有子图的 Figure 对象和一个包含每个子图的 Axes 对象数组。比如,fig, axes = plt.subplots(2, 2) 创建 2 行 2 列子图布图,axes 含有四个轴对象。

subplot()是在面向对象接口中使用的函数,用于在一个图形窗口中创建单个子图。它接受三个整数参数:行数、列数和当前子图的索引。通过这些参数,可以在图形窗口中创建一个网格布局,并在指定的位置上放置子图。比如,ax1 = plt.subplot(2, 2, 1)或 ax1 = plt.subplot(221)创建了2行2列子图的第一个(左上角)的轴。

# <mark>3.5 使用</mark> GridSpec

在 Matplotlib 中,GridSpec 是一个用于灵活地布局子图的工具。它允许在绘图区域中创建规则的网格,并指定每个子图的大小、位置和跨越的行列数。

使用 GridSpec,可以用更高级的方式组织和排列多个子图,而不是使用默认的单行单列布局。这对于创建复杂的图形布局非常有用,例如在一个绘图区域中显示多个子图,并使它们具有不同的大小和位置。

图 5 所示为 4 × 4 网格中两种子图布局。大家可能已经发现这利用了鸢尾花书《编程不难》中介绍的索引和切片。图 5 中蓝色子图为主图,主图分别位于右上、左下。图 14 所示为使用 GridSpec 绘制满足二元高斯分布的随机数散点图和边缘分布直方图。还可以通过 GridSpec 定义子图的宽度比例、高度比例,如图 6 所示。图 15 可视化 Dirichlet 分布、边缘 Beta 分布,子图的宽度比例、高度比例都是 1:3。

本章后文还会介绍如何用 add\_gridspec 函数完成类似的可视化方案。

此外,请大家思考通过怎样索引和切片布置能够让主图位于右下、左上。

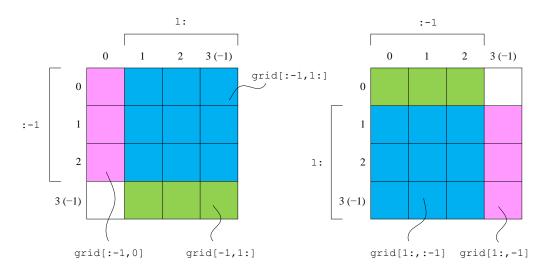


图 5.4 × 4 网格中两种子图布局

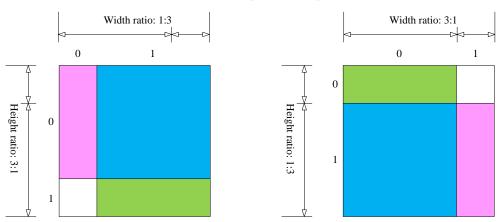


图 6.2 × 2 网格中两种子图布局以及宽高比例调整

# 3.6 使用 add\_gridspec

在 Matplotlib 中,add\_gridspec 函数可以用来创建复杂的图形布局。它允许你在图形中创建 多个子图,并指定它们的位置和大小。使用 add\_gridspec 函数的基本步骤如下:

- ▶ 首先导入 import matplotlib.pyplot as plt。
- ▶ 然后创建一个 Figure 对象 fig = plt.figure()。
- ▶ 再创建一个 GridSpec 对象 gs = fig.add\_gridspec(nrows, ncols), 其中 nrows 和 ncols 是整数, 分别表示行和列的数量。
- ▶ 最后可以使用 GridSpec 对象创建子图, gs[i, j]表示在第 i 行和第 j 列的位置创建一个子图。 可以使用切片语法来指定多个位置。

在使用 add\_gridspec 函数绘制子图时同样可以设定轴类型,比如三维、极坐标等等。

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套徽课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466 欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

在 Matplotlib 中,subgridspec 函数用于创建一个更细粒度的子图网格布局,即嵌套子图。它允许你在一个更大的图形布局中创建具有不同大小和位置的子图。图 17 所示为利用 subgridspec 函数创建的嵌套子图,这个例子来自 Matplotlib 官网。

