

不知道是否别人也会这样：

有的问题，刚上手时觉得自信满满，肯定能解决，然后就解决了，  
但是说不准几周、几月或者几年后再回看当初，就发现不再自信了，  
更多的是疑虑，怀疑就算自己能再来一遍怕是也

想不到当时那么巧妙的解决办法了。

就是这种时候，你发觉虽然你讨厌机器，但是不得不依赖机器来记录、来管理，所以你更恨你自己；  
是造化啊。

当给出我 4 个边长时，我还是会想到一个木制框架——就像我第一次面对这个问题的时候——一个木条钉成的相框，暂时就是这样，然后我想着把中间连起来，OK，只要不连端点，连接中点还是不连接中点好像没什么区别，那我就问“为什么中间加了一条就克服了四边形的不稳定性呢？”这个问题也是可以秒答的，毕竟之前都想过一遍，当我可以问出相同的问题时回忆就会涌上来，但是下一步我该问什么就记不起来了。如果只凭上面这些，就画出了这幅图，那真是 TMD 神迹了，\*\*了；我不是喜欢尬吹的人，但是对这幅图我必须要逼逼一下：第一眼看过你你就能把它看透，它就是那么简单，结构清晰，领着你的思路穿过它的每一根线，只要滴入一点点理解力，就能点开蓝色的幕布，满天星辰在你眼前展开；但它又不是邻家女孩，不是那种第一眼纯净第二眼平淡的，因为下一次，它就会让你感叹它背后到底是怎样的灵感，这是大道至简的感觉，可能这不是什么“大道”，但是要我说，意思就是那个意思了，佛曰，不可云。

