

2014年12月新日本語能力試験

N2

言語知識 (文字・語彙・文法)・読解・聴解

Language Knowledge(Vocabulary/Grammar).Reading.Listening

(180 分)

注 意

Notes

1. 試験が始まるまで、この問題用紙を開けないでください。

Do not open this question booklet before the test begins.

2. この問題用紙を持って帰ることはできません。

Do not take this question booklet with you after the test.

3. 受験番号と名前を下の欄に、受験票と同じようにはっきりと書いてください。

Write your registration number and name clearly in each box below as written on your test voucher.

4. この問題用紙は、全部で 30 ページあります。

This question booklet has 30 pages.

5. 問題には解答番号の①、②、③... が付いています。解答は、解答用紙にある同じ番号のところにマークしてください。

One of the row number ①, ②, ③... is given for each question. Mark your answer in the same row of the answer sheet.

受験番号 Examinee Registration Number	
-----------------------------------	--

名前 Name	
---------	--

关于 N2 考试分数计算方法

【词汇语法】

问题 1: 1 点*5 问=5 点

问题 2: 1 点*5 问=5 点

问题 3: 1 点*5 问=5 点

问题 4: 1 点*7 问=7 点

问题 5: 1 点*5 问=5 点

问题 6: 2 点*5 问=10 点

问题 7: 1 点*12 问=12 点

问题 8: 1 点*5 问=5 点

问题 9: 1 点*5 问=5 点

合计: 59 点

词汇语法部分: $\text{得分点} \div 59 \times 60 = \text{得分}$

【读解】

问题 10: 2 点*5 问=10 点

问题 11: 2 点*6 问=12 点; 3 点*3 问=9 点。共 21 点(此题共 3 大题, 9 小题, 每大题前两题 2 分, 最后一题 3 分)

问题 12: 3 点*2 问=6 点

问题 13: 4 点*3 问=12 点

问题 14: 4 点*2 问=8 点

合计: 57 点

读解部分: $\text{得分点} \div 57 \times 60 = \text{得分}$

【听解】

问题 1: 2 点*5 问=10 点

问题 2: 2 点*6 问=12 点

问题 3: 2 点*5 问=10 点

问题 4: 1 点*12 问=12 点

问题 5: 3 点*4 问=12 点

合计: 56 点

听力部分: $\text{得分点} \div 56 \times 60 = \text{得分}$

【注意事项】: 每年考试卷的各个题型的题目数量不是固定的, 此种估分方法会与实际得分有偏差, 但是偏差不会超过 10%

第一部分 語彙. 文法

問題1 _____の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

[1] この店は、今月に入って、客数が極端に減ったらしい。

1. きょたん 2. きょてん 3. きょくたん 4. きょくてん

[2] 食事が済んだら、食器はここに戻してください。

1. かえして 2. のこして 3. わたして 4. もどして

[3] この効果はどのくらい継続するのだろう。

1. じぞく 2. けいぞく 3. じそく 4. けいそく

[4] これらの経費は除いて計算してください。

1. のぞいて 2. はぶいて 3. むいて 4. ひいて

[5] A国とB国の間で盛んに貿易が行われている。

1. もうえき 2. ぼうえき 3. もうい 4. ぼうい

問題2 _____の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

[6] くわしいことは、あとで担当の先生に聞いてください。

1. 許しい 2. 詳しい 3. 討しい 4. 評しい

[7] 兄は学費のえんじょを受けて大学に通いました。

1. 補助 2. 援財 3. 補財 4. 援助

[8] 物を入れすぎて袋がやぶれてしまった。

1. 被れて 2. 割れて 3. 破れて 4. 削れて

[9] これは少しめんどうな仕事ですね。

1. 面到 2. 免倒 3. 面倒 4. 免到

[10] 家に帰る途中、手帳をひろった。

1. 拾った 2. 採った 3. 捨てた 4. 授けた

問題3 ()に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

[11] この器具は使い方を間違えると、けがをする危険()がある。

1. 素 2. 態 3. 状 4. 性

[12] この作業は()経験の人でも簡単にできます。

1. 未 2. 不 3. 少 4. 低

[13] このカードは期限()なので、使うことができません。

1. 越え 2. 折れ 3. 切れ 4. 終え

[14] これは()性能のカメラで撮られた映像です。

1. 優 2. 高 3. 良 4. 上

[15] 森さんは毎日掃除をするらしいが、私は忙しいので一日()にしている。

1. あき 2. とり 3. おき 4. とび

問題4 ()に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

- 16 誰にも言えずにずっと悩んでいたが、昨日親友に()相談してみた。
1. 思いきって 2. うっかり 3. せっかく 4. 知らず知らず
- 17 原稿に漢字の誤りがあったので、赤のペンで()した。
1. 交換 2. 改訂 3. 変換 4. 訂正
- 18 選手たちは、次の大会での優勝を()、毎日遅くまで練習している。
1. とらえて 2. めざして 3. みはって 4. にぎって
- 19 この小説はとてもおもしろかったので、最後まで()読んでしまった。
1. 一気に 2. 一時的に 3. 一斉に 4. 一方的に
- 20 希望の職に就きたいのなら、情報を集めて、必要な知識を()おくことが大切だ。
1. 蓄えて 2. 招いて 3. 抱えて 4. 結んで
- 21 今週は仕事が忙しかったので、週末は家で好きな音楽でも聞いて()したい。
1. ダウン 2. キャンセル 3. クリア 4. リラックス
- 22 昨日徹夜したせいで、今日は眠くて、本を読みながらつい()してしまった。
1. ぎっしり 2. いきいき 3. うとうと 4. さっぱり

問題5 _____の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

- 23 この二つのレポートはテーマがことなります。
1. 単純です 2. 似ています 3. 複雑です 4. 違います
- 24 二人はたまたま会ったらしい。
1. すぐに 2. 偶然 3. 何度も 4. さっき
- 25 その発言がうそだというあきらかな証拠があります。
1. さまざまな 2. 別の 3. 新しい 4. はっきりした
- 26 できるだけ用心したほうがいいですよ。
1. 注意 2. 努力 3. 我慢 4. 遠慮
- 27 会場が急にそうぞうしくなった。
1. 暗く 2. 静かに 3. うるさく 4. 寒く

問題6 次の言葉の使い方として最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

- 28 会見
1. 来週、アルバイトの会見があるので、持っていく履歴書を用意した。
2. 社長は会見を開き、記者からの質問に一つ一つ丁寧に答えた。
3. 昨夜、高校の同級生の集まりがあり、10年振りに会見を楽しんだ。
4. 駅の近くを歩いていたら声をかけられて、テレビ番組の会見を受けた。
- 29 支持
1. 私は、息子がサッカーの試合に出るときは必ず会場へ支持しに行く。
2. 建物内部の撮影は禁止されているが、今回は特別に支持を得ることができた。

3. 田中市長は市民の安全を一番に考えるので、多くの支持を集めている。
4. 久しぶりに中学校を訪ねたら、先生方から温かく支持されてうれしかった。

30 妥当

1. 品質に比べて値段が高いと言う人もいるが、私は妥当な金額だと思う。
2. 風邪気味だったので、今日の会議が中止になったのは、私には妥当だった。
3. 旅行の日は雨の予報だったが、きれいに晴れて、妥当な天気になった。
4. この曲は、歌詞が今の私の気持ちに妥当なので、最近よく聞いている。

31 言い訳

1. 重要な提案なので会議できちんと言い訳をしたが、結局、賛成を得られなかった。
2. 学生が質問すると、中村先生はいつも熱心に言い訳をしてくれる。
3. 西さんは仕事で失敗すると必ず言い訳をするので、上司からよく思われていない。
4. 診察室で医者からあしたの検査内容について言い訳をしてもらった。

32 手軽

1. この運動は、道具もいらず自宅で手軽にできるので、人気がある。
2. 参加者全員がお互いを知るために、一分ずつ手軽な自己紹介を行った。
3. 結婚式の後のパーティーには手軽な服装で来てください。
4. 昨日の試合は、手軽に勝てると思ったのに、意外に苦戦した。

問題7 次の文の()に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

33 竹石海水浴場は、約700メートル()、美しい砂浜が続いています。

1. を通じて 2. に次いで 3. をめぐって 4. にわたって

34 奨学金の申請希望者は、締め切り日までに必要な書類を学生課奨学金係に直接持参するか、()郵送してください。

1. あるいは 2. および 3. なお 4. すなわち

35 妻「ねえ、最近、天気予報、当たらないよね。今日()一日晴れるって言ってたのに、午後は雨が降ったし。」
夫「そうだね。」

1. くらいでも 2. だったり 3. だって 4. とかで

36 私がテニスを教えている中学生が、県大会で初めて優勝した。彼の努力をずっと見てきた()、本当にうれしい。

1. あげく 2. 際に 3. あまり 4. だけに

37 (会社で)

山下「田中さん、先ほどABC建設の木村様からお電話がありました。至急連絡がほしい()。」

田中「はい、わかりました。」

1. まです 2. とします 3. とのことです 4. ことになります

38 夫にもらった指輪をなくしてしまった。一週間以上あちこち探しているが見つからない。もう()のか。

1. あきらめるしかない 2. あきらめたこともある 3. あきらめるはずがない 4. あきらめがたい

39 先日の勉強会には、社会福祉を専門に研究されている、ABC大学の石川春子先生に()。

1. 参りました 2. お越しいただきました 3. おいでくださいました 4. いらっしゃいました

うか。気になって調べてみた。

ある旅行会社は、「大人の旅」を企画している。これは、高級な旅館に泊まったり、時間をかけて旅行したり (51)。私はずっと、旅行会社が企画するのは低価格で短時間に多くの観光地に行く忙しい旅行というイメージを持っていたが、「大人の旅」は違っていた。

また、先日読んだ記事によると、「大人の Pasta」というのは、素材にこだわった商品らしい。価値があれば価格はあまり気にしないという人を対象として開発された。だから、良い素材を使うことによって多少価格が高くなっても (52)。

駅にはられていた「大人のピアノ教室」のポスターで募集していた生徒は、昔習っていたピアノをまた習いたいという人や、仕事や家事以外に何か趣味を見つけないかという人だった。

(53)、経済的、時間的、精神的に余裕がある人が「大人」なのだろう。私は、旅行はお金をかけないで行きたいし、食事は質より量だ。勉強とアルバイトで精いっぱいだから、何かを習う余裕もない。「大人」の価値観がわからない私は、まだ「大人」ではなさそうだ。「大人」の商品の価値がわかるようになったら、「大人」に (54)。