Matplotlib 最近还推出了马赛克 mosaic 函数用来完成子图布置,请大家自行学习:

https://matplotlib.org/stable/gallery/subplots\_axes\_and\_figures/mosaic.html



此外请大家注意, Plotly 和 Seaborn 有自己安排子图布局方法, 请大家自行学习。

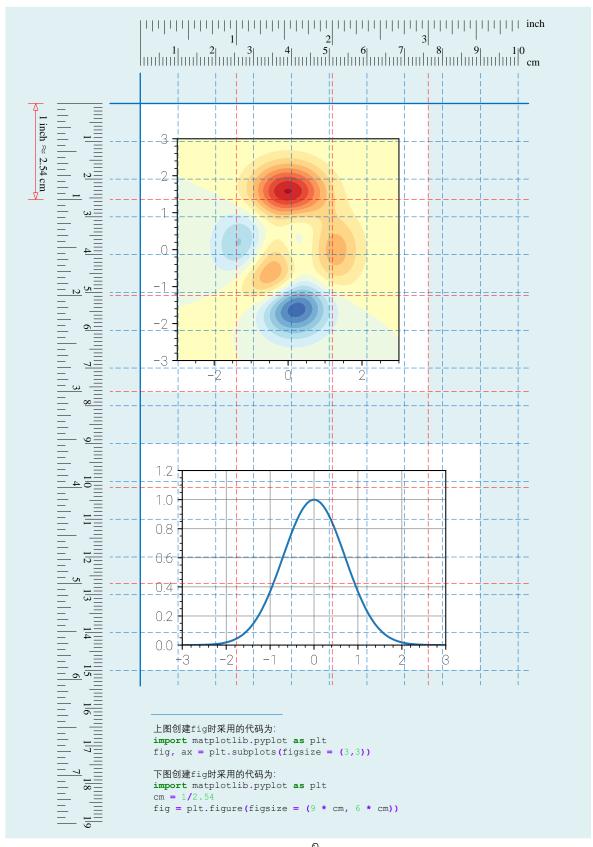


图 7. 自定义图片尺寸 | 🚭 Bk\_2\_Ch03\_1.ipynb

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466 欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

