협성대학교

2025학년도 입학전형 시행계획

본 안내서는 2025학년도 신입생 모집에 지원하고자 하는 수험생들의 이해를 돕고자 제작되었습니다.

「고등교육법시행령」제33조 제3항에서 정한 사유가 발생될 경우 본교 교육편제 또는 모집정원의 변동이 발생될 수 있으므로 최종 사항은 반드시 입학안내 홈페이지와 확정된 모집요강을 확인하시기 바랍니다.





CONTENTS

| ١. | 2025학년도 입학전형 일정 | 1 |
|------|----------------------|--------|
| II. | 2025학년도 입학전형계획 주요사항 | 2 |
| III. | 2025학년도 수시 입학전형계획 | |
| | 1. 수시 모집단위별 모집인원 | 3 |
| | 2. 수시모집 전형유형별 지원 자격 | 4 |
| | 3. 수시모집 전형요소별 반영비율 | 6 |
| | 4. 학생부 반영 방법 | 7 |
| | 5. 교과성적 등급 환산표 | 7 |
| | 6. 면접고사 | 8 |
| | 7. 실기고사 | 8 |
| IV. | 2025학년도 정시 입학전형계획 | |
| | 1. 정시 모집단위별 모집인원 | 9 |
| | 2. 정시모집 지원 자격 | 10 |
| | 3. 정시모집 전형요소 반영 비율 | 10 |
| | 4. 정시모집 수학능력시험 반영 방법 | 10 |
| | 5. 수시모집 이월인원의 전형 | 11 |
| V. | 기타 안내사항 | 12 |

I. 2025학년도 입학전형 일정

| | 구 분 | | 일 정 | | | | |
|----------|-----------------------|-------------|------------------------------------|--|--|--|--|
| | 원서접 | 수 | 2024.09.09.(월) ~ 09.13.(금) | | | | |
| | 전형기 | 간 | 2024.09.14.(토) ~ 12.12.(목) | | | | |
| 수시 | 합격자 | ····· 발표 | 2024.12.13.(금)까지 | | | | |
| 모집 | 합격자 : | 등록 | 2024.12.16.(월) ~ 12.18.(수)(3일) | | | | |
| | 수시 미등록 충원 | 합격통보 마감 | 2024.12.26.(목) 18:00까지 | | | | |
| | 수시 미등록 충 [.] | 원등록 마감 | 2024.12.27.(금) | | | | |
| | 원서접수('가, | 나, 다'군) | 2024.12.31.(화) ~ 2025.01.03.(금) | | | | |
| | 실기전형기간 | "가"군 | 2025.01.07.(화) ~ 01.14.(화) | | | | |
| | 걸기선경기선 | "나"군 | 2025.01.15.(수) ~ 01.22.(수) | | | | |
| 정시 모집 | 합격자 | 발표 | 2025.02.07.(금)까지 | | | | |
| ㅗㅂ | 합격자 : | 등록 | 2025.02.10.(월) ~ 02.12.(수)(3일) | | | | |
| | 정시 미등록 충원 | 합격통보 마감 | 2025.02.19.(수) 18:00까지 | | | | |
| | 정시 미등록 충 | 원등록 마감 | 2025.02.20.(목) | | | | |
| 추가 | 원서접수, 전형, | 합격자발표 | 2025.02.21.(금) ~ 02.28.(금) 18:00까지 | | | | |
| 모집 | 추가모집 등 | 록 마감 | 2025.02.28.(금) | | | | |

⁻ 전형일자 등 세부일정은 확정된 모집요강을 확인하시기 바랍니다.