- | | | | | |
|----|--------------|---------------|----------------|-----------------|
| 50 | 1. ここまで | 2. そういう大人 | 3. どのような人 | 4. それ以下 |
| 51 | 1. するものだ | 2. するつもりだ | 3. するほうだ | 4. するべきだ |
| 52 | 1. 問題ないかどうかだ | 2. 問題ないということだ | 3. 問題ないとするだろうか | 4. 問題ないのだと思っていた |
| 53 | 1. しかも | 2. ただし | 3. 要するに | 4. それどころか |
| 54 | 1. なれるはずだった | 2. なりたくなってきた | 3. なるわけではない | 4. なれるのかもしれない |

第二部分 読解

問題 10 次の (1) から (5) の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

(1)

人生には重大な決断をしなければならない時がある。そんな時に一番やってはならないのは、周りの意見に流されてしまうことだ。もちろん信頼できる人たちにアドバイスを求めるのは、悪いことではない。

しかし何よりも大切にしなければいけないのは、まずはしっかりと自分の気持ちと向き合うことだ。自分が何をしたいのか、どうなりたいのか。新しいアクションを起こすには、まずしっかりと自分の気持ちを確認しなければならない。

(北島康介『前に進むチカラ 折れない心を作る 7つの約束』による)

55 重大な決断をする時に、重要なことは何か。

1. 信頼できる人に意見を求める。
2. 周りの人の意見をしっかり聞く。
3. 自分の気持ちを正直に人に話す。
4. 自分の気持ちをしっかり見つめる。

(2)

以下は、あるレストランがホームページに掲載したお知らせである。

洋食レオナール>お知らせ

2014. 11. 10 移転についての重要なお知らせ

10月1日のお知らせのとおり、「洋食レオナール」は、移転準備のため11月末日で一時休業いたします。

再開の期日につきまして、これまで12月6日(土)とお伝えしておりましたが、店内工事の遅れのため、大変勝手ながら12月9日(火)に延期させていただきます。

お客様にはご迷惑をおかけし、申し訳ございませんが、どうぞよろしくお願いいたします。

【移転先】

木下区寺町西 3-21-2 TMビル3階 (河上駅西口徒歩2分)

電話 012-432-5432

56 このお知らせで一番知らせたいことは何か。

1. 「洋食レオナール」が一時休業し移転すること。
2. 「洋食レオナール」の移転先が決まったこと。
3. 「洋食レオナール」の営業再開日が遅れること。
4. 「洋食レオナール」の店内工事の日程が決まったこと。

(3)

以下は、ある調査に関する記事である。

最近、格安航空会社に高い関心が寄せられているようだ。ある調査で、この1年に国内の旅行や帰省で飛行機を利用した20~60代の男女に「今後格安航空会社を利用したいか」を聞いた。その結果、「利用したい」または「やや利用したい」と答えた人の割合は、20代男性が91%でもっとも多く、以下、40代男性、30代男性、20代女性、30代女性と続くが、いずれも約70%と高い。50代、60代は男女ともにやや割合が下がるが、最も低い40代女性でも半数を超えていた。

57 今後格安航空会社を「利用したい」または「やや利用したい」と答えた人の割合について、この記事からわかることはどれか。

1. すべての性別・年代で50%以上である。
2. 20代と30代では、男女とも70%前後である。
3. 男女とも、30代より40代のほうが割合が高い。
4. 男女とも、年齢が低いほど割合が高い。

(4)

チンパンジーと同じ程度の知能を持つゴリラに、挨拶行動の種類が少ないのは、ゴリラは一頭のオスと数頭のメスよりなるまとまった(注1)小集団を作り、集団のメンバーが離れ離れになって生活することがないからであろう。それに反して、チンパンジー社会では、集団から受ける束縛(注2)が小さく、個体の行動の自由度が大きいので、相互の個体関係を友好的につなぐために、挨拶行動が発達したのでであろう。

(河合雅雄『サル目の ヒトの目』による)

(注1) まとまる：一つになる

(注2) 束縛：ここでは、制限

58 この文章によると、挨拶行動がよく見られるのはどのような集団か。

1. メンバーの数が少ない集団。
2. メンバーが集まって行動する集団。
3. メンバー間の関係が友好的な集団。
4. メンバーの行動の制限が少ない集団。

(5)

事柄にもよるが、一般に、飽きる人間の方が下等で、飽きない人間の方が上等とされている。特に、相手が書物であるような場合は、飽きることは悪いこと、と最初から相場(注1)が決まっている。しかし、人間の精神の成長は、しばしば、飽きるという形で現れることがある。飽きるというのは、今まで面白かったものが面白くなるということである。自分の心の歯車と噛み合わなくなる(注2)ということである。

(清水幾太郎『本はどう読むか』による)

(注1)相場：ここでは、評価

(注2)噛み合う：うまく合う

59 飽きることについて、筆者はどのように考えているか。

1. 飽きることが精神の成長を示すこともある。
2. 飽きやすいということは幼さの現れである。
3. 人間が成長するうえでは飽きることが必要だ。
4. 精神が成長を続けている間は飽きることはない。

問題 11 次の(1)から(3)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1)

以下は、これから就職する人に対して書かれた文章である。

好きなことをしてもお金にはならない、というのがふつうの考え方です。一日中ただ好きなゲームをしていてよい、などという職業はありません。でもじつは自分の「好き」をきわめる(注1)とかならずそこにだれかほかの人のニーズがあって、仕事があるということを覚えておいてください。

(中略)いまは人びとの「好き」が多様化しつつある時代です。食べ物の好みや服の好みだけではありません。細かいライフスタイルのちがいに人びとが価値を見いだす(注2)ような時代です。カタログにないもつとちがう商品はないだろうか？これとあれの中間のサービスはないだろうか？といったぐあいです。

これまで大きな企業が機械的にマーケティング(注3)をして提供してきたような「売れる商品」「売れるサービス」では対応しきれないようなモノ、サービス。これを「ニッチ(すき間)」とよぶことがあります。いまはまさに(注4)このニッチが広がりつつある時代です。

こうしたニッチに気づくことができるのは、何かが「好き」な人です。自分の好みを突き進めていくと、そこに何かの不足を感じる。その不足がじつはほかの人も欲しがっていた何かかもしれない、というわけです。

何かを好きな人ほど、何かに不足を感じている人ほど、それを仕事に変えていくことのできる可能性があります。

(注1)きわめる：ここでは、徹底的に追い求める

(注2)見いだす：ここでは、認める

(注3)マーケティング：市場調査

(注4)まさに：ちょうど

60 筆者によると、いまはどのような時代か。

1. 人びとがこれまで好きではなかったものにも価値を感じるようになっていく。
2. 人びとが自身の価値観に合ったものを探し求めるようになっていく。
3. 人びとのライフスタイルのちがいがわかりやすくなっていく。
4. 人びとがお金で買えないものを欲しがっていき始めるようになっていく。

61 好みを突き進めた人がニッチに気づくことができるのはなぜか。

1. ほかに人より先に時代の変化を感じ取る可能性があるから。
2. ほかに人から自身が知らないことを教えてもらえる可能性があるから。
3. 自身の持つ情報が、ほかに人に不足している情報かもしれないから。
4. 自身の感じる不足が、ほかに人が感じる不足であるかもしれないから。

62 この文章で筆者が言いたいことは何か。

1. 好みが多様化しているのでいろいろな仕事ができる。
2. ほかに人が思いつかない仕事を探すほうがいい。
3. 好きではない仕事でもいつか好きになる。
4. 好きなことでも仕事に結びつく。

(2)

「きみに10億円やるから、好きなように使ってみなさい」

そう言われたら、実は困ってしまう人がけっこう多いんじゃないだろうか。

家を買って、車を買って、海外旅行して…。そんなみみっちい(注1)ことを考えていたら、10億円は使い切れない。個人が10億円使うというのは、実は大変なことである。

「10億円あったら…」といつも考えながら、夢を描いてみたらどうだろう。

といっても、10億円を手にする(注2)など想像したこともないから、最初はリアリティー(注3)を感じないだろう。しかし、じっと考えていると、心の奥底にしまっていた“①本当にやりたいこと”が見えてくるはずだ。それがあなたの夢である。

「いくら夢を描いたところで、実際には10億円も稼げないんだから仕方ない」

あなたは、そう考えるだろうか。それは違う。たしかに10億円稼ぐのは不可能かもしれない。しかし、②10億円の夢を描けば、10億円を手にすることは可能なのだ。

それは、あなたの夢に賛同する(注4)人があらわれるからだ。夢に向かっていくあなたの真摯な(注5)姿勢に賛同して「お金を出そう」と言い出す人もいるかもしれない。「一緒にやろう」と協力を申し出る人もいるかもしれない。夢とは、そのぐらい価値があり、人を動かすことができるものなのだ。

大切なのは、10 億円を稼ぐ人間になることではなく、10 億円分の夢を描くこと。そしてその大きい夢に見合う(注 6)だけの大きい人間になっておくことである。(山本寛斎『熱き心―寛斎の熱血語 10 カ条』による)

(注 1) みみっちい：ここでは、小さい

(注 2) 手にする：ここでは、自分のものにする

(注 3) リアリティーを感じない：現実感がない

(注 4) ~に賛同する：ここでは、~を理解して賛成する

(注 5) 真摯な：まじめで一生懸命な

(注 6) 見合う：釣り合う

63 ① “本当にやりたいこと”が見えてくるはずだとあるが、どうすれば見えてくるか。

1. 10 億円よりも想像しやすい金額から夢を考え始める。
2. 10 億円を使い切るには、どうすればいいかを考える。
3. 10 億円あれば実現できることを常に考える。
4. 10 億円を稼いだ自分の姿を想像し続ける。

64 ② 10 億円の夢を描けば、10 億円を手には可能なのだとあるが、なぜか。

1. 10 億円の稼ぎ方を教えてくれる人があらわれるかもしれないから。
2. 10 億円を稼ぐための具体的な行動を起こせるかもしれないから。
3. 夢を実現するうえで、誰かが必要かわかるようになるかもしれないから。
4. 夢の実現を助けてくれる人があらわれるかもしれないから。

65 この文章で筆者が言いたいことは何か。

1. 大きい夢を描いて、その夢にふさわしい人間になることが大切だ。
2. 大きい夢を描いて、努力によってその夢を実現することが大切だ。
3. 大きい人間になることで、大きい夢を描くことができるようになる。
4. 大きい人間になれるかどうかは、大きい夢が描けるかどうかで決まる。

(3)

いい文章はそれを読む者に充実した時間をつくり出す。知識が人を喜ばせる必要はない。技巧(注 1)が人を楽しませる必要はない。人を利口にし、快く酔わせるよりも、それを読んで本当によかったと思わせる文章を書こう。

文章にとって何よりも大事なものは、すぐれた内容としてそのまま相手に伝わることである。したがって、いい文章には「いい内容」と「いい表現」という二つの側面がある。

どれほど凝った多彩な表現が繰り広げられ(注②)ても、その奥にある内容がつまらなければ、文章全体として価値が低い。それでは、いい内容はどのようにして生まれるのだろうか。すぐれた内容を生み出す特定の手段のようなものは考えられない。小手先(注 3)の技術といったものは役に立たない。自己を取り巻いて(注 4)果てしなく広がる(注 5)世界のどこをどう切り取るか、それをどこまでよく見、よく考え、よく味わうか、そういうほとんどその人間の生き方とも言えるものがそこにかかわっているからである。豊かな内容は深く生きることをとおして自然に湧き出る(注 6)のだろう。

