

# PROFESSOR'S ENGLISH ACADEMY, PANCHAGARH

এইচএসসি প্রোগ্রাম (মানবিক শাখা)

বিষয় : মনোবিজ্ঞান (অধ্যায়- ০৬, সংবেদন ও প্রত্যক্ষণ )

Full Marks- 50

Time- 30 min

১. উদ্দীপনা কেন্দ্রীয় স্নায়ুতন্ত্রে পৌঁছা মাত্রই প্রাণিদেহে যে প্রাথমিক চেতনা সৃষ্টি হয় তাকে কী বলে?  
ক. অধ্যাস খ. মনোযোগ গ. সংবেদন ঘ. প্রত্যক্ষণ
২. 'সংবেদন হলো এমন একটি প্রক্রিয়া যার সাহায্যে ইন্দ্রিয় যন্ত্র, পরিবেশ সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ করে - সংজ্ঞাটি কার?  
ক. ক্রাইডার খ. জন সি. রাচ গ. রডিজার ঘ. ম্যাকমোহন
৩. 'সংবেদন বলতে সংবেদীয় প্রক্রিয়ার সৃষ্টি মৌলিক অভিজ্ঞতাসমূহকে বোঝায়, যেমন- দর্শন। সংজ্ঞাটি প্রদান করেন কে?  
ক. রডিজার খ. গোথালস গ. জন সি. রাচ ঘ. মর্গান
৪. সাপেক্ষ প্রতিবর্ত ক্রিয়ার সংবেদনস্থল কোথায় অবস্থিত?  
ক. জিহ্বায় খ. মেরুরজ্জ্বতে গ. ত্বকে ঘ. চোখে
৫. চক্ষু কোন উদ্দীপনার প্রতি প্রতিক্রিয়া প্রদর্শন করে?  
ক. আলো খ. শব্দ গ. স্পর্শ ঘ. তাপমাত্রা
৬. ত্বক কোন উদ্দীপনার প্রতি প্রতিক্রিয়া প্রদর্শন করে?  
ক. শব্দ খ. আলো গ. স্পর্শ ঘ. তাপমাত্রা
৭. পারিপার্শ্বিক উদ্দীপককে স্নায়বিক উদ্দীপনায় রূপান্তরিত করে কোনটি?  
ক. সংবেদীয় গ্রাহক কোষ খ. মস্তিষ্ক গ. স্নায়ুরঞ্জ ঘ. ত্বক
৮. উদ্দীপক থেকে ইন্দ্রিয়ের মাধ্যমে উদ্দীপনা গ্রহণ এবং তা মস্তিষ্কে প্রেরণ পর্যন্ত কোন প্রক্রিয়ার কাজ?  
ক. সংবেদন খ. প্রত্যক্ষণ গ. প্রেষণা ঘ. শিক্ষণ
৯. নিম্নে কোনটি প্রত্যক্ষণের বৈশিষ্ট্য?  
ক. প্রাণীয় প্রক্রিয়া খ. উপস্থাপনমূলক প্রক্রিয়া  
গ. অসংগঠিত প্রক্রিয়া ঘ. শিক্ষার্জিত
১০. প্রেষণা ও আশা-আকাজ্জর প্রভাব মুক্ত কোনটি?  
ক. আবেগ খ. অনুভূতি গ. সংবেদন ঘ. প্রত্যক্ষণ
১১. মস্তিষ্কে প্রেরিত উদ্দীপন অতীত অভিজ্ঞতার আলোকে বিশ্লেষণ ও ব্যাখ্যা করা কোন প্রক্রিয়ার কাজ?  
ক. সংবেদন খ. প্রত্যক্ষণ গ. আবেগ ঘ. শিক্ষণ
১২. কোন প্রক্রিয়ায় সংযোজক স্নায়ু মুখ্য ভূমিকা পালন করে?  
ক. সংবেদন খ. প্রত্যক্ষণ গ. প্রেষণা ঘ. আবেগ