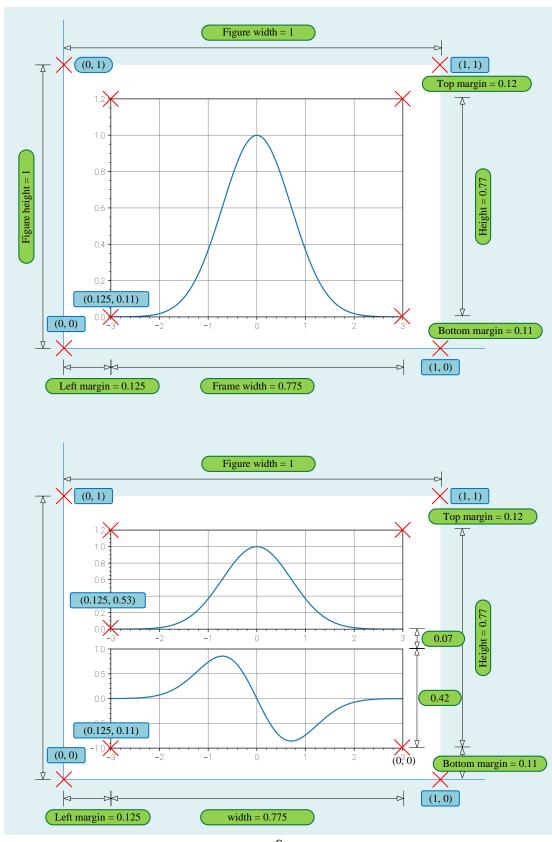


图 8. 图片边距 | <sup>仓</sup>Bk\_2\_Ch03\_1.ipynb

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

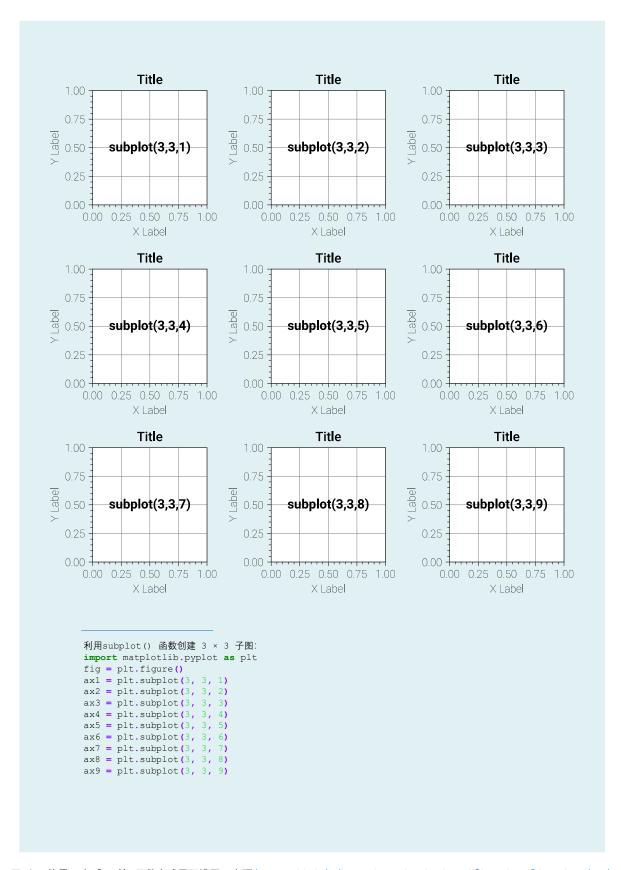


图 9. 使用 subplot() 函数完成子图设置,来源 <u>https://github.com/rougier/scientific-visualization-book</u>