一方、どれほどすぐれた思考内容が頭のなかにあったとしても、それが直接人の心を打つことはできない。というよりも、言語の形をとることによって、それがすぐれた思考であることがはじめて確認できるのである。その意味で、文章表現は半

ば発見であり、半ば創造である。いい内容がいい表現の形で実現し、いい文章になる。逆に言えば、すぐれたことばの姿をおしてしか、すぐれた内容というものの存在を知ることにはできないのである。

(中村明『日本語の美―書くヒント』による)

(注1) 技巧：すぐれた表現技術

(注2) 繰り広げる：ここでは、次々に使う

(注3) 小手先の：ここでは、その時だけのちょっとした

(注4) 自分を取り巻く：ここでは、自分の周りにある

(注5) 果てしなく広がる：ここでは、どこまでも広がる

(注6) 湧き出る：生まれ出る

66 筆者は、読者のためにどのような文章を書けばよいと考えているか。

1. 読んだ後に満足感が得られるもの。
2. 読んだ後に利口になった気分になるもの。
3. 時間をつくってでも読みたくなるもの。
4. 表現が凝っていて読みごたえがあるもの。

67 筆者によると、いい内容はどうすることで生まれるか。

1. さまざまな人間の生き方を知ること。
2. 世界中のことを広く知ること。
3. 人生を深く生きること。
4. 深い知識を得ること。

68 内容と表現の関係について、筆者はどのように述べているか。

1. いい表現であれば、どのような内容でも人の心を打つ。
2. いい表現の形をとることで、いい内容が人に伝わる。
3. いい表現を創造することで、さらにいい内容になる。
4. いい表現は、すぐれた内容であれば自然に生まれる。

問題 12 次の A と B は、部下への対応の仕方について書かれた文章である。後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

A

「新入社員をしかつたら会社に来なくなってしまった。」「若い社員のしかり方がわからない。」こんなベテラン社員の悩みを聞くことが多くなった。今の若者は親から大事に扱われ、しかられた経験がほとんどないまま大人になってしまった。上司からしかられると、ショックに耐えられない、なぜしかられたのかわからないと言う若者が多い。

しかし、共に会社の一員であり、上司には部下を育てる義務がある。時にはしかることも必要だ。人間はミスをするものなのだから、いつも褒められてばかりなんてことはない。誰にでも、しかられて初めて誤りに気づいたという経験があるはずだ。人間はそれをきっかけに成長するものだ。

部下のミスを指摘するのは上司の務めだ。しかし、それは必ずしも部下をしかることではない。確かに、しかれば部下は自身の失敗に気づく。だが一方で、部下は上司を恐れるだけで、なぜ失敗したのか、どうすれば同じミスをせずに済むかを落ち着いて分析することができない。最近の若い社員はしかられた経験が乏しいため、しかられると自分が否定されたと感じてやる気を失ってしまう者もいる。

そういう場合には、上司はしかる代わりに「どうしたんだ。君らしくもない。」と穏やかに言うのはどうだろうか。こう言えば相手を認めつつ、失敗した事実をわからせることができる。これなら部下も現実を受け入れることができ、その原因を考えるはずだ。

69 AとBが共通して取り上げているのはどのような若者か。

1. しかられても気にしない若者。
2. しかられることに慣れていない若者。
3. しかられることを避けようとする若者。
4. しかられたことを認めようとしない若者。

70 部下が失敗したときの上司の対応について、AとBはどのように述べているか。

1. AもBも、部下がやる気を失わないように、あまりしからないほうが良いと述べている。
2. AもBも、しかることも必要だが、失敗の原因を考えさせることがより重要だと述べている。
3. Aはしかることで失敗に気づかせることが大切だと述べ、Bはしからずに部下に失敗の原因を考えさせるのが良いと述べている。
4. Aはしかることで成長を促すことが重要だと述べ、Bはあえて失敗を指摘する必要はなく、部下を信頼して任せるべきだと述べている。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1. 2. 3. 4 から一つ選びなさい。

以下は、ある農作物の販売者が書いた文章である。

自分の手で作物を育ててみると、それが食べられるようになるまでどれだけ手間がかかるのかがわかる。また天候不順などに見舞われ(注1)たら作物ができないこともある。米や野菜は、工場で生産される製品のように、自動的・安定的に生産できるものではなく、自然の恵みの中で、人の手がかけて自分たちの手元にまで届いているのだと実感する。

そうすると、たとえばお店で売られている野菜の値段を見ても、これまでとは違った見方になってくる。ただ単に安ければいいというものではないと思えてくる。

価格というのは、現代社会では物に対する一つの評価基準である。安いということは、それを価値の低いものとみなしているといえる。一生懸命作ったものに安価な値段がつけられてしまうと、作り手としては非常にがっかりしてしまうことは想像に難くない。

食料という、われわれが生きていくうえで欠かせないものまでも、ほかの品物と同じように商業主義の中に組み込み、商品の一つとして同じ土俵の上で(注2)競わせることが、はたしてほんとうにいいのだろうか。われわれの命をつなぎ、命を守るものを、安値競争に巻き込んでしまっているものだろうか。

食べ物の作り手が、いいものを作りたいというモチベーション(注3)を失ってしまったら、最終的に困るのはわれわれ消費者なのだ。生きるための対価(注4)を支払っていると思えば、とにかく安ければいいという安易な選択はできないはずだ。

だから、僕がやっている「青空市場 808」では、他店と安値競争をするつもりはまったくない。もちろん、相場(注 5)というものがあるので、それを参考にしているが、基本的には生産者に価格を決めてもらい、そのうえで販売価格を決める。

一方、お客さんに対しては、なぜそのような価格になるのか、説明できなければならない。

どのようにしてこの作物は作られているのか。味にはどんな特徴があるのか。農薬は使っているのかどうか。

(中略)今、小売り(注 6)が果たすべき役割は大きいと思う。小売りは生産者との信頼関係を築き、その信頼を消費者に伝えていく。一方で、安全や安心を求める消費者の声や、商品の評価を生産者に伝えていく。こうすることで、消費者の農業への理解が深まり、ひいては(注 7)消費者の健康な暮らしと命が守られていくのである。

(永島敏行『青空市場で会いましょうー日本の農と食はすばらしい』による)

(注 1) 天候不順に見舞われる：ここでは、悪い天気が続く

(注 2) 同じ土俵の上で：ここでは、同じ条件で

(注 3) モチベーション：意欲

(注 4) ~ための対価：ここでは、~ために必要なお金

(注 5) 相場：一般的に適当だとされる値段

(注 6) 小売り：ここでは、農作物を生産者から買って、消費者に販売する職業

(注 7) ひいては：その結果

71 作物を育てると、これまでとは違った見方になってくるとあるが、なぜか。

1. 生産者の農作物に対する愛情がわかるから
2. 自然の影響の大きさや手間がかかることがわかるから
3. 農作物を作るには費用も時間もかかることがわかるから
4. 工場で作られる製品と同様に手間の多いことがわかるから

72 農作物の値段をつけるときに、筆者が最も重視しているのはどのようなことか。

1. 他店の価格と比較せずにつけること
2. 作り手の希望どおりに高くつけること
3. 作り手の希望を尊重してつけること
4. 農作物自体の品質に基づいてつけること

73 小売りが果たすべき役割として、筆者が重要だと考えていることは何か。

1. 生産者と協力して、消費者に農業の大変さを伝えること
2. 生産者が作った農作物を、適切な価格で消費者に届けること
3. 生産者と消費者の対話の機会を作り、信頼関係を築くこと
4. 生産者と消費者の声をそれぞれに伝え、相互理解を深めること

問題 14 右のページは、ある団体のホームページに載っている海岸清掃活動の参加者募集の案内である。下の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

74 オーリャさんと山下さんの二人は臨時スタッフになって、海岸清掃活動に参加したいと思っている。二人はどうしなければならないか。

1. 4月23日までEメールで申し込む。
2. 4月23日の17時までに電話で申し込む。
3. 5月14日の13時までに会場に行って、申し込む。
4. 5月15日の8時までに会場に行って、申し込む。

75 海岸清掃活動への参加者が当日必ずするように言われていることはどれか。

1. ゴミ袋を持参し、清掃活動後のゴミを持ち帰る。
2. けがをしたときのために健康保険証を持参する。
3. 長袖シャツと長ズボンを着て、作業用手袋を持参する。
4. 会場に来るときに公共交通機関を利用する。

ご家族で、仲間で、美木の海をきれいにしよう！

今年も美木市内の海岸の清掃活動を実施します。皆様のご協力をお願いします。

日時	5月15日（日）9時～12時 *雨天中止（中止の場合、ホームページにて当日6時までにお知らせします。 お電話でのお問い合わせはご遠慮お願いします。
実施会場	緑浜海水浴場、白波海水浴場、みなと海浜公園
参加資格	原則、中学生以上 *小学生以下のお子さんは保護者が一緒の場合に限りご参加いただけます。

「参加方法」

a. 団体（20名以上）で参加する場合

下記①②③をイーメールに書き、4月23日（金）までに事務局へお申し込みください。

①代表者氏名および連絡先 ②参加希望会場 ③参加者の人数

b. 個人で参加する場合

事前申し込みは不要です。当日直接会場でお申し込みください。

同時募集

前日と当日の準備。片付けもお手伝いいただく臨時スタッフも同時に募集しています。

（5月14日13～15時、および15日8～15時の両日参加できる方に限ります。）

ご協力いただける方は4月23日（金）17時までに事務局へお電話でお申し込みください。

「当日の流れ」

1、受付

ゴミ袋を受け取る

2、清掃

ゴミをひろい
ゴミ袋に入れる

3. 分別

分別スペースにて、
ゴミを分別する

「注意事項」

- ・ けがや急病の場合に備え、健康保険証を忘れずにお持ちください。
- ・ 長袖シャツと長ズボンでの参加をお勧めします。作業用手袋をお持ちの場合はご持参ください。
- ・ 強い日ざしに備え、帽子、タオル、飲み物などをご用意ください。体調管理はご自身でお願いします。
- ・ 駐車スペースには限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください

「美木 海の会」事務局 電話：01-4321-5577

イーメール： eco-sea@miki-city.com

第三部分 聴解

問題1では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. ホテルの予約のへんこう | 2. 会議室の予約のへんこう |
| 3. 工場へのれんらく | 4. しりょうのじゅんぴ |

2 番

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. 対象者の年代を変える | 2. 対象者数を増やす |
| 3. 質問内容を変える | 4. 質問のこうもく数を増やす |

