

2024학년도

신입생모집계획



2022. 03

예원예술대학교

◎ 2024학년도 모집시기별 전형일정

구 분	수시모집	정시모집(가군,나군)
원 서 접 수	· 2023.09.11(월) ~ 09.15(금)	· 2024.01.03(수) ~ 01.06(토)

◎ 2024학년도 모집인원

가. 모집단위 및 모집시기별 모집인원

1) 정원내

모 집 단 위 (학 과)	입학 정원	22 이월 인원	수시모집			정시 (가군)	정시 (나군)	정시 (다군)
			정원내			정원내		
			일반전형		실기 위주	일반전형	일반전형	일반전형
			실기위주	교과위주	실기우수자 전형	실기위주	실기위주	실기위주
융 합 조 형 디 자 인	25	-2	20				3	
뷰 티 디 자 인	20	-	20			0		
시 각 · 영 상 디 자 인	27	1	23			5		
애 니 메 이 션 & 웹 톤	34	-	24				10	
실 용 음 악	24	1	22					3
공 연 예 술	27	1	25					3
스 포 츠 경 호 무 도	29	1	26				3	
귀 금 속 보 석 디 자 인 ★	26	-	20			6		
만 화 게 임 영 상 ★	29	-	20			9		
연 극 영 화 ★	24	1	20			5		
음 악 ★	10	1	8		1			2
합 계	275	4	228	0	1	25	16	8

※ (★) = 경기드림캠퍼스, 나머지학과는 전북희망캠퍼스입니다.

※ 수시모집 미충원시 정시모집으로 이월

2) 정원외

정원외특별전형	수시모집	비고
	교과위주	
농 어 촌 학 생	5	· 캠퍼스/모집단위 구분없이 지원 · 수시모집 미충원시 정시모집으로 이월 · 학과별 입학정원 10% 이내로 모집가능(기회균등은 학과별 20%이내, 특수교육대상자는 제한없음) · 특성화고교졸업자 공연계열, 체육계열 제외 · 만학도 전형은 전북희망캠퍼스만 해당됩니다.
특 성 화 고 교 졸 업 자	3	
기 회 균 등 (기 초 생 활 수 급 자 등)	7	
특 수 교 육 대 상 자	4	
서 해 5 도 특 별 전 형	2	
만 학 도 전 형	30	
재 외 국 민 외 국 인 (정 원 외 2 %)	2	
재외국민외국인(12년전과정 이수자)	입학정원제한없음	
재 외 국 민 외 국 인 (순 수 외 국 인)	입학정원제한없음	
새 터 민 전 형 (북 한 이 탈 자)	입학정원제한없음	
합 계	53	

※위 인원은 학교 사정에의해 변경 될 수 있습니다.

※정원외특별전형은 학과당 입학정원의 10%이내에서만 선발. 10%가 초과 하였을시에는 전형총점순 으로 타학과 차순위자에게 합격자 발표.

◎ 전형요소별 반영비율 및 배점

1. 일반전형 (수시)

구분	모 집 단 위	전형 요소별 반영 비율(%)					총 점	비고
		학생부	수능	실기	면접	계		
실기위주	융 합 조 형 디 자 인	20		80		100	1,000점	최저학력기 준없음
	뷰 티 디 자 인	20		80		100		
	시 각 · 영 상 디 자 인	20		80		100		
	애 니 메 이 션 & 웹 툴	20		80		100		
	실 용 음 악	20		80		100		
	공 연 예 술			100		100		
	스 포 츠 경 호 무 도	20		80		100		
	귀 금 속 보 석 디 자 인			100		100		
	만 화 게 임 영 상	30		70		100		
	연 극 영 화	20		60	20	100		
	음 악	10		80	10	100		

2. 정원내특별전형 - 특기자- 음악실기우수자 전형 (수시)

구분	모 집 단 위	전형 요소별 반영 비율(%)					총 점	비고
		학생부	수능	실기	면접	계		
실 기 위 주	음 악	-	-	100	-	100	1,000점	

3. 일반전형 (정시)

구분	모 집 단 위	전형 요소별 반영 비율(%)					총 점	비고
		학생부	수능	실기	면접	계		
실 기 위 주	가 군	뷰 티 디 자 인	20		80		1,000점	최저학력기 준 없음
		시 각 디 자 인			100			
		귀 금 보 석 디 자 인			100			
		만 화 게 임 영 상	20		80			
		연 극 영 화	20		60	20		
	나 군	애 니 메 이 션 & 웹 툴	20		80			
		융 합 조 형 디 자 인	20		80			
		스 포 츠 경 호 무 도	20		80			
		공 연 예 술			100			
	다 군	실 용 음 악	20		80			
		음 악			80	20		

