

## DOCUMENTO DE PROJETO DE EXTENSÃO

### 1. DADOS GERAIS

#### Título do Projeto

Doatech

#### Integrantes da equipe

Identificar o nome completo e o RA dos participantes do projeto

| Nome:                          | RA:      |
|--------------------------------|----------|
| Saulo Ribeiro Santos           | 24026911 |
| Caio Dantas Farias             | 24026710 |
| Kauã Daniel de Aguiar Ferreira | 24026846 |
| Caio Gomes                     | 24026876 |

#### Professor responsável

Prof. Vítor Rosseti, Prof. Aimar Martins, Prof. Eduardo Savino, Prof. José Carlos, Prof. Francisco de Souza.

#### Curso

Tecnólogo em Análise e Desenvolvimento de Sistemas

#### Linha de atuação

Identificar com ✓ uma ou mais linhas de atuação conforme projeto pedagógico de curso.

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| - Projeto Interdisciplinar: | ✓ |
|-----------------------------|---|

#### Tipo de projeto

Identificar com ✓ o tipo de projeto.

- Atividade de Extensão não implementado na prática (proposta de intervenção)
- Atividade de Extensão implementado na prática (intervenção executada) ✓

#### Tema gerador

Dashboard para gestão do Instituto Criativo. Criar uma ferramenta prática para otimizar a gestão, proporcionando maior eficiência e clareza na administração das ações do instituto.

#### Produto decorrente do projeto (opcional dependendo do tipo de projeto)

A plataforma Instituto Criativo Colaboradores foi desenvolvida com o propósito de ser uma ferramenta de gestão para os funcionários da ONG Instituto Criativo. Nesta plataforma, os gestores terão acesso completo para criar, visualizar, atualizar e excluir os eventos. Para os casos de criar e atualizar, as informações solicitadas pela plataforma vão para o banco de dados e são atualizados em tempo real no dashboard disponível na plataforma, com informações como número de doações, valores arrecadados por mês, faixa etária dos participantes, etc. A plataforma foi desenvolvida com seu Backend em node.js

e express.js, seu banco de dados em My SQL com a sincronização em Sequelize e o Frontend em React.

## 2. IDENTIFICAÇÃO DO CENÁRIO DE INTERVENÇÃO E HIPÓTESES DE SOLUÇÃO

### Local (cenário) previsto para a implementação do projeto

Com base na análise prática do campo de atuação, propomos que a intervenção seja realizada na sede do Instituto Criativo, situada em uma área central com infraestrutura multifuncional, que possibilita a realização de eventos e ações de capacitação. Esse local se mostra tecnicamente exequível, sustentável e economicamente viável, servindo não apenas para otimizar a gestão interna, mas também para viabilizar futuras melhorias, como a integração com plataformas de pagamento e a geração automática de relatórios, sem a obrigatoriedade de implementação imediata.

### Público-alvo a ser atendido pelo projeto

Identificamos que a intervenção extensionista impactará principalmente os colaboradores da instituição, incluindo gestores, funcionários, professores e voluntários.

### Apresentação do(s) problema(s) observado(s) e delimitação do objeto de estudo e intervenção

Uma Gestão de forma descentralizada apresenta sérias dificuldades em termos de atualização, controle e transparência, afetando diretamente a tomada de decisões estratégicas e a prestação de contas aos colaboradores e parceiros. Entre os postos-chave destacados estão os gestores, responsáveis pela administração e monitoramento dos eventos, e os funcionários que lidam com a execução operacional, bem como os parceiros externos que demandam clareza sobre os resultados das ações. Delimitamos, assim, como objeto de estudo e intervenção a criação de uma plataforma digital integrada que centralize e automatize o registro, a atualização em tempo real e a exibição dos dados gerenciais

### Definição de hipóteses para a solução do problema observado

Formulamos a hipótese de que a centralização e a automação desses processos por meio de uma plataforma digital integrada poderão otimizar a administração, promover a visualização em tempo real de dados relevantes e facilitar a prestação de contas. Essa hipótese se fundamenta na ideia de que um dashboard interativo, alimentado por dados atualizados instantaneamente, permitirá aos gestores tomar decisões mais assertivas, reduzir custos operacionais e fortalecer a transparência com colaboradores e parceiros.

## 3 DESCRIÇÃO DO PROJETO

É importante destacar que um projeto de extensão não precisa ser necessariamente igual a um projeto de pesquisa. Mesmo que haja necessidade de pesquisa prévia para a fundamentação teórica, construção da introdução e para um melhor entendimento sobre a realidade a ser trabalhada, é preciso que um projeto de extensão contemple práticas que promovam mudanças e/ou melhorias identificadas como necessárias. O projeto final deverá ser simples, objetivo, claro e ter de 3 a 5 páginas, dentro do modelo aqui proposto.

