

Professor's English Academy, Panchagarh

HSC 1ST PAPER

TOPIC: Cloze Test Without Clue

Unit- 03 (Cloze Test Without Clues)

Fill in the blanks with an appropriate word each gap :

1. We all know what a dream is. Generally we dream during our sleep. Some dreams are sweet or (a) ----. When we dream something extremely bad, we call it a (b) ----. Dreams have no (c) ----. They are soft and (d) ----. The dream we have during the day time is called (e) ----. Dreams have fascinated philosophers for thousands of years, but none could (f) ---- specially what dream actually is. Dreams can be extraordinarily (g) ---- or very vague. While many theories have been proposed no consensus had emerged. It is important to consider that science is still (h) ---- the exact purpose and function of sleep itself. Some researchers suggest that dreams have no (i) ---- purpose, while others believe that (j) ---- is essential to mental, emotional and physical well-being.

বঙ্গানুবাদ : আমরা সবাই জানি স্বপ্ন কী। সাধারণত আমরা ঘুমের সময় স্বপ্ন দেখে থাকি। কিছু স্বপ্ন মধুর বা আনন্দদায়ক। যখন আমরা খুব খারাপ কিছু স্বপ্ন দেখি, আমরা এটাকে একটা দুঃস্বপ্ন বলি। স্বপ্নের কোন রঙ নেই। এরা কোমল এবং ছায়াময়ী/রোমাঞ্চকর। আমরা দিনের বেলা যে স্বপ্ন দেখি তাকে বলে দিবাস্বপ্ন। হাজার হাজার বছর ধরে স্বপ্ন দার্শনিকদেরকে প্রবলভাবে আকর্ষণ করেছে, কিন্তু কেউই নির্দিষ্টভাবে বলতে পরেননি স্বপ্ন আসলে কী। স্বপ্ন হতে পারে অসাধারণভাবে স্পষ্ট বা খুবই অস্পষ্ট। এটা নিয়ে অনেক তত্ত্ব এযাবৎ উপস্থাপন করা হলেও তাদের মধ্যে কোন মিল খুঁজে পাওয়া যায় না। এটা বিবেচনায় নেয়া গুরুত্বপূর্ণ যে, বিজ্ঞান ঘুমের আসল উদ্দেশ্য ও কার্য এখনও উদ্ঘাটন করে যাচ্ছে। কতিপয় গবেষক বলেন যে, স্বপ্ন আসলে বাস্তব উদ্দেশ্য সাধন করে না, অবশ্য অন্যেরা বিশ্বাস করেন যে, মানসিক, আবেগীয় ও দৈহিক কল্যাণের জন্য স্বপ্ন অত্যাাবশ্যক।

ANSWER BELOW

(a) pleasant	(b) nightmare	(c) colour	(d) Shadowy/romantic/silvery	(e) daydream/reverie
(f) say	(g) vivid/clear	(h) unraveling	(i) real/actual	(j) dreaming

2. The persona of traffic policeman has always been a (a) ---- one. It has often found (b) ---- space and close treatment in literature and other (c) ----. Besides the many poems about this (d) ---- character, there is at least one (e) ---- where the central character is a traffic policeman. In 1963, Greek film maker Filippas Fylaktas made this film (f) ---- My brother, the traffic policeman. It featured a slightly (g) ---- traffic police. Antonis Pikrocholos who is utterly (h) ---- to serve and duty and applies the traffic (i) ---- with unyielding (j) ----.

