

2017年12月新日本語能力試験

N2

言語知識 (文字・語彙・文法)・読解・聴解

Language Knowledge(Vocabulary/Grammar).Reading.Listening

(180 分)

注 意

Notes

1. 試験が始まるまで、この問題用紙を開けないでください。

Do not open this question booklet before the test begins.

2. この問題用紙を持って帰ることはできません。

Do not take this question booklet with you after the test.

3. 受験番号と名前を下の欄に、受験票と同じようにはっきりと書いてください。

Write your registration number and name clearly in each box below as written on your test voucher.

4. この問題用紙は、全部で 30 ページあります。

This question booklet has 30 pages.

5. 問題には解答番号の 1、2、3... が付いています。解答は、解答用紙にある同じ番号の

ところにマークしてください。

One of the row number 1, 2, 3... is given for each question. Mark your answer in the same row of the answer sheet.

受験番号 Examinee Registration Number	
-----------------------------------	--

名前 Name	
---------	--

- (1) ~あつての: 因为有...才...。没有...就不能... 例: あなたあつての私です。/有你才有我。
- (2) ~ (よ) うにも ~ない: 即使想(做) ...也不能... 例: 彼女の電話番号がわからないので、連絡を取ろうにも取れない。/因为我不知道她的电话号码, 所以即使想联系也没有办法。
- (3) ~からといって: 与反语、禁止等表达呼应, 表示逆接, 例: 失敗したからといってくよくよするな。/虽说是失败了, 但是也不能愁眉不展。
- (4) ~ (た) からには: 既然.....就 例: 約束したからには必ずやる。/既然已经约定好了就必须做。
- (5) ~極(きわ) まりない: 极其..... 例: 間違い電話をかけてきて謝りもしないとは、失礼極まりない。/打错了电话居然都不道歉, 真是太失礼了。类似的语法表达还有「~極まる/への極みだ」, 都表示程度极端。
- (6) ~ことはない: 没有必要.....; 不会发生这样的事态 例: もう何も心配することはない。/没有任何担心的必要。
- (7) ~ (名词) +次第だ/で (は): 取决于....., 要根据.....来定 例: 同じ化粧品でも、使い方次第では効果が変わってくる場合があります。/即使是相同的化妆品, 根据使用的方法不同效果也会有所不同。另外经常考到的还有「次第に」「動詞ます形+次第(表示“一.....就.....”)」。
- (8) ~ずにすむ(ないですむ/なくてすむ): 表示“可以不必做原来预定要做的事”, “不用.....” 例: 幸い友達がソファをくれたので、新しいのを買わなくてすんだ。/幸好朋友给了我一套沙发, 所以我就不用买新的了。
- (9) ~ずにはいられない: 不由得....., 非.....不可 例: 誰でも彼女の魅力に心を奪われずにはいられない。/没有一个人不为她的魅力所倾心。
- (10) ~だけあって/だけのことはある: 不愧是....., 到底没白..... 例: 日本に5年住んでいるだけあって、日本語が上手だ。/不愧是在日本生活过5年, 日语很好。 例: 田中さんは英語が上手だ。アメリカに留学してただけのことはある。/田中英语很好。到底没白去美国留学。
- (11) ~たところ: (顺接)表示偶然的契机, 前后出现的事物没有直接的因果关系。例: 先生にお願いしたところ、早速承諾のお返事をいただいた。/我拜托了老师, 老师立刻答应我了。
- (12) ~たりとも: 就是...也不... 例: 一刻たりとも油断できない。/就是一刻也不能疏忽大意。
- (13) ~つつ(も): 表示逆接, 虽然...但是... 例: タバコは体に悪いと知りつつも、つい吸ってしまう。/虽然知道吸烟有害健康, 但还是吸了。
- (14) ~ (動詞ます形) つつある: 正在..... 例: 台風が近づきつつある。/台风正在靠近。
- (15) ~ではあるまいし/じゃあるまいし: 也不是..., 又不是... 例: 神ではあるまいし、そんなことわかるものか。/(我)又不是神, 怎么会知道那种事情。
- (16) ~といったらない:得难以形容,极了。用来强调心情或描述状态 例: 企画立案というのは苦しい作業だが、自分の案が採用されたときのうれしさといったらない。/企划设计是个辛苦的工作, 但自己的方案被采用时真是高兴得难以形容。
- (17) ~としたら/とすれば/とすると: 表示假设, 如果..... 例: 一年間の休暇がとれたとしたら、どんなことがしたいですか。/如果可以休一年的假, 你想做什么?
- (18) ~なしに (は): (如果)不...就(不能) ..., 表示假定的条件, 如果没有前项就很难有后项(后项经常使用动词可能态否定形)。例: 部長の許可なしに休みを取ることができません。/没有部长的同意不能休假。与之意思相近的句型还有「~なくしては」「ないでは」。
- (19) ~にかけては: 在.....方面; 后项一般是说话人对某人或某物的正面评价, 表示“某人或某物在.....方面是最好的” 例: 足の速さにかけては、彼の右に出る人はいません。/在速度方面, 没有人能比得上他。
- (20) ~に越したことはない: 莫过于.....,是最好的 例: 体は丈夫に越したことはない。/身体健康是最好的。
- (21) ~に沿って: 沿着....., 按照..... 例: 川に沿って200メートルぐらい歩くと、右に灰色の建物が見えます。/沿着河走200米左右, 在右手边就会看到灰色的建筑。
- (22) ~にして: ①表示时间, 阶段; 手段, 方法 例: 一瞬にして燃え尽きた。/一眨眼就烧光了。②叙述事情发生的状态 例: 生まれながらにして体が丈夫だ。/天生身体强健。
- (23) ~にしては: 表示评价的标准, 就.....而言 例: この子は小学生にしてはずいぶんしっかりしている。/这个孩子还是个小学生, 却很沉稳。
- (24) ~にしても: 表示让步, 即使.....; 无论..... 例: 賛成するにしても反対するにしても、ちゃんと理由を言ってください。/赞成也好, 反对也好, 请好好说说理由。
- (25) ~にわたって/にわたる: 表示时间或空间的范围 例: 日本全域にわたって台風の影響が出ています。/日本全境都受到了台风的影响。
- (26) ~ばかりに: 表示不好的原因(后项为意料之外的不好结果) 例: 風邪をひいたばかりに試験が受けられなかった。/因感冒没能参加考试。
- (27) ~ばかりか/ばかりでなく/だけでなく: 岂止, 不仅 例: 英語ばかりか国語の成績も悪い。/不仅是英语, 就连语文的成绩也不好。
- (28) ~もさることながら: 自不必说..., 不言而喻... 例: 外見もさることながら中身も素晴らしい。/外观就不必说了, 内在也是极好的。
- (29) ~ものなら: ①「う・よう・まい+ものなら」表示如果要.....的话, 后项一般是比较严重的事情 例: 悪口を言おうものなら、すぐに仕返しをされるだろう。/如果说坏话, 很快就会被报复的。②「表示可能意义的词+ものなら」表示如果能.....的话。虽然可能性很小, 但是说话人还是有强烈的愿望。 例: できるものなら、やってみなさい。/如果能办, 就做做看。
- (30) ~を皮切りに: 表示以某项活动、某事为开端相继发生了类似的事情, 以.....为开端 例: あの歌手は大阪を皮切りに、全国でライブを行った。/那个歌手以大阪为开端, 在全国举行了演唱会。
- (31) ~を機に: 表示以.....为契机, 借.....机会 例: 結婚を機に、仕事をやめた。/以结婚为契机, 离职了。
- (32) ~を問わず: 无论....., 不管.....。前项经常接表示正反意义的名词或者包含程度差异的名词 例: 男女・学歴を問わず申し込みを受け付ける。/不分性别和学历, 都可以报名。
- (33) ~をめぐって/をめぐり/をめぐる: 围绕..... 例: 事件の真相をめぐって、捜査が行われた。/围绕着事件的真相, 展开了搜查。
- (34) ~をもって: 以..., 用..., 到..., 告一段落 例: あの小説家は名文をもって知られる。/那个小说家因为一篇很有名的文章而被大家所知。
- (35) ~を余儀なくされる: 表示被动, 被迫..... 例: 大型台風の接近によって旅行の中止を余儀なくされた。/由于大型台风的临近, 不得不中止旅行。
- (36) ~を余儀なくさせる: 表示使役, 迫使.....不得不..... 例: 大型台風の接近が旅行の中止を余儀なくさせた。/大型台风的接近迫使(我们)中止旅行。

第一部分 語彙・文法

問題1 ____の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

[1]. きれいに整えた髪が乱れてしまった。

1. みだれて 2. くずれて 3. つぶれて 4. よごれて

[2]. 係員は柔軟に対応してくれた。

1. じゅうけつ 2. じゅなん 3. じゅうなん 4. じゅけつ

[3]. 表面を強火で焼いてください。

1. きょうか 2. つよか 3. きょうび 4. つよび

[4]. それを一人で抱えるのは大変そうだ。

1. つかまえる 2. かかえる 3. おさえる 4. ささえる

[5]. アルバイトの求人があったので、応募した。

1. きゅうにん 2. きゅうじん 3. きゅじん 4. きゅにん

問題2 ____の言葉を漢字で書くとき、最もよいものを1・2・3・4・から一つ選びなさい。

[6]. 私は大学院にざいせきしている。

1. 採籍 2. 在簿 3. 在籍 4. 採簿

[7]. ここでは、係員の指示にしたがってください。

1. 沿って 2. 従って 3. 伴って 4. 頼って

[8]. この国はふくしが充実している。

1. 副仕 2. 副社 3. 福仕 4. 福祉

[9]. りょうしゅうしょを発行してもらった。

1. 領収書 2. 了収書 3. 領修書 4. 了修書

[10]. 全力で走ったので、息があらなくなった。

1. 暴く 2. 激く 3. 荒く 4. 雑く

問題3 ()に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

[11]. 駅の北側には、住宅()が広がっている。

1. 枠 2. 界 3. 面 4. 街

[12]. 資料を見ると、数値に()正確なところがあった。

1. 否 2. 反 3. 非 4. 不

[13]. この料理は野菜が多く()カロリーだ。

1. 弱 2. 低 3. 下 4. 欠

[14]. スーツを着た会社員()の人に道を尋ねられた。

1. 風 2. 類 3. 状 4. 式

[15]. 日本は()外国から資源を輸入している。

1. 多

2. 種

3. 諸

4. 複

問題4 ()に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

16. 健康のためには、栄養の()がいい食事を取ることが大切だ。

1. バランス

2. リズム

3. ビタミン

4. エネルギー

17. 市役所には騒音などの迷惑行為に対する()が寄せられる。

1. 苦情

2. 悪意

3. 不便

4. 多難

18. ここは桜の()で、春になると大勢の花見客が訪れる。

1. 要所

2. 名所

3. 実地

4. 現場

19. 電車で遅れそうだったが、()間に合って何とか乗れた。

1. ぱったり

2. ぐっすり

3. ぎりぎり

4. がらがら

20. この資格を持っていると就職に()になると聞いた。

1. 先着

2. 優先

3. 強力

4. 有利

21. あの政治家は記者会見に元気な様子で現れて、病気だといううわさを()。

1. 入れ替えた

2. 打ち消した

3. 追い返した

4. 差し引いた

22. 買い物に行くのに財布を忘れてしまうとは、山口さんは本当に()人だ。

1. たのもし

2. そうぞうしい

3. あつかましい

4. そそっかしい

問題5 ____の言葉に意味が最も近いものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

23. 多くの人が、あの選手のことを今も記憶している。

1. 心配して

2. 語って

3. 覚えて

4. 応援して

24. 中村さんは不平ばかり言っている。

1. 文句

2. 冗談

3. うそ

4. 自慢

25. あんなことを言われたら、誰だってむかつくよ。

1. 怒る

2. 驚く

3. 困る

4. 怖がる

26. 高橋さんがあんなに勝手な人だとは思わなかった。

1. いじわるな

2. わがままな

3. なさけない

4. だらしない

27. 今回の件は、まれな例です。

1. 複雑な

2. よくある

3. ほとんどない

4. 単純な

問題6 次の言葉の使い方として最も近いものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

28. 破れる

1. 強い風が吹いたせいで、庭の木の枝が何本も破れてしまった。

2. 大きな箱を無理に紙袋に入れたら、袋の端が破れてしまった。

3. 落としても破れないように、プラスチックのコップを買った。

4. 生ものは破れないように冷蔵庫に入れて保存してください。

29. 限定

1. 乗車したら、切符にある座席番号を確認して、限定された席に座ってください。
2. 今日は少し寒くなったので、エアコンの温度を高めに限定した。
3. まだ計画が不十分なのに、実行できると限定するのは早すぎると思う。
4. このパンは販売数を 20 個に限定しているので、すぐに売り切れてしまう。