4. 정원외특별전형

가. 농어촌학생, 특성화고교졸업자, 기회균등제, 특수교육대상자, 만학도특별전형

모집시기	구분	모 집 단 위	전형 요소별 반영 비율(%)	총 점	비고
			학생부		
수 시 정 시	교과위주	전 모 집 단 위	100%	1,000점	

5. 재외국민 및 외국인 (정원외)

모집시기	구분	모 집 단 위	전형 요소별 반영 비율(%)				총 점	비고
			학생부	실기	면접	계		
수 시 정 시	기타	전 모 집 단 위	-	-	100	100	1,000점	

◎ 지원자격

전형명	지원자격
일 반 전 형 및 기 타 학 생 공 통	<ul style="list-style-type: none"> · 고등학교 졸업자 또는 2022년 2월 고등학교 졸업예정자. · 고등학교 졸업학력 검정고시 출신자. · 기타 법령에 의하여 고등학교를 졸업한 자와 동등이상의 학력이 있다고 인정된 자.
실 기 우 수 자 전 형 (음 악 학 과)	<ul style="list-style-type: none"> · 전국 피아노/관현악 실기급수(검정)시험 1급소지자. · 전국 규모 콩쿨 1위 입상자 ※ 위 항목중 한가지 이상 해당자
농 어 촌 학 생 (정 원 외)	<ul style="list-style-type: none"> · 농어촌 지역(읍·면)에 소재 한 중·고등학교의 전 교육과정을 이수하고, 졸업(예정)한 자로서 고교재학 기간 중 본인 및 그의 부모(사망, 이혼 등의 사유에 해당하는 부모제외)가 농어촌 지역에서 거주 한 자. · 농어촌 지역(읍·면)에 소재한 초·중·고 12년 전 과정을 농어촌 지역에서 모두 이수하고 동일지역에 거주한 자는 경우 에는 부모의 동거요건을 면제할 수 있음. · 행정구역 개편으로 고교재학 중 읍·면 지역이 시 등으로 개편된 경우에도 당해 동지역을 읍·면으로 봄. · 2개 이상의 학교에 재학한 경우 해당학교 모두 농어촌 소재 이어 야함. (동일 읍·면이 아니 라도 가능) · 검정고시 합격자 및 읍·면 소재학교 중 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자는 제외함.
특 성 화 고 교 졸 업 자 (정 원 외)	<ul style="list-style-type: none"> · 초·중등교육법 시행령 제91조 제1항에 따른 특성화 고등학교 졸업(예정)자 (산업수요 맞춤형 마이스터고 제외) · 지원학과와 동일계열(학교, 과)에 한하여 지원 가능함. (특성화고교 기준학과가 다르더라도 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위이상 이수한 경우 인정가능) · 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자 및 인문계 고교내의 직업과정 위탁생 제외
기 회 균 등 제 · 기초생활수급자 · 차상위계층 (정 원 외)	<ul style="list-style-type: none"> · 기초생활수급자 : 국민기초생활보장법 제2조 제1호에 따른 수급권자 · 차상위계층 : 아래각호의 차상위 대상자 <ul style="list-style-type: none"> - 차상위 건강 보험료 본인부담 경감 - 차상위 장애수당 - 차상위 장애인 연금 부가급여 대상자 - 차상위 자활급여 대상자 - 한부모가정 지원사업 대상자 - 우선돌봄 차상위가구
서 해 5 도 특 별 전 형 (정 원 외)	<ul style="list-style-type: none"> · 서해5도 소재 한 중·고등학교(6년)의 전 교육과정을 이수하고, 졸업(예정)한 자로서 고교재학 기간 중 본인 및 그의 부모가 함께 거주한 자. · 12년 전과정 이수자 - 서해5도 지역에서 초·중·고 12년 전 과정을 농어촌지역에서 모두 이수한자 * 서해5도 : 백령도,대청도,소청도,연평도,소연평도와 인근해역

