

SINCE 1911



[2024학년도] 대학입학전형 시행계획 주요사항



서울신학대학교
SEOUL THEOLOGICAL UNIVERSITY

2024학년도 대입전형계획 주요 사항

▶ 전형일정

모집구분	원서접수	등록기간	총원 합격 통보마감
수시	2023.09.11.(월) - 09.15.(금)	2023.12.18.(월) - 12.21.(목)	2023.12.28(목) 18:00
정시(가/다)	2024.01.03.(수) - 01.06.(토)	2024.02.07(수) - 02.13.(화)	2024.02.20.(화) 18:00
추가	2024.02.22.(목) - 02.29.(목)		2024.02.29.(목) 18:00

※ 한국대학교육협의회 전형 일정을 준수하며 변경될 수 있음 (전형 세부일정은 모집요강 참고)

▶ 2024학년도 전형계획

모집시기	전형유형	전형		정원 내	정원 외	계	전형요소	
수시	학생부 위주	교과	일반		72		72	학생부 60, 면접 40
			기독교		45		45	
			기회 균형	특수교육대상자		3	3	
			교과성적		81		81	학생부 100
		기회 균형	농어촌학생			3	3	
			특성화고교졸업자			6	6	
			기회균형			16	16	
		종합	H+ 인재		95		95	1단계(서류100) 2단계(서류60, 면접40)
			대안학교출신자		2		2	
			사회기여및배려자		17		17	
	실적/ 실기위주	실적 위주	어학특기자		10		10	어학 60, 면접 40
		실기 위주	실기		33		33	학생부 20, 실기 80
			전문연주자(피아노)		10		10	실기 100
			기회 균형	북한이탈자		10	10	
		면접위주	면접				15	15
	수시 계				365	53	418	
정시	수능위주	일반		55		55	수능 100	
		기독교		•		•		
		기회균형	농어촌학생			•		•
			특성화고교졸업자			•		•
			기회균형			•		•
			특수교육대상자			•		•
			북한이탈자			•		•
	실기위주	실기		37		37	수능 20, 실기 80	
		기회균형	북한이탈자		•	•		
	정시 계				92	*	92	
재외국민과 외국인		재외국민과 외국인			9	9	서류 100 (단, 예술학부 실기 100)	
		부모 모두 외국인인 외국인			약간명	약간명		
		전 교육과정 이수자			약간명	약간명		
		북한이탈주민			약간명	약간명		
합계				457	62	519		

‘•’ 표시는 수시모집 미충원 인원임

주요변경사항

구분		변경사항				
전공변경사항		모집단위		변경 전	변경 후	
		교회 음악과		작곡	아트 & 뉴미디어 작곡	
				성악	성악	
				피아노	피아노	
				오르간	오르간	
		예술학부 실용 음악과		보컬	보컬	
				드럼/타악기	기악	드럼/타악기
				건반		건반
				기타		기타
				베이스		베이스
			뮤직프로듀싱			
전형변경사항	대안학교 출신자	● 수시모집 사범학부 기독교교육과에 '대안학교출신자전형'신설				
	실기고사	전형명, 반영비율 변경	● 수시모집 예술학부 교회음악과 피아노전공 전형명변경			
			구분	변경 전	변경 후	
			전형명	실기전형	전문연주자 전형(피아노)	
			반영비율	학생부 20, 실기 80	실기 100	
북한이탈자	● 정원 외 '북한이탈자전형'신설					
	- 지원자격					
	1) 북한 이탈 주민(고등교육법 시행령 제29조 제2항 기준 북한이탈주민(제6호)) 2) 신학부(신학과)는 세례교인이여야 함					
		- 전형요소				
		모집단위	수시	정시		
		신학부 휴먼서비스학부 IT융합학부 글로벌비즈니스학부 아시아문화콘텐츠학부	면접 100	수능 100		
		예술학부	실기 100	수능 20 실기 80		
기회균형특별전형 (모집인원의 10%이상)		● 총원 519명 (정원내: 457명, 정원 외: 53명, 재외국민과 외국인: 9명)				
		● 모집인원의 10%이상: 53명				
		● 해당전형				
		대상 전형		정원 외		
		농어촌학생		3		
		특성화고교졸업자		6		
		기회균형		16		
		특수교육대상자		3		
		북한이탈자				
		계				