30. いっせいに

1. 卒業の日に撮った記念写真には、同じクラスの生徒がいっせいに写っている。
2. 公園で小さな子どもたちがいっせいに遊んでいる様子は、とてもかわいらしい。
3. 明日は家族でいっせいにめいの結婚式に招待されているので、とても楽しみだ。
4. 演奏が終わると、観客は舞台に向かっていっせいに大きな拍手を送った。

31. 散らかす

1. 部屋を掃除しても、子どもがすぐに本やおもちゃを散らかしてしまう。
2. このビデオは長いので、一度に見ないで何回かに散らかして見よう。
3. 山下さんはいつも、香水のにおいを散らかしながら歩いている。
4. 講演が始まる前に、来場者一人一人に資料を散らかしてください。

32. 論争

1. 全員の面接が終わったので、試験官は論争のため別室に移った。
2. 前田さんは私が言うことにいちいち論争するので、やりにくくて困る。
3. 二人はその問題について論争を繰返しているが、いまだに決着がつかない。
4. 私が両親に論争すると、二人は静かに聞き、的確にアドバイスしてくれた。

問題 7 次の文の（ ）に入れるのに最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

33. (大学のホームページで) ABC 大学の法学部には、六つのゼミがあります。ゼミでの活動（ ）、物事を論理的に考える力を身につけることができます。

1. とは 2. にも 3. にとって 4. を通して

34. (会社で) A「ねえ、昨日できたパンフレットってどこにある？」

B「えっと、どこだろう。」

C「ああ、（ ）、あの棚の中にあるよ。」

1. パンフレットなら 2. パンフレットでも 3. パンフレットについて 4. パンフレットのことで

35. (テレビ番組で) 司会「森さん、第五回 X 文学賞受賞おめでとうございます。今のお気持ちはいかがですか。」

森「ありがとうございます。（ ）受賞できるとは思わなかったので、すごくうれしいです。」

1. たとえ 2. まさか 3. せめて 4. かりに

36. 毎朝体操を（ ）、硬かった体が柔らかくなった。

1. 続けるうちに 2. 続けるからには 3. 続けるとすると 4. 続けるかというど

37. 囲碁・将棋クラブに入って半年。初めは（ ）が、最近少しずつ勝てるようになってきた。

1. 負けてばかりだった 2. 負けたばかりだった 3. 負けるところだった 4. 負けているところだった

38. 政府の発表によると、景気は回復しつつある（ ）が、そうした実感はない。

1. つもりだ 2. おかげだ 3. ということだ 4. というものだ

39. 客「すみません、『山の中で』っていう本を探しているんですけど。」

店員「はい、新刊コーナーに（ ）。ご案内します。」

1. いたします 2. おります 3. ございます 4. なさいます

40. 先生「田中さん、この問題をどうやって（ ）、みんなの前で説明してください。」

田中「はい、わかりました。」

1. 解いたか 2. 解いたのを 3. 解いたとは 4. 解いたことも

41. 先生「皆さん、海や川に落ちてしまったときは、無理に（ ）、仰向けになって、浮かんで助けを待つことが大切です。」

1. 泳げなくなると 2. 泳ごうとしないので 3. 泳げなくなつて 4. 泳ごうとしないで

42. 春子「えりちゃん、みかん、好き？」

えり「うん、好きだけど。なんで？」

春子「親戚がたくさん送ってきてくれたんだけど、一人じゃ食べ切れなくて。よかったら、少し（ ）？」

えり「いいの？ありがとう。」

1. あげない 2. くれない 3. もらってくれない 4. もらってもらわない

43. (夕食時に) 妻「ねえ、このスープ、レシピ通りに作ったんだけど、どう？味、薄くない？もう少し塩を（ ）。」

夫「ううん、ちょうどいいよ。」

1. 入れたことはよかったね 2. 入れたからよかったなあ
3. 入れたほうがよかったかな 4. 入れたところがよかったよね

44. 高校野球全国大会を前に、X高校野球部の南豊選手は「監督やコーチが私たち一人一人に毎日熱心に指導を（ ）。

監督やコーチのためにも、優勝したいです。」と決意を述べた。

1. いらっしゃいました 2. してくださいました
3. まいりました 4. していただきました

問題8 次の文の__★__に入る最もよいものを、1・2・3・4・から一つ選びなさい。

45. (教室で) 生徒「これからご紹介するのは、私が新しい単語を覚える__★__ __ __ __ __ 思いついた方法です。皆さんも、ぜひ試してみてください。」

1. のに 2. とあれこれ考えた 3. 末に 4. いい方法はないか

46. 講師「片付けが苦手という話をよく聞きますが、それは__★__ __ __ __ __ だけなので、やり方を身につければ必ず片付けられるようになります。」

1. 決して 2. やり方を知らない 3. ではなく 4. 性格や能力の問題

47. X市には、市民のための文化施設が__★__ __ __ __ __ 行っている。

1. はじめとした 2. 二つあり 3. さまざまな催しを 4. 音楽コンサートを

48. おなががすいている__★__ __ __ __ __ だろう。

1. どうして 2. おながが鳴るのは 3. ではないのに 4. わけ

49. __★__ __ __ __ __ 先週から工事で休業中なので、今回は別のホテルに泊まることにした。

1. 泊まっている

2. たびに

3. Y ホテルが

4. 出張に行く

問題 9 次の文章を読んで、文章全体の内容を考えて、(50)から(54)の中に入る最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

以下は、ある子供雑誌に寄せられた質問と、質問に対する回答である。

◇質問◇

鳥はなぜ飛べるのですか。人間も翼つばさをつけたら、飛べますか。(草太 小3)

◇回答◇

空を飛ぶためには体が軽いことが大切です。(50)、空を飛ぶ鳥は、体や翼の大きさのわりには、体がとても軽くできているのです。例えば、コンドルという鳥は、翼の長さ(左右の翼を広げたときの翼の先から先までの長さ)が3mほどありますが、体重は10~15kgしかありません。鳥が重そうに見えるのは、羽が膨らんでいるからで、本当はとても細い体をしています。そして、鳥の骨は細く、骨の中はトンネルのような空洞の状態になっているため、軽いのです。

でも草太君は、もしかしたら「それなら人間は、体重に合わせて大きい翼をつければいい。」と思うかもしれませんね。では、翼はどのくらいの(51)。ある説によると、体重60kgの人間が飛ぶのに必要な翼の長さは、約34mだそうです。長さ10mの大型バスを3台並べたときの長さよりも長いわけです。(52)は人間にはとても動かせませんよね。鳥が体のわりに大きな翼を動かせるのは、胸の筋肉が大変発達しているからです。鳥の胸の筋肉は、体重の約35%を占めると言われています。そのため、鳥は翼を強く動かすことができるのです。

そのほかにも、鳥の体は表面の羽がなめらかで、空気の抵抗を受けにくい形になっています。(53)、鳥は、単に翼があるから飛べるのではなく、いろいろな点で体全体が飛ぶのに最適な構造になっていることがわかりますね。鳥は飛ぶために進化してきたのです。残念ながら、人間は、翼をつけただけでは飛ぶのは(54)。

- | | | |
|-----|------------------|------------------|
| 50. | 1. 一方 | 2. 実は |
| | 3. ところが | 4. なぜなら |
| 51. | 1. 長さがあるのでしょう | 2. 長さになりましたか |
| | 3. 長さだと言いましたか | 4. 長さが要るのでしょうか |
| 52. | 1. 翼 | 2. そんなに大きな翼 |
| | 3. こっちの翼 | 4. あのような大きな翼 |
| 53. | 1. これに対して | 2. 最初に述べたように |
| | 3. こうして見てみると | 4. 最後の結論から |
| 54. | 1. 難しそうです | 2. 難しいからです |
| | 3. 難しくなってきたらしいです | 4. 難しくなってしまうためです |

第二部分 読解

問題 10 次の(1)から(5)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1) 以下は、ある山の案内である。

秋森山

秋森山は高さ約600メートルで、頂上まで約4キロメートルの緩やかな登山道が続いています。途中、動物の姿に見える

犬岩や猿岩、舞台のように大きく平らな岩もあり、おもしろい形の岩を探しながら登る楽しさがあります。

登山道では、四季を通じてさまざまな植物を楽しめるほか、春から初夏にかけては多くの野鳥を観察することもできます。秋の紅葉は格別で、山全体に鮮やかな景色が広がります。そのため、この時期には多くの登山客が訪れています。

55. この案内から、秋森山についてどんなことがわかるか。

1. 高さ 600 メートルの山の頂上に大きく平らな岩がある。
2. 登山をしながら、いろいろな形の岩を見ることができる。
3. 四季それぞれに異なる野鳥を観察することができる。
4. 登山道が緩やかなため、いつも多くの登山客が訪れている。

(2) . しばしば作文にはお手本のようなものが示されることがありますが、私は、これはナンセンス（注）だと思います。文章の形式的なことならばともかく、内容にまで触れて、このように「書くべき」とか、このように書けば評価されるというマニュアルは大敵です。なぜなら、マニュアルには、あなたにしか書けないことをすべて否定してしまうことにつながる可能性があるからです。自分に見えるもの、少しでも人とは違って見えるもの、それにこだわしましょう。

（注）ナンセンス：意味がないこと

56. お手本のようなものによって、作文はどのようなになる可能性があるか。

1. 誰からも高い評価を得られやすくなる。
2. 文章の形式にこだわりすぎたものになる。
3. 自分の視点や主張がわかりやすくなる。
4. 自分にしか書けないことが書けなくなる。

(3) . 以下は、ある学生寮の掲示板に掲示された文書である。

2017 年 12 月 1 日

寮生各位

学生寮管理室

年末のごみの収集について

年内のごみの収集は、12 月 27 日（水）が最終日となります。

大掃除や引越し等で多量のごみを出す場合は、22 日（金）までに管理室までご連絡ください。

また、大型ごみを捨てる場合は、各自で市の清掃局へ収集の申し込みが必要です。収集日は清掃局から指定されますので、管理室にもお知らせください。なお、年内収集の申し込みは 18 日（月）が締め切りとのことです。

ご協力をよろしくお願いします。

57. 年内に大型ごみを捨てたい寮生は、どうするように言われているか。

1. 12 月 18 日までに清掃局に収集を申し込み、収集日を管理室に連絡する。
2. 12 月 18 日までに管理室に連絡し、年内の収集が可能かどうか確認する。
3. 12 月 22 日までに清掃局に収集を申し込み、収集日がいつか確認する。
4. 12 月 22 日までに管理室に連絡し、清掃局への収集申し込みを依頼する。

(4) . いいアイデアが出ると、すぐに実行しないと気がすまない私は、もちろん、成功の可能性が高いと予測して実行に移すのだが、そのときに失敗の可能性を考えていないわけではない。

人間のすることに失敗はつきもの(注1)で、トラブルに巻き込まれる(注2)こともあるから、ときにはどうしても避けられない形で失敗が訪れる。経営の現場でより重要なのは、その失敗をいかに(注3)うまく処理できるかということである。あらかじめ失敗を想定(注4)しているからこそ、適切な処理も可能となる。

(注1) つきもの：ここでは、避けられないもの

(注2) トラブルに巻き込まれる：トラブルに遭う

(注3) いかに：どのように

(注4) 想定する：ここでは、起こるものとして考える

58 経営の現場における失敗について、筆者はどのように述べているか。

1. いいアイデアは、すぐに実行しないと失敗する。
2. 失敗は、予測できれば避けることが可能である。
3. 失敗の可能性を考えておけば、うまく対応できる。
4. 失敗を適切に処理するには、失敗の経験が役に立つ。

