4.8

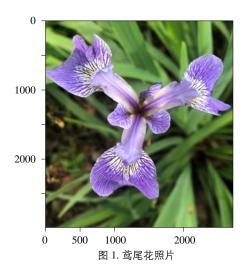
Plotting Images



图片

matplotlib.image 模块提供了读取和处理 图像的函数,其中最常用的函数是 imread。 imread 函数可以读取图像文件,并将其解码 为一个三维的 numpy 数组。

imshow 是 matplotlib 中用于显示图像的函数。将如图 1 所示鸢尾花照片导入后,容易发现这幅图像实际上式一个 2990 × 2714 × 3 的数组。



像素

图片像素 (pixel) 是图片的基本单位,是构成图片的最小元素。它是一个有限的、离散的、二维的点,有着特定的位置、颜色和亮度值。在数字图像中,每个像素都有一个确定的坐标和值。图片中的像素数量越多,图片的分辨率就越高,图片的清晰度和细节也就越好。

像素的颜色通常使用 RGB 值 (红、绿、蓝三种颜色的强度组合)表示。每个像素都有一个红、绿、蓝三个通道的值。红、绿、蓝可以分别被编码为一个数字,例如 8 位的数字可以表示 256 种颜色。

也就是说,图1这幅图中每个像素首先分解成红绿蓝三个数值。这些数值的取值范围都在[0,255]之间。换个角度,图1可以理解成是由三幅图片叠加而成,如图2所示。

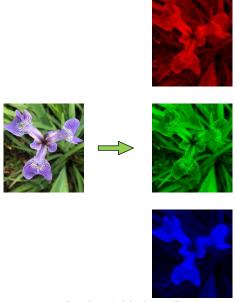
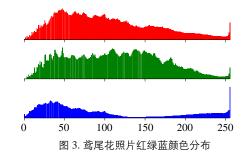


图 2. 鸢尾花照片分解成红绿蓝三个通道

此外,我们可以获得如图 3 所示的红绿蓝颜色的分布。越靠近 0,颜色越靠近黑,越靠近 255 颜色越靠近纯色。本书前文已经和大家聊过 [0,0,0] 代表纯黑,[255,255,255] 代表纯白。注意,在 matplotlib 中 [1,1,1] 代表纯白。



在彩色图像中,每个像素的颜色可以由三个8位数字(红、绿、蓝)组成,因此彩色图像中的每个像素可以表示 2^{3×8} 种不同的颜色,约为 1600 万种。

在数字图像处理中,对图像进行各种操作,例如缩放、旋转、裁剪、调整亮度和对 比度等,都会涉及到像素的处理和修改。

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

红绿蓝三个通道

图 4 给出的三幅子图,每幅图仅保留两色通道,另外一个通道数值全部置零。







图 4. 鸢尾花照片,只保留两色通道

色谱

它可以用来显示二维数组或图像文件中的图像。imshow 函数有很多参数可以控制图

像的外观。例如,可以使用 cmap 参数指定要使用色谱。图 5 所示为使用色谱展示红色通道。Jupyter notebook 中还给出更多范例。

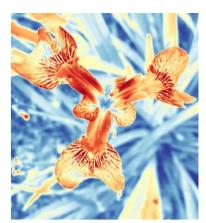


图 5. 使用色谱展示红色通道

灰度

Scikit-image (skimage) 是一个用于图像处理和计算机视觉的 Python 包。它提供了一系列算法,函数和工具,可用于图像处理,包括图像滤波,几何变换,色彩空间转换,图像分割,特征提取等等。具体来说,skimage 可以用于: a) 加载和保存图像; b) 调整图像大小,旋转,裁剪等几何变换; c) 进行图像滤波和增强; d) 在不同颜色空间之间进行转换; e) 检测边缘和角点; f) 进行图像分割和分析; g) 进行特征提取和图像匹配。

图 6 所示为使用 skimage 将彩色图片转化 为灰度图片。注意图片的每个像素的取值在 [0,1] 之间。此外,图像识别一般都使用灰度 图像。



图 6. 将彩色图片转化成灰度

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com

修改部分像素

由于图片本身就是一个数组,我们可以通过修改数组的具体值来修改图片。如所示,我们将灰度照片的左上角 500 × 500 的像素变为白色。



图 7. 修改图片像素

降低像素

图 8 所示为通过采样降低图像像素。图 1 这幅图片的像素大小为 2990 × 2714。每 200 个像素采样一个像素,我们便得到图 8。这幅 图的像素为 15 × 14,很明显图片的颗粒度很 粗糙。



图 8. 采样降低像素

当图像像素较低时,为了让图片看上去 更细腻,我们可以采用插值。

插值

imshow() 函数中,我们可以通过设置 interpolation 参数来控制如何在图像像素之间 进行插值,以生成更平滑的图像。 imshow() 函数 interpolation 参数的默认值是 'antialiased',它使用反走样技术来平滑图像,使其在缩放时更加清晰。这意味着在缩放图像时,imshow() 函数会自动对图像进行插值,以获得更平滑的外观。

除了默认的 'antialiased' 插值,imshow() 函数还支持其他插值方法,包括 'nearest', 'bilinear', 'bicubic' 等。这些插值方法可以通过 interpolation 参数来设置。例如,'nearest' 插值只是在最近的像素值之间进行插值,而'bicubic' 插值使用更复杂的算法来生成更平滑的图像。图9所示为图8的两种插值结果。本节的 Jupyter notebook 中给出更多插值方法。《数据有道》一册将详细讲解常见插值算法。

选择不同的插值方法会影响图像的视觉 效果,因此选择合适的插值方法可以使图像 更清晰或更平滑,更符合数据的视觉表达。

(a) bilinear



(b) bicubic



图 9. 插值平滑

本 PDF 文件为作者草稿,发布目的为方便读者在移动终端学习,终稿内容以清华大学出版社纸质出版物为准。版权归清华大学出版社所有,请勿商用,引用请注明出处。

代码及 PDF 文件下载: https://github.com/Visualize-ML

本书配套微课视频均发布在 B 站——生姜 DrGinger: https://space.bilibili.com/513194466

欢迎大家批评指教,本书专属邮箱: jiang.visualize.ml@gmail.com