বঙ্গানুবাদ : একজন ট্রাফিক পুলিশের অভিব্যক্তি সবসময়ই কৌতূহলোদ্দীপক। সাহিত্য এবং অন্যান্য কলা/শিল্পে এটা প্রায়শই গুরুত্বপূর্ণ স্থান এবং নির্বিড় মনোযোগ লাভ করে। এই আকর্ষণীয় চরিত্র নিয়ে অনেক কাব্যকবিতা ছাড়াও অন্তত একটি চলচ্চিত্র রয়েছে যেখানে কেন্দ্রীয় চরিত্রে একজন ট্রাফিক পুলিশ। ১৯৬৩ সালে গ্রিক চলচ্চিত্র নির্মাতা ফিলিপাস ফাইলকটাস “আমরা ভাই, ট্রাফিক পুলিশ” নামক চলচ্চিত্র নির্মাণ করেন। এতে অ্যান্টোনিস পিকরোকলোস নামে কিছুটা বাতিকহীন এক ট্রাফিক পুলিশের চরিত্র ফুটিয়ে তোলা রয়েছে যিনি তার চাকরি এবং কর্তব্যের প্রতি চরমভাবে নিবেদিত এবং অনমনীয় কঠোরতাসহকারে ট্রাফিক আইন প্রয়োগ করেন।

ANSWER BELOW

(a) curious	(b) important	(c) arts	(d) fascinating	(e) movie
(f) named	(g) manic	(h) devoted	(i) code	(j) severity

3. There goes a proverb that child is (a) ---- of the man. Today's child is the (b) ---- of a nation. He will (c) ---- the country. The whole (d) ---- depends on their proper (e) ----. It is our fundamental (f) ---- to rouse their (g) ---- talent. A sound environment is (h) ---- both in the family and the society so that a child (i) ---- up physically, mentally and spiritually. Only then it will be (j) ---- to build up a beautiful and developed country.

বঙ্গানুবাদ : একটি প্রবাদ আছে যে উঠতি মূলো পড়নেই চেনা যায়। আজকের শিশু একটি জাতির ভবিষ্যৎ। সে দেশকে নেতৃত্ব দিবে। পুরো জাতি তাদের যথাযথ উন্নয়নের উপর নির্ভর করে। তাদের সুপ্ত প্রতিভার বিকাশ ঘটানো আমাদের মৌলিক কর্তব্য। পরিবারে ও সমাজে একটি নির্মল পরিবেশ প্রয়োজন যাতে একটি শিশু শারীরিক, মানসিক এবং আত্মিকভাবে গড়ে উঠতে পারে। তখনই কেবল একটি সুন্দর এবং উন্নত দেশ গড়া সম্ভবপর হবে।

ANSWER BELOW

(a) father	(b) future	(c) serve/lead	(d) nation	(e) development/education
(f) duty/responsibility	(g) latent	(h) needed/essential	(i) grows	(j) possible

4. It recent years there have been many alarming reports that world's climate is undergoing a significant change. All these reports provide (a) ---- evidence (b) ---- world's temperatures are increasing day by day. This increase in global (c) ---- is caused (d) ----

increased amounts of carbon-di-oxide (e) ---- the earth. Most climatologists (f) ---- that greenhouse effect is the likely (g) ---- of this global warming. It may harm human (h) ---- seriously. This could catastrophically (i) ---- mankind's (j) ---- to grow food.

বঙ্গানুবাদ : সাম্প্রতিক বছরগুলোতে অনেকেই সত্যকথামূলক প্রতিবেদনে উল্লেখ্য যে, পৃথিবীর জলবায়ুতে একটি গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন লক্ষ করা যাচ্ছে। প্রত্যেকটি প্রতিবেদনই শক্তিশালী উদাহরণ/প্রমাণ দেখায় যে পৃথিবীর তাপমাত্রা দিনদিন বৃদ্ধি পাচ্ছে। বিশ্বব্যাপী উষ্ণতা বা তাপমাত্রা বৃদ্ধির কারণ হলো বিশ্বব্যাপী কার্বন-ডাই-অক্সাইডের বৃদ্ধির কারণ। বেশির ভাগ আবহাওয়া বিজ্ঞানী বিশ্বাস করেন যে, গ্রীনহাউস প্রতিক্রিয়াই বিশ্বব্যাপী উষ্ণায়নের সম্ভাব্য কারণ। এটা মানবজাতিকের মারাত্মকভাবে ক্ষতিগ্রস্ত করতে পারে। এটা মানবজাতির খাদ্য উৎপাদনের সামর্থ্য মারাত্মকভাবে হ্রাস করতে পারে।