Ⅱ. 2025학년도 입학전형계획 주요 사항

| 구분 | | 주 요 사 항 | | | | | | | | | |
|----------|-------------|-------------|--------|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| 선발 비율 | - 수시 85.29 | % / 정 | 성시 14 | .8% | | | | | | | |
| | 학생부 | 1 | 학생부. | 교과우수자전형 | - 학생부(교과) 100% 〈신학과는 세례증명서 제출 필수〉 | | | | | | |
| | 교과 | | | 량우수자전형/ 위회자추천전형 | -1단계: 학생부(교과) 100%(7배수) -2단계: 학생부(교과) 60% + 면접 40% 〈담임목회자추천전형: 세례증명서, 담임목사추천서 각 1부 제출 〉 | | | | | | |
| | 학생부 종합 | | 협성 | 창의인재전형 | -1단계: 서류평가 100%(4배수 선발) -2단계: 1단계 점수 30% + 면접 70% | | | | | | |
| | | 실 기 | 음 악 | 피아노, 관현악 | - 실기 80% + 학생부(교과) 20% | | | | | | |
| | 실기 | 우 수 | 학 부 | 성악, 실용음악 | - 실기 90% + 학생부(교과) 10% | | | | | | |
| | | · 자 전 | 디 자 | 실내, 산업, 시각 | - 실기 70% + 학생부(교과) 30% | | | | | | |
| | | 형 | 인 | 가구 | - 실기 80% + 학생부(교과) 20% | | | | | | |
| | 고른기회 장애인 | 어 | 이블이 | ト트・스포츠학과 | -실기 60% + 면접 40% | | | | | | |

수시 학생부 교과 성적 반영방법

| 구분 | 반영교과 | 활용지표 |
|---|---|---------------------------------------|
| 학생부교과우수자/ 고른기회/ 사회배려자/ 농어촌학생/ 기초생활수급자 · 차상위계층 · 한부모가족 | - 국어/수학 교과 중 상위 5과목 - 영어교과 중 상위 5과목 - 사회(한국사 포함)/과학 교과 중 상위 5과목 - 반영학기: 3학년 1학기까지(총 5학기) ※ 진로선택과목 전 학년중 상위2과목의 성취도별 환산점수 산출: A=96, B=92, C=85 | 석차 등급 및 묓 성취도 (진로선택과목) |
| 미래역량우수자/ 담임목회자추천/ 실기우수자 (음악학부, 디자인학과) | - 국어/수학 교과 중 상위 3과목 -영어교과 중 상위 3과목 - 사회(한국사 포함)/과학 교과 중 상위 3과목 - 반영학기: 3학년 1학기까지(총 5학기) ※ 진로선택과목 미반영 | 석차 등급 |

| | 일반전형 | | 일반전형 | 수능 100% 〈신학과는 세례증당 반영영역: 국어or수학or영어 중 성 사탐, 과탐, 직탐 중 상위 1과목 (3 | y위 2과목(70%) |
|----|-------------------|--------|----------------|--|---------------------------|
| | | 음 악 | 피아노 관현악 | 실기 80% + 수능 20% | A E HIOLOGO. |
| | 실기 우수자 | ㆍ 부 | 성악 | 실기 90% + 수능 10% | 수능반영영역: 국어or수학or영어or탐구 |
| 정시 | | | 실용음악 | 실기 80% + 수능 20% | (사탐, 과탐, 직탐 중 1과목) 중 |
| | | 디 자 | 실내, 산업, 시각 | 실기 70% + 수능 30% | 상위 2과목 100% 반영 |
| | | 인 | 가구 | 실기 80% + 수능 20% | |
| | 면접+실기 에이블아트·스포츠학과 | | 이블아트·스포츠학과 | 실기 60% + 면접 40% | |
| | ※ 수능 영어 | H 반영 | 방법: 영어등급을 본교 백 | 분위 변환점수로 환산하여 반영 | |