### Resumo

Doatch é um projeto que diagnostica a fragilidade da gestão descentralizada dos eventos e doações da ONG, impactando a eficiência, transparência e a prestação de contas; a intervenção foca em desenvolver uma plataforma digital integrada que centralize e automatize o registro e a atualização em tempo real dos dados gerenciais, beneficiando gestores, funcionários e parceiros, com o objetivo de otimizar a administração e fortalecer a transparência institucional; para isso, foram utilizadas metodologias de análise diagnóstica, desenvolvimento e testes com tecnologias consolidadas, prevendo

atividades que incluem a criação do dashboard gerencial, e espera-se como resultado a melhoria na eficiência administrativa, redução de custos e fortalecimento dos vínculos colaborativos.

### Introdução

A crescente demanda por transparência, eficiência e sustentabilidade na gestão do terceiro setor tem impulsionado a incorporação de ferramentas digitais que modernizam processos administrativos, como apontado por Castells (1999) e Ferreira et al. (2019). Nesse contexto, o projeto Doatech surge como uma intervenção inovadora que busca centralizar, automatizar e monitorar, em tempo real, os dados relativos à gestão de eventos e doações da ONG Instituto Criativo, promovendo uma governança mais transparente e ágil. A proposta impacta diretamente áreas voltadas à melhoria da prestação de contas e da eficiência organizacional, contribuindo para o alcance de Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, em especial o ODS 16 – Instituições Pacíficas e Inclusivas, e o ODS 17 – Parcerias e Meios de Implementação.

### Objetivos

Implementar uma plataforma digital integrada que centralize o registro, a atualização e o gerenciamento dos dados referentes a eventos e doações da ONG, promovendo a transparência e agilidade na gestão institucional.

Desenvolver um dashboard interativo que forneça informações em tempo real, como número de doações, valores arrecadados, perfil dos participantes e demais métricas relevantes para a tomada de decisões.

Otimizar os processos de cadastro, edição e exclusão de eventos, garantindo que os gestores possam atualizar as informações de forma rápida e eficaz.

Facilitar a geração automatizada de relatórios e a integração futura com plataformas de pagamento, contribuindo para a prestação de contas e transparência junto aos parceiros e à comunidade.

### Métodos

Ação extensionista baseada em abordagem teórico-prática foi adotada, visto que o problema nos foi previamente apresentado; para tanto, utilizamos pesquisa documental e análise de conteúdos disponíveis em sites de ONGs, entre eles o próprio site do Instituto Criativo, aliada aos conhecimentos adquiridos em sala de aula. Com essa metodologia, realizamos levantamento de dados secundários e estudo de casos para identificar as principais deficiências na gestão dos eventos e das doações, subsidiando a proposição de uma solução digital integrada. A partir dessa análise, a equipe promoveu debates internos e reuniões virtuais para definir estratégias de intervenção, culminando na elaboração de um protótipo que visa centralizar e automatizar os processos gerenciais.

### Resultados (ou resultados esperados)

O projeto Doatech espera transformar a realidade da gestão interna da ONG ao centralizar e automatizar os registros de eventos e doações, proporcionando atualizações em tempo real e promovendo maior transparência e eficiência. Com a implementação da plataforma digital integrada, prevê-se a redução das desigualdades operacionais e a ampliação do engajamento dos colaboradores, garantindo diversidade e evitando exclusões, ao mesmo tempo em que fomenta o desenvolvimento regional e contribui para a formulação de políticas públicas mais inclusivas. Dessa forma, os resultados esperados incluem a otimização dos processos administrativos, a melhoria da prestação de contas e o fortalecimento das parcerias institucionais, impactando positivamente todos os envolvidos e atendendo aos interesses e necessidades da maioria, em consonância com os princípios da extensão universitária.

### Considerações finais

O projeto Instituto Criativo Colaboradores respondeu ao problema central da gestão descentralizada dos eventos e das doações da ONG, atingindo os objetivos propostos ao demonstrar que a centralização e a automação dos processos, por meio de uma plataforma digital integrada, promovem maior transparência, eficiência e facilidade de tomada de decisão. Os principais pontos alcançados incluem a melhora na organização dos eventos, a simplificação do gerenciamento das doações e a



viabilidade técnica, econômica e sustentável da intervenção. Como direções para futuras ações, recomenda-se a implementação de integrações adicionais, como a conexão com plataformas de pagamento, o desenvolvimento de ferramentas avançadas para geração automática de relatórios e a criação de uma versão mobile da plataforma, ampliando ainda mais seu impacto social e operacional.