1. 전형유형별 모집인원

1) 수시모집 인원(정원 내)

모집단위			입학 정원	모 집 인 원	학생부교과			학생부종합			실적/실기위주		
					일반 전형	기독교 전형	교과 성적 전형	H+인재 전형	대안학 교출신 자 전형	사회기여 및배려자 전형	어학 특기자 전형	실기 전형	전문 연주자 전형 (피아노)
학부	학과				학생부60 면접40		학생부 100	1단계:서류100 2단계:서류60/면접40		어학60 면접40	학생부20 실기80	실기 100	
신학부	신학과		51	51		25	10	12		4			
휴먼 서비스학부	사회복지학과		92	74	13		6	16		3			
	아동보육학과				12		11	11		2			
사범학부	유아교육과		30	24	7		7	8		2			
	기독교교육과		45	45		20	10	12	2	1			
IT융합학부	IT융합소프트웨어학과		35	27	8		10	8		1			
글로벌 비즈니스 학부	글로벌경영학과		62	51	8		9	8		1			
	관광경영학과				10		6	8		1			
아시아 문화콘텐츠 학부	중국어언어문화콘텐츠학과		62	50	7		6	5		1	5		
	일본어문화콘텐츠학과				7		6	7		1	5		
예술학부	교회 음악과	아트 & 뉴미디어 작곡	80	28							4		
		성악									10		
		피아노										10	
		오르간									4		
	실용 음악과	보컬		15								5	
		기 악	드럼/ 타악기									2	
			건반									2	
			기타									2	
			베이스									2	
		뮤직프로듀싱										2	
합 계			457	365	72	45	81	95	2	17	10	33	10

2) 수시모집 인원(정원 외)

모집단위			입학 정원	모집 인원	학생부교과				면접/실기			
					농어촌 학생	특성화고교 졸업자	기회균형 선발	특수교육 대상자	북한이탈자전형			
학부	학과				학생부100			학생부60 면접40	면접 100	실기 100		
신학부	신학과		51	43	3		16	3	2			
휴먼 서비스학부	사회복지학과		92						1			
	아동보육학과							2				
사범학부	유아교육과		30									
	기독교교육과		45									
IT융합학부	IT융합소프트웨어학과		35								2	
글로벌 비즈니스 학부	글로벌경영학과		62					6			2	
	관광경영학과									2		
아시아 문화콘텐츠 학부	중국언어문화콘텐츠학과		62								2	
	일본어문화콘텐츠학과									2		
예술학부	교회 음악과	아트 & 뉴미디어 작곡	80	4						1		
		성악								1		
		피아노								1		
		오르간								1		
	실용 음악과	보컬		6						1		
		기악			드럼/ 타악기						1	
					건반						1	
					기타						1	
					베이스						1	
		뮤직프로듀싱									1	
합 계			457	53	3	6	16	3	15	10		

※ 사범학부: 기독교교육과는 농어촌 최대 1명, 기회균형 최대 3명을 모집하며, 유아교육과는 농어촌 최대 1명, 기회균형 최대 2명을 모집함

※ 사범학부를 제외한 기회균형선발전형의 학과별 최대인원은 3명으로 함

3) 정시모집 인원(정원 내)

모집단위			입학 정원	모집 인원	가군		다군		
					수능위주		수능위주	실기위주	
		일반전형			기독교전형	일반전형	실기전형		
학부	학과	수능100			수능100	실기80 수능20			
신학부	신학과	51	•		•				
휴먼 서비스학부	사회복지학과	92	18	9					
	아동보육학과			9					
사범학부	유아교육과	30	6			6			
	기독교교육과	45	•		•				
IT융합학부	IT융합소프트웨어학과	35	8			8			
글로벌 비즈니스 학부	글로벌경영학과	62	11	6					
	관광경영학과			5					
아시아 문화콘텐츠 학부	중국언어문화콘텐츠학과	62	12	6					
	일본어문화콘텐츠학과			6					
예술학부	교회 음악과	80	22				1		
				성악				10	
				피아노				8	
				오르간				3	
	실용 음악과		보컬	15				5	
									2
			기악		드럼/ 타악기				2
					건반				2
					기타				2
					베이스				2
	뮤직프로듀싱						2		
합 계		457	92	41	0	14	37		

