

# 回忆录

郭诣丰



2025-7-5

25 届招生结束

写于家中

## 目录

前言

第零则 招生毕错失景行 忆竞赛夙惟此君

第壹则 隐士初现课堂寂 误读"牛"声众生默

第贰则 格物课牛顿事件

第叁则 疫情期间登录账号事件

第肆则 口语课唱英语歌事件

第伍则 语文课举手发言终结者现象

第陆则 礼堂睡觉被打事件

第柒则 蔡怡婷吴静怡事件

第捌则 点笔检讨事件

#### 前言(白话)

本册中的文章仅仅都是对初中趣事的一些回忆。

这些故事都是真实发生的。

当时,我的年龄比较小。如果在预初或者初一,那么只有十二三岁;如果 在初二或者初三,那么也只有十四五岁。

初中是一个人成长的关键期,我们会觉得小学生,哪怕读到了五年级、六年级,都是比较天真无邪的;而当我们看待高中生时,往往就会用一种成人的视角来对待,觉得他们已经要步入社会,思维方式也应当与社会人一致。很明显,初中在其中起到了一个关键的桥梁作用。

男生的变声期一般也都在初中,刚进初中时大家基本都是童声,而步入高中时很少有男生还没变声。生命科学、道法、心理课本上也都说,初中是孩子们第二性征发育的关键阶段。这也就是为什么步入初中时,和走出初中后,绝大多数同学都是两个样子了。

很多人都觉得,对小学的记忆已经模糊了,更不要提更早的事情了;但高中发生的事好像都历历在目。为什么呢?其实也和这有关。随着孩子们进入青春期,大脑进一步发育,我们不仅在身体上发生变化,心智上也变得成熟,能懂得更多道理,记得更多事了。

初中,是一个独一无二的时期。在这个阶段,我们的心智不似高中、大学那般成熟,也不似小学那般啥都记不住。我们或许记得大部分事,但当时的思维可能是孩童性质的,对很多"新"事物,又畏惧、又好奇,在不断的接触中,我们的思想慢慢地"成熟"。正因如此,我觉得这个阶段的回忆是特别珍贵的。虽然我的高中生活也很有趣,但我更想先把初中的事情说一说。也是正因如此,我不想花太多笔墨,去记叙一些流水账,或者是一些没什么色彩的事情——我更想聊聊一些给我留下深刻印象,触发孩童心灵有所思考的,"有意思"的事情。它们或许很微小,但我觉得挺有意义——为什么?因为那时我的那种想法,或许以后再也不会有了。

这本回忆录的大部分地方,我都采用了文言的形式来写。有时候,文言的文字更加紧凑,在写小故事时,我觉得它能把情趣传达得更好一些。我的文言水平十分糟糕,属于是打酱油都比不上的那种,不过,拙劣的水平也有一个好处——半文半白,能让大部分人更易理解。

为什么现在急着写呢?其实,每个年龄段的我,想法都是不一样的。现在 我正在大学阶段,人生实则也尚未塑形。或许过了几年,对很多事物的认识, 又发生变化了呢?小时候的心智很独特,但那时不会用纸笔记录,只能靠现在 回忆,但现在既然有记下来的机会,为何不试试呢?如果现在不写,过几年, 或许又要费力回忆今天的思想、态度与感情了。

构思已久,今年7月才开始提笔,主要是因为今天的一个契机(其实也可以说是冲击)。可以看我列在第零则的故事。这里就不赘述了。

故事描述中,可能存在一些夸张,或者不可避免的记忆模糊,纯属正常。

小故事中难免出现一些老师、同学的姓名,老师的信息,由于本身在学校各平台就有公布,因此有时我就透露了姓名。为保护同学的隐私,所及之处我尽可能都做了处理,没有把真名泄露。有的地方,势在必行,也尽可能做了保护。后续,如果能得到准许,我才会把名字写出。

现在的内容只是初稿,文字水平拙劣,恳请读者指正!