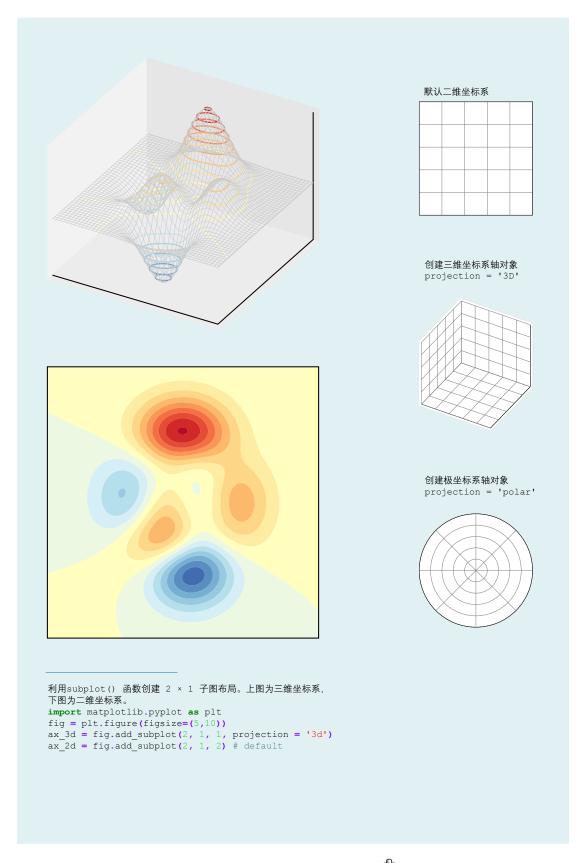


图 10. 使用 add\_subplot 混合二维、三维可视化方案 | Bk\_2\_Ch03\_2.ipynb

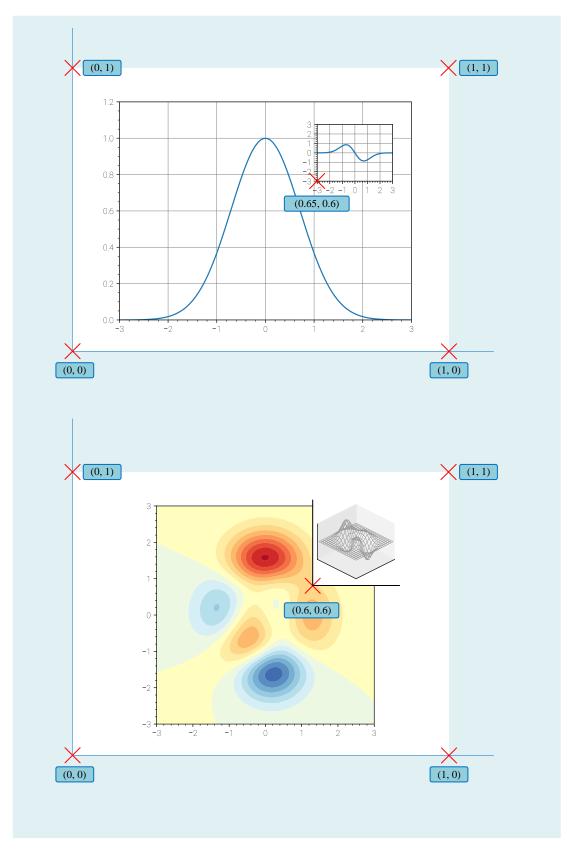
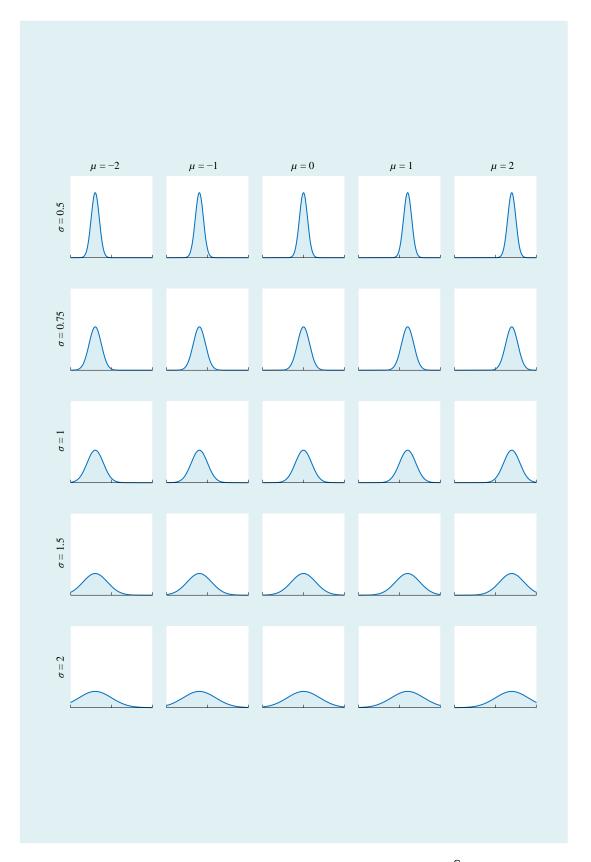


图 11. "图中图"定位 | 🕏 Bk\_2\_Ch03\_1.ipynb

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 成队归用于八字面版社所有,唱勿简用,引用谓注明面风。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套徽课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466 欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com



本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466 欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