Ⅲ. 2025학년도 수시 입학전형계획

수시 모집단위별 모집인원

| | | | | | | | 정원 | 내 모집 | 집인원 | | | | | 정원 | 외 모 | 집인원 | |
|--------------|------------|-------------------------|----------|------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------|-----------|-----------|----------------|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|--|-----|---------------------------|
| | | | ō | ᅷ생부교 | 과 | 학생부 교과 | 면접 + 실기 | 학생부 교과 | 학생부 종합 | 실기 | | 5 | ∤생부교: 기회 | | 면접 + 실기 | | |
| 대학 | 모집단위 | | 입학 정원 | 학생부 교과 우수자 | 미래 역량 우수 자 (면접) | 담임 목회 자 추천 (면접) | 고 기 | | 사회 배려자 | 협성 창의 인재 | 실기 우수자 | 정원 내 모집 인원 합계 | 농어촌 학생 | 특성화 고교 | 기초 생활 수급/ 차상위 계층/ 한부모 가족 | 장애인 | 정원 외 모집 인원 합계 |
| | 신학고 | | 50 | 30 | | 21 | | | | | | 51 | | | | | |
| 웨슬리 | | 음악 | 2 | | | | | 3 | | | | 3 | | | | 15 | 15 |
| 대학 | 에이블아트 | 미술 | 2 | | | | | 2 | | | | 2 | | | | 10 | 10 |
| " ' | 스포츠학과 | 스포츠 | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 5 | 5 |
| | 문예칭 | 문예창작학과 | | 12 | 6 | | 1 | - | 2 | 10 | | 31 | 1 | | 1 | | 2 |
| | 사회복지학과 | | 60 | 20 | 16 | | 3 | | 3 | 12 | | 54 | 2 | | 2 | | 4 |
| 인문사회 과학대학 | 아동보육학과[교직] | | 40 | 12 | 10 | | 2 | | 3 | 10 | | 37 | 1 | | 2 | | 3 |
| 파악내악 | 중국어문화학과 | | 35 | 14 | 8 | | 2 | | 2 | 6 | | 32 | 1 | | | | 1 |
| | 도시행 | 도시행정학과 | | 14 | 10 | | 2 | | 2 | 8 | | 36 | 1 | | 1 | | 2 |
| | 미디어영상광고학과 | | 65 | 22 | 17 | | 3 | | 3 | 12 | | 57 | 2 | 1 | 1 | | 4 |
| | 경영학과 | | 50 | 18 | 12 | | 2 | | 2 | 10 | | 44 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 금융보 | L험학과 - | 35 | 14 | 8 | | 2 | | 2 | 6 | | 32 | | 1 | 1 | | 2 |
| 경영대학 | | 계학과 | 37 | 14 | 10 | | 2 | | 2 | 6 | | 34 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | | ·경영학과 | 30 | 8 | 8 | | 2 | | 2 | 6 | | 26 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | | l영학과 | 35 35 | 13 | 8 | | 2 | | 2 | 6 | | 31 | 1 | | 1 | | 2 |
| | | 글로벌통상 · 문화학과 | | 14 | 8 | | 2 | | 2 | 6 | | 32 | | 1 | 1 | | 2 |
| | | 공학과 | 40 | 13 | 10 | | 2 | | 2 | 8 | | 35 | 2 | 2 | 2 | | 6 |
| | | 어공학과 | 42 | 16 | 10 | | 2 | | 2 | 8 | | 38 | 2 | 1 | 2 | | 5 |
| 이공대학 | | 공학과 | 40 | 15 | 10 | | 2 | | 1 | 8 | | 36 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | | 공학과 | 38 | 15 | 8 | | 2 | | 2 | 6 | | 33 | 1 | | | | 1 |
| | | l리학과 I회하기 | 40 | 15 | 8 | | 2 | | 2 | 8 | | 35 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 의생병 | 화학과 피아노전공 | 40 20 | 15 | 10 | | 1 | | 2 | 8 | 14 | 36 14 | | | 1 | | 1 |
| | | 피아도신 등 관현악전공 | 11 | | | <u>.</u> | | | | | 8 | 8 | | | | | |
| | 음악학부 | 성악전공 | 9 | | | ļ | | | | | 3 | 3 | | | | | |
| | | 실용음악전공 | 12 | | | ļ | | | | | 6 | 6 | | | | | |
| 예술대학 | 실내디? | <u> ㄹㅇㅁㄱ같ㅇ</u> 자인학과 | 40 | | | | | | | | 24 | 24 | | 1 | | | 1 |
| | | 자인학과 | 30 | | | | | | | | 20 | 20 | | 1 | | | 1 |
| | | | 45 | | | | | | | | 27 | 27 | 1 | 1 | | | 2 |
| | | 자인학과 | 45 | | | | | | | | 27 | 27 | | 1 | | | 1 |
| | 합계 | <u> </u> | 1,004 | 294 | 177 | 21 | 36 | 6 | 38 | 144 | 129 | 845 | 20 | 15 <mark>%) 선</mark> 발 | 20 | 30 | 85 |