‘•’ 표시는 수시모집 미충원 인원임

4) 정시모집 인원(정원 외) : 수시 미충원 인원(외)에 한해 선발

모집단위			입학 정원	모집 인원	수능위주					실기 위주	비고	
					농어촌 학생	특성화 고교 졸업자	기회 균형 선발	특수 교육 대상자	북한 이탈자	북한 이탈자		
학부	학과				수능100					실기80 수능20		
신학부	신학과		51		•		•	•		가군		
휴먼 서비스학부	사회복지학과		92					•		가군		
	아동보육학과							•		가군		
사범학부	유아교육과		30								다군	
	기독교교육과		45								가군	
IT융합학부	IT융합소프트웨어학과		35						•		다군	
글로벌 비즈니스 학부	글로벌경영학과		62					•			가군	
	관광경영학과							•		가군		
아시아 문화콘텐츠 학부	중국언어문화콘텐츠학과		62						•		가군	
	일본어문화콘텐츠학과							•		가군		
예술학부	교회 음악과	아트 & 뉴미디어 작곡	80						•	다군		
		성악							•	다군		
		피아노							•	다군		
		오르간							•	다군		
	실용 음악과	보컬								•	다군	
		기악			드럼/ 타악기						•	다군
					건반						•	다군
					기타						•	다군
					베이스						•	다군
		뮤직프로듀싱								•	다군	
합 계			457		수시모집 미충원인원							

‘•’ 표시는 수시모집 미충원 인원임

2. 수시모집 주요 사항

1) 전형요소별 반영비율

구분	모 집 구 분				전형요소별 반영비율(100%)						전형 총점
					학생부	수능	면접	실기	서류	어학	
수시	정원 내	학생부 교과	일반전형		60		40				100
			기독교전형		60		40				100
			교과성적전형		100						100
		학생부 종합	H+인재전형 대안학교출신자전형 사회기여및배려자전형	1단계					100		100
				2단계			40		60		100
		실적/실기 위주	어학특기자				40			60	100
			실기전형		20			80			100
			전문연주자 전형(피아노)					100			100
	정원 외	학생부 교과	농어촌학생 특성화고교졸업자 기회균형선발		100						100
			특수교육대상자		60		40				100
		면접/실기	북한이탈자(면접)				100				100
			북한이탈자(실기)					100			100

2) 학생부종합전형, 어학특기자전형 선발 기준

구분	전형유형	전형구분	전형요소	비고
수시	학생부 종합	H+인재전형 대안학교출신자전형 사회기여및배려자전형	1) 학생부 교과 2) 학생부 비교과 ※ 자기소개서 폐지	1) 단계별 전형 (1단계: 4배수 선발) 2) 평가항목 (기초학업능력, 인성, 전공적합성, 성장가능성)
	실적위주	어학특기자전형	공인어학성적 (HSK, JLPT/JPT)	공인어학 취득 점수를 본교 자체 평가기준표 기준으로 환산 반영

3) 학생부 전형요소별 반영방법(일반계고교 기준)

구분	학년별 반영비율(%)			학생부 요소별 반영비율(100%)	교과성적 반영방법			
	1학년	2학년	3학년	교과성적	반영교과	반영과목		활용지표
수시	학년, 학기 구분없이 100% (3학년 1학기까지 반영)			100%	국어, 수학 (혼용가능)	상위 3과목 (총 3과목)	전체 9과목	석차등급
					영어	상위 3과목 (총 3과목)		
					사회, 과학 (혼용가능)	상위 3과목 (총 3과목)		

※ 검정고시 출신자 : 검정고시 취득점수를 본교 자체 평가기준표 기준으로 환산 반영(모집요강 참조)

※ 특성화고, 예술고, 체육고, 방송고, 각종학교 및 위탁교육 이수자는 전과목을 반영

※ 2018학년도 졸업자 및 이전 졸업자, 외국 고교 및 학생부가 없는 자는 본교 기준의 비교 내신으로 반영(모집요강 참조)