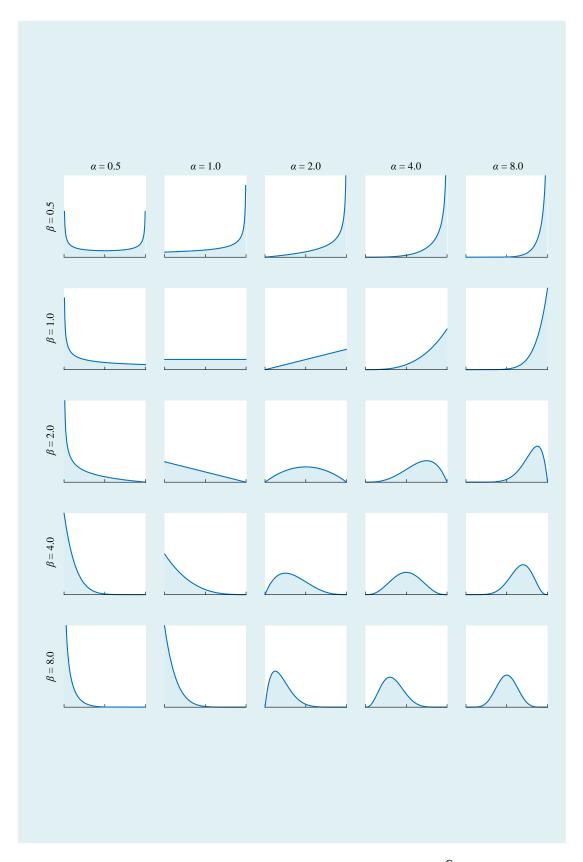


图 13. 使用 subplots 绘制 Beta 分布概率密度函数曲线随 a、 $\beta$  变化 | Bk\_2\_Ch03\_4.ipynb

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466 欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

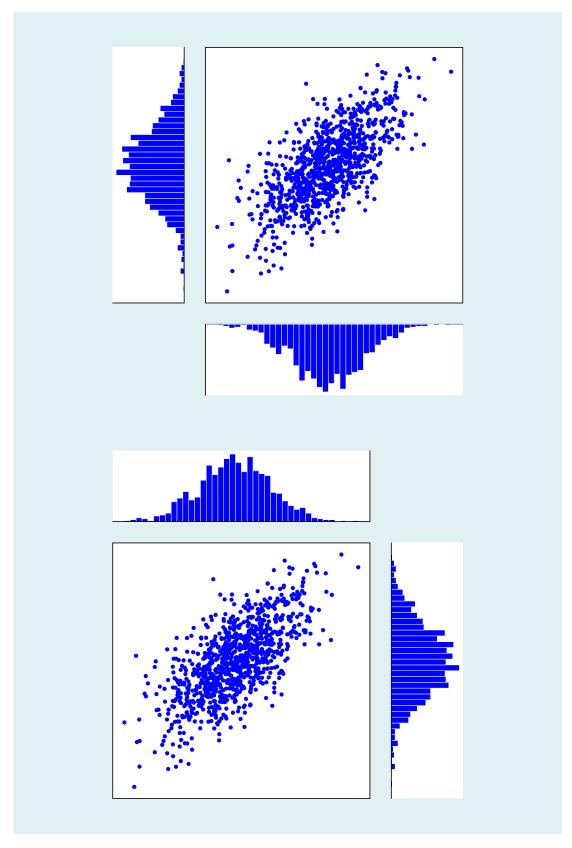


图 14. 使用 GridSpec 绘制满足二元高斯分布的随机数散点图和边缘分布直方图 | Bk\_2\_Ch03\_5.ipynb

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466 欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

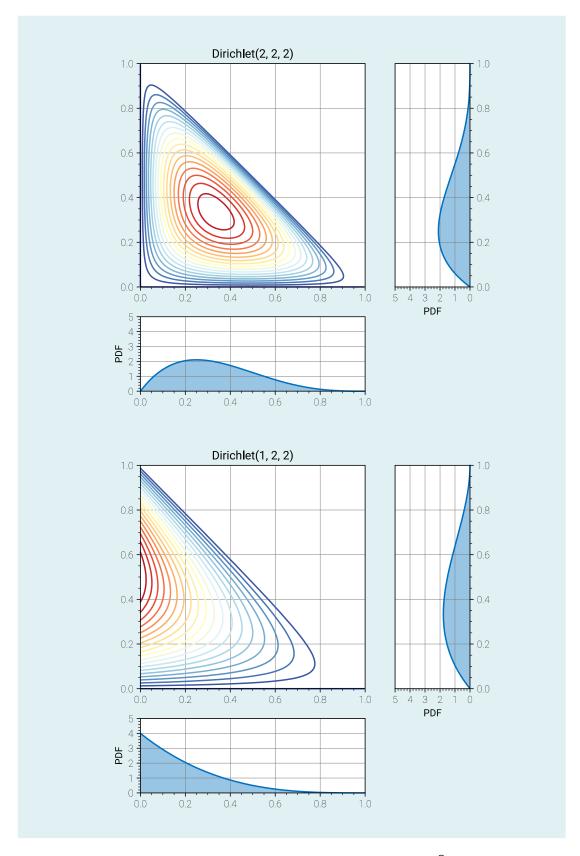


图 15. 使用 GridSpec 绘制的 Dirichlet 分布和边缘 Beta 分布 | Bk\_2\_Ch03\_6.ipynb

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML 本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466 欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