(5) . 自動車で旅して歩くことを、鉄道の旅よりも良いと感じる所以(注1)は、いつ出発してもいいし、どこでどれだけ立ち止まってもいいということである。鉄道の車窓から、あ、良い風景！と感心(注2)したとて、それは一瞬のうちに後方に流れ去って実際にその場所に立ってそれを味わうことは事実上不可能である。だから鉄道の車窓の風景は一種の「幻(注3)」だと言ってもよい。

しかし、名も無き道を、ゆっくりとドライブして、その行く先々に発見する風景は、自在(注4)に立ち止まり、そして一日でも眺めていることができる。

(注1) 所以(ゆえん)：理由

(注2) 感心したとて：感心したとしても

(注3) 幻(まぼろし)：あるように見えて、実際には存在しないもの

(注4) 自在に：自由に

59 筆者は自動車の旅のどのような点がいいと思っているか。

1. 人が行かない道を行って、誰も見たことのない風景を発見できる点
2. 好きなときに好きなだけ立ち止まって風景を眺められる点
3. 見たいと思っていた風景を遠回りせずに見に行ける点
4. 窓の外に流れる美しい風景を眺められる点

問題 11 次の(1)から(3)の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1) . 大学で「よく学び、よく遊ぶ」ためには、時間の使い方が重要です。「大学生の楽しさ」に目覚めると、本当に忙しくなります。講義だけなら、宿題が出されたり授業中に当てられたりした高校時代のほうが、よほど大変です。大学の講義の多くは、聞いていれば済むし、たまに意見を求める教員がいても、受講する前に勉強してこなかったからと責める教員はいませんから、やりすごし(注1)さえすれば終わりです。だから、講義だけ見れば、一定時間教室に「拘束(注2)される」ことを除けば、ほとんど苦痛はありません。しかし、こうして講義をただ聴いているだけでは、得られることもごく限られます。ときどき「高校時代の授業のほうが充実していた」と考える人がいるのは、そのためです。

しかし、大学で講義している教員は、講義内容よりもはるかにレベルの高い、広い知識を持っているのが普通で、講義ではそのうちの基本的なことだけを伝えているにすぎません。出し惜しみしている（注3）のではなく、学生の理解力と講義時間の制約（注4）によって、そうせざるをえないのです。だから、講義で興味を抱いたり疑問を感じたことがあれば、教員の研究室を訪ねて質問すると、驚くほど豊富な話をしてもらえます。

学生らしい大学生活を送るには、こうした「講義からはみだす時間」も必要ですし、将来の就職活動に備えて、在学中にやっておきたいことのための時間も要ります。

これらを計画的に組み立てれば、無駄も省け、時間的にも気持ちのうえでも「ゆとり」（注6）が生まれます。

（注1）やりすぎず：ここでは、ただ時間が過ぎるのを待つ

（注2）拘束（こうそく）される：ここでは、いなければならない

（注3）出し惜（お）しみしている：ここでは、伝えることができるのに伝えない

（注4）制約：制限

（注5）そうせざるをえない：そうするしかない

（注6）ゆとり：余裕

60. 大学の講義について、筆者の考えに合うのはどれか。

1. 出席しなくても責められない。
2. 聞いていれば済む講義もある。
3. 高校の授業のほうが充実している。
4. 講義で意見を求められることはない。

61. こうした「講義からはみだす時間」とは、講義時間外に何をする時間か。

1. 教員に将来について相談に乗ってもらう。
2. 教員に質問をして講義内容の理解を深める。
3. 教員と講義以外のことについての会話を楽しむ。
4. 教員から講義内容の基本的なことを教えてもらう。

62. 筆者の言いたいことは何か。

1. 講義より自分のやりたいことに時間を使ったほうがいい。
2. 時間を計画的に使って、就職活動に備えたほうがいい。
3. 講義にしっかり出て、学生らしい大学生活を送ることが大切だ。
4. 大学生活を充実させるには、時間を計画的に使うことが大切だ。

（2）. 以下は、ある作家が書いた文章である。

人に対して好き嫌いの感情を持つことは誰にもあることだ。それを否定することはない。だが、好きな人とばかりつきあってビジネス生活を送ることははっきり言って不可能なのである。

分析してみると、好きな人とはつまり話が合う人で、自分と考え方が似ているケースが多い。そして、嫌いな人とは考え方が合わない人がほとんど。

嫌い、もしくは（注1）考え方が合わない人は、自分とは違う発想をしているわけで、じっくり話を聞いてみると、面白い見方、魅力ある発見を教えてくれることがある。

私自身、取材をしていて、最初は「感じ悪いな、こいつは」と思った人物が話をしていくうちに、「なるほど」といった情報を教えてくれたことがある。そうすると、取材が終わったころには、「この人はいいい人だ」と判断を変えてしまうのだ

から、人間の好悪の感情なんて実にいい加減なものだ。

初めての人に会ったときは好き嫌いの感情を抜きにすること。素直に人を見て、話を聞いて、そして、面白い話を聞くことができれば相手に共感する（注2）。そうすると人は謙虚になっていく。なんといっても仕事に役立つヒントをもらったわけだから、相手を尊敬するようになる。それが続くうちに人は出会った相手を尊重し、関係を大切にする人間に変わっていく。そういった人間になってしまえば、他人からも信頼されるし親しまれるだろう。

（注1）もしくは：または

（注2）～に共感する：～と同じように感じる

63. 嫌いな人と話すことについて、筆者はどのように述べているか。

1. 話してみると、自身とは違う見方や発見を得られる。
2. 話す機会が増えるにつれて、だんだん考え方が似てくる。
3. 好き嫌いの感情を持つのは当然なので、積極的に話す必要はない。
4. 自身の考え方の間違いを指摘してくれるので、話したほうがいい。

64. 筆者が取材の体験を通してわかったことは何か。

1. 話を聞くうちに、どんな相手もいい人だと思えるようになる。
2. いい人だと思って話せば、相手から役立つ情報が得られる。
3. 相手に対する好き嫌いの感情は人それぞれだ。
4. 相手に対する好き嫌いの感情は変わることがある。

65. 筆者の言いたいことは何か。

1. 謙虚な態度でつきあっていれば、相手から尊敬されるようになる。
2. 相手から信頼されるには好き嫌いの感情を素直に表すことが必要だ。
3. 初対面のときは相手に好き嫌いの感情を持たないほうがいい。
4. 初対面のときの感情を大切にしなければ、相手といい関係を築けない。

（3）．「鉛筆でかいたのになぜ消えないの。」

小学校の写生大会で、画用紙に鉛筆で下書きをし、水性絵の具で色をぬった後、下書きを消しゴムで消そうとしたのに消えなかったときに思ったことだ。不思議だと思うと同時に、絵が思ったように仕上げられずがっかりした。

この疑問に対する答えを、最近、あるホームページで見付けた。そのページには、まず普通の鉛筆は消しゴムで消せるのに、なぜ色鉛筆は消せないのかという説明が書いてあった。

その説明によると、それは普通の鉛筆と色鉛筆の芯の材料が異なっているためだそうだ。鉛筆は黒鉛と粘土から、色鉛筆は顔料とロウ（油分）からできている。黒鉛と顔料は、色の元になるものである。紙に書かれた文字の状態をそれぞれ簡単に説明すると、前者は細かくくだかれた黒鉛が紙の表面にくっついている状態であり、後者は顔料が紙の中に油とともにしみ込んでいる状態だそうだ。したがって、表面にくっついているだけの黒鉛は、消しゴムでこすることで、紙から引き離すことができる。一方、しみ込んだ顔料は引き離すことができない。

そして最後に、鉛筆の下書きが水性絵の具で色をぬった後に消せない理由が説明されていた。鉛筆の下書きが消せないのは、水性絵の具を溶かすのに使う水のせいだそうだ。この水が、色鉛筆の芯の油分と同じ役割を果たすという。水も油も紙にしみ込みやすいのだ。

66. がっかりしたとあるが、なぜか。

1. 不思議だと思ったことの原因がわからなかったから
2. 水性絵の具で思ったように色がぬれなかったから
3. 鉛筆で絵が上手にかけなかったから
4. 鉛筆の下書きが消せなかったから

67. 普通の鉛筆で書いた文字を消しゴムで消すとは、どうすることか。

1. 紙の表面にくっついた黒鉛を、紙から引き離す。
2. 紙の表面にくっついた黒鉛を、細かくくぐり込んで見えなくする。
3. 紙の中にしみ込んだ黒鉛を、紙から引き離す。
4. 紙の中にしみ込んだ黒鉛を、さらにしみ込ませて見えなくする。

68. 水性絵の具で色をぬった後に、鉛筆の下書きが消せないのはなぜか。

1. 黒鉛が細かくくぐり込んでいて取り除けないから
2. 絵の具で黒鉛が紙の表面にくっついたから
3. 水によって黒鉛が紙にしみ込んだから
4. 黒鉛が油分と同じ働きをしていたから

問題 12 次の A と B の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

A

子どもを育てるときは、悪いところをしかるのではなく、よいところをほめるほうがよいと思います。子どもはすなおですから、ほめられたことをそのまま受け入れ、行動や態度に自信を持つことができます。そしてそれが成長につながっていくのです。

ただし、ほめるときにも注意が必要です。「いい成績をとって、偉いね。」と結果だけをほめるのは好ましくありません。そうではなく、「毎日漢字の練習をしてがんばったから、いい成績がとれたんだね。すごいね。」とか「今日の試合は負けてしまったけど、いいプレーをしていたね。練習の成果が見られたよ。」というように、それまでの取り組みをほめるようにすると、子どものやる気を引き出すことができます。

B

よく「子どもはほめて育てよう」と言われるが、実行するのはなかなか難しい。特別なことができたならほめようと思っていると、どうしてもほめる機会が少なくなってしまう。それに、大人にとってはできるのが当たり前だということでも、成長過程にある子どもにとってはそうではないことも多い。だから、子どもが普段からしていることでも、よいと思ったことや長所はどんどんほめるようにしたほうがよい。

誰でもほめられるとうれしいし、ほめられたことは続けていこうと思うものだ。親として伸ばしてあげたいと思うことは、どんな小さいことでも積極的にほめることが大切だ。

69. 子どものほめ方について、AとBはどのように述べているか。

1. AもBも、結果がよければ積極的にほめたほうが良いと述べている。
2. AもBも、当たり前のことではなく特別なことができたならほめたほうが良いと述べている。
3. Aはどんな場合でもほめたほうが良いと述べ、Bはよいと思ったことは積極的にほめたほうが良いと述べている。
4. Aは結果だけではなく努力もほめたほうが良いと述べ、Bは普段からしていることでもほめたほうが良いと述べている。

70. AとBは、ほめることで子どもはどのようにになると述べているか。

1. AもBも、親の愛情を感じるようになると述べている。
2. AもBも、努力の大切さを理解できるようになると述べている。
3. Aは自信を持つようになると述べ、Bはほめられたことを続けようとする述べている。
4. Aはすなおに親の言うことを受け入れるようになると述べ、Bは積極的に物事に取り組むようになると述べている。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

美味しい食べ物や美しい景色。お金や健康や愛。そういったものでは得られない持続的幸せ。それを得るための必要条件は、「困難」です。困難のないところに、持続的幸せはないのです。

困難というものがまったくなかったらどうなるか、ちょっと想像してみてください。欲しいものは何でも手に入る。したいことは何でもできる。すべての欲求が何の苦もなく満たされる。嫌なことは一切（注1）しなくていい。すべてが思い通り。そして、あらゆることが順調にいく。だから、「困ったな、どうしたらいいだろう？」と思うことなど、皆無。つまり、問題はまったく起こらない……

「わ、いいな。そうなりたい」と思う人もいるかもしれません。

確かに、短期間ならこういう境遇（注2）もわるくないかもしれません。しかし、来る日も来る日も（注3）そうだったとしたら？ まちがいなく、退屈するようになるでしょう。そして、やがて耐えられなくなるはずです。