2025年7月5日星期六

# 第零则 招生毕错失景行 忆竞赛夙惟此君

(待续)

## 第壹则 赶洋文急智夺课 守国文肃言护期

国文,主科也;洋文,亦主科 也。二者可得兼乎?可也。若否,则 无博学之士矣。

余自预初至初二,国文先生姓 陈,名琦,良师也。然性刚严,无人 敢忤之。自初一至初三,洋文先生, 姓王名珊。稍年轻,入校为师未久。 其性温,生多喜之。然督默写尤勤, 夙夜批改不辍。

一日, 忘初一或初二, 近期中之 会试。众皆知, 国文先试, 洋文后一 日或二日而试。会试期间, 课皆停。 巳时, 将试国文。晨间自修, 众皆温 习国文于课室, 背默《爱莲说》、 《狼》云云。

经时不见老师,众皆稍懈。珊忽入,携《优化作业》而令曰:"拿出《优化作业》,将评讲答案也!"众亦知洋文将试,而评讲进度不及,咸从之。其速奇快,见缝插针,欲少顷而毕之。余亦听讲,忽见琦信步而来,至班门口,脚步稍迟,见内状,神色不怿。众生觉之,惴惴。珊亦觉,遽问曰:"有事乎?"余见琦容色忽故作稍霁,对曰:"啊!无事,无事。"遂退去。余见珊评讲之速愈疾,俄顷即毕之。一众皆复归温习国文之试也。

事后,课间小歇。余好诣办公室游观,与师攀话。方圆,前排之女生也,其不好众女之所好,唯爱赴师所谈天说地,其好与余相合。我二人至办公室,先至珊之位,视其批改作业。少顷,珊忽悟,自语道:当致歉也。遂起身趋,至琦之位而致歉,言

其本无此意,不巧恰占国文之时。我本以琦当宥之,速而简,不料琦正色道:"今日乃国文之会试,此辰光乃我所用,子假以洋文,则生当如何应考?"珊一再谢过,方容色稍和。又见我与方圆二人抚办公室之杆而立,如观戏然,勃然大怒,喝曰:"汝二人于此处何为?可速退!"二人平日亦爱于琦之位伫观其批改,习为常,今忽见其怒,大骇,远遁回班,一日不敢再探。遂不知后之情也。

后余常思之。琦,国文之良师, 为师有道,为人有严;珊,亦洋文之 良师也。洋文细碎,生词繁多,非国 文之篇篇课文可比也,课业之难于平 日所毕,常态也。珊为洋文之师,尽必 人生,不可不。其见课时无有他, 众生,不可不褒。其见课时无有他师 在止授业,故急欲假少顷而毕洋打。 琦、明理者也,其于众生之 前,隐忍相让,然珊之好心,珊之敬 职,终为琦所不快而呵斥。琦有何过 邪?亦无也。国文先试,揆诸情理, 晨课当为其所有,讲评唯乃其可

此事记忆犹新。不论校规之事, 日程松紧,单论此事,谁人之过也? 所幸二师之互谅,不致为生所窥。余 若今后从此业,经此等之情,则何以 判之?时之众生,为会试所困,疲惫 不堪,恐其最喜二师大斗于门庭,互 不相让,可供拊掌也。然余少时之思 已不止于此。

记于乙巳年六月十一。

### 白话译文:

语文是主科,英语也是主科。这两门课能同时学好吗?当然可以。如果不能,那就没有班里的大佬了。

我从预初到初二,语文老师姓陈,名琦,是位好老师。但是她性格刚强严厉,没人敢违逆她。从初一到初三,英语老师姓王名珊。稍微年轻些,来学校当老师时间不长。她性格温和,学生大多喜欢她。但是她督促(我们)默写特别勤快,从早到晚批改作业不停歇。

有一天,记不清是初一还是初二了,临近期中考试。大家都知道,语文先考,英语晚一天或两天考。考试期间,所有的课都停了。上午九点到十一点(巳时),就要考语文了。早上的自修时间,大家都在教室里复习语文,背诵默写《爱莲说》、《狼》等课文。

过了一段时间不见老师来,大家都有点松懈了。突然,王老师走进教室,拿着《优化作业》要求说:"拿出《优化作业》,马上评讲答案!"大家也知道英语快考试了,而且评讲的进度没赶上,就都听从了。她讲得速度极快,见缝插针,想一会儿就讲完。我也在听讲,忽然看见陈老师慢慢踱步过来,走到教室门口,脚步稍稍迟疑,看到里面这情形,脸色就不高兴了。学生们都察觉到了,心里七上八下。王老师也察觉了,情急之下就问道:"你有事吗?"我看见陈老师的脸色忽然故作稍微缓和了些,回答说:"啊!没事,没事。"就离开了。我看到王老师评讲的速度越来越快,一会儿就讲完了。大家就又都去复习语文考试了。