3 番

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. リハーサルをする | 2. いしょうを作る |
| 3. 発表会の会場を見に行く | 4. プロから手品のぎじゅつを習う |

4 番

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. 窓口に申込書をていしゅつする | 2. インターネットでしんせいする |
| 3. しんせいのじょうけんを確かめる | 4. 窓口に理由書をていしゅつする |

5 番

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. ニーズ調査を行う | 2. 試作品の量を見直す |
| 3. 試作品の調理法を見直す | 4. 試食会のじゅんぴをする |

問題2では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙のせんたくしを読んでください。読む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

1. おふろに入るときの手伝いが上手にできない。
2. おとしよりと何を話したらいいか分からない。
3. 食事をするときの手伝いが上手にできない。
4. しょくいんとの間人間関係がうまくいかない。

2 番

1. 指定されたしりょうを使用していないから。
2. 自分自身の考えをのべているから。
3. しりょうの内容を正しく理解していないから。
4. 指示された文字数に足りていないから。

3 番

1. 役のイメージに合っていて、えんぎも上手だ。
2. 役のイメージに合っているが、えんぎが下手だ。
3. 役のイメージに合っていないが、えんぎが上手だ。
4. 役のイメージに合っていないくて、えんぎも下手だ。

4 番

1. 自分の記録をこうしんするため。
2. せいしん力をきたえるため。
3. 病気になりにくい体を作るため。
4. 仲間といっしょに走るため。

5 番

1. 親の個性が反映されていて、いい。
2. 漢字の読み方がむしされていて、よくない。
3. 子どもがいやな思いをするから、よくない。
4. 人に覚えてもらいやすいから、いい。

6 番

1. 若者に働く場所をていきょうするため。
2. のうさくぶつの生産量を増やすため。
3. 村の人たちのしゅうにゅうを増やすため。
4. 新しいビジネスモデルを示すため。

問題 3 では、問題用紙に何も印刷されていません。この問題は、全体としてどんな内容かを聞く問題です。話の前に質問はありません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

問題 4 では、問題用紙に何も印刷されていません。まず文を聞いてください。それから、それに対する返事を聞いて、1 から 3 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

問題 5 では、長めの話を聞きます。この問題には練習はありません。メモをとってもかまいません。

1 番、 2 番

問題用紙に何も印刷されていません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

3 番

まず話を聞いてください。それから、二つの質問を聞いて、それぞれ問題用紙の 1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

質問 1

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. 一つ目の方法 | 2. 二つ目の方法 | 3. 三つ目の方法 | 4. 四つ目の方法 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

質問 2

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. 一つ目の方法 | 2. 二つ目の方法 | 3. 三つ目の方法 | 4. 四つ目の方法 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

问题 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 2	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)						
	1	2	4	2	3		2	2	3	2	4	3						
问题 3	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 4	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)
	4	3	3	4	2		3	1	3	2	1	1	3	2	1	2	2	3
问题 5	(1)	(2)	(3)															
	3	2	4	2														

2014年12月日语能力考试 N2真题详解

词汇、语法部分

問題 1

- (1). 正解：3 解析：这个月以来，这家店的顾客数好像严重减少了。
3. 極端（きょくたん）：【名】【形动】极端，严重。 其余三项为干扰项，排除。
- (2). 正解：4 解析：用完餐后，请将餐具放回这里。
1. 返（かえ）す：【他五】归还，退掉；回敬。
2. 残（のこ）す：【他五】留下，剩下。
3. 渡（わた）す：【他五】交，付；给，交给。
4. 戻（もど）す：【他五】返还，放回。
- (3). 正解：2 解析：这种效果能持续多久啊。
1. 持続（じぞく）：【名】【自他サ】持续。
2. 継続（けいぞく）：【名】【他サ】继续，接续。
3. 自足（じそく）：【名】【自サ】自给自足。
4. 計測（けいそく）：【名】【他サ】测量；计量。
- (4). 正解：1 解析：请除掉这些经费，计算一下。
1. 除（のぞ）く：【他五】除去。
2. 省（はぶ）く：【他五】省略；去掉。
3. 抜（ぬ）く：【他五】选出；除掉；省略。
4. 引（ひ）く：【自他五】引诱；减去；拉长；继承；画（线）。
- (5). 正解：2 解析：A 国和 B 国之间的贸易往来十分频繁。
2. 貿易（ぼうえき）：【名】【自サ】贸易。 其余三项为干扰项，排除。

問題 2

- (6). 正解：2 解析：详细的问题请之后找负责老师询问一下。
2. 詳（くわ）しい：【形】细的。 其余三项为干扰项，不存在，排除。
- (7). 正解：4 解析：哥哥接受学费的援助上了大学。
1. 補助（ほじょ）：【名】【他サ】补助。
4. 援助（えんじょ）：【名】【他サ】援助。
其他两项不存在，排除。
- (8). 正解：3 解析：东西放太多了，袋子破了。
1. 被（かぶ）る：【自他五】盖，戴，蒙受。被（こうむ）る：蒙受，遭致。
2. 割（わ）れる：【自一】破碎；裂开；暴露。
3. 破（やぶ）れる：【自一】破，坏。
4. 削（けず）る：【他五】削；删减。
- (9). 正解：3 解析：这工作有点麻烦。
1. 面倒（めんどう）：【名】【形动】麻烦。 其余三项为干扰项，排除。
- (10). 正解：1 解析：回家途中，捡到了记事本。
1. 拾（ひろ）う：【他五】捡。
2. 採（と）る：【他五】采集，采用。
3. 捨（す）てる：【他一】丢弃。
4. 授（さず）ける：【他一】授予，赐予。

問題 3

- (11). 正解：4 解析：这个器具如果搞错使用方法的话，就有受伤的危险性。
1. 素（す）：接头词，表示事物本来的样子。（素颜、素足）
2. 態（たい）：文法中用于表示主语和动作的关系。（受動態、能動態）
3. 状（じょう）：接尾词，接在名词后表示像…。（クリーム状）
4. 性（せい）：接尾词，接在名词后，表示其性质和倾向。（柔軟性、植物性）
- (12). 正解：1 解析：这项工作即便是没有经验的人也可以轻松胜任。
未経験（みけいけん）：固定搭配，表示没有经验的意思。
1. 未（み）：接头词，表示还没…。（未成年、未開発、未解決、未完成）
2. 不（ふ）：接头词，表示否定的意思。（不必要、不出来、不行き届き、不成績）
3. 少（しょう）：两个当中的第二个或第三个当中的第三个。（少佐、少納言）
4. 低（てい）：位置低，程度价值低。
- (13). 正解：3 解析：这张卡过期了，所以无法使用。
1. 越（こ）え：接尾词，接在国名，地形后，表示通过…。（伊賀越え）

2. 折（お）れ：断片，断块。
3. 切（ぎ）れ：接在名词下，表示用完，用光。（在庫切れ）
- 没有选项 4 的用法。

(14). 正解：2 解析：这是由高性能照相机拍摄的视频。

1. 優（やさ）：接在名词上，表示姿态高雅恬静端庄。（優男、優がた）
2. 高（こう）：形容等级、程度、价值高。（高価、高速）
3. 良（りょう）：形容质量好，优秀。（良策、良質）
4. 上（じょう）：做名词表示程度、等级、地位等处于高位。（上の位）

(15). 正解：3 解析：据说森先生每天都打扫，我因为太忙，所以每隔一天打扫。

3. おきに：每隔…。 其余三项为干扰项，排除。

問題 4

(16). 正解：1 解析：烦心事没有对任何人说过，一直十分烦恼，昨天下定决心试着找挚友商量了。

1. 思いきって：【副】下决心，果断地。 2. うっかり：【副】不注意，不留神；发呆。
3. せっかく：【副】好不容易。 4. 知らず知らず：【副】不知不觉地，无形中。

(17). 正解：4 解析：因为原稿有汉字错误，所以用红笔订正了。

1. 交換（こうかん）：【名】【他サ】交换，交易。 2. 改訂（かいてい）：【名】【他サ】修订。
3. 変換（へんかん）：【名】【自他サ】改变，转换。 4. 訂正（ていせい）：【名】【他サ】订正，修订。

(18). 正解：2 解析：选手们以下次大赛夺冠为目标，每天训练到很晚。

1. 捕（とら）える：【他一】捉住，逮住。 2. 目指（めざ）す：【他五】以…为目标。
3. 見張（みは）る：【他五】睁大眼睛看，看守戒备。 4. 握（にぎ）る：【他五】握，掌握。

(19). 正解：1 解析：因为这本小说很有趣，所以一口气读到了最后。

1. 一気（いっき）に：【副】一口气地，不停地。 2. 一時的（いちじてき）：【形动】一时的，暂时的。
3. 一斉（いつせい）に：【副】一齐，同时。 4. 一方的（いっぽうてき）：【形动】单方面的，片面的。

(20). 正解：1 解析：如果想得到一份自己想要的职业的话，提前收集信息，积累必要的知识很重要。

職に就く：从事…工作。

1. 蓄（たくわ）える：【他一】储备，积累。 2. 招（まね）く：【他五】招呼，招待，招聘。
3. 抱（かか）える：【他一】抱，承担，背负。 4. 結（むす）ぶ：【他五】系，结合，建立关系，结束。

(21). 正解：4 解析：这周工作很繁忙，想周末在家里听个喜欢的音乐什么的，放松一下。

1. ダウン（down）：【名】【自他サ】落下，降下，倒下。 2. キャンセル（cancel）：【名】【他サ】取消，作废。
3. クリア（clear）：【名】【他サ】跳过，解围，清除，通关。 4. リラックス（relax）：【名】【自サ】放松，轻松，缓和。

(22). 正解：3 解析：昨天通宵了，所以今天很困，看着书不知不觉就迷迷糊糊了。

1. ぎっしり：【副】（塞得、挤得）满满的。 2. いきいき：【副】【自サ】活泼，生动。
3. うとうと：【副】【自サ】迷迷糊糊，似睡非睡状。 4. さっぱり：【副】整洁，直爽，爽快；完全，彻底。