ANSWER BELOW

(a) strong	(b) that	(c) warning	(d) by	(e) around
(f) believe	(g) cause	(h) beings	(i) reduce	(j) ability

5. Adolescents (a) ---- on their (b) ----, their communities, schools, health services and their workplace to (c) ---- a wide range of skills that can (d) ---- them cope with the (e) ---- they face and make a successful transition from (f) ---- to adulthood, Parents, members (g) ---- the community, service providers, and (h) ---- institutions have the (i) ---- to both promote adolescent development and adjustment and to intervene (i) ---- when problems arise.

বঙ্গানুবাদ : যেসব ব্যাপক দক্ষতা কিশোর-কিশোরীদেরকে তাদের চাপ মোকাবিলা করতে এবং শৈশব থেকে প্রাপ্তবয়স্কের স্বাস্থ্য সফলভাবে ধাবিত করতে সাহায্য করতে পারে সেগুলো জানা বা শেখার জন্য তারা তাদের পরিবার, তাদের সম্প্রদায়, বিদ্যালয়, স্বাস্থ্য পরিষেবা এবং তাদের কর্মক্ষেত্রের উপর নির্ভর করে। কিশোর উন্নয়ন ও অভিযোজনে সহায়তা করা এবং সমস্যা সৃষ্টি হলে তাতে কার্যকরভাবে হস্তক্ষেপ করা- উভয়ক্ষেত্রেই পিতামাতা, গোষ্ঠীর সদস্যগণ, সেবাদাতা এবং সামাজিক প্রতিষ্ঠানসমূহের দায়িত্ব রয়েছে।

ANSWER BELOW

(a) depend	(b) families	(c) learn	(d) help	(e) pressures
(f) childhood	(g) of	(h) social	(i) responsibility	(j) effectively

6. We know that all species are (a) ---- for maintaining ecological. If one is (b) ----, the whole natural environment (c) ----. In order to (d) ---- the environment from being spoilt, we should therefore protect (e) ---- wildlife. The good news is that many countries are now (f) ---- action to protect their (g) ---- wildlife. We should (h) ---- the earth's wild (i) ---- to save ---- ourselves. To be (j) ---- to animals is to be kind to mankind.

বঙ্গানুবাদ : আমরা জানি যে পরিবেশের ভারসাম্য রক্ষার জন্য সকল প্রজাতিই গুরুত্বপূর্ণ। যদি একটি প্রজাতি হারিয়ে বা নিশ্চিহ্ন হয়ে যায়, তাহলে পুরো প্রাকৃতিক পরিবেশে পরিবর্তন ঘটে থাকে। সুতরাং, পরিবেশকে ধ্বংস হয়ে যাওয়া থেকে রক্ষা করতে আমাদের উচিত আমাদের বন্যপ্রাণীদের রক্ষা করা। সুখবর হচ্ছে যে অনেক দেশই এখন তাদের বিপন্ন বন্যপ্রাণীকে রক্ষা করতে পদক্ষেপ গ্রহণ করছে। আমাদের নিজেদেরকে রক্ষা করার জন্যই আমাদের উচিত পৃথিবীর পন্যপ্রাণীদেরকে রক্ষা করা। প্রাণীদের প্রতি সদয় হওয়া মানেই হচ্ছে মানবজাতির প্রতি সদয় হওয়া।

ANSWER BELOW

(a) important/ essential	(b) lost/ extinct	(c) changes	(d) protect/ save	(e) our
(f) taking	(g) endangered	(h) save/ protect	(i) animals	(j) kind/ generous

7. In Britain road and transport rules are (a) ---- followed by the drivers. Consequently it has the best road (b) ---- record in Europe. All transports must strictly (c) ---- by the rules (d) ---- by the government. Coaches and minibuses (e) ---- carry children under 16 must be (f) ---- with seatbelts. There law (g) ---- agencies are (h) ----. So, the buses and coaches have become the (i) ---- form of road (j) ----.

