

## Formulario LOGT

**Nombre:** Jonathan Tubac

**Carne:** 24484

Fecha	Inicio	Fin	Interr. (min)	Delta (min)	Fase	Comentarios
11/02	09:00	12:00	10	170	Ideacion	Documentacion fotografica del proceso de Design Studio y organizacion de evidencias visuales
12/02	14:00	16:00	10	110	Ideacion	Participacion en sesion de sintesis: contribucion a la seleccion de las 3 interfaces principales del proyecto
15/02	09:00	11:00	10	110	Prototipado	Revision de prototipos visuales: identificacion de inconsistencias entre flujos de las 3 interfaces
18/02	15:00	16:00	0	60	Cliente	Reunion virtual con Juan M. Morales (gorras) y Juan M. Muralles (shucos): toma de notas sobre como gestionan sus negocios
19/02	09:00	12:00	15	165	Modelacion	Colaboracion con Montenegro en diagrama UML: definicion de relaciones actor-caso de uso y validacion de coherencia
20/02	10:00	13:00	15	165	Modelacion	Definicion de RNF con Montenegro: usabilidad, compatibilidad, mantenibilidad, auditoria
21/02	09:00	11:00	10	110	Modelacion	Revision cruzada de historias de usuario: verificacion de formato, coherencia y completitud de las 25 HU
22/02	10:30	11:15	0	45	Cliente	Reunion virtual de cierre con los 4 emprendedores: validacion de historias de usuario
23/02	14:00	17:00	15	165	Gestion	Redaccion del informe de gestion del tiempo: compilacion de datos de todos los LOGT y formulario LOGT personal
<b>TOTAL</b>			<b>85</b>	<b>1100</b>	<b>18h 20m</b>	

### Conclusiones personales

#### Aspectos positivos del rendimiento:

Mi rol de revision cruzada fue valioso: detecte 3 inconsistencias en las historias de usuario antes de la presentacion a los emprendedores. La documentacion fotografica del Design Studio quedo completa y bien organizada como evidencia. La colaboracion con Montenegro en el UML y los RNF fue fluida y productiva.

#### Aspectos a mejorar:

Mi participacion en el prototipado fue limitada; en el proximo corte debo asumir un rol mas activo en el diseno de interfaces. Tambien deberia comenzar antes con las tareas de documentacion en lugar de concentrarlas al final del corte.