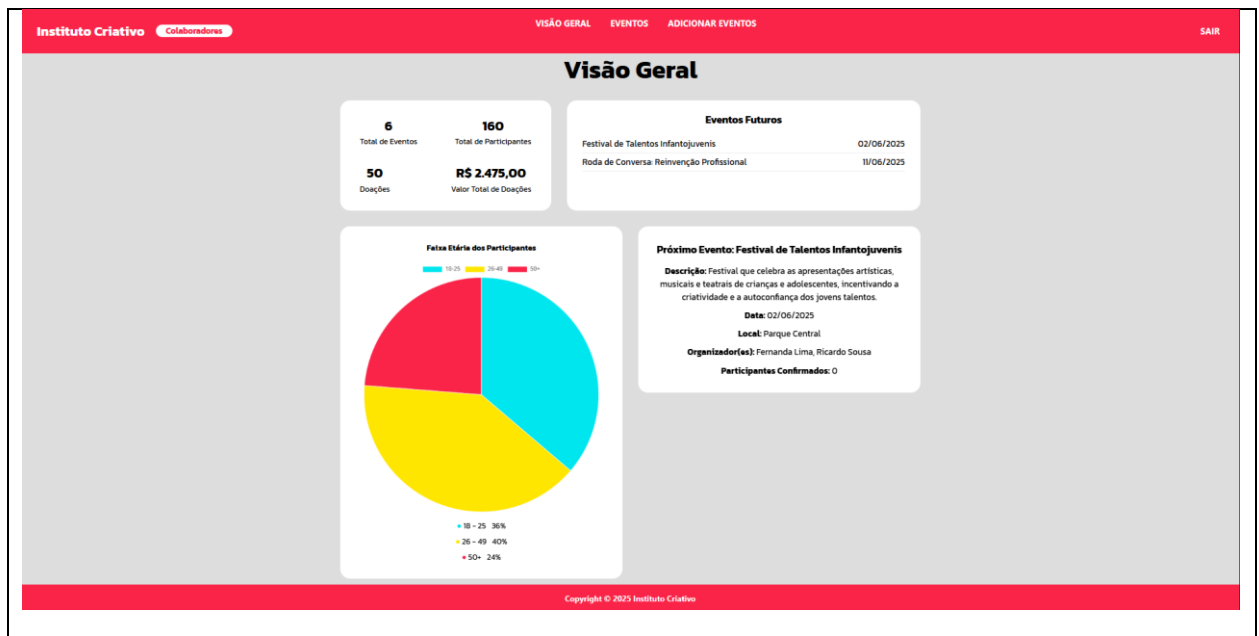
## Referências

INSTITUTO CRIATIVO. Site institucional.

INSTITUTO CRIATIVO. Palestra. Realizada em 2025.

FECAP. Disciplinas: Algoritmos e Estrutura de Dados, Desenvolvimento Web Full Stack, Modelagem de Software e Arquitetura de Sistemas, Design de Interface Digital e Programação Orientada a Objetos.

## ANEXO I



Instituto Criativo

Colaboradores

VISÃO GERAL

EVENTOS

ADICIONAR EVENTOS

SAIR

18 - 25 36%

26 - 49 40%

50+ 24%

Histórico de Doações

RS 1.200,00

RS 1.000,00

RS 800,00

RS 600,00

RS 400,00

RS 200,00

RS 0,00

Mar

Abr

Mai

Copyright © 2025 Instituto Criativo

Instituto Criativo

Colaboradores

VISÃO GERAL

EVENTOS

ADICIONAR EVENTOS

SAIR

Eventos

Ordenar por Data

Café com Empregabilidade

#12

Data: 05/03/2025

Horário: 09:00

Empresa: Instituto Criativo

Organizador(es): João Mendes, Carla Duarte

Local: Espaço Jovem Empreendedor

Editar

Excluir

Oficina de Arte para Crianças

#10

Data: 15/04/2025

Horário: 14:00

Empresa: Instituto Criativo

Organizador(es): Pedro Silva, Ana Costa

Local: Centro Comunitário da Cidade

Editar

Excluir

Copyright © 2025 Instituto Criativo

@fecap

(11) 3272-2222 / [www.fecap.br](http://www.fecap.br)

Av. Liberdade, 532 / 01502-001 / São Paulo - SP

Fundação Escola de Comércio Álvares Penteado - **FECAP**

Instituto Criativo
Colaboradores

Visão Geral
Eventos
Adicionar Eventos

Sair

Nome do Evento

Segmento

Descrição

Local

dd/mm/aaaa

Empresa

Organizadores

Quantidade Máxima

Escolher Imagem

Copyright © 2025 Instituto Criativo

Instituto Criativo
Colaboradores

Login

Email

Senha

Entrar

Cadastrar-se

Fontes:

Links:

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Documentos FECAP</b>               |  |
| Regulamento das Atividade de Extensão |  |

Versão 2.0 – 10/2024