বঙ্গানুবাদ : ব্রিটেনে চালকগণ কর্তৃক সড়ক ও পরিবহন আইন কঠোরভাবে অনুসরণ করা হয়। ফলে ইউরোপে এদেশের সর্বোত্তম সড়ক নিরাপত্তা রেকর্ড রয়েছে। সকল পরিবহণকে সরকার কর্তৃক প্রণীত আইন অবশ্যই কঠোরভাবে মেনে নিতে হয়। সেখানে আইন প্রয়োগকারী এজেন্সীগুলো সতর্ক অবস্থায় থাকে। সুতরাং, বাস এবং কোচগুলো সড়ক পরিবহনের সবচেয়ে নিরাপদ যানে পরিণত হয়েছে।

ANSWER BELOW

(a) strictly	(b) safety	(c) abide	(d) set	(e) that
(f) fitted/ provided/ equipped	(g) enforcing	(h) alert/ vigilant	(i) safest	(j) transprot

8. Diaspora is an age- old (a) ----, In recent times, Rohingya (b) has attracted a lot of attention. More than one million Rohingyas have (c) ---- from Myanmar to Bangladesh. Their migration is (d) ---- to the adverse conditions in Rakhine State of Myanmar- the

ancestral homeland of the Rohingyas. The government of Bangladesh has (e) ---- this huge number of refugees on humanitarian (f) ----. But these people are a huge (g) ---- on our economy and on our (h) ----. The world community should extend their full support to the (i) ---- Rohingyas so that they can (j) ---- return to their homeland.

বঙ্গানুবাদ : দেশান্তর/অভিবাসন একটি সুপ্রাচীন ঘটনা। সাম্প্রতিক সময়ে রোহিঙ্গা অভিবাসন মনোযোগ আকর্ষণ করেছে। এক মিলিয়নেরও বেশি রোহিঙ্গা মিয়ানমার থেকে বাংলাদেশে অভিবাসন করেছে। তাদের অভিবাসনের কারণ হচ্ছে রোহিঙ্গাদের পিতৃপুরুষদের মাতৃভূমি মিয়ানমারের রাখাইন প্রদেশে বিদ্যমান প্রতিকূল অবস্থা। বাংলাদেশ সরকার মানবিক বিবেচনায় এই অসংখ্য অভিবাসীকে গ্রহণ করেছে। কিন্তু এই লোকগুলো আমাদের অর্থনীতি ও পরিবেশের উপর বিশাল বোঝাস্বরূপ। বিশ্বসম্প্রদায়ের উচিত এই অসহায় রোহিঙ্গাদের প্রতি তাদের পূর্ণ সমর্থন প্রদান করা যাতে তার শীঘ্রই তাদের মাতৃভূমিতে প্রত্যাবর্তন করতে পারে।

ANSWER BELOW

(a) phenomenon/ problem/ crisis	(b) diaspora	(c) migrated	(d) due	(e) rehabilitated/ accepted
(f) cause/ ground	(g) burden/ pressure	(h) environment	(i) helpless	(j) soon/ comfortably

9. Dreams is a series of thoughts, images and sensations occurring in a person's mind during sleep. Dream is a (a) ---- of unconscious wishes, thoughts and imaginations. It (b) ---- be sweet or horrible. When we dream (c) ---- pleasant, we call it a sweet dream. (d) ---- when we dream something extremely bad, we (e) ---- it a nightmare. Dream is meaningless if (f) ---- is a day dream. But dream has also (g) ---- real purpose as it is related to our (h) ----, emotional and physical well- being. The main benefit (i) ---- dream is that it produces new thoughts (j) ---- ideas in brain and helps to clean up clutter from mind.