⁻ 수시모집에서 모집단위별 모집인원에 미충원이 발생할 경우 미충원 인원만큼 정시모집으로 이월하여 선발함

⁻고등학교 이수계열과 관계없이 모든 모집단위에 지원할 수 있음(교차지원 가능)

⁻ 전체 모집단위 및 전형에서 수능최저학력기준을 적용하지 않음

2 수시모집 전형유형별 지원 자격

| | 전 형 | 유 형 | 지 원 자 격 |
|--------|---------------|------------------------------|---|
| | | 학생부교과 우수자 | - 고교 졸업(2025예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 〈신학과 지원자는 기독교 세례교인으로서 세례증명서 제출〉 |
| | | 미래역 량우수 자 (면접) | - 고교 졸업(2025 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 |
| | | 담임목회자 추천 (면접) | -고교 졸업(2025예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 기독교 세례교인으로 소속 교회 담임목회자의 추천을 받은 자 〈세례증명서, 담임목사 추천서 각 1부 제출〉 |
| 정 | 학생부 교과 | 고른기회 | - 고교 졸업(2025 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 다음 중 하나에 해당하는 자 1. 「국가보훈기본법」제3조 제2호의 '국가보훈대상자'로서 국가보훈관계법령에 따른 교육지원대상자 〈대학입학특별전형대상자 증명서 제출〉 2. 정원 외 '농어촌학생전형' 지원 자격을 갖춘 자 3. 정원 외 '특성화고교전형' 지원 자격을 갖춘 자 4. 정원 외 '기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 전형' 지원 자격을 갖춘 자 |
| 원 내 | | 사회배려자 | - 고교 졸업(2025 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 다음 중 하나에 해당하는 자 1. 「다문화가족지원법」제2조에 해당하는 자의 자녀 2. 다자녀(3자녀 이상) 가정 출신 자녀 3. 군인(장교, 준사관, 부사관)으로서 15년 이상 복무했거나 10년 이상 복무하고 있는 자의 자녀 4. 소방공무원, 경찰공무원, 환경미화원, 집배원, 교도관으로서 15년 이상 재직했거나 10년 이상 재직 중 인 자의 자녀 |
| | 학생부 종합 | 협성창의인재 | - 국내 고교 졸업(2025 예정)자(단, 학교생활기록부가 없는 자는 지원 불가함) |
| | 실기 | 실기우수자 | - 고교 졸업(2025예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 각 모집단위에서 요구하는 실기 능력을 갖춘 자 |
| | 면접 + 실기 | 고른기회 (에이블아트 · 스포츠학과) | - 고교 졸업(2025 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서, 아래 한 가지 이상 자격을 충족하는 발달장애인(지적 및 자폐성 장애) 1.「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 자 2.「장애인 등에 대한 특수교육법」 제15조에 의하여 특수교육대상자로 선정된 자 3.「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제4조 등에 의한 상이등급자(1~6급)로 등록된 자 |