問題 5

(23). 正解：4 解析：这两篇报告的主题不一样。

異（こと）なる：【自五】不同，不一样。

1. 单纯 2. 相似 3. 复杂 4. 不同

(24). 正解：2 解析：两个人好像偶尔见面。

たまたま：【副】偶尔，偶然，无意中。

1. 径直，立刻 2. 偶然 3. 好几次 4. 方才，刚才

(25). 正解：4 解析：有一个明确的证据可以证明那个发言是谎言。

明らか：【形动】明显，清楚。

1. 种种，形形色色 2. 其他的 3. 新的 4. 清楚的

(26). 正解：1 解析：最好尽可能地小心一点。

用心（ようじん）：【名】【自サ】注意，小心，警惕。

1. 注意，小心 2. 努力 3. 忍耐，忍受 4. 客气；回绝

(27). 正解：3 解析：会场突然变得很吵闹。

騒々（そうぞう）しい：【形】喧嚣的，吵闹的。

1. 阴暗，昏暗

2. 安静；轻轻，慢慢

3. 喧闹的

4. 寒冷；寒惨，破旧

問題 6

(28). 正解：2 解析：会见（かいけん）：【名】【自サ】会见

(1) 应该用：面接（めんせつ）：面试

(2) 社长召开了记者招待会，一个一个认真地回答了记者的提问。

(3) 应该用：再会（さいかい）：再次相见，再次相会

(4) 应该用：インタビュー：采访

(29). 正解：3 解析：支持（しじ）：【名】【他サ】支持，赞成；拥护。

(1) 应该用：応援（おうえん）：应援，援助；声援，助威

(2) 应该用：許可（きょか）：许可，准许，允许；批准

(3) 田中市长将市民的安全放在首位考虑，所以得到了很多的支持。

(4) 应该用：歓迎（かんげい）：欢迎

(30). 正解：1 解析：妥当（だとう）：【名】【形动】【自サ】妥当；妥善。

(1) 也有人说与品质相比，价格较高，但我认为是妥当的金额。

(2) 应该用：残念（ざんねん）：遗憾，抱歉，可惜；懊悔，懊恼

(3) 应该用：いい：很好的

(4) 应该用：ぴったり：（副）恰好，合适，相称

(31). 正解：3 解析：言い訳（いいわけ）：【名】【自サ】分辩，辩解，辨白。

(1) 应该用：提案（ていあん）：提案。提出（的）意见或议案。

(2) 应该用：回答（かいとう）：回答，答复。

(3) 小西在工作中，一失败就必定会辩解，所以给上司留的印象不太好。

(4) 应该用：説明（せつめい）：说明，解释

(32). 正解：1 解析：手軽（てがる）：【名】【形动】简单，简便，轻易。

(1) 这项运动不需要道具，在自己家中就可以轻松地进行，所以十分有人气。

(2) 应该用：簡単（かんたん）：简单，简易，简便

(3) 应该用：軽快（けいかい）：动作轻快。心情愉快

(4) 应该用：気楽（きらく）：舒畅，舒适。安闲。轻松

問題 7

(33). 正解：4 解析：竹石海水浴场周边 700 米都是美丽的沙滩。

～にわたって：表示时间或空间的整体范围。

～を通（つう）じて：表示通过…。也可表示整个期间。

～に次（つ）いで：表示…之后，接着。

～をめぐって：表示围绕…。

(34). 正解：1 解析：希望申请奖学金的同学，请在截止日期前，带上必要的书面证明到奖学金办处直接申请或者邮寄过来。

あるいは：作接续词，表示并列，或、或者。作副词表示有时，也许，或许。

および：作接续词，表示和，及，与。

なお：作副词，表示仍然；更、还；正巧，犹如。

すなわち：即，也就是说，正是。

(35). 正解：3 解析：妻子：喂，最近的天气预报真不准啊，还说今天会是个晴天，结果下午居然下了雨。

丈夫：是啊。

だって：举出一个事物暗指其他也…。

くらいでも：给出一个最小限度，表示即使…也。

だったり：相当于「や」表示同类的例举。

とかで：据说是因为。

(36). 正解：4 解析：我教授网球的那个初中生在县大赛上第一次取得了优胜，正因为一直看着那孩子一路上的成长和努力，所以真的是非常开心啊。

だけに：表示与前面相对应的结果，相当于正因为…。

あげく：后项多为消极事项。最终……。

際（さい）に：在……之际。

あまり：因过于…而…。

(37). 正解：3 解析：刚才 ABC 建设的木村先生来电，说是希望你这边赶紧联络一下他。

とのことだ：表示引用，传话。据说…。

までだ：大不了……。

とする：作为，认为；假定。

ことになる：表示客观变成…的结果。

(38). 正解：1 解析：老公送给我的戒指不见了，到处找了一个多星期了，但是还是没找到，只能放弃了吗。

しかない：只有…，除了…毫无办法。

たこともある：表示也有…经验，也做过…。

はずがない：不可能…。

がたい：难以…。

(39). 正解：2 解析：前两天的交流会上，邀请到了专门研究社会福利、ABC 大学的石川春子老师。

参る：【自五】「行く」「来る」的自谦语

お越しいただく：自谦表达。表示请对方过来。

おいでくださる：尊敬表达。表示对方光临。

いらっしゃる：是「くる、いる、いく」的尊敬表达。

(40). 正解：4 解析：“村山屋”这家店的油炸丸子非常受欢迎，经常排长队。说是多的时候一天能卖一千个，真是令人吃惊。

というから：由という+から组成，という前面的句子指代的是内容，重心在から上，表示因为という前面的内容）而…。

となっても：表示即使变成…也…。

とするには：由とする+には组成，とする表示假定，には可以表示目的，也可以表示对象。

とあったほど：ほど表示程度之高，这里意为多到…。

(41). 正解：1 解析：我一直随身带着折叠雨伞，是为了不管什么时候下雨都不愁。

降ってもいいように：「ように」表示目的，为了…。～でもいい：即使…也没关系、也好。整句意为：为了即便下雨也不担心…。

降っているとすると：「とすると」表示前面的条件必定会导致后面的结果。

降らないせいで：「せいで」表示因为…，都怪…。

降ることがないのに：「のに」表示遗憾，惋惜，责问或后悔之意，即明明…。

(42). 正解：3 解析：小孩子到了 3 岁左右，“为什么？”“为啥啊？”这样的问题会变得非常多，不要嫌小孩子烦耐心详细的回答吧。

面倒くさがらずに：形容词词干+がる表示第三人称的感受。ずに＝ないで。整句意为：不要嫌麻烦。

面倒くさくなくて：不麻烦。

面倒くさくなるのが：变得麻烦的是…。

面倒くさがっているは：可以用于假定条件翻译为：如果…可就。也可以用于既定条件翻译为：既然…就。这两种理解方式代入原文中都不符合题意。

(43). 正解：2 解析：A：“暑假作业，做得怎么样了？”

B：“已经全部做完了哦，反正都得做，就想着不如早点做完，于是一放暑假我就开始做作业了。”

やらなきゃいけないなら：反正必须得做

やろうとしないわりには：不想做，却……（做了与“不想做”相违背的行为）

やろうとしないばかりか：不光不想做。

やらなきゃいけないといっても：虽说不得不做。

(44). 正解：4 解析：现在，A 港口周边在推进再次开发，道路、公园等公共设施也正在被整顿完善。

されつつある：正在被……。

させられそうになる：眼看就要被强迫。被动使役句的主语是人，而非本题中的公共设施。

し始めていく：开始……下去。此处需要使用被动。

させ続ける一方だ：一个劲地让……继续。此处不应使用使役句型。

問題 8

(45). 正解：2 (译文：据说 X 会社新推出的手表，与以往的任何一款表都不同，设计上有革新，很期待。)

要点：これまで～なかった～：至今没有的…。 正确排序：3421

(46). 正解：1 (译文：要我像姐姐那样，十年如一日一天不差的记日记，真心做不到啊。)

要点：～を欠かさず：表示不缺，不漏掉…。 「も」在这里强调程度之高，连一天也…。

～なんて：相当于などと，常用于表示轻视语意的句子中。 正确排序：2314

(47). 正解：4 (译文：有这样一种奇特的花，早晨开花时花瓣还是白色的，随着时间推移，到了傍晚就渐渐变成粉红色。)

要点：～につれて：表示随着一方面发生变化，其他方面也发生改变。类似的表达还有“にともなって、にしたがって、とともに”等等。

次第に：表示时态随着时间的经过慢慢发生变化，相当于渐渐，慢慢。所以后面要跟～ていく。 正确排序：2143

(48). 正解：3 (译文：部下完成的文件中有错误的时候，觉得与其让部下重新拿过去修改，还不如自己直接修改来的快，所以也经常自己就直接修改了。)

要点：～より～ほうが：比起…来，… (不同于前项) 更。 つい：不知不觉，无意中；不由得，不禁。 正确排序：1432

(49). 正解：3 译文：(本来是因为朋友的关系，接受了怎么都推不掉的补习班老师的工作，结果做了以后发现还挺有意思的，感觉挺适合自己。)

要点：どうしても：不管怎样 (都要)…。 引き受ける：承担，负责；答应，承受；保证；对付；继承。

～にむく：适合…。 正确排序：2431

問題 9

(50) 正解：3 解析：…とは…か：表示…是指…？とは用来下定义做说明。「大人」とは…か？大人是指…？根据句意可以很轻松的选出答案。整句翻译为：这么说来，这里的“大人”是指怎样的人呢。

1. ここまで：至今为止。 2. そういう大人：那样的大人。 3. どのような人：什么样的人。 4. それ以下：比那个还不如。

(51) 正解：1 解析：整个句子的骨干在于これは…。后面的句子都是これ是指代的内容，所以应该选择表示客观陈述のものだ。

これは… (する) のものだ。整句话翻译为：这就是指在高档的旅馆住宿，花时间去旅行。

1. するものだ：是…样的事物，用于理所当然或常识。 2. するつもりだ：打算做…。
3. するほうだ：是某方面的。 4. するべきだ：应该做…。

(52) 正解：2 解析：によって：因为…。整句话翻译为：因此，虽然因使用良好材料导致价格略为高涨，也没有问题。可以根据句意轻松选出正确选项。

1. 問題ないかどうかだ：是否有问题。 2. 問題ないということだ：也就是说没有问题。
3. 問題ないとするだろうか：要当作没问题吗？ 4. 問題ないのだと思っていた：一直以为没有问题。

(53) 正解：3 解析：前文一直在举例说明“大人”这个词在各个场合的用法，到了最后一段改作总结概括“大人”的含义。所以应该选择一个具有总结性的词汇。整句话翻译为：总之，所谓“大人”就是，在经济、时间、精神上比较有余裕的人。根据句意可以选出正确选项。

1. しかも：而且，表示意思上的添加。 2. ただし：但是，表示转折。 3. 要するに：总而言之。
4. それどころか：哪里谈得上；岂止，非但。举出一个事例，通过否定它来强调句子后面的内容。

(54) 正解：4 解析：ようになったら：变成…的话，就…。整句话翻译为：要是我明白了大人的商品的价值的話，就能变成大人了吧。这里也可以根据句意选出正确选项。

1. なれるはずだった：本该可以变成。代入后句意不通顺。 2. なりたくなってきた：变得想成为。代入后句意不通顺。
3. なるわけではない：并非变成。代入后句意不通顺。 4. なれるのかもしれない：可能成为。