なぜなら、そこには自分の能力を発揮する機会がまったくないからです。自分の能力を発揮すべきことが、何も起こらないのです。これほどつまらないことはない。それが毎日続いたら、まちがいなく退屈し、耐えられなくなるでしょう。

そう、私たちが能力を発揮できるのは、困難（問題）に出会ったときです。そのときはじめて、能力を発揮する機会が与えられる。

そして、自分の能力で困難を乗り越えることができたとき、面白さやよろこびを感じるのです。それは、何かからただ受動的に得られる面白さ・よろこびとは異なり、自分の力で獲かく得とくする面白さ・よろこびです。また、それは、「やったー」という達成感と、さらに、「自分にはやればできる力があるんだ」という感覚——「自己効力感」——をともなった面白さ・よろこびです。

これが積み重なって、生の充実感と持続的幸せがもたらされる（注5）。

持続的幸せは、困難にぶつかりながら、自分の能力で何とかそれを乗り越えようと努力しながら生きていくことによって得られるものなのです。つまり、持続的幸せが得られるかどうかは、生き方の問題なのです。

（注1） 一切：まったく

（注2） 境遇（きょうぐう）：状況（じょうきょう）

（注3） 来る日も来る日も：ここでは、この先ずっと

（注4） 受動的に：ここでは、自分から何もしないで

（注5） もたらされる：得られる

71. 困難がまったくない状態について、筆者はどう述べているか。

1. 短期間であっても、生活に飽きてしまうだろう。
2. 短期間であれば、嫌なことも嫌でなくなるだろう。
3. 長く続くと、退屈な生活に耐えられなくなるだろう。
4. 長く続くと、欲しいものが何なのかわからなくなるだろう。

72. 筆者は困難をどのようにとらえているか。

1. 自分の能力を生かす機会になる。
2. 自分の能力を試すために必要だ。
3. 自分の能力で乗り越えられないことはない。
4. 自分の能力だけで乗り越えようとしなくてもいい。

73. 筆者によると、持続的幸せを得るにはどうすればいいか。

1. 自分の能力に自信がなくても、主体的に生きていく。
2. 困難を経験し、克服しようとしながら生きていく。
3. 困難にぶつかっても、困難だと思わずに生きていく。
4. あらゆることに面白さやよろこびを見付けながら生きていく。

問題 14 右のページは、あるビジネススクールのホームページである。下の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

74. サラさんは、通学型研修で「ビジネスマナー」について学ぶように上司から指示された。「ビジネスマナー」が学べ、受講料が4万円以下なら、自由にコースを選んでいいと言われたので、できるだけ多くの内容を含むものを受けるつもりだ。行ける曜日は、金曜日である。サラさんの条件に最も合うコースはどれか。

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. A | 2. B | 3. C | 4. D |
|------|------|------|------|

75. 田中さんは、新入社員のための社内研修を企画中で、JBセンターの講師出張型研修を利用しようと思っている。申し込みに関して気をつけなければならないことは、次のうちどれか。

1. 通学型研修のプログラムの中から内容を選ばなければならない。
2. 研修の実施日を月曜から土曜の間で決めなければならない。
3. 受講者が少ない場合でも、料金は変わらない。
4. 実施日の2か月前にならなければ、申し込みめない。

ビジネス研修のご案内

JBセンターでは、ビジネス場面で役立つ様々なコースをご用意しております。ご希望に応じて「通学型研修」、「講師出張型研修」の二つのスタイルからお選びいただけます。

通学型研修

J Bセンターのセミナールームで受講していただくスタイルです。お一人様からでも受講可能です。

コース名	内容	開催曜日* ¹ （9月）	受講料
A	・ ビジネスマナー	①毎週 水曜 9：00～12：00	21,000 円 (3 時間)
		②毎週 金曜 13：00～16：00	
B	・ 電話応対	①毎週 火曜 9：00～12：00	
		②毎週 木曜 13：00～16：00	
C	・ ビジネス文書	①毎週 金曜 9：00～12：00	35,000 円 (6 時間)
D	・ ビジネスマナー ・ 電話応対	①毎週 金曜 9：00～16：00	
E	・ ビジネスマナー ・ ビジネス文書	①毎週 木曜 9：00～16：00	
F	・ ビジネスマナー ・ 電話応対 ・ ビジネス文書	①毎週 月・火曜（2日連続） 10：00～16：00	60,000 円 (2 日間)

* 1 A、Bを受講される方法は、①か②のどちらかをお選びください。

講師出張型研修

講師が出張し、貴社内でも受講していただくスタイルです。通学型研修で実施しているプログラムはもちろん、ご希望に添ったプログラムのご提案、実施が可能です*²。

出張可能な曜日 月～土（日・祝日をご希望の方は可能な範囲で対応いたします。）

受講対象人数 少人数から100名まで対応しています。

料金 研修内容、時間等によって異なりますが、受講者数による料金の増減はございません。

貴社のご希望をお伺いした後、お見積もりいたします。

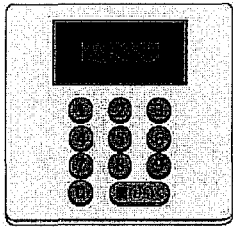
* 2 講師対応の都合上、実施希望日の2か月前までのお申し込みをお願いしています。

研修の詳しい内容、お申し込み方法は、各詳細ページをご覧ください。

第三部分 聴解

問題1では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番



1. ①①②→開く→⑦②⑤
3. ⑦②⑤→開く→①①②

2. ①①②→開く→⑦②⑤→開く
4. ⑦②⑤→開く→①①②→開く

2 番

1. 入金をかくにんする
3. 新商品のサンプルを用意する

2. 商品を発送する
4. 青空会社にれんらくする

3 番

1. 話のてんかいを変える
3. 主人公の外見をかき変える

2. イラストの線の太さを変える
4. げんこうの枚数を減らす

4 番

1. 見積書を課長にわたす
3. 出張報告書を書直す

2. 見積書をコピーする
4. 出張報告書をいんさつする

5 番

1. やさしい言葉に直す
3. 図を分かりやすくする

2. 実用化された例をあげる
4. 子どもたちへの質問を追加する

問題2では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙のせんたくしを読んでください。読む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

1. ひろった人がデパートにとどけてくれた
3. ひろった人が家に送ってくれた

2. ひろった人が学校に送ってくれた
4. ひろった人が交番にとどけてくれた

2 番

1. へんきやく期日がすでに過ぎているから
3. ほかの利用者から予約が入っているから

2. 貸出期間内でのえんちょうが2回目だから
4. ほかの図書館から取りよせた本だから

3 番

1. ぎじゅつを向上させるため
3. 新しいことにチャレンジするため

2. 気分転換をするため
4. 知合いを増やすため

4 番

1. 今流行している物がないから

2. 商品の質があまりよくないから

3. 他人の着た物を着たくないから

4. なくてもいい物も買ってしまうから

5 番

1. 仕事に集中できるから、さんせいだ

2. 仕事に集中できないから、反対だ

3. リラックスこうかが期待できるから、さんせいだ

4. 曲によってはリラックスできないから、反対だ

6 番

1. 物事にじゅうなんに対応できないところ

2. 自ら進んで動くことができないところ

3. 自分の意見を主張しすぎるところ

4. 物事に根気強く取組めないところ

問題 3 では、問題用紙に何も印刷されていません。この問題は、全体としてどんな内容かを聞く問題です。話の前に質問はありません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

問題 4 では、問題用紙に何も印刷されていません。まず文を聞いてください。それから、それに対する返事を聞いて、1 から 3 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

問題 5 では長めの話を聞きます。この問題には練習はありません。メモをとってもかまいません。

1 番、2 番

問題用紙に何も印刷されていません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

—メモ—

3 番

まず話を聞いてください。それから、二つの質問を聞いて、それぞれ問題用紙の 1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

質問 1: 1. こうざ 1

2. こうざ 2

3. こうざ 3

4. こうざ 4

質問 2: 1. こうざ 1

2. こうざ 2

3. こうざ 3

4. こうざ 4

问题 1	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 2	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)						
	4	1	3	4	2		2	1	2	4	1	2						
问题 3	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	问题 4	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)
	1	3	4	1	2		2	2	3	2	1	3	1	2	3	2	3	1
问题 5	(1)	(2)	(3)															
	3	2	2	3														

2017年12月日语能力考试 N2真题详解

词汇. 语法部分

問題 1

(1). 正解：1 解析：整理好的头发乱了。

- 1. みだれて（乱れて）：散乱
- 3. つぶれて（潰れて）：弄碎

- 2. くずれて（崩れて）：崩塌
- 4. よごれて（汚れて）：弄脏

(2). 正解：3 解析：相关人员灵活应对。

- 1. じゅうけつ（充血）：充血
- 3. じゅうなん（柔軟）：灵活

- 2. じゅなん（受難）：受难
- 4. 选项为干扰项。

(3). 正解：4 解析：请用大火烤一下表面。

- 1. きょうか（強化）：强化
- 4. つよび（強火）：大火，猛火

- 3. 今日日（きょうび）：近来
- 2. 选项为干扰项。

(4). 正解：2 解析：貌似一个人承担会很辛苦。

- 1. つかまえる（捕まえる）：抓住
- 3. おさえる（抑える）：抑制

- 2. かかえる（抱える）：承担，负责
- 4. ささえる（支える）：支撑

(5). 正解：2 解析：因为在招聘，我就应聘了。

- 1. きゅうにん（九人）：九个人
- 选项 3、4 为干扰项。

- 2. きゅうじん（求人）：招聘

問題 2

(6). 正解：3 解析：我是研究生院在读学生。

在籍（ざいせき）：在册；在学籍，在会籍，在编

其余三项为干扰项，排除。

(7). 正解：2 解析：在这里请按照主管的指示来做。

- 1. 沿う（そう）：沿，顺；按照
- 3. 伴う（ともなう）：伴随；随着，跟着，伴随；相符

- 2. 従う（したがう）：服从，听从；按照
- 4. 頼る（たよる）：借助；依靠（门路、人情等）

(8). 正解：4 解析：解析：这个国家的福利很丰厚。

福祉（ふくし）：福利，福祉

其余三项为干扰项，排除。

(9). 正解：1 解析：我让（他们）给我开具了发票。

- 1. 領収書（りょうしゅうしょ）：收据，发票。

其余三项为干扰项，排除。

(10). 正解：3 解析：全力以赴跑完步后，喘得很厉害。

- 1. 暴く（あばく）：揭发
- 3. 荒い（あらい）：粗暴；凶猛

- 2. 激しい（はげしい）：激烈地；猛烈地
- 4. 雑く：干扰项

問題 3

(11). 正解：4 解析：车站北边是住宅区。

- 1. 枠（わく）：边框 例：窓枠
- 3. 面（めん）：方面 例：経済面

- 2. 界（かい）：界，交界线 例：文芸界
- 4. 街（がい）：街，区 例：商店街

(12). 正解：4 解析：看了资料，发现数值有不正确的地方。

- 1. 否（ひ）：否 例：否決
- 3. 非（ひ）：不是 例：非金属

- 2. 反（はん）：相反 例：反義語
- 4. 不（ふ）：不是 例：不適切

(13). 正解：2 解析：这道菜有很多蔬菜，卡路里低。

- 1. 弱（じやく）：不足，不满 例：50メートル弱
- 3. 下（か）：受，属于 例：支配下

- 2. 低（てい）：低 例：低価格
- 4. 欠（けつ）：缺少，缺乏 例：ガス欠

(14). 正解：1 解析：一个穿着套装，像是公司职员的人找我问路。

- 1. 風（ふう）：风格 例：南欧風
- 3. 状（じょう）：形状 例：円状

- 2. 類（るい）：类别 例：靈長類
- 4. 式（しき）：样式 例：日本式

(15). 正解：3 解析：日本从其它各国进口资源。

- | | | | |
|----------------|---------|--------------|-------|
| 1. 多（た）：数量多的 | 例：多国籍 | 2. 種（しゅ）：种类 | 例：第2種 |
| 3. 諸（しよ）：许多，各个 | 例：諸国、諸説 | 4. 複（ふく）：复数的 | 例：複数 |