| | 전 | 형 유 형 | 지 원 자 격 |
|-------------|---------------|-------------------------------|---|
| | | 농어촌학생 | - 고교 졸업(2025예정)자로서 다음 중 하나에 해당하는 자 1. 농어촌 소재지 학교에서 중·고교(6년간) 교육과정을 이수한 졸업(예정)자로서, 중·고교재학 기간 (중학교 입학일부터 고등학교 졸업일까지)중 본인 및 그의 부모가 모두 농어촌 지역에 거주한 자 2. 농어촌 소재지 학교에서 초·중·고교(12년간) 교육과정을 이수한 졸업(예정)자로서 초·중·고교재학 기간 중 본인이 농어촌 지역에 거주한 자〈부모의 농어촌 거주 제한 면제, 본인만 거주해도 가능〉 ※ 농어촌 지역 해당 기준 1. 「지방자치법」제3조에 의한 읍·면(광역시, 도, 도농 통합시의 관할 구역 안에 두는 읍·면) 지역 2. 「도서·벽지 교육진흥법 시행규칙」제2조에 따른 도서·벽지 지역 3. 재학기간 중 행정구역 개편 등으로 읍·면지역이 동으로 변경되거나, 도서·벽지 지역이 해제된 경우에는 재학 기간 동안 읍·면 또는 도서·벽지 지역으로 인정함 |
| 정 원 외 | 학생부 교과 | 특성화 고교 | - 특성화고등학교 등 교육과정을 이수한 졸업(2025 예정)자로서 다음 중 하나에 해당하는 자 1. 출신 고등학교장의 동일계 교육과정 이수 확인을 받은 자 2. 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 자 (모집단위와 관련된 전문교과의 타당성 여부는 본 대학교 '입학전형관리위원회'에서 최종 판단하며, 부적격자는 불합격처리 함) ※ 특성화고등학교 인정 기준 1. 「초중등교육법시행령」제91조제1항에 의한 특성화고등학교. 단, 자연현장실습 등 체험 위주의 교육을 전문으로 실시하는 고등학교는 제외 2. 「초중등교육법시행령」제76조의3제1호에 따른 일반고등학교에 설치된 학과 중 특성화고등학교에서 제공하는 것과 같은 교육과정으로 운영되는 학과 |
| | | 기초생활수급자 · 차상위계층 · 한부모가족 | - 고교 졸업(2025 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 다음 중 하나에 해당하는 자 1. 「국민기초생활보장법」제2조제1호 및 제2호에 따른 수급자 및 그의 자녀 2. 「국민기초생활보장법」제2조제10호에 따른 차상위계층에 속하는 자 3. 「한부모가족지원법」제5조 및 제5조의2에 따른 지원 대상자 |
| | 면접 + 실기 | 장애인 | - 고교 졸업(2025 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서, 아래 한 가지 이상 자격을 충족하는 발달장애인(지적 및 자폐성 장애) 1. 「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 자 2. 「장애인 등에 대한 특수교육법」 제15조에 의하여 특수교육대상자로 선정된 자 3. 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제4조 등에 의한 상이등급자(1~6급)로 등록된 자 |

3 수시모집 전형요소별 반영비율

| | T- | | ᅯ | | 전형요소별 : | 반영비율 (만점기 | 준 / 기본점수) | | |
|--------|------------|-------------------------------|---------------------|------------------------|----------------|-------------------|------------|--|--|
| | 신 | ! 형 유 | 8 | | 학생부 | 면 접 | 실 기 | | |
| | | <u> </u> | ᅡ생부교기 | 과우수자 | 100% | - | - | | |
| | | 미래역량 | | 1단계 (7배수 선발) | 100% | - | - | | |
| | | 우수 | 자 | 2단계 | 60% | 40% | - | | |
| | 학생부 교 과 | 담임목 | | 1단계 (7배수 선발) | 100% | - | - | | |
| | | 추천 | <u>\d</u> | 2단계 | 60% | 40% | - | | |
| | | | 고른기 | 기회 | 100% | - | - | | |
| 정 | | 사회배려자 | | | 100% | - | - | | |
| 원 | 학생부 | 1단계 협성창의인재 (4배수 선발) 2단계 | | | 학생부서류평가 | 학생부(교과/비교과) 100% | | | |
| 내 | 종 합 | | | 면 접 평 가 | : 1단계 점수 30% + | - 면접평가 점수 70% | | | |
| ᆁ | | 실기 우수자 | | 피아노 관현악 | 20% | - | 80% | | |
| | | | 음악학투 | 분 전원칙 성악 | 10% | - | 90% | | |
| | | | | 실용음악 | 10% | _ | 90% | | |
| | 실기 | | 실 | 내디자인학과 | 30% | _ | 70% | | |
| | | | 가· | 구디자인학과 | 20% | _ | 80% | | |
| | | | | 업디자인학과 각디자인학과 | 30% | - | 70% | | |
| | 면접+실기 | 고른기회 | (에이블이 | ·트 · 스포츠학과) | - | 40% | 60% | | |
| | | | 농어촌 | 학생 | | | | | |
| 정 | 학생부 | | 특성회 | 고교 | 100% | _ | _ | | |
| 원 외 | 교과 | 기초성 | 생활수급 ㆍ한부 <u></u> | · 차상위계층 고가족 | | | | | |
| | 면접+실기 | 장애인(| [에이블아 | 트 · 스포츠학과) | - | 40% | 60% | | |