전형명		지원자격
만 학 도 특 별 전 형 (정 원 외)		· 「고등교육법 시행령」 제29조제2항제12의2호에 의거 입학년도 3월2일 기준 만30세 이상의 고등학교 졸업자 또는 2022년 2월 고등학교 졸업예정자.
특 수 교 육 대 상 자 (정 원 외)		· 장애인복지법 제29조에 의하여 장애인 등록을 필하고, 특수 교육진흥법 제10조 제2항의 규정에 의거 대학입학전형관리위원회의 심의를 거쳐 선정된 시각장애, 청각장애, 지체 부자유자(뇌성마비 포함)등의 장애가 있는 자. · 기타 장애인복지법에 이종 등록되지 않는 국가유공자등예우 및 지원에 관한법을 제4조 등에 의한 상이등급자(국가보훈처 등록)
재 외 국 민 과 외 국 인 (정 원 외)	재 외 국 민 과 외 국 인 (정 원 외 2%)	· 아래 해당되는 자중 본교가 정한 재외국민에 해당하는 일반적 기준에 준함. - 영주교포, 해외근무자의 자녀, 유치과학자 및 교수요원의 자녀, 기타재외국민 · 초·중·고 전 교육과정을 이수하고 고등학교 졸업한(예정) 자 또는 이와 동등 학력을 소지한 자 중 외국국적을 취득한 후 외국의 고교과정을 2년이상 수료한 외국인. (복수국적자 제외)
	부모모두외국 인 외 국 인	- 부모모두가 외국인인 외국인학생으로서 외국소재, 국내소재외국인 학교를 불문하고 초·중·고 12년 이상의 전교육과정을 이수한자. (12년 미만의 학제를 채택한 국가에서 전교육과정 이수자. 인정) - 보호자의 국적, 거주 및 체류기간과 상관없이 지원가능 - 한국어능력시험 3급이상 또는 한국어교육기관 3급 과정 수료자 (단, 한국어능력시험 및 수료증 미제출자의 경우 면접고사시 수업가능여부를 판단하여 면접위원 추천서로 대체)
	전교육과정이수 자	- 외국에서 우리나라 초·중·고 교육에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민, 외국인, 귀화허가를 받은 결혼이주민
	북한이탈주민	- [북한이탈주민의 보호 및 정착지원에 관한법률]에 의해 북한이탈주민으로 등록된 자로서 국내·외 고등학교 졸업(예정)자 또는 이와 동등한 자격을 갖춘자

◎ 학생부 전형요소별 반영비율

1. 학생부 학년별/전형요소별 반영비율

모집 시기	전형명		적용대상	학년별반영비율			학생부요소별반영비율			비고
				1학년	2학년	3학년	교과 성적	출결	자격증	
수시	일반전형		2008~2021년 졸업(예정)자	30	50	20	90	10		
	정원외	특성화고교	2008~2021년 졸업(예정)자	30	50	20	10	10	80	자격증선택자
		농어촌학생 기회균등 특수교육대상자					90	10		교과성적선택자
정시	일반전형		2008~2021년 졸업(예정)자	20	30	50	90	10		
	정원외	특성화고교	2008~2021년 졸업(예정)자	20	30	50	10	10	80	자격증선택자
		농어촌학생 기회균등 특수교육대상자					90	10		교과성적선택자

※ (정원외)특성화고교 자격증이 없거나, 자격증을 선택하였으나 교과점수가 자격증 점수보다 많은 수험생은 교과90/출결10으로 자동 반영

※ 특수교육대상자, 서해5도학생전형은 자격증선택불가.

2. 정원외특별전형(농어촌, 특성화고교,기회균등)자격증 반영점수

등급	자 격 증 내 용	반영점수	비고
1	1. 지원학과와 관련한 각종 산업기사 이상 자격증 및 이에 준하는 관련 자격증 소지자	788.0	1) 고교 1, 2학년,3학년 1학기 재학 기간 동안 취득한 자격증에 의한 점수 부여.
2	2. 지원학과와 관련한 각종 기능사 이상 자격증 및 이에 준하는 관련 자격증 소지자	764.0	2) 학교생활기록부에 기재된 실적 만 인정.

3. 학생부가 없는자 교과성적 반영방법

구 분	반 영 자 료	교 과 성 적 산 출 방 법
2008년 2월 이전 졸업자	<ul style="list-style-type: none"> - 전 교과목 석차백분율을 환산한 등급 - 과목별 석차백분율이 없는 경우 학년별 석차백분율을 활용함 	<ul style="list-style-type: none"> • 석차백분율 = (과목별 석차 / 재적수) × 100 (석차백분율을 환산교과목 석차등급표에 의한 등급으로 환산) • 평균석차등급 = ∑환산교과목 석차등급 ÷ 반영교과목 수 - 1단계 : 과목별 석차백분율을 산출 - 2단계 : 산출된 석차백분율을 환산교과목 석차 등급으로 전환 - 3단계 : 환산된 교과목 석차등급으로 평균석차 등급을 산출
검정고시 출신자 교과교육소년원 출신자 외국의 고교과정 이수자 등	<ul style="list-style-type: none"> - 전 과목의 취득점수 평균을 산출후 환산등급에 해당하는 점수반영 	<ul style="list-style-type: none"> • 100점 만점을 기준으로 전 교과목 평균점수를 환산한 평균석차등급 • 석차등급, 석차백분율, 100점 만점 평균점수 등이 없는 경우 기본 점수를 적용함

◎ 면접고사

1. 면접고사내용 및 방법

모집단위	면 접 내 용	면 접 방 법
전 모 집 단 위	1. 학과 지원동기 및 장래포부 2. 전공적성 및 소질 3. 인성 및 가치관 4. 창의력과 창의적 사고 5. 의사표현력	1. 모집단위별 3인 이상 면접위원 실시 2. 정원외 특별전형은 모집단위 관계없이 전형별 실시 3. 면접성적은 면접위원들의 성적을 합산한 후 평균을 산출 4. 결시자는 불합격처리함

※예비소집은 별도로 실시하지 않고, 면접시작 전 면접대기실에서 유의사항을 전달하는 것으로 대체한다.