বঙ্গানুবাদ : স্বপ্ন হচ্ছে ঘুমের ভেতর কোনো ব্যক্তির মনে ঘটা ধারাবাহিক কিছু চিন্তা, প্রতিচ্ছবি ও অনুভূতির অভিজ্ঞতা। স্বপ্ন হচ্ছে অবচেতন মনের ইচ্ছা, চিন্তা ও কল্পনার উপস্থাপন। এটা মধুর বা ভয়ঙ্কর হতে পারে। যখন আমরা আনন্দজনক কিছু স্বপ্ন দেখি, তখন এটাকে মধুর স্বপ্ন বলি। কিন্তু যখন আমরা খুব খারাব কিছু স্বপ্ন দেখি, তখন এটাকে দুঃস্বপ্ন বলি। স্বপ্ন হয় অর্থহীন যদি এটা দিব্যস্বপ্ন হয়। কিন্তু স্বপ্নের একটা বাস্তব উদ্দেশ্যও রয়েছে কারণ এটা আমাদের মানসিক, আবেগীয় এবং শারীরিক কল্যাণের সাথে সম্পর্কিত। স্বপ্নের প্রধান উপকারিতা হচ্ছে যে এটা মস্তিষ্কে নতুন নতুন চিন্তা ও ধারণার জন্ম দেয় এবং মন থেকে বিশৃঙ্খলা দূর করতে সাহায্য করে।

ANSWER BELOW

(a) type/ sort/ kind/ state/ condition	(b) man/ can/ might	(c) something/ anything	(d) But/ Instead	(e) call/ deem/ consider
(f) it/ this/ that	(g) a	(h) mental/ psychological/ cognitive	(i) of	(j) and

10. In our country, women are the worst suffers in every stage of life. Social prejudices customs tend to (a) ---- their position. When a female child is born, it is not regarded (b) ---- a happy event. She is not welcomed with the deep (c) ---- of heart. Instead of being delighted, most of the members of the family think that she has come to add to their (d) ----. Even the mother of the female child is not welcomed cordially for giving (e) ---- to a female child. Rather the mother of the female child is (f) ---- for this. In the most cases, women are the victim of gender (g) ----. In fact, the life of our women is not smooth (h) ----. If we want lasting development of the country, we have to (i) ---- the dignified status of (j) ---- women of our country. The government is conscious of this matter.

বঙ্গানুবাদ : আমাদের দেশে নারীরা জীবনের সর্বক্ষেত্রে সবচেয়ে বেশি ভুক্তভোগী। সামাজিক কুসংস্কার ও প্রথা তাদের অবস্থানকে খাটো/হেয় করার প্রবণতা রয়েছে। যখন একটা কন্যা শিশুর জন্ম হয়, তখন এটাকে একটা আনন্দজনক ঘটনা হিসেবে বিবেচিত করা হয় না। তাকে অন্তরের অন্তরস্থল থেকে স্বাগত জানানো হয় না। আনন্দিত হওয়ার পরিবর্তে পরিবারের অধিকাংশ সদস্য মনে করে যে সে এসেছে তাদের কষ্ট বাড়ানোর জন্য। এমনকি কন্যা শিশুটির মা-কেও কন্যাশিশু জন্ম দেওয়ার জন্য আন্তরিকভাবে স্বাগত জানানো হয় না। বরং কন্যা শিশুটির মাকে এজন্ম তিরস্কার করা হয়। অধিকাংশ ক্ষেত্রেই নারীরা লিঙ্গ বৈষম্যের শিকার। মূলত, আমাদের নারীদের জীবন মোটেই সহজ নয়। আমরা যদি দেশের টেকসই উন্নয়ন চাই, তাহলে আমাদেরকে আমাদের দেশের সকল/কর্মজীবী নারীদের মর্যাদাপূর্ণ অবস্থান নিশ্চিত করতে হবে। সরকার এ ব্যাপারে সচেতন।