事后,课间休息。我喜欢去办公室溜达,跟老师聊天。方圆,是前排的一个女生,她不像其他女生那样有共同爱好,就爱去老师那儿谈天说地,这点爱好跟我很合得来。我们两人到了办公室,先到王老师座位旁,看她批改作业。过了一会儿,王老师突然反应过来,听见她自语道:哎呀,我得去道个歉。于是起身快步走到陈老师座位前道歉,说她本来没那个意思,不巧正好占了语文的时间。我本以为陈老师会原谅她,很快把这件事一笔带过。没想到陈老师严肃地说:"今天是语文期中考试,(早上)这个时间是我(用来复习)的,你借去讲英语,那学生该怎么应考?"王老师一再道歉,陈老师脸色才稍微平和了些。这时(陈老师)又看到我和方圆两人扶着办公室的栏杆站着,像看戏一样,(顿时)勃然大怒,呵斥道:"你俩在这儿看什么戏?回去!"我们俩平时也爱在陈老师座位旁站着看她批改,习以为常了,今天突然见她发怒,吓坏了,飞快地逃回教室,一整天都不敢再去探看了。所以也就不知道后来(两位老师)的情况了。

后来我常常思考这件事。陈老师,是语文的好老师,教学有方,为人严格;王老师,也是英语的好老师。英语知识点琐碎,生词又多,不像语文篇篇都是课文可比,课业难以在平日全部完成,是常态。王老师身为英语老师,不

像有的老师那样放弃少量作业不管,(而)一定要让所有学生都完全明白,这点不能不表扬。她看到上课时间中没有其他老师来我们班上课,所以急着想借一小会儿时间来完成英语的作业,可见她也是见缝插针,精打细算。陈老师、王老师,都是明事理的人,他们在学生面前,都克制忍让了,可是王老师的好心与敬业,最终却还是惹得陈老师不高兴而被说。陈老师又有什么错呢?也没有。语文先考,按常理说,早上的时间本该属于她,讲评也只有她才能来(占用)。

这事至今记忆犹新。且不论校规如何,日程松紧,单说这件事,是谁的过错呢?幸好两位老师互相谅解,没有让学生们看到(冲突)。我如果以后也从事这个职业,遇到这种情况,该怎么判断呢?那时的学生们,被考试所困,疲惫不堪,恐怕最希望看到两位老师在门口大吵一架,互不相让,好让他们拍手叫好(看热闹)。但我当时的思考已经不止于此了。

记于乙巳年六月十一日(2025年7月5日)。

## 第贰则 隐士初现课堂寂 误读"牛"声众生默

申沪之地,初二始习格物。课序渐进,自测量、声、光至于力学。

时众生多已习于课外,或预闻于 塾师,傲骄者、博学者,咸听讲颇疏 略。余自知学浅,虽亦有习于课外, 未尝不听。有郁姓同窗,性孤介,鲜 交友,尝与同侪龃龉,至相搏之境。 众生少喜之。然其理科之基尚可,尤 善算学。忆初一时,算学尝列前茅。 初二间,因故久旷课。

格物先生陈氏, 名媛。初二始授 格物, 其授我班课业, 故几不识郁 生。前观名册, 见其久不至, 尝戏言 曰:"郁某者,神秘人物也。"一日, 郁生忽至。适陈师讲力学毕,有浅易 之题,遂命诸生开火车以应。及郁 生,神色踟蹰。余视媛之色,不解 也。余才疏,学亦犹艰,是以深悯同 窗解题之困。然忖此题甚易,所据之 理亦甫授, 实不解其何以嗫嚅。忘媛 曾提示否,终之,其声细若蚊蚋,答 曰:"应为五'恩'。" (N应作 "牛",读若"恩")众生亦未笑,但 觉窘迫难言。盖其至稀, 性复异, 故 众皆默然。场中竟生不当之寂。倘他 人若此,必有哗然也!陈师亦稍窘,