4) 대학수학능력시험 최저학력 기준

구분	모집단위	대학수학능력시험 최저학력 기준
모든전형	전체	대학수학능력시험 최저학력 기준 없음

3. 정시모집 주요 사항

1) 전형요소별 반영비율

구분	모집전형	모집단위	전형요소별 반영비율(100%)					전형 총점
			학생부	수능	면접	실기	서류	
가군	일반전형	휴먼서비스학부 (사회복지학과/아동보육학과) 글로벌비즈니스학부 (글로벌경영학과/관광경영학과) 아시아문화콘텐츠학부 (중국언어문화콘텐츠학과/ 일본어문화콘텐츠학과)		100				100
	기독교전형	신학부(신학과) 기독교교육과		100				100
	농어촌학생, 특성화고교졸업자, 기회균형선발, 특수교육대상자, 북한이탈자	신학부(신학과) 기독교교육과 휴먼서비스학부 (사회복지학과/아동보육학과) 글로벌비즈니스학부 (글로벌경영학과/관광경영학과) 아시아문화콘텐츠학부 (중국언어문화콘텐츠학과/ 일본어문화콘텐츠학과)		100				100
다군	일반전형	유아교육과 IT융합학부 (IT융합소프트웨어학과)		100				100
	실기전형	예술학부 (교회음악과, 실용음악과)		20		80		100
	농어촌학생, 특성화고교졸업자, 기회균형선발 북한이탈자	유아교육과 IT융합학부 (IT융합소프트웨어학과)		100				100
	북한이탈자(실기)	예술학부 (교회음악과, 실용음악과)		20		80		100

2) 대학수학능력시험성적 반영방법

구분	수능성적 활용지표 (반영영역)	수능영역별 반영비율(100%)					비고
		국어	수학	탐구 (1과목반영)	영어 (등급)	한국사	
				사탐/과탐			
정시 (가/다)	백분위 (3개영역)	(40) 택	(40) 택	(40) 택	20 필수	필수 (가산점)	IT융합학부의 경우 수학에 10% 가산점 부여
		영어 필수, 국어/수학/탐구 중 상위 2개영역 반영					

※ 영어영역 반영점수 기준표

등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
원점수	100-90	89-80	79-70	69-60	59-50	49-40	39-30	29-20	19-0
반영점수	100	98	94	88	80	70	50	30	0

※ 한국사 가점 기준표

등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
원점수	50-40	39-35	34-30	29-25	24-20	19-15	14-10	9-5	4-0
반영점수	10				9	8	7	6	5

4. 면접고사

구분	모집전형		모집단위	면접기준	면접방법
수시	학생부 교과	일반전형 기독교전형 특수교육대상자전형	신학부(신학과) 휴먼서비스학부 (사회복지학과/아동보육학과) 유아교육과 기독교교육과 IT융합학부 (IT융합소프트웨어학과) 글로벌비즈니스학부 (글로벌경영학과/관광경영학과) 아시아문화콘텐츠학부 (중국어문화콘텐츠학과/ 일본어문화콘텐츠학과)	1) 전공적합성 2) 인성 및 공동체역량 3) 성장가능성	일반 면접
	학생부 종합	H+인재전형 대안학교출신자전형 사회기여및배려자전형			
	실적 위주	어학특기자전형	아시아문화콘텐츠학부 (중국어문화콘텐츠학과/ 일본어문화콘텐츠학과)	1) 전공적합성 2) 인성 및 공동체역량 3) 성장가능성	일반 면접
	면접	북한이탈자전형	신학부(신학과) 휴먼서비스학부 (사회복지학과/아동보육학과) IT융합학부 (IT융합소프트웨어학과) 글로벌비즈니스학부 (글로벌경영학과/관광경영학과) 아시아문화콘텐츠학부 (중국어문화콘텐츠학과/ 일본어문화콘텐츠학과)	1) 전공적합성 2) 인성 및 공동체역량 3) 성장가능성	일반 면접