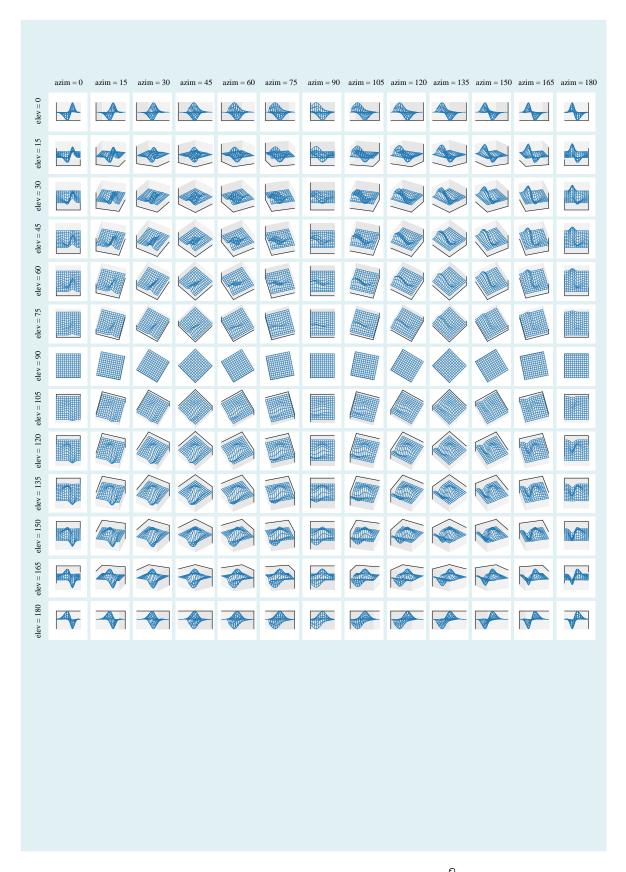


图 16. 利用 add\_gridspec 函数绘制子图展示三维网格面随视角变化 | 「GBk\_2\_Ch03\_7.ipynb

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。 代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

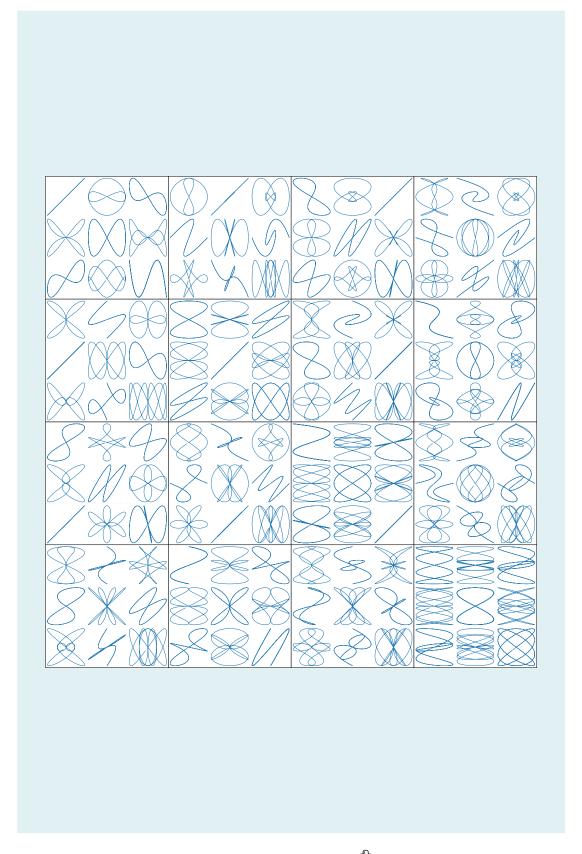


图 17. 利用 subgridspec 函数创建嵌套子图 | Bk\_2\_Ch03\_8.ipynb