ANSWER BELOW

(a) degrade/ lower/ deteriorate	(b) as/ to be	(c) warmth/ warmth/ core	(d) suffering/ misfortune/ misery	(e) birth
(f) blamed/ rebuke/ criticized/ slated	(g) disparity/ inequity/ discrimination	(h) at all/ at present/ now/ today	(i) ensure/ secure/ confirm/ uplift	(j) all/ the

11. Rabindranath Tagore was a man of (a) ---- genius. He was (b) ---- a poet and a novelist (c) ---- a playwright, a composer, a painter and a philosopher. He was awarded the Nobel Prize for (d) ---- "Gitanjali" into English. Those translations earned him a great (e) ---- in the West. As a humanist, Tagore accused the British (f) ---- and pleaded for the (g) ---- of India from Britain. Tagore was highly influential in (h) ---- the best of Indian culture to the West and Vice- versa. He (i) ---- himself to literature at a very early age. After coming back from England, he began to write (j) ---- in all branches of literature.

বঙ্গানুবাদ : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ছিলেন অসাধারণ প্রতিভাধর একজন মানুষ। তিনি যে শুধু একজন কবি ও ঔপন্যাসিক ছিলেন তা নয়, তিনি একাধারে নাট্যকার, সংগীত রচয়িতা, চিত্রশিল্পী এবং দার্শনিকও ছিলেন। তাঁর গীতাঞ্জলীর ইংরেজি অনুবাদ কর্মের জন্য তাঁকে নোবেল পুরস্কার প্রদান করা হয়। ঐ অনুবাদ কর্মের কারণে তিনি পশ্চিমা বিশ্বের প্রশংসা অর্জন করেছেন। মানবতাবাদী হওয়ায় তিনি ব্রিটিশ শাসকদের অভিযুক্ত করেন এবং ব্রিটেন থেকে ভারতের স্বাধীনতা প্রার্থনা করেন। পশ্চিমা বিশ্বে ভারতের সংস্কৃতি প্রচারে এবং অনুরূপভাবে ভারতে ব্রিটিশ সংস্কৃতি বিস্তারে ঠাকুরের ছিল অপসিসীম প্রভাব। অত্যন্ত অল্প বয়সে তিনি সাহিত্যে আত্মনিয়োগ করেন। ইংল্যান্ড থেকে ফিরে আসার পর তিনি সাহিত্যের প্রায় সকল ক্ষেত্রে লিখতে শুরু করেন।

ANSWER BELOW

(a) great/ extraordinary	(b) not only	(c) but also	(d) translating	(e) fame/ reputation/ name
(f) rules/ govt/ colonialism	(g) independence/ sovereignty	(h) advocating/ representing/ upholding	(i) devoted/ introduced	(j) spontaneously/ exclusively

12. Sincerity is the best way of achieving success. One can go a long way if one does anything with sincerity. People who are sincere in their work are (a) ---- of making anything success. The great men are also sincere because they (b) ---- that sincerity is the (c) ---- to success. Those who are not (d) ---- can never (e) ---- a long way in the world. The poor people are not always sincere because they do not know the (f) ---- of sincerity. If they knew it, they would (g) ---- a good use of it. Sincerity means not only to do work (h) ---- but also with dutifulness, honesty, modesty and good behaviour. If all of us (i) ---- sincere, our country will (j) ---- be prosperous.