5. 실기고사

1) 교회음악과 전공별 실기고사 과제곡 및 배점표

전공	전형	배점		실기과제곡	비고
아트 & 뉴미디어 작곡	실기전형	600		1) 작곡 실기: 다음 가)와 나) 중 택 1 가) 주어진 동기에 의한 3부분 형식의 피아노곡 쓰기 나) 주어진 동기에 의한 24마디 내외의 화성분석이나 코드분석을 포함한 선율 작곡	악보사용 가능
		200		2) 피아노 실기: 자유곡 1곡 연주	
성 악	실기전형	800		1) 독일가곡 1곡 2) 이태리가곡 1곡 또는 오페라아리아(이태리어 또는 독일어) 중 1곡	악보는 암기하여 연주
피아노	전문연주자 전형(피아노)	수시	1,000	자유곡 2곡(소나타는 빠른 악장으로)	
	실기전형	정시	800		
오르간	실기전형	800		시대가 다른 자유곡 2곡(소나타는 빠른 악장으로) ※ 오르간 및 피아노 구분 없이 연주 가능	

2) 실용음악과 전공별 실기고사 과제곡 및 배점표

전공		배점	실기과제곡	비고
보컬		800	자유곡 1곡 (단, 싱어송라이터는 자작곡 1곡, 악기는 직접 연주해야 함)	싱어송라이터는 자작곡 악보 4부를 제출해야 함
기악	드럼·타악기	800	자유곡 1곡 (단, 빠른 Passage는 반드시 포함)	
	건반	800	자유곡 1곡 (단, 빠른 Passage는 반드시 포함)	
	기타	800	자유곡 1곡 (단, 빠른 Passage는 반드시 포함)	핑거스타일 지원 가능
	베이스	800	자유곡 1곡 (단, 빠른 Passage는 반드시 포함)	
뮤직프로듀싱		800	자유곡 1곡(피아노, 기타), 피아노 코드조건, 자작곡 음원재생	자작곡: USB 음원제출 (악보 또는 포트폴리오 제출)

※ 장르구분

① 가요 ② 팝송 ③ 블루스, 펑크 ④ 재즈 ⑤ 기타(랩, 힙합, 뮤지컬, 상송, 클래식, 국악, 월드뮤직 등)

※ 유의사항

- ① 악기는 수험생 각자가 지참할 것 (단, 피아노, 드럼, 앰프는 제외)
- ② 반주자, 협연자 및 반주용 MR(CD, USB, 핸드폰 등 음원저장매체)은 수험생 본인이 준비(무반주 가능함)
- ③ Guitar 응시자들은 오버드라이브나 디스트 및 퍼즈계열 중 한가지의 이펙트가 사용가능
(배터리를 사용하는 페달 이펙트에 한함)
- ④ 드럼 응시자들은 페달만 지참 가능함
- ⑤ 실기고사 중 추가적인 테스트를 요구 받을 수 있음

3) 수시모집 북한이탈자(실기)의 경우 배점을 1,000점으로 함.