問題4

(16). 正解：1 解析：为了健康，饮食的营养均衡很重要。

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. バランス：平衡，平均，均衡 | 2. リズム：秩序；（音乐的）节奏，拍子 |
| 3. ビタミン：维生素 | 4. エネルギー：精力；能量 |

(17). 正解：1 解析：市政府收到了针对噪音等扰民行为的投诉。

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 1. 苦情（くじょう）：请求，要求；苦情，抱怨 | 2. 悪意（あくい）：恶意，怨恨 |
| 3. 不便（ふべん）：不方便 | 4. 多難（たなん）：多灾多难 |

(18). 正解：2 解析：这里是赏樱胜地，到了春天，大量的赏花游客会来到此地。

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1. 要所（ようしょ）：要点，重要地点 | 2. 名所（めいしょ）：名胜，胜地 |
| 3. 実地（じっち）：实地，实际 | 4. 現場（げんば）：现场 |

(19). 正解：3 解析：眼看要错过电车了，赶紧慢慢赶总算是赶上了。

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1. ぱったり：突然，偶然 | 2. ぐっすり：酣然；熟睡貌 |
| 3. ぎりぎり：最大限度，极限，没有余地 | 4. がらがら：粗声粗气；空荡荡 |

(20). 正解：4 解析：听说拥有这个资格证对就业有帮助。

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1. 先着（せんちゃく）：先到，先到达，先来到 | 2. 優先（ゆうせん）：优先 |
| 3. 強力（きょうりょく）：强有力，力量大，强大 | 4. 有利（ゆうり）：有利；时机好，形势好 |

(21). 正解：2 解析：那位政治家精神矍铄地现身记者见面会，打破了关于他生病的谣言。

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. 入れ替える（いれかえる）：换，更换 | 2. 打ち消す（うちけす）：否定，否认；消除 |
| 3. 追い返す（おいかえす）：击退，拒绝 | 4. 差し引く（さしひく）：扣除；抵补，相抵 |

(22). 正解：4 解析：明明要去买东西，却忘记带钱包了，山口真的是个粗心的人啊。

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1. たのもし（頼もしい）：有出息；靠得住 | 2. そうぞうしい（騒々しい）：嘈杂的；动乱的 |
| 3. あつかましい（厚かましい）：厚颜无耻，不要脸，不客气 | 4. そそっかしい：粗心的，冒失 |

問題5

(23). 正解：3 解析：直到现在，很多人还记得那位选手。記憶する：记住

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. 心配して（しんぱいして）：担心，担忧 | 2. 語って（かたって）：讲述 |
| 3. 覚えて（おぼえて）：记住 | 4. 応援して（おうえんして）：声援，援助 |

(24). 正解：1 解析：中村尽说些牢骚话。不平：不满，牢骚

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. 文句（もんく）：抱怨，牢骚 | 2. 冗談（じょうだん）：玩笑 |
| 3. うそ（嘘）：谎话 | 4. 自慢（じまん）：骄傲，得意 |

(25). 正解：1 解析：被人那么说，谁都会生气啊。むかつく：生气，发怒

- | | |
|---------------|----------------------|
| 1. 怒る（おこる）：生气 | 2. 驚く（おどろく）：震惊，惊讶 |
| 3. 困る（こまる）：困扰 | 4. 怖がる（こわがる）：怕，害怕，恐惧 |

(26). 正解：2 解析：没想到高桥是那么任性的人。勝手な：任性随便的

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| 1. いじわるな（意地悪）：爱捉弄人的，心眼坏的 | 2. わがままな：任性妄为的 |
| 3. なさけない（情けない）：遗憾的，可怜的，无情的，可耻的 | 4. だらしない：马虎的；窝囊的，不争气 |

(27). 正解：3 解析：这次的事件是很罕见的个例。まれ：稀有，罕见

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1. 複雑な（ふくざつな）：复杂的 | 2. よくある：常见 |
| 3. ほとんどない：几乎没有 | 4. 単純な（たんじゅんな）：单纯的，单一的 |

問題6

(28). 正解：2 解析：破れる（やぶれる）：（纸、布）等破裂；破灭，被破坏

- 应该用：折れて（おれる）：折断，折叠；拐弯，道路转弯；屈服，让步。
- 勉强把大盒子塞进纸袋，结果袋子的边上破了。

3. 应该用：割れる（われる）：碎，坏，破裂。

4. 应该用：腐る（くさる）：腐烂，生锈。

(29). 正解：4 解析：限定（げんてい）：限制（数量范围等）

1. 应该用：指定（してい）：指定

2. 应该用：設定（せってい）：设置，设立，拟定。

3. 应该用：確定（かくてい）：确定

4. 这种面包限售 20 个，所以很快就会卖完。

(30). 正解：4 解析：いっせい（一斉）：一齐，同时

1. 应该用：一同（いちどう）：大家，全体。

2. 应该用：一緒（いっしょ）：一起，一块。

3. 应该用：一同（いちどう）：大家，全体。

4. 演奏结束后，观众面向舞台，一起送上热烈的掌声。

(31). 正解：1 解析：散らかす（ちらかす）：乱扔乱丢

1. 就算打扫了房间，孩子们要不了多久就会再次把书啊，玩具啊扔得到处都是。

2. 应该用：分ける（わける）：分开，分类。

3. 应该用：放つ（はなつ）：散发；放走。

4. 应该用：配って（くばって）：分配，配置。

(32). 正解：3 解析：論争（ろんそう）：争论，辩论

1. 应该用：検討（けんとう）：探讨，研讨。

2. 应该用：反論（はんろん）：反驳，反论。

3. 两个人就那个问题一直不断争论，但是到现在也没得出结果。

4. 应该用：相談（そうだん）：商量，协商。

問題 7

(33). 正解：4 解析：（在大学的官网上）ABC 大学的法学部共有 6 个研究会。通过研究会的活动，可以掌握逻辑思考事物的能力。

1. とは：表示“所谓的”，是对前项内容的解释说明

2. にも：助词「に」可表示时间、场所、动作对像等，「も」表示“也”。

3. にとって：前接名词，表示“对……而言”。

4. を通して：表示“通过……”的意思，一般前者为某种媒介、手段、方式。

(34). 正解：1 解析：（在公司里）

A：“昨天做好的小册子，在哪里？”

B：“恩，在哪儿来着。”

C：“啊，小册子的话，在那个架子上哦。”

1. 名词+なら：承接上面的话题，说到~的话。

2. 名词+でも：表示“即使……也”。

3. 名词+について：表示“关于……”。

4. 名词+のことで：表示与……相关的事情。

(35). 正解：2 解析：（电视节目中）主持人：“森（女士・先生），恭喜您获得了第 5 届 X 文学奖，现在的心情是怎样的呢？”

森：“谢谢。因为没有想到我能拿奖，所以现在非常开心。”

1. たとえ：即使，纵然，尽管。后项经常跟「とも」「ても」一起使用。

2. まさか：表示没有预料的事情来临。「まさか……思わなかった」翻译成“想不到……”。

3. せめて：起码，至少，表达最低限度的愿望。

4. かりに：假定，假设；就是……也……

(36). 正解：1 解析：每天坚持做体操，僵硬的身体渐渐变柔软了。

1. 动词原形+うちに：表示在某事发生的期间，发生了另外的一件事情。

2. からは：前接动词基本形，表示“既然……”。

3. とすると：前接名词或动词基本形，表示“如果……”“假如……”。
4. かという：前接动词简体形，表示“至于是否……”“是不是（就）……”。

(37). 正解：1 解析：加入围棋将棋俱乐部半年。刚开始总是输，最近渐渐有能赢的迹象了。

1. てばかりだ：前接动词「て」形，表示频繁、持续进行，可以翻译成“一直……，一味……”。
2. たばかり：前接动词「た」形，表示刚完成一个动作，“刚……”。
3. ところだった：前接动词原形，表示“差点就……，险些……”。
4. ているところだった：表示过去的某一段时间正在做某事。

(38). 正解：3 解析：据政府发布的公告，经济正在回暖，但是（市民）并没有这种实感。

1. つもりだ：前接动词原形时，表示“打算……”，前接动词「た」形，表示“就当作……就算是……”。
2. おかげだ：表示“多亏……”“幸亏……”。
3. ということだ：表示根据某个事实，做出……的结论。
4. というものだ：接在名词、形容词、形容动词后面表示说话人的强烈肯定语气，相当于「～だ」。

(39). 正解：3 解析：客人：“不好意思，我在找《在山里》这本书……”

店员：“嗯！放在新刊专栏那边啦，请跟我来。”

1. いたします：「します」的自谦语动词
2. おります：「います」的礼貌语
3. ございます：「あります」的礼貌语
4. なさいます：「します」的尊敬语

题干的主语是物体“书”，所以答案为「ございます」。

(40). 正解：1 解析：老师：“田中，这个问题是如何解答的，请大家说明一下”

田中：“好的”。

1. 解いたか：「解く」意思是“解开疑问”，「解いたか」是动词简体形加上疑问词「か」。
2. 解いたのを：是动词「解いた」加上形式名词「の」，以及格助词「を」。
3. 解いたとは：「とは」表示解释说明。
4. 解いたことも：「こと」是形式名词，「も」表示“也”。

因题干中有「どうやって」这个疑问词，因此后项必须接上表示疑问的「か」，表示“如何解答的”，因此答案选1。其他选项与前项句意不符。

(41). 正解：4 解析：老师说：“各位，如果你掉到海里或者河里的话，不要挣扎着试图去游泳，仰面向上保持漂浮状态等待救援是非常重要的。”

1. 泳げなくなると：「泳げる」是「泳ぐ」的可能形，表示“能游”，「なくなる」表示“变得不能……”。
2. 泳ごうとしないので：「泳ごう」是「泳ぐ」的意志形，表示“想要游”，动词意志形加「としない」，表示“不想做……”。「ので」表示原因，“因为”。选项意思是“因为不想游”。
3. 泳げなくなつて：变得不能游
4. 泳ごうとしないで：「しないで」是「する」的否定形中顿，表示不做前项的事情，而做后项的事情。选项意思是“不要试图去游”。

根据前后句意，选项4符合题意。

(42). 正解：3 解析：春子：“绘理，你喜欢桔子吗？”

绘理：“嗯，喜欢的，不过怎么了？”

春子：“亲戚送来了很多，可我一个人吃不完，如果可以的话你收下一点吧？”

绘理：“可以吗？谢谢！”

1. あげない：不给
2. くれない：不给我
3. もらってくれない：不收下（我的……）
4. もらってもらわない：不请他收下

本题考查动词授受关系，动词连用形＋てくれる。意思：表示对方为我或我的家人做某事。而「もらう」单独可表示“收下”的意思，因此「もらってくれる？」表示“可以收下我的吗？”。因此选项3正确。

(43). 正解：3 解析：（吃晚饭时）妻子：“那个，这个汤我是按照菜谱做的，怎么样？味道，淡不淡？是不是再多放点盐比较好？”

丈夫：“没啊，现在正好呀。”

1. 入れたことはよかったね：放了（盐）太好了。

2. 入れたからよかったなあ：因为放了（盐）所以太好了。
3. 入れたほうがよかったかな：是不是放些（盐）好些啊。
4. 入れたところがよかったよね：放（盐）了这一点挺好哈。

根据句意，选项3符合，是正确答案。

(44). 正解：2 解析：高中棒球全国大赛前夕，X 高中棒球部的南丰选手表达了决心：“领队和教练每天都对我们每个人进行了热心的指导，因此我想为了他们也要获胜。”

1. いらっしゃいました：「いる」「いく」「くる」の尊敬语动词。
2. していただきました：「してくれる」の尊敬语表达，表示对方为我做了某事。
3. まいりました：「くる」の自谦语动词
4. していただきました：「してもらう」の自谦表达，表示请对方做了某事。

問題 8

(45). 正解：1 译文：(学生：“接下来介绍的是，我为了记忆新单词而左思右想之后得到的好方法。”)

要点：「のに」前接动词原形，表示目的，“为了”。「末（に）」前接动词「た」形，表示“经过了某一段时间或某一阶段，最后”的含义，一般多用来表示一个好的结果，偶尔也可以用于不好的结果。正确排序：1-4-2-3

(46). 正解：4 译文：(讲师：“虽然常听有人说，不善收拾整理，其实那绝不是性格或能力的问题，只是不知道方法而已，只要掌握了方法，一定可以学会收拾的。”)

要点：～ようになる：前接动词可能形，表示“变得能够……”。正确排序：1-4-3-2

(47). 正解：4 译文：(在 X 市有两个为了市民而建的文化设施，举行音乐会等各种各样的活动。)

要点：「名+をはじめ」表示前面叙述最主要的内容，“……为首”。正确排序：2-4-1-3

(48). 正解：2 译文：(明明不饿，为什么肚子会叫呢?)