读解部分

問題 10

(55) 正解：4 解析：题目是“做重大决断时，什么最重要”。

关键句：しかし何よりも大切にしなければいけないのは、まずはしっかりと自分の気持ちと向き合うことだ。(但是最重要的是要直面自己的内心。) 所以应该选选项 4 “自分の気持ちをしっかりと見つめる”。

(56) 正解：3 解析：题目是“这则通知最想传达的信息是什么”。

关键句：店内工事の遅れのため、大変勝手ながら 12 月 9 日 (火) に延期させていただきます。(因为店里施工缓慢，请允许我们延期到 12 月 9 日再开店。) 文中出现了很多信息，之前已经就店铺搬迁发过通知，并说明再次开店的日期。此次通知是第二次通知，旨在更改上次提到的开店日期，所以应该选选项 3 “「洋食レオナル」の営業再開日が遅れること”。

(57) 正解：1 解析：题目是“航空公司发布的问卷调查中，回答“想乘坐”“有点想乘坐”者的比例是怎么样的”。

关键句：最も低い40代女性でも半数を超えていた。(回答“想乘坐”比率最低的40多岁年龄段女性也超过了半数。)因而可以得知其他性别、年龄段的受访者也都超过了半数。所以应该选选项1“すべての性別・年代で50%以上である”。

(58) 正解：4 解析：题目是“由文章可知，打招呼比较多见于怎样的集团中”。

关键句：集团から受ける束縛が小さく、個体の行動の自由度が大きいので、相互の個体関係を友好的につなぐために、挨拶行動が発達したのであろう。(由于受集团的束缚较小，且个体行动的自由度很大，所以为了维持个体间友好关系，打招呼的系统才发达的吧。)所以应该选选项4“メンバーの行動の制限が少ない集团”。

(59) 正解：1 解析：关于“厌烦，作者是怎么想的”。

关键句：しかし、人間の精神の成長は、しばしば、飽きるという形で現れることがある。(然而，人类精神的成长常常是以“厌烦”这种形式展现的。)这里是转折，前文说“厌烦”通常被认为是不好的行为，然而，“厌烦”也展示了人类精神的成长。所以应该选选项1“飽きることが精神の成長を示すこともある”。

問題 11

(60) 正解：2 解析：问题是：“现在是怎样的时代呢”。

关键句：細かいライフスタイルのちがいに人びとが価値を見いだすような時代です。(这是个在生活方式的细微差别中，找到各自价值的时代。)这个段落的第一句就开始在说明现在是个人们的“喜好”多样化的时代。这一句继续补充说明。喜好的多样化表现在人们追求与自身价值观相符的事物，所以应该选选项2“人々が自身の価値観に合ったものを探し求めるようになっている”。

(61) 正解：4 解析：问题是：“为什么说坚持不懈追求自己的喜好就能意识到利基市场（缝隙市场）”。

关键句：自分の好みを突き進めると、そこに何かの不足を感じる。その不足がじつはほかの人も欲しがっていた何かかもしれない、というわけです。(坚持不懈追求自己的喜好的话，会感到缺少了什么。而那些欠缺的东西可能正是其他人也想要。)というわけ是个很明显的标志，用于解释前面那个问题，即：为什么会意识到利基市场。所以应该选选项4“自身の感じる不足が、ほかの人が感じる不足であるかもしれないから”。

(62) 正解：4 解析：问题是：“作者通过这篇文章想表达什么思想”。

关键句：何かを好きな人ほど、何かに不足を感じている人ほど、それを仕事に変えていくことのできる可能性もあります。(越是有喜好的人，越是能感觉喜爱之物尚有不足的人，就越有可能将其变成自己的工作。)文章主要就是在说将自己的喜好贯彻到底就能发现其不足，这种不足往往能成为一种需求产生市场，因而能变成自己的工作。所以应该选选项4“好きなことででも仕事に結びつく”。

(63) 正解：3 解析：问题是：“虽说应该慢慢看清自己真正想做的事是什么，但是要怎么做才能看清呢”。

关键句：「10億円あったら…」といつも考えながら、夢を描いてみたらどうだろう。…しかし、じっと考えていると、心の奥底にしまっている本当にやりたいことが見えてくるはずだ。(那么常常想着“有了十亿日元的话”，在此基础上描绘自己的梦想怎么样？…但是，在这一直思考的过程中，就能看清埋藏在内心深处，自己真正想做的事。)在“有了十亿日元”的基础上描绘梦想，也就是思考有了十亿元就能实现的事。所以应该选选项3“10億円あれば実現できることを常に考える”。

(64) 正解：4 解析：问题是：“说如果描绘十亿日元的梦想，就有可能获得十亿日元，这是为什么”。

关键句：それは、あなたの夢に賛同する人があらわれるからだ。(那是因为会出现赞同你的梦想的人。)这句话紧接在划线部分后面，正是对这个问题的回答。这句话后面接着还说可能会有你出资金，和你同甘共苦的人出现。即可能会出现帮助你实现梦想的人。所以应该选选项4“夢の実現を助けてくれる人があらわれるかもしれないから”。

(65) 正解：1 解析：问题是：“作者通过这篇文章想表达什么思想”。

关键句：大切なのは、10億円を稼ぐ人間になることではなく、10億円分の夢を描くこと。そしてその大きい夢に見合うだけの大きい人間になっておくことである。(重要的不是成为能赚十亿日元的人，而是描绘值十亿日元的梦想。并且成为能配的上这个伟大梦想的伟大的人。)文章的大部分都在说要描绘伟大的梦想，最后提升到要成为与之匹配的人。所以应该选选项1“大きい夢を描いて、その夢にふさわしい人間になることが大切だ。”

(66) 正解：1 解析：问题是“作者认为，为了读者着想，作家应该写什么样的文章”。

关键句：いい文章はそれを読む者に充実した時間をつくり出す。(好文章应该能给读者带来充实的时间。)文章的第一句就表明了观点，应该让读者在阅读了文章后觉得充实，满足。所以应该选选项1“読んだ後に満足感が得られるもの”。

(67) 正解：3 解析：问题是“作者认为怎样才能写出好的内容”。

关键句：豊かな内容は深く生きることとおして自然に湧き出るのであろう。(丰富的内容是通过深刻的生活才自然涌现的。)所以应该选选项3“人生を深く生きること”。

(68) 正解：2 解析：问题是“作者是怎样阐述内容和表现的关系的”。

关键句：言語の形をとることによって、それがすぐれた思考であることがはじめて確認できるのである。…いい内容がいい表現の形で実現し、いい文章になる。(通过语言的形式，才能确认其是非常优秀的思想。…好的内容通过好的表现形式来实现，从而变成好文章。)最后一段在阐述二者的关系，即内容通过表现来展示。所以应该选选项 2 “いい表現の形をとることで、いい内容が人に伝わる。”

問題 12

(69) 正解：2 解析：问题是：“A 和 B 都提到了哪种年轻人”。

关键句：A：今の若者は親から大事に扱われ、しかられた経験がほとんどないまま大人になってしまった。(现在的年轻人都被父母宠惯了，从小到大基本没被责骂过。)

B：最近の若い社員はしかられた経験が乏しい。(最近的年轻职员都很少被责骂。)

二者共同提到的应该还是没有习惯被责骂的年轻人，所以应该选选项 2 “しかられることに慣れていない若者”。

(70) 正解：3 解析：问题是“关于部下犯错时上司该怎么应对，A、B 是怎么说的”。

关键句：A：誰にでも、しかられて初めて誤りに気づいたという経験があるはずだ。人間はそれをきっかけに成長するものだ。(谁应该都有这样的经验，被骂了后才意识到自己的错误。人就是以此为契机成长的。)

B：上司はしかる代わりに「どうしたんだ。君らしくもない。」と穏やかに言うのはどうだろうか。こう言えば相手を認めつつ、失敗した事実をわからせることができる。(上司不要责骂部下，而是和气的安抚他“怎么啦？一点都不像你，这样做怎么样呢？”这样说的话既认可了对方，又能让对方明白犯错的事实。)所以应该选选项 3 “A はしかることで失敗に気づかせることが大切だと述べ、B はしからずに部下に失敗の原因を考えさせるのがいいと述べている。”

問題 13

(71) 正解：2 解析：问题是：“为什么会说种植农作物后，看法变得和以往不同起来”。

关键句：自然の恵みの中で、人の手がかけられて自分たちの手元にまで届いているのだと実感する。(我深切感受到，米、蔬菜承受了大自然的恩泽，再加以人工才来到我们身边。)这句话后面就是这道题的问题，而这句话就是对这个问题的解答。所以应该选选项 2 “自然の影響の大きさや手間がかかることがわかるから”。

(72) 正解：3 解析：问题是：“在给农作物定价的时候，作者认为最应该重视的是什么”。

关键句：一所懸命作ったものに安価な値段がつけられてしまうと、作り手としては非常にがっかりしてしまうことは想像に難くない。…食べ物を作り手が、いいものを作りたいというモチベーションを失ってしまったら、最終的に困るのはわれわれ消費者なのだ。(不难想象，如果花好大劲儿种出来的作物被定价得很便宜，种的人肯定会很失望。…生产食物的人如果失去了生产优质产品的动力，那么最终感到困扰的还是我们消费者。)所以为了避免这一情况出现，在定价的时候需要尊重生产者的希望。所以应该选选项 3 “作り手の希望を尊重してつけること”。

(73) 正解：4 解析：问题是：“关于零售商应该发挥的作用，作者认为哪点比较重要”。

关键句：小売りは生産者との信頼関係を築き、その信頼を消費者に伝えていく。一方で、安全や安心を求める消費者の声や、商品の評価を生産者に伝えていく。(零售商要和生产者建立信赖关系，并将这种信赖感传达给消费者。另一方面，要把消费者追求安全放心的声音以及对商品的评价传达给生产者。)也就是说，零售商起了个桥梁的作用，将生产者和消费者的声音传达给彼此，加深二者的相互理解。所以应该选选项 4 “生産者と消費者の声をそれぞれに伝え、相互理解を深めること”。

問題 14

(74) 正解：2 解析：问题是：“オーリヤ和山下想作为临时员工参加海岸清扫活动。他们需要做什么”。

关键句：前日と当日の準備・片付けもお手伝いいただく臨時スタッフも同時に募集しています。ご協力いただける方は 4 月 23 日(金) 17 時までに事務局へお電話でお申し込みください。(同时我们还在招募前一天和当天能够来帮忙准备和收拾的临时员工。能来帮忙的请在 4 月 23 号周五 17 点前打电话到事务所进行申请。)所以应该选选项 2 “4 月 23 日の 17 時までに電話で申し込む”。

(75) 正解：2 解析：问题是“下面哪项是参加海岸清扫活动的人当日一定要做的”。

关键句：けがや急病の場合に備え、健康保険証を忘れずにお持ちください。(为备受伤、急病等不时之需，请勿忘携带健康保险证前往。)所以应该选选项 2 “けがをしたときのために健康保険証を持参する”。

