

《如果开心你就拍拍手》 教案

教学对象：广西小学生

课时安排：1 课时（40 分钟）

教学资源：多语童谣音频、简谱图、中英西歌词、情绪卡片（开心、生气、难过、害怕等）动作指令卡

一、 教学目标

1. 语言能力：

学唱歌曲，熟练掌握核心祈使句型：“如果开心你就拍拍手” / “If you 're happy and you know it clap your hands” / “Si est á s feliz aplaude as í ”。理解并能回应表示情绪的词汇：开心（happy/feliz）、生气（angry/enojado）、难过（sad/triste）

2. 情感与社会性：

识别并接纳不同的情绪，学会运用健康、积极的方式（歌曲与动作）来表达和调节情绪。

在集体指令与回应过程中，培养倾听、观察和快速反应的能力，增强集体归属感。

3. 身体动觉与节奏：

通过跟随歌词指令完成一系列协调动作，提升大肌肉运动技能和节奏感。

能够将不同的情绪与特定的动作、声音和节奏建立关联。

二、 教学重难点

重点：迅速理解多语指令并做出身体反应；熟练演唱并执行歌曲中重复的应答句式“你就跟我……” / “clap your hands” / “aplaude as í ”。

难点：掌握英语歌词的连读（如“you 're happy”、“and you know it”）；在不同情绪段落之间流畅地切换语言和动作。



三、教学步骤

(一) 情绪唤醒：走进心情游乐场（5 分钟）

1. 情绪脸谱变变变：

教师展示各种夸张的情绪表情（开心大笑、生气撅嘴、难过擦泪等），让学生猜测并模仿。

2. 提问互动：

当你特别开心时，你的身体想要做什么？”（引导：跳起来、拍手、大笑）“那要是有点生气或者难过，我们可以怎么做让自己好起来呢？”（引入：用唱歌跳舞来驱散坏心情）

3. 导入主题：

“今天，我们要学习一首充满魔力的歌曲！它能读懂我们的心情，还能带着我们用全身去唱歌。它有一个秘密口令，那就是——‘如果开心你就跟我拍拍手’！准备好和你的身体一起玩游戏了吗？”

(二) 分层学唱与身体指令游戏（25 分钟）

第一层：建立核心指令系统（学习主结构与“开心”段落）

1. 关键指令学习（中/英/西）：

中文：如果开心你就跟我拍拍手（“拍 - 拍 - 手”，发音清晰准确，配合相应动作）

英文：If you 're happy and you know it clap your hands（拟音：“伊夫 优阿 嗨皮 安的 优 弄一特 克来普 哟 汉子” - 重点练习“clap your hands”的连读）

西语：Si est á s feliz aplaude as í（拟音：“西 埃斯达斯 费利斯 阿普 劳德 阿西” - “阿普劳德”似鼓掌的声音）

2. “照镜子”游戏：

教师唱指令并做出动作，学生如照镜子般立刻模仿。

速度由慢到快，从单一语言指令过渡到混合语言指令（如用中文唱“如果开心”，但用西语结尾“aplaude as í”）

第二层：情绪词汇拓展与动作创编（学习“生气”“难过”等段落）

1. 情绪词汇配对：

展示情绪卡片和动作卡片（跺脚、喊“噢”、说“嘘”等），让学生尝试进行配对。

学习对应歌词：

生气/angry/enojado → 跺脚/stomp
your feet/patea as í



难过/sad/triste → 说“噢”/say “oh no”/di “ay ay”

2. 小组创编竞赛:

每组抽取一种新情绪(如:害怕、惊讶、调皮),创编一个简单的动作和拟声词。用“如果(情绪)你就跟我(动作)”以特定句式,展示他们创编的段落。

第三层:综合反应挑战——“情绪大转盘”

1. 游戏规则:

转动情绪转盘,当指针指向某种情绪和语言时,全体学生用对应语言演唱,并做出正确动作。

2. 增加难度:

加速版:加快音乐节奏。

无声版:仅做口型和动作,不发出声音。

领袖版:挑选一名学生担任“领袖”带头,其余人跟随。

(三)文化漫谈:全世界如何表达开心?(5分钟)

1. 讨论:

“是不是全世界的人开心时都会拍手?”

2. 趣味小知识分享:

西班牙与拉丁美洲:在节日里,人们不仅会拍手,还会大声呼喊“¡Olé!” ,并跳起弗拉门戈舞,用响板打出节奏。

新西兰毛利人:在传统的“哈卡舞”中,人们通过有力地跺脚、拍打身体和瞪眼来表达激昂的情绪(不仅限于开心,还包括力量感)。

总结:尽管动作各异,但利用身体和声音表达快乐是人类共通的语言。我们的这首歌,就是开启世界快乐之门的一把钥匙。

(四)整合展示:班级情绪交响曲(5分钟)

1. 情绪乐章表演:

将班级划分为“开心部”“生气部”“难过部”和“创意情绪部”。在教师的指挥下,各部分按顺序演唱并表演各自的段落,共同构成一首完整的“情绪交响曲”。

2. 作业布置:

家庭任务:教会家人一首多语版的《拍拍手》,并录制一段家庭欢乐视频。

情绪日记:画一幅画,记录当天的一种情绪,并用所学的中/英/西语词汇为其命名。

3. 结束圈活动:

全班围成圈,用最轻的声音、最温柔的动作(如轻轻点头、微笑)演唱最后一遍“Si estás feliz...”,在宁静愉悦的氛围中结束课程。



四、教学辅助

歌曲核心结构图示（板书）

如果 [情绪] 你就跟我 [动作] ！

If you 're [情绪] and you know it [动作] ！

Si est ás [情绪] [动作] as í ！

（用可粘贴的磁贴卡片填写“[情绪]”和“[动作]”部分，便于替换和创编）

节奏示例
卡片正面：大大的“CLAP”（英文） + 拍手图标

卡片背面：对应的中文“拍手”和西班牙语“APLAUDE”

（同样制作“STOMP/跺脚/PATEA”“SHOUT/喊/GRITA”等卡片）
简谱（C 大调）

五、教学评价方案

评价目标： 评估学生对多语情绪指令的理解、身体反应速度、创造性表达能力及情绪认知。	
情绪反应堆”观察记录	在教学过程中，关注并记录学生表现。
评价维度 具体表现	（可获一枚“能量币”） 记录方式
指令理解与反应	能根据多语指令迅速做出正确动作 即时发放实体“能量币”贴纸
发音与演唱	能清晰跟唱重复句，拟音模仿到位
创意与表达	在创编环节能提出新想法或大胆展示
情绪识别与接纳	能正确说出或指出不同情绪卡片