要点：「わけではない」表示“并非会……”“未必如此”的意思，用来否定想当然的推测。正确排序：4-3-2-1

(49). 正解：1 译文：(出差的时候每次都会住的 Y 酒店从上周开始在施工，所以这次决定去住别的酒店了。)

要点：「たびに」前接动词基本形，表示“每当……就……”。若后项是表示变化的词，则表示随前项的反复出现，后项也发生变化。

正确排序：4-2-1-3

問題 9

(50). 正解：2 解析：文章说“要在天空中飞行，身体必须很轻。在空中飞行的鸟类，身体与翅膀看起来很大，但是事实上它们的身体是非常轻盈的。”所以应填选项2「実は」实际上。

1. 一方：从另一方面说
3. ところが：然而
4. なぜなら：原因是

(51). 正解：4 解析：“但是也许草太君会认为‘那样的话，人类要是能装上符合自己体重要求大小的翅膀就好了’。那么这翅膀需要多长呢？”。「翼はどのくらいの…」后面接续只能选4「長さが要るのでしょうか」翅膀需要有多长呢？

1. 翼はどのくらいの長さがあるのでしょうか：翅膀有多长呢？
2. 翼はどのくらいの長さになりましたか：这个翅膀会变成多长呢？
3. 翼はどのくらいの長さだと言いましたか：说翅膀有多长了吗？
4. 翼はどのくらいの長さが要るのでしょうか：翅膀需要有多长呢？

(52). 正解：2 解析： 体重 60 的人需要 34m，是比三辆长 10m 的大型巴士还要长的一个长度。“这么大的翅膀”对于人类来说是挥动不动的。本题选2「そんなに大きな翼」。这里是考察「こそあど」系列的指示代词。「そんな」表示上文中提到的、说话人和听话人都知道的事物。「あのよう」表示说话人和听话人都能看到的，或者都知道的。其他3个选项：

1. 翼：翅膀
3. こっちの翼：这边的翅膀
4. あのような大きな翼：那么大的翅膀

(53). 正解：3 解析：这样看来，鸟类并非单纯地因为有翅膀才可以飞翔。本句为总结上文，从上文得出的结果。选择「こうして見てみると」。其他3个选项：

1. これに対して：对此
2. 最初に述べたように：如最初所述

4. 最後の結論から：从最后的结论可以得出

(54). 正解：1 解析：非常遗憾，人类仅靠装上翅膀，看来是很难飞翔的。「残念ながら、人間は、翼をつけただけで飛ぶのは難しそうです。」<看不见的事态>预感。其他 3 个选项：

2. 難しいからです：因为很难

3. 難しくなってきたらしいです：似乎变得难起来

4. 難しくなってしまうためです：因为会变难了

读解部分

問題 10

(55). 正解：2 解析：题目是“从这则导览中能得知关于秋森山的什么事情”。文中写到，这座山，在登山途中，能看到各种动物形状的岩石。春天到初夏，能看到不同的鸟类。秋天能观赏到红叶，因此这个时间段，来访的观光客会很多。根据文中含义，2 选项“登山途中，可以看到不同形状的岩石”正确。选项 1，又大又平的岩石不在山顶；选项 3，春天到初夏可以观察野鸟。选项 4，登山的客人比较多不是因为登山道比较平缓。

(56). 正解：4 解析：题目是“如果有了范文，作文会朝着怎样的方向发展”。文中提到，有了范文后，文章的形式受到了约束，不过更重要的是，范文当中的思想会直接影响到写作的人。看了范文后，自己原本的想法可能无法进行自由的表达。因此选项 4“独属于自己能写的东西写不出来了”为正解。

(57). 正解：1 解析：题目是“如果今年内想扔大件垃圾，该如何操作”。文中提到，年底垃圾清理需要 12 月 22 日之前向宿管提出，但是如果扔大件垃圾，需要向垃圾清理公司提出申请，垃圾清理公司上门收垃圾的截止日期是 12 月 18 日，上门收垃圾的日期需要告知宿管，好安排工作人员进入宿舍。因此选项 1“在 12 月 18 日前向垃圾清理公司提出申请，并把垃圾收集日告诉宿管”为正解。

(58). 正解：3 解析：题目是“作者是如何看待经营实战中的失败的”。文中提到，比起规避失败，更重要的是如何处理失败，如何在最开始，就把失败的可能性考虑进去，那么真的失败后，才能进行妥善的处理。因此选项 3“只有考虑失败存在的可能性，才能从容地面对失败”为正解。

(59). 正解：2 解析：题目是“作者觉得自驾游好在哪里”。文中提到，如果是坐火车的话，美好的风景是转瞬即逝的，但是如果选择自驾游，那么我们可以自由自在地在不知名的道路上兜风，可以任意地在心仪的美景前驻足。因此选项 2“自驾游好在随时想停就停，驻足观赏风景”为正解。

問題 11

(60). 正解：2 解析：题目是“有关大学课堂，与作者想法一致是哪一项”。作者在文章里说到了当代大学课堂的一种现状，就是老师在上面讲，学生在下面听，但是听的过程中不会有任何思考，只过一遍耳朵就结束了。符合这一点的是选项 2「聞いていれば済む講義もある」。

(61). 正解：2 解析：题目是：所谓的这种“超出课堂之外的时间”是指在课堂之外做什么的时间？关键句：作者说只是上课听讲的话比较轻松，而且因为时间以及各种原因，老师在课堂上讲的也都是一些常规的内容，很难深化。但是如果能够对上课的知识有疑问，并去向老师提问的话，不仅仅能够对上课的内容有更深化的理解，还能得到一些对自己未来就业很有用的信息，所以这里的答案就是指向老师提问，深化对课堂知识的理解的时间。

(62). 正解：4 解析：本题询问作者的观点是什么。作者在文章一开始说，学生们为了过充实的大学生活，做自己想做的事情，结果发现自己忙到没有时间，提出了自己的看法，认为有效利用时间是很重要的。接着说到大学里的课堂现状，很多学生上课就是强行把自己束缚在教室里，上课不思考，只听老师说。其实老师所了解的内容比在课堂上传授出来的要多得多，建议学生们在课下时间多去老师的研究室拜访，多向老师提问，这样会有很多收获。最后作者再一次点明自己的观点，认为应该在这样的学习之外，再去参加一些活动，充实自己。因此作者认为学习和活动都需要投入时间，需要好好计划自己的时间安排。符合的选项就是选项 4「大学生活を充実させるには時間を計画的に使うことが大切だ」。

(63). 正解：1 解析：问题是：作者如何看待与讨厌的人交谈这件事。作者在文章中提到，大家都倾向于与自己喜欢的人交流，不愿与自己讨厌的人交谈。但是自己喜欢的人和自己的取向是相近的，只有讨厌的人，才和自己对事物持有不同看法。因此和讨厌的人交流，能够从中获得与自己不同的见解和发现。本题的正确选项是选项 1「話してみると、自身とは違う見方や発見を得られる」。

(64). 正解：4 解析：问题是：作者通过这次采访，明白了什么事情。作者讲述这段经历时，先说采访对象是自己不喜欢的人，但是在交流渐渐深入后，发现了对方的长处。到最后对对方的感情也发生了变化，由讨厌变得喜欢。符合的选项就是选项 4「相手に対する好き嫌いの感情は変わることがある」。

(65). 正解：3 解析：问题是：作者想表达的是什么。作者在最后一段表明了自己的态度，认为初次见面时就给对方打上喜欢或讨厌的标签是不可取的。如果一开始不被第一印象左右，在接下来的交往中就能保持谦虚的态度，懂得尊重对方。正确选项是选项 3「初対面のときは相手に好き嫌いの感情を持たないほうがいい」。

(66). 正解：4 解析：题目是作者为什么会感到沮丧。这篇文章开头说作者用铅笔画的底稿，但是后来上完色以后，铅笔的颜色擦不掉了，所以作者觉得很不开心。所以答案是「鉛筆の下書きが消えなかったから」，因为最下层的底稿擦不掉。

(67). 正解：1 解析：题目是用橡皮擦来擦普通铅笔写的字，会发生什么事情。接下来文章就说到了普通铅笔和彩色铅笔的不同。用普通铅笔，字迹

会粘在纸张表面，用橡皮一擦就掉。但是由于彩铅有油的成分，所以会渗入到纸张里面，很难擦掉。所以用橡皮一擦的话，黑铅就会从纸张的表面剥离出来。所以正确选项是「紙の表面にくっついた黒鉛を紙から引き離す。」。

(68). 正解：3 解析：题目是用水粉笔上色之后，铅笔画的底稿就擦不掉了，这是为什么？前文中说，彩色铅笔擦不掉是因为有油的成分在里面，会渗入到纸张之中。后面又说到水和油会起到同样的作用，所以之所以擦不掉，就是因为水使黑铅渗透进了纸张里面。

問題 12

(69). 正解：4 解析：题目是：“A 和 B 对表扬孩子这件事持什么样的看法？”A 篇作者说到表扬孩子是好的，但是不能只表扬孩子取得的成绩，应该表扬孩子为取得成绩而作出的努力。如果孩子努力了，但没有得到好的结果，也可以表扬孩子在过程中的努力。B 篇说表扬是好的，谁都希望得到表扬，即使是日常小事，只要大人觉得好就可以表扬。所以答案应该选择选项 4：A 认为不仅仅表扬结果，平时的努力也值得表扬，B 则认为日常的小事也需要表扬。

(70). 正解：3 解析：题目是“对于表扬对孩子的作用，A 和 B 是怎么描述的？”A 篇里面说到不仅仅要表扬结果，努力的过程也需要表扬，即使失败了，其努力的过程也值得表扬，这样会让孩子拥有自信心。B 篇说到，谁都喜欢被表扬，所以，孩子也愿意继续做能够得到表扬的事情。所以正确答案是选项 3：A 认为孩子会变得自信，B 认为孩子会更加积极地做事情。

問題 13

(71). 正解：3 解析：问题是：对于完全没有困难的状态，作者是如何描述的。文章中提到，如果说短时间内没有困难出现的话，人会觉得自在。但是如果时间延长了的话，生活就会变得很无聊，一定会忍受不住的。所以答案应该是「長く続くと退屈な生活に耐えなくなるだろう。」。选项 1 是在说即使是短时间内也会对生活感到厌倦，是错误的。选项 2 是说如果是短时间内的话，大概讨厌的事情也会变得不讨厌。这个在文中并没有提到。选项 4 的意思是，如果长时间持续下去的话，就会不知道自己想要什么了，文中并没有提到。

(72). 正解：1 解析：问题是：作者是怎么看待困难的？作者在文中提到，有困难的时候就是发挥自己能力的时候，所以答案很明显是选项 1。只不过原文里面的关键词是「能力を発揮する機会」，选项中写的是「能力を生かす機会」。选项 2 里面提到了困难是用来验证自己的能力的，所以是必需的。这里跟原文有出入，原文中说的是发挥自己的能力，而不是验证自己的能力。选项 3 的意思是用自己的能力没有不能解决的事情也是错误的。选项 4 是不用仅凭借自己的能力去克服苦难。文中没提到。