১৩. কোন প্রক্রিয়াটি শিক্ষার্জিত?  
ক. আবেগ খ. প্রেষণা গ. প্রত্যক্ষণ ঘ. সংবেদন
১৪. সংবেদনের তীব্রতা কিসের উপর নির্ভর করে?  
ক. উদ্দীপকের স্থায়িত্বের উপর খ. উদ্দীপকের তীব্রতার উপর  
গ. উদ্দীপকের ব্যাপকতার উপর ঘ. সংবেদন সমতার উপর
১৫. কোন উদ্দীপক যতটুকু জায়গায় উত্তেজনা সৃষ্টি করে সে পরিমাণকে কী বলে?  
ক. তীব্রতা খ. স্থায়িত্ব গ. ব্যাপকতা ঘ. সমতা
১৬. উদ্দীপকের যে নিম্নস্তর ব্যক্তির মধ্যে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করে তাকে কী বলে?  
ক. ব্যাপকতা খ. নিম্নসীমা গ. উচ্চসীমা ঘ. তীব্রতা
১৭. একই সাথে দুটি শব্দ শুনে আমরা তা পার্থক্য করতে পারি- এটাকে কী বলে?  
ক. স্থানীয় প্রক্রিয়া খ. প্রাণীয় প্রক্রিয়া গ. পার্থক্য সীমা ঘ. সরল প্রক্রিয়া
১৮. দুটি উদ্দীপকের মধ্যে ন্যূনতম ইন্দ্রিয় পার্থক্যকে কী বলে?  
ক. উচ্চসীমা খ. নিম্নসীমা গ. পার্থক্যসীমা ঘ. সংবেদন সমতা
১৯. দীর্ঘ উদ্দীপনার প্রতি সংবেদনশীলতার পর্যায়ক্রমিক ক্রমাবনতিতে কী বলে?  
ক. সংবেদনের ব্যাপকতা খ. সংবেদন সমতা  
গ. সংবেদনের নিম্নসীমা ঘ. পার্থক্য সীমা
২০. অন্ধকার অভিযোজন সম্পন্ন হতে কত মিনিট সময় লাগে?  
ক. ২০ মিনিট খ. ২৫ মিনিট গ. ৩০ মিনিট ঘ. ৫০ মিনিট
২১. অন্ধকার অভিযোজন সম্পন্ন হতে প্রায় ৩০ মিনিট সময় লাগে -এ অভিমতটি কার?  
ক. ওয়াইনহী ওয়াইটেন খ. ম্যাকমোহন গ. এডামস ঘ. কোহলার
২২. অন্ধকার অভিযোজন কয় ধাপের প্রক্রিয়া?  
ক. দুই ধাপের খ. তিন ধাপের গ. চার ধাপের ঘ. পাঁচ ধাপের
২৩. সর্বোচ্চ সংবেদনশীলতা পৌঁছতে শংকুগুলোর কত সময় লাগে?  
ক. ৩ - ৪ মিনিট খ. ৫ - ১০ মিনিট গ. ১০ - ১৫ মিনিট ঘ. ১৫ - ২০ মিনিট
২৪. পারিপার্শ্বিক অবস্থান সম্পর্কে মানুষ বা প্রাণী যে অর্থপূর্ণ ধারণা এবং অভিজ্ঞতা লাভ করে তাকে কী বলে?  
ক. সংবেদন খ. প্রত্যক্ষণ গ. অলীক প্রত্যক্ষণ ঘ. কল্পনা
২৫. কাদের মতে, আচরণের সাথে উদ্দীপকের সম্পর্ক হচ্ছে প্রত্যক্ষণ?  
ক. সমগ্রতাবাদীদের মতে খ. মনোঃ সমীক্ষণবাদীদের মতে  
গ. আচরণবাদের মতে ঘ. কাঠামোবাদের মতে