2. 면접고사 점수산정

평가항목	연 극 영 화 전 공 , 음 악 전 공	점수산정
5개 항목	176.00 ~ 200.00 (항목별 각 40점 만점)	점수 = 총 면접위원항목별점수의 합 / 면접위원의 수

※ 평가표 입력 중 누락된 항목이 발생 할 경우 평균값을 대입하여 반영한다.

◎ 실기고사

모집단위	실 기 내 용		비고
융 합 조 형 디 자 인	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 수목당채, 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환 	<ul style="list-style-type: none"> · 당일 주제 부여함 · 수채화 : 캔트지 4절 · 수목당채 : 화선지 전지 1/2 · 발상과 표현 : 캔트지 4절 · 기초디자인 : 캔트지 4절 · 소묘 : 캔트지 4절 · 사고의전환 : 캔트지 3절 · 칸만화 : 캔트지 4절 · 상황표현 : 캔트지 4절 	(4시간)
뷰 디 디 자 인	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 발상과 표현, 기초디자인, 사고의전환, 뷰티일러스트, 아트마스크 		
시 각 디 자 인	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 기초디자인, 발상과표현, 사고의전환, 수채화 <u>수목당채</u> 		
애 니 메 이 션 & 웹 톤	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 칸만화, 상황표현, 발상과표현, 기초디자인 		
실 용 음 악	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 보컬 · 기악 · 싱어송라이터 : 자작곡가창, 기초악전 면접(5분) · 유작프로덕션(컴퓨터음악/작곡) - 자작곡 1곡 연주, 필기시험 	<ul style="list-style-type: none"> · 보컬 : 자유곡 1곡 · 기악 : 자유곡 1곡 · 싱어송라이터 <ul style="list-style-type: none"> - 직접반주 또는 MR준비 - 자작곡 악보 및 곡 설명제출(5부) · 유작프로덕션(컴퓨터음악/작곡) - 자작곡 악보 및 곡 설명제출(5부) 	곡당 5분이내 필기 45분이내
공 연 예 술	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 연기 · 특기 	<ul style="list-style-type: none"> · 연기: 자유연기 · 특기: 노래 또는 춤 	연기:5분이내
스 포 츠 경 호 무 도	<ul style="list-style-type: none"> -공통실기 (지원자 전원 필수) · 배근력 (2회측정) · 제자리 멀리뛰기 (2회측정) 	<ul style="list-style-type: none"> · 배근력계, 제자리멀리뛰기 각2회측정하여 높은점수 채택 	-제정형 및 호신술 (유도,복싱,검도,합기도 태권도)
	<ul style="list-style-type: none"> -선택실기 (지원자는 아래 2개의 종목 중 택1) · 기초체력 · 재정형 및 호신술 	<ul style="list-style-type: none"> · 기초체력 <ul style="list-style-type: none"> - 윗몸일으키기 - 좌전굴 · 재정형 및 호신술 <ul style="list-style-type: none"> - 각 무예종목에 따라 5가지 평가(평가표 추후공지) 	
귀 금 속 보 석 디 자 인	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 기초디자인, 발상과표현, 사고의전환 	<ul style="list-style-type: none"> · 당일 주제 부여함 · 발상과 표현 : 캔트지 4절 · 기초디자인 : 캔트지 4절 · 사고의전환 : 캔트지 3절 · 칸만화 : 캔트지 4절 · 상황표현 : 캔트지 4절 	(4시간)
만 화 게 임 영 상	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 칸만화, 상황표현, 발상과표현 		
연 극 영 화	<ul style="list-style-type: none"> · 연기 - 지정연기 + 자유연기 + 특기 (표현력25%, 발성25%, 대사전달25%, 창의성25%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 색조를 포함한 모든 메이크업 표현 일괄배제 	5분이내
음 악	<ul style="list-style-type: none"> - 아래과제 중 택1 · 피아노, 관악기, 현악기, 타악기, 클래식기타 (테크닉25%, 암보25%, 완성도25%, 표현력25%) 	<ul style="list-style-type: none"> · 피아노 <ul style="list-style-type: none"> - Etude1곡+자유곡1곡(총2곡) (소나타를 선택할 경우 빠른악장) · 관악기, 현악기, 타악기, 클래식기타 : 자유곡 1곡 	5분이내 암보하여 연주