4 학생부 반영방법

| 구분 | | 전 모집단위 | | | | | | | |
|--------|---|--|----------------|--|--|--|--|--|--|
| 반영지표 | | 석차등급 및 성취도(진로선택과목) | | | | | | | |
| 반영교과 | 학생부교과우수자/ 고른기회/ 사회배려자/ 농어촌학생/ 기초생활수급자 · 차상위계층 · 한부모가족 | - 국어/수학 교과 중 상위 5괴목 - 영어교과 중 상위 5과목 - 사회(한국사)/과학 교과 중 상위 5괴목 ※ 진로선택과목 전 학년중 상위2과목의 성취도별 환산점수 산출: A=96 B=92 C=85 | | | | | | | |
| | 미래역량우수자/ 담임목회자추천/ 실기우수자 | - 국어/수학 교과 중 상위 3괴목 - 영어교과 중 상위 3과목 - 사회(한국사)/과학 교과 중 상위 3과목 ※ 진로선택과목 미반영 | | | | | | | |
| 학년별 비율 | 1학년 | + 2학년 + 3학년 1학기 = 100%(총 5학기) | 졸업예정자 및 졸업자 | | | | | | |

- 특성화고교, 마이스터고, 2년제고교, 각종학교, 학력인정고교출신자, 일반(종합)고 전문계열, 일반계고교 직업과정 위탁생, 공업계2+1체제 이수자는 2단위 이상 보통교과 전 과목[국어, 영어, 수학, 사회(한국사포함), 과학]반영함
- 학생부종합전형(협성창의인재) 평가항목 [인성]중 학생부에 학교폭력에 대한 전력을 확인함을 반영하여 평가함

5 교과성적 등급 환산표

| 년 | ^분 교사정등급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
|----------|-------------------------|------|--------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 반영점 | 덬수 (100점기준) | 100 | 99 | 97 | 94 | 90 | 85 | 80 | 70 | 60 |
| , | 학생부등급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
| 과거 | 과목별 석차만 있는 경우 석차백분율 | 4%이하 | 4%초과 ~ 11%까지 | 11%초과 ~ 23%까지 | 23%초과 ~ 40%까지 | 40%초과 ~ 60%까지 | 60%초과 ~ 77%까지 | 77%초과 ~ 89%까지 | 89%초과 ~ 96%까지 | 96%초과 100% |
| 졸업자 | 성취도만 있는 경우 | | 수(A) | | 우(B) | | 미(C) | | 양(D) | 가(E) |
| 학생부 | 외국고교 출신자 (일괄 5등급 적용) | | | | | 외국고교 출신자 | | | | |
| 없는 자 | 검정고시 출신자 취득점수 | | | 95이상 | 94~90 | 89~79 | 78~67 | 68~50 | 49~40 | 39~1 |

- 석차백분율(%)=(석차÷이수학생수)×100
- 검정고시 출신자는 전과목 성적을 반영함

6 면접고사

가. 학생부교과 면접 전형(미래역량우수자/담임목회자추천)

| 모집단위 | 진 행 방 식 | 평 가 항 목 | | | | |
|------|-----------------------|--------------------------|--|--|--|--|
| 해당학과 | 면접관 2인 평가 후 평균성적을 반영함 | 인성, 시사상식 분야(면접 예시 문항) 평가 | | | | |

나. 학생부종합 전형(협성창의인재)

| 모집단위 | 진 행 | 방 식 | 평 가 항 목 | | | | | |
|------|-------------|-------------|--|--|--|--|--|--|
| 해당학과 | 면접관 2인 평가 후 | - 평균성적을 반영함 | 지원동기, 학업계획, 면접태도, 인성 및 전공이해 등을 종합적으로 평가 | | | | | |

다. 고른기회전형, 장애인전형

| 모집단위 | 진 행 방 식 | | | | | | 평 가 항 목 | | | | |
|--------|---------|----|----|---|-------|---|---------|----------|---------|-----|--|
| 에이블아트· | 면접관 | 2인 | 평가 | 후 | 평균성적을 | 반 | 인성, | 의사표현력, | 전공적합성, | 학업계 | |
| 스포츠학과 | 영함 | | | | | | 획, 문 | 자이해력 등 등 | 종합적으로 평 | 가 | |