6. 전형유형별 지원자격

구분		지원자격	
학생부 교과	일반전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자	
	기독교전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 2) 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함	
	반영비율		
	학생부60		면접40
	교과성적전형	1) 2019년 이후 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 5개 학기 이상 학생부 교과 성적이 있는 자 또는 검정고시 출신자(2019년 이후 합격자) 2) 외국 고교, 학력인정교(방송고, 2년제 고교, 교과교육 소년원 고교과정 이수자 및 각종 학교 등), 체육고/예술고 지원 불가 3) 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함	
반영비율			
		학생부100	
수시	H+인재전형	1) 2019년 이후 국내 고등학교 졸업(예정)자로 국내에서 고교과정(학생부가 2학기 이상)을 이수하고 지원학과에 적합한 자질이나 재능을 보유하고 서울신학대학교의 인재상에 부합한 자 2) 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함	
	대안학교 출신자전형	1) 2019년 이후 국내 대안학교 고등학교 졸업(예정)자 2) 교육부 지정 대안교육 특성화 고등학교 졸업(예정)자 3) 비인가 대안학교 졸업(예정)자(고교 졸업 학력 검정고시에 합격한 자) 4) 대안학교 교육과정 4학기(2년) 이상 이수해야만 지원 가능 5) 일반고에서 대안학교로 위탁교육을 간 경우는 지원 불가	
	사회기여 및 배려자전형	1) 2019년 이후 국내 고등학교 졸업(예정)자로 국내에서 고교과정(학생부가 2학기 이상)을 이수하고 다음 각 호의 지원자격에 해당하는 자(한 가지만 충족하면 됨) ① 국가보훈대상자(‘국가보훈기본법’ 제3조 제2호에 따른 ‘국가보훈대상자’로서 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자) ② 각 교단 총회장의 추천을 받은 순교자의 자녀 및 손자녀 ③ 각 교단의 교회에서 5년 이상 재직하고 있는 목회자 및 선교사의 자녀(단, 유족의 경우에도 지원 가능) ④ 10년 이상 근무한 군인·경찰·소방·교정공무원, 우편집배원의 자녀 (동일직종 10년 이상 재직 또는 15년 이상 근무 후 퇴직한 자의 자녀) ⑤ 아동양육시설 출신자(아동복지법 제3조의 제10호 및 제52조 제1항 제1호의 아동양육시설에서 고등학교 입학부터 원서접수 마감일 기준 생활 중인 자 또는 졸업자는 졸업일까지 생활한 자) ⑥ 사회복지사로서 20년 이상 사회복지현장에 종사한 자의 자녀 ⑦ 다문화가족지원법 제2조에 해당하는 다문화가정의 자녀 ⑧ 다자녀(3인 이상) 가정의 자녀 ⑨ 서해 5도에서 친권자 또는 후견인과 함께 거주하면서 서해 5도에 설립된 중학교 및 고등학교의 모든 교육과정을 이수한 학생 또는 서해 5도에 거주하면서 서해 5도에 설립된 초·중·고등학교의 모든 교육과정을 이수한 학생 2) 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함	
	반영비율		
1단계		서류100 (4배수 선발)	
2단계		서류60	면접40

구분		지원자격	
수시	실적 위주	어학특기자 전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 2) 외국어성적 기준자격 : 원서접수마감일로부터 최근 2년 이내에 실시된 시험에서 다음에 제시된 기준 점수 이상을 취득한 자 - 중국언어문화콘텐츠학과 : HSK(4급) - 일본어문화콘텐츠학과 : JLPT(3급), JPT(520점)
		반영비율	
		어학60	면접40
	실기 위주	실기전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
		반영비율	
		실기80	학생부20
		전문연주자 전형(피아노)	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
정시	수능 위주	반영비율	
		수능100	
		일반전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2024학년도 대학 수학능력시험에 응시한 자
		기독교전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2024학년도 대학 수학능력시험에 응시한 자 2) 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함
	실기 위주	실기전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2024학년도 대학 수학능력시험에 응시한 자
		반영비율	
		실기80	수능20

