

KAHVATI

En turc, le mot “kahvaltı” est composé de “kahve” et “altı” ce qui veut dire «ce que l’on mange avant de prendre un café»

Dans la culture turque, le café a une place importante. Avec le propagation du café dans le monde, dans l’Empire Ottoman (Osmanlı İmparatorluğu), les gens allaient dans des endroits appelés «Kahvehane» (≈ café dans lequel les femmes n’avaient pas accès), et en buvaient du café turc.

À cette époque, le café était si fort que l’on ne pouvait pas boire à ventre vide. Ainsi, les gens qui s’y rendaient dans le kahve demandaient de quoi à manger avant ou avec le café pour diminuer un peu son goût amer.

De plus, les « kahvaltı » turc sont très riches. Ils se composent généralement : des olives, du fromage, des tomates et des concombres (ou une salade), du miel, de la confiture, des œufs, menemen etc, accompagné du thé noir généralement.





Resimlerin altlarına doğru kelimeleri bulup yazınız.

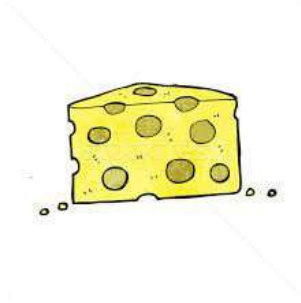
Peynir Simit Omlet Domates Poğaçı Zeytin Salam Bal Çay
Salatalık (Kahvaltılık) gevrek Reçel Tereyağı Yumurta Süt



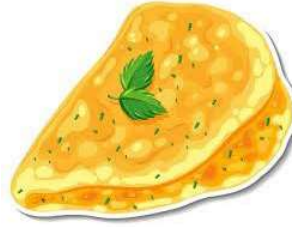










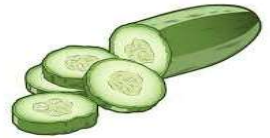




















Qu'est-ce que nous mangeons au petit-déjeuner ?
Kahvaltıda ne yiyoruz ?

En utilisant les phrases suivantes et le vocabulaire appris ou connus, demandez entre vous ce que vous manger au petit déjeuner.

Kahvaltıda ne var ? (Qu'est-ce qu'il y a au petit-déjeuner ?)
(Kahvaltıda) var. (Il y a)

Kahvaltıda ne yedin ? (Qu'est-ce que tu a mangé au petit-déjeuner ?)
(Kahvaltıda) yedim. (J'ai mangé)



Lisez le dialogue suivant.

Çocuk : Anne, bu sabah kahvaltıda ne var ?

Anne : Peynir, çilek reçeli, zeytin, domates ve salatalık var. Yumurtanı nasıl (pişirmemi) istiyorsun ?

Çocuk : Haşlanmış yumurta istiyorum.

Anne: Tamam / Peki, yanında başka bir şey istiyor musun ?

Çocuk : Yaptığım sigara böreklerinden pişirebilir misin ?

Anne : Evet, pişirebilirim.

Çocuk : Teşekkür ederim anneciğim !

Anne : Rica ederim.

Trouvez, dans le dialogue, les expressions suivantes :

- Il y a :
- Est-ce que tu veux :
- Est-ce que tu peux :

Surlignez avec une couleur les mots interrogatifs et d'une autres couleur les particules interrogatifs.



Expression écrit puis orale :

Écrivez un dialogue ou trilogue que vous allez le mettre en voix.

Contextes possibles:

→ Vous êtes dans un restaurant et vous commandez le petit-déjeuner.

→ Vous êtes à la maison et vous réfléchissez ce que vous allez préparer pour le petit-déjeuner.

Ou choisissez vous-même le contexte.