(73). 正解：2 解析：问题是：作者认为如何才能获得持续的幸福？作者说到困难是发挥自己能力的机会。在不停地经历困难克服困难的过程中，人可以使自己的生活更加充实，从而获得幸福感。所以答案应该是「困難を経験し、克服しようとしながら生きていく」。

問題 14

(74). 正解：4 解析：本题问员工萨拉被上司要求去学习「ビジネスマナー」相关的课程，要求在预算内学的东西越多越好。该员工可以上课的时间是周五。综合以上条件，哪个选项最符合员工的选择。根据图表来看，考虑到预算、上课时间以及希望多学东西的综合因素，最终可排除剩余选项，选择 D 课程。

(75). 正解：3 解析：本题的问题是，田中在企划新员工的社内培训，他想要使用 JB 中心的讲师派遣型研修。那么在申请的时候需要注意些什么？图表专门列出了一些讲师上门讲授的事项。包括讲师一般在工作日提供培训服务，但如果希望在周末，也可以商谈，另外费用不会因为人数多少而发生变化。选项 1「通学型研修のプログラムの中から内容を選ばなければならない」必须从通学型研修项目里面选取培训内容，这个是不符合原文的。原文中提到「通学型研修で実施しているプログラムはもちろん、ご希望に添ったプログラムのご提案、実施が可能です」意思是内容既可以是通学型研修项目里面的项目，也可以按照被培训公司的需求进行授课。选项 2「研修の実施日を月曜から土曜の間で決めなければならない。」意思是培训的时间必须是周一到周六之间的时间，但是文中提到「出張可能な曜日 月～土（日・祝日をご希望の方は可能な範囲で対応いたします。）」基本上的时间是周一到周六，但是如果周日或者节假日上课的话一定范围内也是可以。选项 4「実施日の 2 か月前にならなければ、申し込めない。」意思是需要提前 2 个月进行申请，原文中写的是「* 2 講師対応の都合上、実施希望日の 2 か月前までのお申し込みをお願いします。」「ご希望に添ったプログラムのご提案、実施が可能です* 2」意思就是如果需要培训通用型研修项目之外的内容或者有新的需求，请提前 2 个月进行申请，但是如果不是的话就不需要提前 2 个月。所以答案是选项 3「受講者が少ない場合でも料金は変わらない」。

听力原文

問題1

1番：会社で女の人と男の人が話しています。女の方は倉庫に入るとき、どの順番で入口のボタンを押さなければなりませんか。

女：すみません。地下の倉庫に行って、資料を取ってきたいんですが、入口の開け方がわからなくて…

男：ああ、最近、管理が厳しくなって、入口の横のボタンを押さないとだめなんだよ。倉庫は三つあるけど、何番の？

女：ええと、二番です。

男：じゃ、倉庫の番号は002だね。それと、暗証番号も必要だよ。

女：そうですか。暗証番号は？

男：725だよ。ドアの横のボタンを暗証番号、「開く」のボタン、倉庫の番号、「開く」のボタンの順で押して。そうすれば、すぐドアが開くから。

女：暗証番号、開く、倉庫の番号…

男：そのあとに、「開く」だよ。

女：はい、わかりました。ありがとうございます。 女の方は倉庫に入るとき、どの順番で入口のボタンを押さなければなりませんか。

2番：電話で女の人と課長が話しています。女の方はこの後まず何をしなければなりませんか。

女：はい、山川工業です。

男：もしもし、田中です。今出張先なんですけど。さっき青空会社の遠藤さんから私の携帯に連絡があつてね。

女：はい。

男：昨日の夕方、青空会社から注文が入った商品についてなんですけど、さっきうちの口座に代金を振り込んだそうだから、入金を確認でき次第、すぐ発送してくれるかな。かなり急ぎみたいで、できるだけ早く送ってほしいって。

女：わかりました。新商品のサンプルも一緒に送っておきますね。

男：それは以前送ってあるよ。あ、青空会社の遠藤さんに一言、発送完了の連絡も入れておいて。よろしくね。

女：はい。 女の方はこの後まず何をしなければなりませんか。

3番：漫画クラブで女の学生と男の学生が話しています。女の学生はこの後どうしますか。

女：山田くん、再来月のコンクールに出す漫画の下書き、読んでくれた？

男：うん、ストーリーの展開がよく工夫されてて、さすがだなあって思った。特に最後、いい意味で読者の期待を裏切る展開になってるね。

女：そこ、結構苦労したんだ。あもう、今回は全体的に線を太目に描いたんだけど、どうだった？

男：うん、力強くて、話の世界観に合ってると思ったよ。線の強弱も効果的に使われてたし、コンクールでも評価されるんじゃないかな。

女：うん。

男：でも、読む前、ぱっと絵を見たときに、主役のこのインパクトが弱いなあって感じたんだ。髪型とか身につけてるものとか、もうちょっとユニークにできないかな。

女：うん、やってみる。

男：あつ、そういえば、原稿の枚数、確かめてある？たしか制限あったよね。オーバーすると、減点の対象になっちゃうから、多かったら減らしたほうがいいよ。

女：枚数は指定内に納まってるよ。

男：そう？じゃ、コンクールまでもうちょっと頑張つてね。 女の学生はこの後どうしますか。

4番：電話で女の人と男の人が話しています。男の方はこの後、まず何をしなければなりませんか。

女：もしもし、佐藤さん、おはようございます。中野ですが。今日体調が悪くて、出勤できそうにないんです。申し訳ないんですけど、ちょっとお願いしてもいいですか。

男：大丈夫ですか。なんでも任せてください。

女：ありがとうございます。今日中に必ず課長に提出しなきゃいけない書類があるんです。私の机の右側に赤いファイルがあるんですけど、その中の一番上にある見積書、課長に渡してもらえますか。

男：わかりました。今確認しますね。あ、これですね。渡す前に、コピー取っておきますか。

女：ううん、いいわ。課長、たしか今日は朝から昼過ぎまで桜銀行で会議だから、午後にならないと、オフィスに来ないと思うんだけど、直接

手渡してもらえますか。大事な書類だから。

男：はい。

女：あっそうだ。今日朝 10 時からのミーティングで、私出張報告することになってましたよね。先週佐藤さんと一緒に行った出張の。悪いんですけど、それもやってくれますか。

男：わかりました。出張報告書をもう完成してますか。昨日、書き直したい箇所があるっておっしゃってましたよね。

女：ええ、昨日直して、パソコンの共有フォルダーにデータを保存してあるので、印刷して会議で配ってください。

男：わかりました。今日はゆっくり休んでくださいね。 男の人はこの後、まず何をしなければなりませんか。

5 番：大学で女の先生と男の学生が話しています。男の学生はこの後、資料をどのように直しますか。

女：送ってくれた資料、見ましたよ。

男：あ、ありがとうございます。

女：これは小学校の交流会で配るものでしたね。

男：はい。子供たちに自分の研究について話すときに配るものです。

女：えーとね、なかなかよくできてましたよ。難しい言葉も使っていないし。

男：はい。易しい言葉を使うようにしました。

女：うん、ただ、話が抽象的で、何を言っているのかわからないんじゃないかな。この研究が私たちの身近なこんなところに使われていますとか、こんなことにも役に立っていますとかって説明してあげたらいいんじゃない？

男：ああ、なるほど。はい、わかりました。

女：あとは、この図もとてもわかりやすいし、問題ないんじゃない。子供たちから質問がたくさん出るといいわね。

男：ありがとうございます。すぐ直します。 男の学生はこの後、資料をどのように直しますか。

問題 2

1 番：家で妻と夫が話しています。息子の隆君の帽子は、どのようにして戻ってきましたか。

女：この間隆がデパートに行ったとき、小学校の制服の帽子無くしたって言ったでしょう。

男：うん、デパートのサービスカウンターに聞いたけど、見つからなかったんだよね。

女：もう諦めてたんだけど、世の中親切な人がいて。ほら、帽子の裏に学校名と名前が書いてあるでしょう。

男：えっ？ 拾った人がわざわざ学校に持ってきてくれたの？

女：ううん、郵送してくれたんだって。

男：へえ。僕も落し物拾って交番に届けたことはあるけど、そこまでしてくれるなんて。何かお礼しなきゃね。

女：それが差出人が書いてないの。「デパートの近くで拾いました。」っていうメモが入ってただけで。

男：そうか。お礼に気を遣わないようにって考えてくれたのかもしれないね。 息子の隆君の帽子は、どのようにして戻ってきましたか。

2 番：電話で図書館の人と男の人が話しています。男の人はどうして貸出期間の延長ができませんか。

女：はい、北山図書館です。

男：もしもし、あのう、今借りてる本の返却期限の延長ってできますか。

女：はい。返却日を過ぎていなければ、貸出期間中に一度だけ、図書館のカウンターかインターネット上で延長可能です。ただ、ほかの方から予約が入っている本や、ほかの図書館から取り寄せた本は、延長はできませんが。

男：そうですか。

女：今お手元に図書館のカードをお持ちですか。右上のバーコードの下にあるご利用者番号がお分かりでしたら、延長できるかお調べしますが。

男：あ、お願いします。番号は 255127 です。本のタイトルは「相撲の歴史」です。

女：あ、今のところ、予約は入っていないんですが、貸出期間が昨日まででした。一度返していただく必要が…

男：え？ すみません。うっかりしてて。今日中に返します。 男の人はどうして貸出期間の延長ができませんか。

3 番：ラジオでアナウンサーが大人の習い事について話しています。調査によると、何のために習い事をしているという答えが最も多かったですか。

男：今、大人をターゲットにした習い事が人気で、外国語を始め、楽器、ダンスなど、様々なスクールに通う大人が増えています。今朝の新聞に、「習い事の目的は何か」という調査結果が出ていました。自分の経験から一番多いのは技術の習得だと思ったのですが、「気分転換のため」が「技術」を上回り、トップでした。この二つに次いで多かったのは、「新しいことへのチャレンジ」という答えて、「知り合いを増やす

ため」というのも多く、自分の世界を広げたいという気持ちが伺えます。

調査によると、何のために習い事をしているという答えが最も多かったですか。

4 番：女の学生と男の学生が話しています。女の学生はどうしてリサイクルショップで買い物をしないと言っていますか。

女：おはよう。あ、そのジャケットいいね。

男：加藤さん、おはよう。これ、リサイクルショップで見つけてね。千円だよ。安いでしょう。

女：へえ、今の流行とは違うけど、個性的でいいね。

男：うん、これ見つけたときは、やったって思ったよ。加藤さんも、古着とか好きそうだよ。その店いいものが揃ってるし、リサイクルとは思えない品質だから、今度行ってみたら？

女：うん、私、リサイクルショップは行かないんだ。

男：あ、やっぱり、知らない人が着てたものの着るの、抵抗ある？

女：それはないけど、行くとやすいからって余計なものまで買って後悔するから。以前そういうことが何度もあって。リサイクルショップって、今の流行じゃないけど、今着てもおしゃれなの、いろいろあるでしょう。そういうのを見ると、買わずにはいられなくて。

男：わかる気がする。 女の学生はどうしてリサイクルショップで買い物をしないと言っていますか。

5 番：会社で女の人と男の人が話しています。職場に音楽を流すことについて、男の人はどんな意見を持っていますか。男の人です。

女：ねえ、木村くん、部長に聞いたんだけど、今ね、職場環境の改善策の一つとして、勤務時間中に、オフィスに音楽を流すことが検討されてるんだって。

男：ああ、職場に音楽を流すと、集中力が上がったり、リラックスできたりして、仕事の能率も上がるって、最近注目されてるよね。

女：私は何か考えてる時に、音楽が流れてると集中できないタイプだから、職場でっていうのはどうかと思うけど。それに、曲によっては、むしろリラックスできないものだってあるだろうし。