徐言曰:"啊,此当读'牛',非 '恩'也……可坐。"郁生遂坐。后 亦无他异,众各如常。

后余深省之。其嗫嚅之根,竟在 "牛"字之读,诚初念不及也。此亦 释其何以于极易之题而滞。然此乃表 象。余当时即思:纵华育一流之学 府,恐诸师亦未料有生困于斯。将可以处之?众已习半期,无复惑于此, 将何以示关切于斯生?岂能曰:"汝 久旷,故不知乃常",而期以安之 耶?众皆视此为常识,匪夷所思也。 亦或于堂毕,密召其至,曲加慰之 耶?此举若小题大作,实属无益,或 反致其弊。郁生彼时心境,私以为可 谓百味杂陈,茫无所措矣!陈师之 对,未知至善否,然可谓中规合情。

为师者临一班,虑者常在众矣。 或有生之惑,以师之博学而大明,恐 难自其位而思,亦难逆料其困竟在 斯。故曰:多师喜教根柢厚者,而能 起众生、博众肯、虑及幽微者,至难 能而可贵也。

记于乙巳年六月十二。

白话译文:

在上海这边,初二才开始学物理。课程按顺序推进,从测量、声学、光学 一直学到力学。

那时,大部分同学都在课外学过(物理),或者在外面补习班提前听过,那些自以为是的同学,或者真正厉害的大佬,上课听讲就都比较随意。我自己知道学得不够好,虽然也在课外学过,但上课还是会听。班里有个姓郁的同学,性格孤僻,没什么朋友,曾经还和同学闹过矛盾,甚至到了动手打架的地步、。同学们少有喜欢他的。不过他的理科基础还可以,尤其数学不错。记得初一的时候,数学还考过班级前几名。初二有一段时间,他因为一些原因很久没来上课。

物理老师姓陈,名字叫媛。初二才有物理课,她才开始教我们班,所以几乎不认识郁同学。之前看名单的时候,见他一直不来,还打趣说:"郁某某,是位神秘人物。"有一天,郁同学突然来上课了。正好陈老师讲完力学知识,有一些简单的练习题,就让同学们开火车(一个接一个)回答。轮到郁同学时,他神色犹豫不定,显得很紧张。我看了看陈老师的脸色,(她也)不明白(他为什么这样)。我虽然才疏学浅,学习也挺吃力,很能体会同学解题时的困难,但心里想这道题实在很简单,依据的知识点也是课上刚讲过的,实在不明白他为什么吞吞吐吐答不上来。忘了陈老师有没有提示他,最后,他低声回答说:"答案应该是五'恩'。"(力的单位"牛顿"的符号是N,应该读作"牛",他却读成了英文的"恩")。同学们也没笑,只是觉得特别尴尬,不知道说什么好。因为他来得太少,性格又比较特别,所以大家都沉默了。教室里竟然出现了一种不该有的安静。要是其他同学这样回答,大家肯定会起哄笑起来的!陈老师也有点尴尬,慢慢地说:"啊,这个应该读'牛',不是'恩'……坐下吧。"郁同学就坐下了。后来也没发生别的事,大家各自照常上课。

事后我深思了这件事。他卡壳的根本原因,竟然出在"牛"字的读音上,这确实是刚开始完全没想到的。这也解释了他为什么会在这么易于计算的题目上卡住。但这只是表面现象。我当时就在想:就算是在华育这样一流的学校,恐怕老师们也预料不到会有学生卡在这种问题上吧。那该怎么处理呢?同学们都学了半个学期了,没人会在这上面有疑问了,该怎么向这位同学表达关心呢?难道说:"你很久没来,所以不知道这个(常识)是正常的",然后期望用这个方法来关心他?大家(恐怕会)觉得这是常识,感到不可思议。或者等下课以后,悄悄把他叫到一边,委婉地安慰他一下?可这样做会不会小题大做,没什么意义,反而适得其反?我私下猜想,都同学当时的心情,可以说是五味杂陈,完全不知道该怎么办了!陈老师当时的应对,不知道是不是最好的,但可以说是合乎规矩、合情合理的吧。

老师面对一个班的学生,考虑问题常常着眼于大多数。有些学生遇到的困

惑,因为老师学识渊博、理解透彻,恐怕很难站在那个学生的位置上去想问题,也很难料想到他的困难竟然是在这种地方。所以说:多数老师喜欢教基础好的学生,而那种能把所有学生都带动起来、获得大家普遍认同、并且能考虑到那些细微难察之处的老师,真是太难得、太可贵了。

记于乙巳年六月十二日(2025年7月6日)。

# 第叁则 疫情期间登录账号事件

(待续)