7 실기고사

| 모집 | 단위 | 평 가 항 목 |
|------------------|--------|--|
| | 음악 | 피아노, 관현악: 자유곡 1곡 |
| 에이블아트 · 스포츠학과 | 미술 | 자유표현(4절 켄트지 / 3시간) |
| , | 스포츠 | 20m왕복오래달리기 횟수, 악력, 제자리멀리뛰기 |
| | 피아노전공 | 작곡자와 형식이 다른 빠른 2곡 |
| 0.01-111 | 관현악전공 | 자유곡 1곡 |
| 음악학부 | 성악전공 | 독일기곡, 이태리가곡, 아리아(오페라, 오라토리오) 중 언어가 다른 2곡 |
| | 실용음악전공 | ①작곡 ②보컬 ③CCM ④기악(기타, 베이스, 드럼, 건반) * 자세한 사항은 모집요강 참고 |
| 실내디 | 자인학과 | |
| 가구디자인학과 | | 기초디자인 (4절 켄트지 / 4시간) |
| 산업디자인학과 | |] 기포니시한 (4월 샌드시 / 4시신)] |
| 시각디 | 자인학과 | |

Ⅳ. 2025학년도 정시 입학전형계획

1 정시 모집단위별 모집인원

| | 모집단위 | | | | | | | 7 | 정시모집 | | | | |
|--------------|----------|---------------|----------|-------------|--------|-----------|---------------|--------------------|-----------|-----------|---------------------------|--------------|--------------------|
| | | | 입학 정원 | 모 | 정원 내 | | | | | 정원 외 | | | |
| 대학 | | | | 고 집 군 | 수능 | 실기 우수자 | 면접 + 실기 | 정원 내 모집인원 합계 | 농어촌 학생 | 특성화 고교 | 기초생활수급자 차상위계층 한부모기정 | 면접+실기 장애인 | 정원 외 모집인원 합계 |
| | 신호 | ·라(교직) | 50 | 나 | _ | | | 0 | | | | | |
| 내약 | 에이블아트 | 음악 | 2 | | | | _ | 0 | | | | | |
| | | 미술 | 2 | 가 | | | _ | 0 | | | | | |
| | 스포츠학과 | 스포츠 | 1 | | | | _ | 0 | | | | | |
| | 문여 | 창작학과 | 35 | | 4 | | | 4 | | | | | |
| | 사호 | 복지학과 | 60 | | 6 | | | 6 | | | | | |
| 인문사회 과하대하 | 아동보· | 육학과(교직) | 40 | | 3 | | | 3 | | | | | |
| 과학대학 | 중국(| 거문화학과 | 35 | | 3 | | | 3 | | | | | |
| | 도시 | 행정학과 | 40 | | 4 | | | 4 | | | | | |
| | 미디어의 | 경상광고학과 | 65 | 다 | 8 | | | 8 | | | | | |
| | 경영학과 | | 50 | 4 | 6 | | | 6 | | | | | |
| | 금융보험학과 | | 35 | | 3 | | | 3 | | | | | |
| 경영대학 | 세무회계학과 | | 37 | | 3 | | | 3 | | 수, | | | |
| | 호텔관광경영학과 | | 30 | | 4 | | | 4 | | Τ, | | | |
| | 유통경영학과 | | 35 | | 4 | | | 4 | | 미충원인원 | | | |
| | 글로벌통 | 상·문화학과 | 35 | | 3 | | | 3 | | ΗЗ | 7222 | | |
| | 컴퓨 | 컴퓨터공학과 | | | 5 | | | 5 | | 발생 시 모집 | | | |
| | 소프트 | 소프트웨어공학과 | | | 4 | | | 4 | | | | | |
| 이공대학 | 건: | 건축공학과 | | 가 | 4 | | | 4 | | | | | |
| 이하네꼭 | 도 | 시공학과 | 38 | 71 | 5 | | | 5 | | | | | |
| | 보건 | 관리학과 | 40 | | 5 | | | 5 | | | | | |
| | 의생 | 명화학과 | 40 | | 4 | | | 4 | | | | | |
| | | 피아노전공 | 20 | | | 6 | | 6 | | | | | |
| | 음악학부 | 관현악전공 | 11 | | | 4 | | 4 | | | | | |
| | 급칙식구 | 성악전공 | 9 | | | 6 | | 6 | | | | | |
| 예술대학 | | 실용음악전공 | 12 | 나 | | 6 | | 6 | | | | | |
| | 실내[| 디자인학 과 | 40 | ᅜ | | 16 | | 16 | | | | | |
| | 가구대 | 기자인학과 | 30 | | | 10 | | 10 | | | | | |
| | 산업[| 산업디자인학과 | | | | 18 | | 18 | | | | | |
| 시각디자인학과 | | 45 | | | 18 | | 18 | | | | | | |
| | | | 1,004 | | 78 | 84 | | 162 | | | | | |
| | 합계 | | | 202 | 25학년 5 | 도 모집(| 인원 1 | | 정시에 | 서 1625 | 명(14.8%) · | 선발 | |