বঙ্গানুবাদ : সফলতা অর্জনের সর্বোত্তম পন্থা হচ্ছে সচেতনতা/ আন্তরিকতা। যে কোনো ব্যক্তি অনেক পথ অগ্রসর হতে পারে যদি সে যে কোনো কাজ আন্তরিকতার সাথে করে। যে সকল লোক তাদের কাজে-কর্মে আন্তরিক তারা যে কোনো কিছুকে সফল করার ব্যাপারে আস্থাশীল। মহান ব্যক্তিগণও আন্তরিক কেননা তাঁরা বিশ্বাস করেন যে, আন্তরিকতা হচ্ছে সফলতার চাবিকাঠি। যারা আন্তরিক নন তারা বেশি দূর এগুতে পারে না। দরিদ্র লোকেরা সবসময় আন্তরিক নয় কারণ তারা আন্তরিকতার গুরুত্ব সম্পর্কে জানে না। যদি তারা তা জানতো, তবে তারা এর সদ্যবহার করত। আন্তরিকতা বলতে শুধু যথাযথভাবে কাজ করা কেই বুঝায় তা নয়, কর্তব্যপ্রায়ণতার সাথে কাজ করা ও সততা, ও বিনয় ও ভালো আচরণ করা কেও বুঝায়। যদি আমাদের সকলেই আন্তরিক হই তবে নিশ্চয়ই আমাদের দেশ সমৃদ্ধশালী হয়ে উঠবে।

ANSWER BELOW

(a) sure/ confident	(b) know/ believe	(c) key	(d) sincere	(e) go/ pass
(f) importance	(g) make	(h) properly	(i) are	(j) surely/definitely/ undoubtedly

13. Beauty is easy to appreciate but difficult to define. If we look around, we will discover beauty in (a) ---- objects and sights in nature, in the (b) ---- of children, in kindness of strangers. But asked to define, we run into (c) ----. Does beauty have an independent of identity? Is it (d) ---- or relative? Is it dependent on our sense (e) ----? Does it lie in the (f) ---- of the beholder? Thus there will arise a number of (g) ---- in our mind. However, poets, artists, philosophers and thinkers (h) ---- always in search of beauty in their works and arts. But most of them have the common and undisputed opinion that where there is beauty, there is (i) ----, that is, a thing of beauty is a joy (j) ----.

বঙ্গানুবাদ : সৌন্দর্যের প্রশংসা করাটা সহজ কিন্তু (সৌন্দর্যের) সংজ্ঞা দেওয়াটা কঠিন। যদি আমরা আমাদের চারপাশে তাকাই, তবে আমরা দেখবো সৌন্দর্যকে প্রকৃতির আনন্দদায়ক বস্তুতে, দৃশ্যে, শিশুদের হাসিতে ও আগন্তকের দয়াপরবশ আচরণে। তবে সংজ্ঞায়িত করতে বলা হলে, আমরা সব সমস্যায় পড়ে যাব। সৌন্দর্যের কি কোনো স্বাধীন সত্তা রয়েছে? এটি কি বস্তুনিষ্ঠ, নাকি আপেক্ষিক। এটি কি আমাদের অনুভূতির উপর নির্ভরশীল? এটি কি তন্ময় হয়ে তাকিয়ে থাকা দর্শকের চোখে অবস্থান নেয়? এভাবে আমাদের মনে এটি অনেক প্রশ্নের উদ্বেক করবে। তাব, কবিগণ, শিল্পীরা, দার্শনিকরা এবং চিন্তাবিদরা/ ভাবুকরা তাদের নিজনিজ কর্মের মধ্যেই সর্বদা সৌন্দর্যের অনুসন্ধান করে থাকেন। তবে তাদের অধিকাংশই এ বিষয়ে সাদৃশ্যপূর্ণ ও অবিসংবাদী মত পোষণ করেন যে, যেখানে রয়েছে সৌন্দর্যের অবস্থান, সেখানেই রয়েছে সত্যের অবস্থান, অর্থাৎ সুন্দর যে কোনো কিছু তা সব সময়ই আনন্দদায়ক।

ANSWER BELOW

(a) pleasurable/ inanimate	(b) laughter/ smile/ naughtiness	(c) difficulties	(d) universal/ common	(e) perceptions/ only
(f) eye/ sense/ sight	(g) truth/ pleasure	(h) are/ have been	(i) truth/ pleasure	(j) forever