男：どういう曲かけるんだろうね。リラックス効果があるかは、僕はわかんないけど、とにかくしんとすると、かえって気が散る方だから、集中できて個人的には大歓迎だなあ。

女：そう。じゃ、木村君の仕事の能率もぐんと上がって。

男：ちょっと。そんな期待しないでよ。 職場に音楽を流すことについて、男の人はどんな意見を持っていますか。

6 番：就職のための面接で、男の学生が話しています。男の学生はどんなところが自分の短所だと言っていますか。短所です。

男：わたしは子供の頃から、クラスやクラブでは、リーダーを支えるような役割を果たしてきました。周囲の声に耳を傾け、物事に柔軟に対応することには自信があります。反面、つい受身になり、主体的に行動したり意見を述べたりということがあまり得意ではないので、その点に気を付け、仕事ではどんなことにも柔軟性を持ちつつ、根気強く取り組んでいきたいと思います。

男の学生はどんなところが自分の短所だと言っていますか。

問題 3

1 番：地域の講演会で、女の人が話しています。

日本では、ここ数十年の間に、レトルト食品など調理されている食品の普及が進みました。そのような食品の多くは、便利な一方、食べやすく調理されているため、しっかり噛まずに飲み込みがちですが、そのことが現代人の健康にとって、大きなマイナスとなっていると指摘する医師も少なくありません。よく一口 30 回と言われますが、これを実践すると、心身を健康に保つ、様々な効果が得られることが明らかになっています。 女の人は何について話していますか。

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1. よく噛んで食べることの大切さ | 2. 足りない栄養を補うことの大切さ |
| 3. レトルト食品を美味しく食べるための工夫 | 4. 料理を食べやすくするための工夫 |

2 番：テレビで女の人が話しています。

「最近の若者は」という言葉、みなさんも一度は耳にしたことがありませんか。現代だけでなく、きっといつの時代でも使われてきた言葉なんでしょうね。わたしが 10 代の頃も、「礼儀を知らない」、「根気がない」などと言われた記憶があります。ただ、その若者を教育してきたのは、親の世代だということを忘れてはいけません。若者がそのように言われるのは、本来手本となるべき大人にも、一因があると思うんです。

女の人が伝えたいことはなんですか。

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1. 最近では礼儀を知らない若者が多い。 | 2. 若者は親に反抗するものだ。 |
|----------------------|------------------|

3. 若者が批判される原因は、親世代にもある。

4. 若者は親を手本とすべきだ。

3 番：心理学の授業で先生が話しています。

わたしは子供の時、ストレスに敏感で、不安を感じると、よくお腹が痛くなりました。ある時、母が腹痛が治るという粉薬を病院でもらってきてくれたんですが、それ以降、不安でお腹が痛くなったとき、その薬をジュースに入れて飲むと、腹痛がおさまったんです。ところが、中学生になったある日、母が言ったんです。「あれはただの粉砂糖だった。まさかあんなに効くとはね」と。それ自体に力はなくとも、飲むことで生じる気持ちの変化が実際に体の反応を変え、よく効く薬となっていたんですね。今日の授業では、この点をテーマとし、より詳しく見ていきます。今日の授業のテーマはなんですか。

1. ストレスの危険性

2. 子供が不安を感じる原因

3. 緊張を解く新しい薬の開発

4. 信じ込むことが体に与える効果

4 番：ラジオでアナウンサーが家計調査の結果について話しています。

先日、政府が家計の収入や支出などを調べた家計調査の結果が発表されました。支出のうち、娯楽の費用と食事の費用の項目を見てみると、娯楽費は全項目のうち、増加が最も目立ちました。これは景気の回復が影響していると考えられます。また昨年度の調査以来、落ち込みを見せていた食費ですが、今回は外食の費用が大きな伸びを見せ、トータルでは、落ち込む以前の水準にまで戻っています。

今回の家計調査の結果、支出は前回の調査に比べてどうになりましたか。

1. 娯楽費も食費も増えた。

2. 娯楽費も食費も減った。

3. 娯楽費は増え、食費は減った。

4. 娯楽費は減り、食費は増えた。

5 番：市の集会で、市長が話しています。

ええ、ゴミ処理場建設の今後の方針をお話いたします。先月の選挙では、処理場建設に反対の立場であった前市長を破ることができ、処理場建設に関して、市民の皆様のご支持をいただけたと思っております。ただ、建設をめぐるっては、候補地が住宅地に近いことから、一部の住民の方から、環境の悪化を心配し、強い反対の声が上がっており、候補地を見直す判断を致しました。これに伴い、工事日程に遅れが生じますが、多額の建設費がかかる大事な事業ですので、慎重に進めたいと考えております。

市長はゴミ処理場の建設について、どう言っていますか。

1. これまでの計画通りに建設する

2. 計画の見直しが必要だが、建設する

3. 費用が多額になるため、建設しない

4. 住民が反対しているため、建設しない

問題 4

1 番：男：うちの会社、正月の休みが 3 週間ぐらいあったらいいのにね。

1. ええ？3 週間もなかったと思うよ。

2. ほんと。それぐらい休みたいよね。

3. そんなに長くなったの？やった。

2 番：女：なんか外が騒がしいよね。どうしたんだろう。

1. たぶんそうだろうね。

2. 何かあったのかな。

3. どうして知ってるの？

3 番：女：あの大手の緑建設、倒産の恐れがあるんですって。

1. え？その可能性はなさそうなんですか。

2. え？倒産しちゃったんですか。

3. え？そんなに状況悪いんですか。

4 番：男：学校みんながあんなに応援のメールくれたのに。僕たち試合負けたって、言いづらくない？

1. ああ、もう伝えちゃったんだね。

2. でも、ちゃんと報告しなきゃね。

3. え？みんなに言いづらくないの？

5 番：男：李さん、あのう新年会の係りをやってくれたら助かるんだけど。

1. あ、はい。私でよければ。

2. あもう、私は係じゃないですよ。

3. あ、やってくれるんですか。

6 番：女：この棚の引き出し、鍵かけといたはずなんだけど。

1. ああ、そのほうがいいね。

2. それはちょっとできないよ。

3. え？開いてるの？

7 番：男：急なんだけど、明後日の出張小野さんの代わりに行ってくれる？

1. 小野さん、どうかされたんですか。

2. 小野さんと一緒に行けばいいんですね。

3. 小野さん、どなたと代わるんですか。

8 番：女：山本さん、悪いけど、もう会議室の準備、始めてくれないと。

1. まだ早いでしょうか。

2. すみません。すぐ取り掛かります。

3. じゃ、会議は中止なんですね。

9 番：男：森さんって、就職するのに、親のコネ使いたくないんだって。まあ、わからないこともないね。

1. 少しはわかってあげてよ。

2. 森さん、何がわかってないの？

3. うん、その気持ちなんとなくわかる。

10 番：男：ああ、あしたの歯医者さんの予約時間、手帳に書いとくべきだったなあ。

1. 手帳見て、何時か確認したら？

2. 時間わかんなくなっちゃったの？

3. 書くなら、ペンあるよ。

11 番：男：もう打ち合わせの時間だけど、社長が来ないとはじめようがないですね。

1. もう打合せしちゃうんですか。

2. あ、社長に始めるよう言われたんですね。

3. うん、待つしかありませんよね。

12 番：女：先輩、私最近ゴルフ始めたんですが、上達に欠かせないものって、なんでしょうか。

1. うん、自分に合う道具を使うことかなあ。

2. うん、練習が足りないからじゃない？

3. うん、上達しにくいものは特にないよ。

問題 5

1 番：スポーツクラブで、男の人と受付の人が話しています。

男：あもう、こちらに入会したいと思ひまして、土日含めて週に何回かプールで泳ぎたいんです。

女：プールのご利用ですね。プールのほかに、トレーニングジムのご利用は希望なさいますか。

男：うん、予算内であれば、利用したいですけど。月々の会費は1万円までに抑えたいと思ってます。

女：はい、ご予算に近い会員のタイプは、四つございます。まず、ラッキー会員ですと、プールだけでなく、トレーニングジムも何曜日でも、好きな時にお使いいただけて、会費は1万1000円と大変お得です。

男：うん。

女：それから、シルバー会員も全ての施設を毎日終日ご利用いただけます。月の会費は、1万5000円になってしまいますが、専門の指導員がつきますので、人気のあるプランになっております。

男：うーん、そうですか。

女：プールだけをご利用希望という方には、ブルー会員があります。プールに限ってですが、曜日を問わず、好きなだけご利用いただけます。こちらは会費が8000円です。

男：はい。

女：もしジムをご利用になりたい場合は、一回ごとに 1000 円でご利用いただけますので、月のご利用が 2 回以下でしたら、ラッキー会員よりお得ですね。えー、お仕事帰りにご利用される方には、ナイトー会員がおすすめです。プールが土日、祝日を除く、平日の夜 8 時以降にご利用になれて、7000 円です。あ、休日にも利用されるんですね。

男：はい。うーん、ジムは気が向いたとき、月に 1 回利用するかしらないかだし、じゃ、これをお願いします。

男の人はどの会員になりますか。

1. ラッキー会員 2. シルバー会員 3. ブルー会員 4. ナイター会員

2 番：デパートの会議で、上司と社員二人が話しています。

上司女：今日は屋上の活用方法について意見を聞きたいと思います。今はテーブルと椅子を置いて、休憩場所として開放していますが、利用者が少ないのが現状です。もっとよい利用方法があればいいんですが。

社員男：そうですね。この店は社会人やご高齢のお客様の割合が多いので、そういった方にゆっくりしてもらえるよう、緑溢れる明るい庭を作ってはどうか。

上司女：うん、明るい庭ね。

社員女：わたしは子供の遊び場を作るのがいいと思います。ブランコなど、公園にあるような遊び道具を置いて、うちは親子のお客様の割合が少ないですから、遊び場目当てで、そういった方に来てもらえるようになると、売上につながりますし。

社員男：うん、わたしは今来てくださっているお客様を大切にしたいと思いますが、あ、カフェを作るのはどうですか。青空の下で飲むコーヒーは格別ですよ。

上司女：なるほど。

部下女：悪くはないと思いますが、やっぱり、子供を連れてたお客様を呼び込めるような活用の仕方がいいんじゃないでしょうか。ライバル店では、週末アニメのイベントを開催したりしてますよね。うちも家族で楽しめるイベントを行ってはどうか。

上司女：うん、どれもいい案だと思いますが。そうですね。定期的にイベントを企画実行するのは、スタッフの負担が大きすぎますね。それから、1 2 階のレストラン街には、テラスからの眺めを売りにした店がありますから、同じようなことをするのもね。今回は、親子連れのお客様の呼び込みが期待できそうな、さっきの案、やってみましょう。屋上を活用するために、どうすることにしましたか。

1. 明るい雰囲気のある庭を作る 2. 子供の遊び場を作る 3. カフェを開く 4. 家族向けのイベントを開催する

3 番：市民センターで、女の人がカルチャー講座の説明をしています。

来月から新しく始まる講座を四つご紹介します。まず講座一。この講座では、ボールペンや鉛筆で美しい字が書けるようになることを目指します。講師が丁寧に指導しますよ。講座二は、ファッションの色使い。服、靴、カバンの上手な組み合わせを学んで、ファッション感覚を磨きましょう。講座三は、着物教室。着物の選び方、着方はもちろん、着物から洋服への変化の歴史や、和室でのマナーなども学びます。最後の講座四は、海外旅行のための英会話教室。生の英語をたくさん聞いて、語学力をしっかりと伸ばします。

男：へえ、いろんな講座があるんだね。どれか実行してみたいなあ。僕、字が下手だし、字が上手になれるのがいいかなあ。

女：でも、今って、なんでも携帯とかパソコンで書くでしょう。たいして役に立たないかもしれないよ。

男：まあ、そうだね。麻里子さんは何かよさそうなあった？ 来年留学するって言ってたから、語学の講座？

女：うん、それは向こうに行ってから学べるし、ここでしなくてもいいよ。それより、留学先で自分の国のことをちゃんと話せるように、何か、日本の文化とか作法が学べる講座があるといいなあって思ってたんだ。ちょうどいいのがあったけど、でも、話聞いているうちに、おしゃれについて学べるのもいいかなあって。

男：うん、僕は服装に自信ないから、それにするよ。

女：そっか。わたしは二つのうち、どっちにするか迷うけど、留学に備えられるほうにする。

質問 1：男の人はどの講座に申し込むと言っていますか。

質問 2：女の人はどの講座に申し込むと言っていますか。