구분(정원 외)		지원자격																			
수시 / 정시	학생부 교과 / 수능 위주	농어촌학생 전형	1) 지방자치법 제3조에 의한 읍·면지역 및 도서·벽지지역 교육진흥법 시행규칙 제2조에 해당하는 지역의 고등학교 전 교육과정을 이수하고 졸업(예정)한 자 2) 학생 본인 및 부모 모두가 농어촌 지역에서 중학교 입학에서 고등학교 졸업까지(6년) 교육과정을 이수하고 동시에 본인 및 부모가 농어촌 지역에 거주한 자 3) 학생 본인만 농어촌 지역에서 초·중·고(12년) 전 교육과정을 이수 및 거주한 자(초등학교 입학 시부터 고등학교 졸업 시까지, 부모 비거주 가능함) 4) 검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외 5) 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함																		
		특성화고교 졸업자 전형	1) 고등교육법 제2조 제1호, 제2호, 제4호 및 제6호의 규정에 의한 학교 입학하는 자로서 본 대학 지원학과와 동일계열로 인정하는 전공의 특성화 고교를 졸업(예정)한 자(※ 학력인정교 지원불가) ※ 특성화고, 특성화고와 같은 교육과정을 운영하는 학과가 있는 일반고(종합고) 지원 가능																		
				<table><tr><th colspan="2">모집단위</th><th colspan="2">동일계 기준학과명</th></tr><tr><th>학부</th><th>학과</th><th>2020학년도 이전 졸업자</th><th>2021학년도 이후 졸업예정자</th></tr><tr><td>IT융합학부</td><td>IT융합 소프트웨어학과</td><td>전자기계과, 전자과, 통신과, 컴퓨터응용과, 컴퓨터게임과, 금융정보과, 정보처리과, 콘텐츠개발과, 전자상거래과, 전자통신과</td><td>문화콘텐츠과, 전기과, 전자과, 방송통신과, 정보컴퓨터과</td></tr><tr><td>글로벌 비즈니스학부</td><td>글로벌경영학과 관광경영학과</td><td>관광경영과, 관광과, 경영정보과, 무역정보과, 유통정보과, 회계정보과, 금융정보과</td><td>관광·레저과, 경영사무과, 재무회계과, 유통과</td></tr></table>		모집단위		동일계 기준학과명		학부	학과	2020학년도 이전 졸업자	2021학년도 이후 졸업예정자	IT융합학부	IT융합 소프트웨어학과	전자기계과, 전자과, 통신과, 컴퓨터응용과, 컴퓨터게임과, 금융정보과, 정보처리과, 콘텐츠개발과, 전자상거래과, 전자통신과	문화콘텐츠과, 전기과, 전자과, 방송통신과, 정보컴퓨터과	글로벌 비즈니스학부	글로벌경영학과 관광경영학과	관광경영과, 관광과, 경영정보과, 무역정보과, 유통정보과, 회계정보과, 금융정보과	관광·레저과, 경영사무과, 재무회계과, 유통과
		모집단위		동일계 기준학과명																	
		학부	학과	2020학년도 이전 졸업자	2021학년도 이후 졸업예정자																
		IT융합학부	IT융합 소프트웨어학과	전자기계과, 전자과, 통신과, 컴퓨터응용과, 컴퓨터게임과, 금융정보과, 정보처리과, 콘텐츠개발과, 전자상거래과, 전자통신과	문화콘텐츠과, 전기과, 전자과, 방송통신과, 정보컴퓨터과																
		글로벌 비즈니스학부	글로벌경영학과 관광경영학과	관광경영과, 관광과, 경영정보과, 무역정보과, 유통정보과, 회계정보과, 금융정보과	관광·레저과, 경영사무과, 재무회계과, 유통과																
		2) 동일계열 기준학과가 아닌 경우 특성화고등학교에서 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 경우 지원 가능																			
		기회균형 선발전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 2) 「고등교육법 시행령」 제29조 제2항 제14호에 따라 고등교육을 받을 기회를 균등하게 제공하기 위하여 소득 및 지역 등의 차이를 고려하여 선발할 필요가 있는 사람으로서, 다음의 어느 하나에 해당하는 사람 ① 「국민기초생활보장법」 제2조 제1호에 따른 수급권자 ② 「국민기초생활보장법」 제2조 제10호에 따른 차상위계층 ③ 「한부모가족지원법」 제5조 및 제5조의 2에 따른 지원대상자 3) 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함																		
		수시 반영비율																			
학생부100																					
정시 반영비율																					
수능100																					
학생부 교과 / 수능 위주	특수교육 대상자 전형	1) 고등학교 졸업(예정)자 및 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 2) 장애인복지법 제32조(보건복지부 등록)에 따라 장애인으로 등록한 자 3) 국가유공자등 예우 및 지원에 관한 법률 제4조 등에 의한 상이등급자(국가보훈처 등록) 4) 신학부(신학과)는 세례교인이어야 함																			
	수시 반영비율																				
	학생부60		면접40																		
	정시 반영비율																				
수능100																					

※ 정시모집의 경우 2024학년도 대학수학능력시험에 응시하여야 함

구분(정원 외)		지원자격	
수시 / 정시	면접 / 실기	북한이탈자전형 (면접)	1) 북한 이탈 주민(고등교육법 시행령 제29조 제2항 기준 북한이탈주민(제6호)) 2) 신학부(신학과)는 세례교인이어야 함
		수시 반영비율	
		면접100	
		정시 반영비율	
		수능100	
		북한이탈자전형 (실기)	1) 북한 이탈 주민(고등교육법 시행령 제29조 제2항 기준 북한이탈주민(제6호))
		수시 반영비율	
		실기100	
		정시 반영비율	
		실기80	수능20