听力原文

問題 1

1 番：会社で男の人と女の人が話しています。女の方はこれからまず何をしますか。

男：木村さん、本社の社長がこちらに視察にいらっしゃる件なんですけど、予定が早まって来週になったこと、知ってる？

女：はい、伺っております。ホテルの予約は変更しておきました。会議室も変更してあります。

男：そうか。見学する工場への連絡もすんでいるかな。

女：はい、済んでいます。ただ、資料の準備がなかなか…。

男：えっ、間にあわせてよ。

女：はい、急いでやります。あのう、お見えになるのは社長を含めて三人ということでよろしいでしょうか。

男：ああ、きいていない？ 四人になったんだよ、増えたんだ。あっ、泊まるよ、大丈夫？

女：ああ、それは伺っておりませんでしたので。

男：そう。じゃ、先にそっちからやって。

女：はい。 女の方はこれからまず何をしますか。

2 番：大学で女の先生と男の学生が話しています。学生はアンケート調査の計画をどう変えますか。

女：卒業論文のアンケート調査の計画書、昨日、ざっと見てみたんですけど。

男：はい。

女：調査の対象者が二十代の社会人っていうのは目の付け所はいいんだけど、男性が十人、女性が十人って。

男：すみません。社会人の知り合いがそのぐらいしかいなかったんで。

女：質問のほうは内容もおもしろいし、項目数も結構あって、これでちゃんと調査すればいろんなことが明らかになると思うんだけど、残念ながら。知っている人が少ないからといってこれじゃ分析のしょうがないでしょう。

男：はあ。

女：卒業した先輩にこたえてもらうとか、紹介してもらうとかしてこの点を解決してください。

男：わかりました。 学生はアンケート調査の計画をどう変えますか。

3 番：市民サークルで男の先生が話しています。メンバーは来週のサークルの活動日に何をしますか。

男：私たち手品サークルの発表会まであと一ヶ月ですね。その前の週にはリハーサルを行いますので、準備期間は実質あと三週間です。衣装は担当の佐藤さんが来週の活動日までに製作してくれます。来週の活動日なんですが、私は発表会の会場を見に行くので練習には来られません。そのかわり、その日はプロとして手品をしている方を講師におよびしていますので、発表会の前に見せ方のコツなどを学びましょう。

メンバーは来週のサークルの活動日に何をしますか。

4 番：大学の事務室で男の学生と事務の人が話しています。男の学生は駐車場を借りるために今日何をしなければなりませんか。

男：あのう、すみません、駐車場の使用許可書の申請をしたいんですが。

女：学生用の駐車場のことですね。締め切りは今日なんで、今日中に手続きしてください。

男：そうですか。申し込みってこの窓口でできるんですか。

女：申し込みはウェブ上でするんですよ。大学のホームページを見ればすぐわかりますから。

男：はい。

女：あっ、学内の駐車場を申請するには自宅と大学の距離とかいろいろ条件があるのは知っていますか。

男：はい、それは知っているんですけど…あのう、うち、許可の範囲にはいないんですけど、最近研究で帰りが遅くなることも多くて車じゃないと本当に不便なんです。

女：そうですか。えーと、それでは先に申請をしておいて、追加で理由書を提出してもらえますか。書き方は何でもいので理由を書いて今日中に判を押して持ってきてください。

男：今日印鑑を持っていないんですけど。

女：じゃ、あしたで。

男：はい。 男の学生は駐車場を借りるために今日何をしなければなりませんか。

5 番：会社で男の社員と部長が新商品について話しています。男の社員はこのあと何をしなければなりませんか。

男：小山部長、こちら新しく開発したお弁当の試作品なんですけど。

女：うん。あっ、結構ボリュームがあるけど、ターゲットは？

男：二十代から三十代のビジネスマンです。

女：ああ、それでご飯が大盛りでおかずもフライがおおいのね。でも若い男性の食事って普段カロリーが高くなりがちだから、むしろ健康的なものの方が受けるんじゃないかな。ニーズ調査の結果は？

男：はい、社内の男性社員を対象に実施したところ、確かに低カロリーで健康的な食事を求める声もあったんですが、やっぱり量を求める声や肉が食べたいっていう声が多くて。

女：じゃ、例えばこの肉を揚げるんじゃなくてやいてみたら？全体のボリュームはかえずにカロリーを抑えられるんじゃない？

男：ああ、それならどちらのニーズにも応えられますね。

女：じゃ、ほかのおかずも含めてその線で再検討してくれてくれる？完成したら試食会を開いて社内で試食してみましよう。そっちの準備はすめておくから。

男：わかりました。男の社員はこのあと何をしなければなりませんか。

問題 2

1 番：介護施設で、職員の女のひとと男の人が話しています。今、男の人が困っていることはどんなことですか。

女：中村さん、この仕事を始めてそろそろ一ヶ月になるけど、もうなれた？困ってることない？

男：介護の仕事は始めてなので、お風呂に入るときのお手伝いとか、最初はうまくできなかったんですが、だいぶコツがつかめてきました。

女：そう。

男：あのう、ここでお世話している方々は祖父母の年齢に近い方が多いんですけど、僕、ずっと祖父母と離れて暮らしているので、どんな話をすれば楽しんでもらえるのかわからなくて。食事のお手伝いをしているときだと、食べ物の話なんかして、なんとか間が持つんですけど・・・

女：まだ一ヶ月なんだから、焦らなくていいんじゃない？中村さん、職場のみんなとうまくやってるし、頑張ってると思うわよ。ここの職員、年上の人が多いから、気を使うでしょう。

男：いいえ、別に。前の職場もそうだったんで。今、男の人が困っていることはどんなことですか。

2 番：大学で、先生と学生が話しています。この学生のレポートの評価がよくなかったのはどうしてですか。

女：はい、どうぞ。

男：失礼します、先生、この間のレポートのことで伺いたいんですが。

女：はい。

男：自分では、かなり頑張ったつもりだったんですが、評価が低かったの、どこが問題だったのか、教えていただけないでしょうか。指定された資料を使って書きましたし、いつも授業のとき先生がおっしゃってるように、自分の考えもちゃんと述べてあると思うんですが。

女：今回は指定した資料の内容をまとめるのが目的なので、考察を加えないようにと指示しましたよね。

男：あー、僕、その指示に沿ってなかったんですね。自分としては内容も自信ありましたし、文字数もクリアしてますし、なんでだろうと思って、すみません。次からは気をつけます。この学生のレポートの評価がよくなかったのはどうしてですか。

3 番：テレビドラマを見ながら、男のひとと女のひとが話しています。女の人は主人公を演じている俳優について、なんと言っていますか。女のひとです。

男：このドラマって何年前に出版された漫画が原作なんだってね。

女：うん。わたし、前に原作の漫画読んだよ。主人公を演じてる俳優、雰囲気がこのドラマの役にあってるって評判だけど。わたしは原作の主人公とイメージを重ねてみちゃうから、どうしても抵抗を感じるんだ。漫画のほうはなんっていうか、もっと遅い感じだから。

男：僕は原作読んでないせいか、この俳優、主人公にぴったりだなんて思うよ。見ると、彼の演技にどんどん引き込まれてく。

女：わたしだって、演技力に関しては、文句なく認めるけど、でも、そうか、原作知らないで役のイメージにあってるって思うんだね。まあ、いずれにしても、ドラマ自体はすごくおもしろいよね。

男：うん、もうすぐ最終回だなんて本当寂しいよな。女の人は主人公を演じている俳優について、何と言っていますか。

4 番：テレビでアナウンサーが男の人にインタビューをしています。男の人がマラソンを続けてきた理由は何ですか。

女：本大会に 77 歳という最高齢で出場され、見事入賞を果たされました本田さんにインタビューします。今日はすばらしい記録を出されましたね。

男：ありがとうございます。自分のこれまでの記録が更新できて嬉しいです。

女：今年でマラソン歴 50 年ということですが、やめようと思われたことはないんですか。

男：ええ、一度もないです。わたしは一つのことを継続することによって精神力が鍛えられるとただそう信じてこれまでやってきました。その結果、いい記録も出るようになりましたし、それにこの年で病気一つしていないということは本当にありがたいことです。

女：なるほど。では、本田さん、これからも走りつづけますか。

男：はい、これからいろいろな大会に出て、多くの仲間たちと一緒に走ればいいと思います。

男の人がマラソンを続けてきた理由は何ですか。

5 番：女の人と男の人が子供の名前の付け方について話しています。男の人は漢字の読み方どおりに読まない名前について何と言っていますか。男の人です。

女：新聞で見たんだけど、最近の子供の名前って、本当に変わってるよね。

男：ああ、「海」っていう漢字を書いて「マリン」とか、「星」って書いて「キララ」って読ませるんだろう。僕らの年代にはそういう変わった名前はなかったなあ。今の時代はほかとは違う個性的な名前をつけてやりたいっていう親の気持ちが強いのかなあ。

女：それはわからなくはないけど、漢字本来の読み方を無視しているんじゃないかな。自分の名前を間違えて読まれたら、いやな気持ちになるんじゃない？

男：そうかなあ。漢字をどう読んだらいいかわからない名前って必ず読み方聞かれるだろう。変わった名前だと人の記憶に残っていいじゃない？僕なんか、本当平凡な名前だから、それがいやでしかたなかったんだ。

女：へえ、そうなの。とにかく、漢字の読み方は守ったほうがいいと思うけど。

男の人は漢字の読み方どおりに読まない名前について何と言っていますか。

6 番：テレビでアナウンサーがある村の新しいビジネスについて話しています。このビジネスが始められた目的は何だと言っていますか。

女：大谷村では若者が都市部に仕事を求めて村を離れ、高齢化が進み、村では以前のように農業だけで生計を立てることが困難になっていました。そこで、村の人々が新たな収入を得る方法を探っていたこの村は、3年前に新しいビジネスを立ち上げ、成功しました。観光客に民家に泊まって、農業を体験し、地元の料理を味わってもらうというものです。観光客の増加とともに、村の収入も増え、今では高齢化に悩むほかの自治体が自分たちのビジネスモデルにしようと続々と見学に訪れています。このビジネスが始められた目的は何だと言っていますか。

問題 3

1 番：会社で女の人と男の人が話しています。

女：斎藤君、今度の企画ぜひリーダーをやってもらいたいって思っているんだけど、どう、やってみない？

男：僕ですか？そんな僕なんかまだ入社してそんなに経ってないですし、他にもっと相応しい人がいるんじゃないでしょうか。

女：でも、今度の企画はあなたの専門分野に関わることだから、斎藤君の知識がどうしても必要なの。

男：確かに僕の専門なので知識はある程度はありますが、でも、いきなりリーダーっていうのは...