⁻ 수시모집에서 모집단위별 모집인원에 미충원이 발생할 경우 미충원 인원만큼 정시모집으로 이월하여 선발함

⁻ 정시모집에 응시하고자 하는 자는 2025학년도 대학수학능력시험에 반드시 응시하여야 함(에이블아트·스포츠학과 제외)

⁻ 고등학교 이수 계열과 관계없이 모든 모집단위에 지원할 수 있음(교차지원 가능)

2 정시모집 지원 자격

고교 졸업(2025학년도 졸업예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있 다고 인정 되는 자로서 2025학년도 대학수학능력시험에 응시한 자

- 신학과 지원자는 기독교 세례교인으로서 세례증명서를 제출하여야 함
- 에이블아트·스포츠학과(수학능력시험 미 응시 경우 지원 가능)

정시모집 전형요소 반영비율

| 7 8 | 전 형 유 형 | | 전형요소 반영비율(%) | | | | |
|-----------|-----------|--------------|--------------|-----|-----|--|--|
| 구 분 | 신 경 | πδ | 수능 | 면접 | 실기 | | |
| | 수 | 늰 | 100% | - | - | | |
| | | 피아노 | 20% | - | 80% | | |
| | 음악학부 | 관현악 | 20% | - | 80% | | |
| | | 성악 | 10% | - | 90% | | |
| 가, 나, 다 군 | | 실용음악 | 20% | - | 80% | | |
| 기, 너, 너 正 | 실내디기 | 다인학 과 | 30% | _ | 70% | | |
| | 가구디기 | 다인학 과 | 20% | _ | 80% | | |
| | 산업디기 | 다인학 과 | 30% | _ | 70% | | |
| | 시각디기 | 다인학 과 | 30% | - | 70% | | |
| | 면접+실기(에이블 | 아트 · 스포츠학과) | - | 40% | 60% | | |

정시모집 수학능력시험 반영방법

가. 수능 영역별 반영비율(웨슬리대학, 인문사회과학대학, 경영대학, 이공대학)

| | | 수능 영역 | | | |
|-----|------|----------------------|------------------------------|-----|------|
| 구 분 | 영역 수 | 국어/수학/영어 중 상위 2과목 | 사회 /과학 / 직업탐구 영역 중 상위 1과목 | 한국사 | 반영방법 |
| 수능 | 3 | 70% | 30% | 응시 | 백분위 |

나. 수능 영역별 반영비율(예술대학)

| - L | ~~ . | 수능 영역별 반영 비율(%) | шашш | |
|---------|------|--|------|------|
| 구 분 | 영역 수 | 국어 / 수학 / 영어 / 탐구(사회, 과학, 직업 중 1과목) 영역 중 상위 2과목 | 한국사 | 반영방법 |
| 수능 + 실기 | 2 | 100% | 응시 | 백분위 |

다. 수능 영어절대평가 등급별 반영점수

| 영어등급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 반영점수 | 100 | 90 | 87 | 79 | 70 | 60 | 50 | 30 | 20 |

5 수시모집 이월인원의 전형

- "수시모집 디자인계열 특성화고교, 농어촌학생"의 미충원 발생 시 정시모집에서 수능 100%로 선발하며, 수능 반영영역은 [국어/수학/영어/탐구 중 상위 2과목(100%)]으로 선발함

♥. 기타 안내사항

- 협성대학교 입학 안내

[홈페이지: https://iphak.uhs.ac.kr / 입학관리팀 ☎ 031 - 299 - 0610~11, 0662, 1408]