※ 정시모집의 경우 2024학년도 대학수학능력시험에 응시하여야 함

7. 재외국민과 외국인전형

1) 모집인원

모집단위		지원유형별 모집인원				비 고
		입학정원의 2% 이내		입학정원 비제한		
신학부	신학과	① 재외국민과 외국인 - 영주교포의 자녀 - 해외근무자의 자녀 - 유치과학자 및 교수요원 자녀 - 기타 재외국민	9명	① 부모 모두 외국인인 외국인 ② 전 교육과정 이수자 ③ 북한이탈주민	○명	사범학부는 정원 외 모집인원의 합이 입학정원의 10% 이내로 선발하여 모집인원이 없을 수 있음
휴먼서비스 학부	사회복지학과					
	아동보육학과					
사범학부	유아교육과					
	기독교교육과					
IT 융합학부	IT융합 소프트웨어학과					
	글로벌경영학과					
글로벌 비즈니스 학부	관광경영학과					
	중국어언어문화 콘텐츠학과					
아시아문화 콘텐츠학부	일본어문화 콘텐츠학과					
	교회음악과					
예술학부	실용음악과					

2) 전형요소별 반영비율

모집단위		서류	실기	비 고
신학부	신학과	100		국내 거주자는 면접(합/불) 실시
휴먼서비스학부	사회복지학과			
	아동보육학과			
사범학부	유아교육과			
	기독교교육과			
IT융합학부	IT융합 소프트웨어학과			
글로벌비즈니스학부	글로벌경영학과	100		
	관광경영학과			
아시아문화콘텐츠학부	중국언어문화 콘텐츠학과			
	일본어문화 콘텐츠학과			
예술학부	교회음악과		100	해외 거주자는 영상자료 제출
	실용음악과			

3) 지원자격(고등교육법 시행령 제29조 제2항 기준)

구분		내용
재외국민 및 외국인 (제2호)	영주교포의 자녀	① 국외근무자 : 역년으로 통산3년(1,095일) 이상의 국외 근무/사업/영업을 목적으로 배우자 및 학생과 함께 국외에 체류한 자 ② 국외근무자의 자녀 : 부모 중 1인 이상이 역년으로 통산3년(1,095일) 이상을 국외 근무자로 재직/사업/영업하는 기간 동안, 국외근무자의 근무지 국가 소재 학교에서 고교과정 1개 학년 이상(해당기간에 진행되는 모든 학기)을 포함하여 중·고교과정을 3개 학년 이상 수료한 자 ③ 국외재학기간 : 1) 학생이 학기 개시일부터 국외근무자의 근무지 국가 소재 학교에 재학하였을 경우 학기 개시일부터 다음 학년도 동일 학기 개시일 전일까지를 1개 학년으로 함. 2) 학생이 중간에 편입학하여 학기 개시일로부터 재학하지 못한 경우 편입학 일로부터 역년으로 1년(365일) 되는 일까지를 1개 학년으로 봄 ④ 국외체류일수 : 1) 학생이 학기 개시일로부터 국외근무자의 근무지 국가 소재 학교에 재학하였을 경우 학기 개시일로부터 다음 학년도 동일 학기 개시일 전일(약 365일)까지 각각의 1개년 기간마다 학생 본인은 3/4이상을, 국외근무/사업/영업자와 그 배우자는 2/3이상을 국외근무자 근무지 국가에서 체류해야 함 2) 학생이 중간에 편입학하여 학기 개시일로부터 재학하지 못한 경우 편입학 일로부터 역년으로 1년(약365일) 되는 일까지 각각의 1개년 기간마다 학생 본인은 3/4, 국외근무/사업/영업자와 그 배우자는 2/3이상을 국외근무자 근무지 국가에서 체류해야 함
	국외근무자의 자녀	
	유치과학자 및 교수요원 자녀	
	기타 재외국민 (자영업, 현지법인, 국외파견 교직원, 국외 선교활동)	
부모 모두 외국인인 외국인(제6호)		부모 모두 외국인
전 교육과정 이수자(제7호)		국외 1개국 내 학제가 동일한 학교에서 초·중·고 전 과정을 이수한 자
북한이탈주민(제6호)		북한 이탈 주민

※ 세부자격 및 제출 서류는 한국대학교육협의회 재외국민 및 외국인전형 지원 기준을 준용

※ 신학부(신학과)는 세례교인, 기독교교육과는 기독교인이어야 함