女：せっかくのチャンスじゃない。

男：僕、リーダーの仕事を助けたりした経験すらまだないんで、もちろん課長が期待してくださっているのは本当にありがたいと思っていますけど、せめて副リーダーのような立場から始めさせていただけないでしょうか。男の人が伝えたいのはどのようなことですか。

1. 専門知識があるので、リーダーをやりたい

2. 経験があるのでリーダーをやりたい

3. 専門知識がないのでリーダーをやる自信がない

4. 経験がないのでリーダーをやる自信がない

2 番：ラジオで男の人が話しています。

男：先日、プロのゴルフ選手から聞いたんですが、初心者が多くが失敗するとすぐに打ち直そうとしてしまい、その結果、また同じような失敗を繰り返してしまうそうです。仕事や日常生活でも同じことが言えるんじゃないでしょうか。少し気分転換をしてから次の行動に移ればこのようなことは避けることができるかもしれません。焦りや過度の緊張を持続しないことがポイントになるのでしょうか。ぜひ参考にしたいですね。

男の人が伝えたいことはなんですか。

1 ゴルフの練習方法

2 気分転換をする方法

3 同じミスを繰り返さないための方法

4 緊張感を持続させる方法

3 番：ラジオで女の人が話しています。

女：最近、元気なお年寄りが増えています。例えば、みどり市ではお年寄りが道路や川を清掃するなど、地域活動を行ったり、小学校で演奏会を開くといった学校教育の支援に取り組んだり、と様々な活動を行なっています。このような社会貢献が今注目され、各地で始まっています。定年後に積極的に地域の活動に関わり、住民同士の交流を図ろうというこうした動きは、今後ますます増えていくでしょう。

女の人にはなにについて話していますか。

1 地域社会の高齢化の問題

2 高齢者の再就職

3 高齢者による社会貢献

4 高齢者に対する支援活動

4 番：テレビでアナウンサーが話しています。

女：最近、自宅で蜂を育てて、蜂蜜をとる人が増えています。蜂はめったに人を刺すことはなく、毎日餌をやる手間もないので、気軽に飼えるそうです。しかし、趣味で蜂を飼う人が増えて、近所の人とトラブルになったり、蜂蜜を販売する本業の人が育てている蜂に病気を移したりといった問題も出てきています。飼っている人はもちろん、これから飼おうとしている人もこのようなことがないよう、気をつけることが大切です。また、このような問題に対処するため、これまでは趣味で蜂を飼う場合に届け出る必要はありませんでしたが、法律が改正され、今後は

届け出ることが必要となります。 アナウンサーはなにについて話していますか。

- 1 蜂蜜をとる方法 2 蜂に刺された時の対処法 3 蜂蜜の販売に必要な届け 4 蜂を飼う際の注意

5 番：テレビで男の人が話しています。

男：人間の生活には、労働、趣味、消費活動など様々な要素がありますが、労働はほかの要素と異なり、楽しいことばかりではありません。それでも人が働くのは単に消費活動や趣味、娯楽を楽しむためにお金が必要だからということだけではありません。人間は仕事上の目標が達成され、誰かに認められたとき、充実感をえます。これは人間が生きて非常に大きな意味を持ちます。買い物などの消費活動では得難い感覚だからです。 男の人が伝えたいことはなんですか。

- 1 消費活動の役割 2 働くことの意義 3 娯楽の必要性 4 目標設定の重要性

問題 4

1 番：ねえ、冷蔵庫に入れといたお菓子、一つも残ってないんだけど…

1. え、一つしか残っていないの。
2. じゃあ、せっかくだからいただくね。
3. ごめん、おいしくてつい…

2 番：君の企画書興味深く読ませてもらったよ。

1. 何かご意見いただければ嬉しいです。
2. すぐに書き直してお持ちします。
3. ぜひごらんになってみてください。

3 番：明日も早いことだし、今日の作業はこれで切り上げよう。

1. 今日は後どのぐらい続けるつもり？
2. じゃあ、今日中に全部やっちゃうんだね。
3. ああ、今日はこのぐらいにしとくか。

4 番：先の講義何の話だか、さっぱりだったよ。

1. ほんとう、理解が深まったね。
2. 私もまったくついていけなかった。
3. 頭のなかがスッキリした？

5 番：せっかく食事に行ったのに、あの量じゃ食べた気しなかったね。

1. ちょっと少なすぎだよな。
2. え、食欲なかったの。
3. あれじゃ食べきれなかったね。

6 番：田中君、昨日事務所の電気つけっぱなしで帰宅したでしょう。

1. 消したと思ったんですけど、すみません。
2. あ、つけといたほうがよかったでしょうか。
3. あもう、ちゃんとついてたはずですが…

7 番：今度のセミナー申し込みがこれだけだと、中止せざるを得ないかな。

1. 会場に入りきらないでしょうね。
2. 中止にならずにすみましたね。
3. これじゃ難しいかもしれませんね。

8 番：ああ、やっと来た。遅いよ、もう少しでバス乗り遅れるとこだったよ。

1. 僕のせいで乗れなくて、申し訳ない。
2. 悪い、でもぎりぎり間に合ってたよ。
3. もうちょっと早く来てくれよ。

9 番：クラスのお花見、盛り上がったんだって、私も参加するんだったな。

1. 本当、くればよかったのに。
2. 思いきり楽しもうよ。
3. あれ、参加してたんだっけ。

10 番：最近、なんかついてないんだよね。

1. だから嬉しそうなの。
2. え、何？どうしたの。
3. なんで付けるのを忘れたの。

11 番：今日の試合、勝てた試合だったのに、私のせいで…

1. やる前からそんな弱気じゃだめだよ。
2. もう終わったことだし、気にするなよ。
3. 勝ったんだから、別にいいんじゃない。

12 番：部長があんなに怒るなんて、よっぽどの理由があるに違いないよね。

1. 本当部長、怒りっぱいからね。
2. なるほど、そういう理由だったのか。
3. うん、今までになかったことだしね。

問題 5

1 番：観光案内所で、地図を見ながら、男の人と係りの人が話しています。

男：近くをドライブしたいんですが、いいコースを教えてくださいませんか。海が見えてできるだけ込んでないコースがいいんです。あと、どこか一つぐらい観光できる所がほしいな。

女：うーん、そうですね。このあたりのドライブコースとしては、四つございます。まず、海岸コースですが、こちらは海が見渡せますし、途

中に花の公園があって、季節の花を楽しむことができる人気のコースですよ。ただ、今日は休日だから、込んでますね。

男：ああ、そうですか。

女：ほかに海が見えるのは有料道路コース。こちらは海岸コースと並んで走っていて、眺めもとていいですし、空いています。ただ、途中で車を止めて見るようなところはありませんね。

男：うん。車に乗ってるだけなのはちょっとね。

女：そうですか。ではこの山頂コースはいかがですか。途中にいい美術館もありますよ。海から少し離れてしましますが、空いていますし、山頂からの海の景色は最高ですよ。あとは。

男：はい。

女：海は見えないんですが、お勧めのコースがありますよ。山の麓コースで、山の上の方には行きませんが、混雑もなく快適ですし、今は菜の花畑が続いていてきれいですよ。それに途中に有名な神社もあります。

男：そうですか。やっぱり込んでいるのは嫌だし、海の眺めも捨てがたいな。観光もしたいし。じゃ、このコースにします。

男の人はどのコースにしますか。

1 海岸コース 2 有料道路コース 3 山頂コース 4 山の麓コース

2番：タクシー会社の経営者と二人の社員が話しています。

経営者：最近、売り上げが今一つなんで、何か新しいサービスを始めようと思っているんだが、現場を知っている君たち運転手に意見を聞きたくてね。何かいいサービスないかな。

社員1：うーん。そうですね。お墓参りへ行くお客さんの送迎をすることがあるんですが、お墓参りをされるお客さんはお墓の掃除をすることが多いんです。高齢の方も多いので、送迎とお墓の掃除の手伝いをセットにしてみてもどうでしょうか。

社員2：でも、どの程度需要が期待できるでしょうか。

経営者：そうだね。お墓参りはそうしょっちゅう行くものでもないし。

社員1：それじゃ、お客さんをスーパーやデパートまでご案内するだけじゃなくて、買い物のお手伝いをするというのは需要があると思います。お年寄り重い荷物を持つのも大変でしょうから。

経営者：それだったら一年中利用してもらえそうだね。

社員2：高齢化社会という点では、介護が必要な人も外に出かけられるよう、タクシーの乗り降りや車椅子での移動のお手伝いといったサービスはどうでしょうか。運転手は研修を受ける必要があるかと思いますが。

経営者：確かにそういったサービスがあると、高齢の方も安心だね。ただ研修には時間がかかりそうだな。

社員2：そうですか。あと、以前に比べて、外国のお客さんが増えています。運転手の語学研修などを行って、外国語で案内できると喜ばれると思います。

社員1：うーん。それは成果がでるまで時間がかかると思います。

経営者：そうだね。長期的には運転手の技術や能力を磨いてく必要があるけど、今回はすぐ取り掛かれて、需要の広がり期待できるものにしてよう。 今回、どのサービスをすることになりましたか。

1 お墓の掃除を手伝うサービス 2 買い物を手伝うサービス 3 高齢者を介護するサービス 4 外国語で案内するサービス

3番：ラジオで男の人が話しています。

家の中が物で溢れているとか、片付けることが苦手という声をよく聞きます。そこで、今回はみなさんに四つの方法を提案します。一つ目の方法は、知り合いが多い方におすすめです。まだ使えるけど、自分は使わないといったものがあつたら、新たな持ち主を見つけて、どんどん譲ってしまいましょう。二つ目の方法は、譲りたいけど、自分で次の持ち主を探すのが難しい方におすすめです。そのような方はリサイクルショップを利用しましょう。服だけでなく、本やCDも買い取ってくれます。三つ目の方法は、物が増えないように、持っているものを有効利用するというものです。例えば、新しい服をどんどん買うのではなく、今ある服にスカーフやベルトで変化をつけましょう。四つ目の方法は、収納で工夫するというものです。家の中を見渡してみてください。階段やベッドの下など収納に使える場所はありませんか。棚やカゴで収納すると部屋の中がすっきりしますよ。

女：うちも物が増えて困ってるのよね。いい機会だから、やってみない？

男：そうだね。ぼくも気になってたんだ。整理するなら、ぼくはCDだね。この際友達にあげよう。

女：うん。それが、お店に持ってもいいんじゃない。

男：うん。でも、やっぱりどれも捨てがたいな。ローカーに天井まで棚を取り付けることにしようかな。CD用の棚なら、そんなに場所取らないし。

女：それ、よさそうだね。わたしはやっぱり服よね。新しく買いださないで、小物でアレンジしよう。

男：ええ、大体、もう箆笥から溢れてるじゃない。お店に持っていったら。

女：アレンジじゃ確かに解決策にならないか。それじゃ、やっぱり少しはお金になるだろうから。思い切って整理しよう。

質問1 男の人はどの方法を試しますか。

質問2 女の人はどの方法を試しますか。