২৬. কোনো বস্তু বা ঘটনা সম্পর্কে প্রাথমিক চেতনা বা বোধকে কী বলে?  
ক. সংবেদন খ. প্রত্যক্ষণ গ. আবেগ ঘ. স্মৃতি
২৭. সংবেদনের অর্থবোধ বা ব্যাখ্যাকে বলে?  
ক. সংবেদন খ. প্রত্যক্ষণ গ. আবেগ ঘ. স্মৃতি
২৮. বাইরের পরিবেশ থেকে আমরা যে উদ্দীপনা লাভ করি তা কিভাবে মস্তিষ্কে পৌঁছায়?  
ক. গোছানোভাবে খ. এলোমেলোভাবে গ. সংগঠিত ঘ. প্যাটার্ন আকারে
২৯. নিচের কোনটি প্রত্যক্ষণের বৈশিষ্ট্য?  
ক. নির্বাচনমূলক খ. স্থানীয় প্রক্রিয়া  
গ. প্রাণীয় প্রক্রিয়া ঘ. সংকেত হিসেবে কাজ করা
৩০. কোনটির কারণে আমরা কোন উদ্দীপককে ভিন্ন ভিন্ন পরিস্থিতিতে একই রকম দেখতে পাই?  
ক. নির্বাচনমূলক খ. অপরিবর্তনীয়তা গ. নমনীয়তা ঘ. সামগ্রিকতা
৩১. প্রত্যক্ষণ সংগঠনের উপর প্রথম বিজ্ঞানভিত্তিক গবেষণা পরিচালনা করেন কারা?  
ক. কাঠামোবাদী মনোবিজ্ঞানীগণ খ. মনোঃ সমীকরণবাদীরা  
গ. আচরণবাদী মনোবিজ্ঞানীরা ঘ. সমগ্রতাবাদী মনোবিজ্ঞানীগণ
৩২. সমগ্রতাবাদী মনোবিজ্ঞানী কে?  
ক. উইলহেম উড খ. প্যাভলভ গ. কোহলার ঘ. বি. এ স্কিনার
৩৩. প্রত্যক্ষণের সংগঠনের উপাদানসমূহকে কয়ভাগে ভাগ করা হয়?  
ক. ২ ভাগে খ. ৩ ভাগে গ. ৪ ভাগে ঘ. ৫ ভাগে
৩৪. সুষম বা সামঞ্জস্যপূর্ণ বস্তু সকলকে একত্রে প্রত্যক্ষণ করাকে কী বলে?  
ক. অলীক প্রত্যক্ষণ খ. প্রতিসাম্য গ. সাদৃশ্য ঘ. নৈকট্য
৩৫. নিম্নের কোনটি উদ্দীপক উপাদান?  
ক. চাহিদা খ. প্রবণতা গ. নৈকট্য ঘ. আবেগ
৩৬. নিম্নের কোনটি প্রত্যক্ষণের জৈবিক উপাদান?  
ক. নৈকট্য খ. চাহিদা গ. প্রতিসাম্য ঘ. সাদৃশ্য
৩৭. প্রত্যক্ষণের ঝোঁক বা প্রবণতার উপর পরীক্ষা চালান কে?  
ক. গোথালস খ. কেভানহ গ. শিপোলা ঘ. কোহলার
৩৮. শিপোলা তার পরীক্ষণপত্রদ্বারা কয়টি দলে ভাগ করেন?  
ক. ২টি খ. ৩টি গ. ৪টি ঘ. ৫টি
৩৯. শিপোলা তার পরীক্ষণে কোন যন্ত্রটি ব্যবহার করেন?  
ক. অণুবীক্ষণ যন্ত্র খ. দূরবীক্ষণ যন্ত্র গ. সিসমোগ্রাফ ঘ. টাচিস্টোস্কোপ
৪০. স্যানফোর্ড তার পরীক্ষণটি কত সালে পরিচালনা করেন?  
ক. ১৯২৭ সালে খ. ১৯৩৭ সালে গ. ১৯৪৭ সালে ঘ. ১৯৫৭ সালে
৪১. স্যানফোর্ডের পরীক্ষায় ক্ষুধার্ত পরীক্ষণপাত্র 'ME'- অসম্পূর্ণ শব্দটি কী হিসেবে সম্পূর্ণ করেছে?  
ক. MEAN খ. MEET গ. MEAT ঘ. MET
৪২. মূল্যবোধ কীভাবে প্রত্যক্ষণকে প্রভাবিত করে তা তার পরীক্ষণে প্রমাণিত হয়েছে?  
ক. অলপোর্ট খ. পোস্টম্যান গ. ভারনন ঘ. মুরে
৪৩. "প্রতীক হলো সেই জিনিস যা দেখা হয় এবং পটভূমি হলো সেই পশ্চাদভূমি যার সাথে এটি অবস্থান করে"-সংজ্ঞাটি কার?  
ক. ম্যাকমোহন খ. ওয়াইনহী ওয়াইটেন গ. স্যানফোর্ড ঘ. শিপোলা
৪৪. নিম্নের কোনটি প্রতীকের বৈশিষ্ট্য?  
ক. আকার ও সীমারেখা নেই খ. দূরে দৃষ্ট হয় গ. সংগঠিত ঘ. ক্ষেত্র ব্যাপক
৪৫. প্রতীক-পটভূমি সম্পর্কে কয়টি প্রধান ভাগে ভাগ করা যায়?  
ক. ২টি খ. ৩টি গ. ৪টি ঘ. ৫টি
৪৬. যে সকল চিত্রে প্রতীক ও পটভূমির অবস্থান অপরিবর্তিত থাকে তাকে কী বলে?  
ক. অপরিবর্তনশীল প্রতীক পটভূমি খ. পরিবর্তনশীল প্রতীক পটভূমি  
গ. দ্ব্যর্থবোধক প্রতীক পটভূমি ঘ. সাধারণ প্রতীক পটভূমি
৪৭. যে প্রতীক-পটভূমি প্রত্যক্ষণে বিভিন্ন ধরনের অর্থ হতে পারে তাকে কী বলে?  
ক. অপরিবর্তনশীল প্রতীক পটভূমি খ. পরিবর্তনশীল প্রতীক পটভূমি  
গ. দ্ব্যর্থবোধক প্রতীক পটভূমি ঘ. সাধারণ প্রতীক পটভূমি
৪৮. কোন বাস্তব উদ্দীপককে ভ্রান্তভাবে প্রত্যক্ষণ করার নাম কী?  
ক. অলীক প্রত্যক্ষণ খ. অধ্যাস গ. প্রতিসাম্য ঘ. নৈকট্য
৪৯. "আমাদের একটি বস্তুর প্রত্যক্ষণ যখন বস্তুর সত্যিকার আকৃতিগত বৈশিষ্ট্যের সাথে মিলে না তখন অধ্যাস ঘটে।" কে বলেন?  
ক. ক্রাইডার খ. মর্গান গ. কোরেন ঘ. কেভানহ
৫০. জ্যামিতিক অধ্যাসের উদাহরণ কোনটি?  
ক. মুলার-ল্যায়ার অধ্যাস খ. ফাই ঘটনা  
গ. চাঁদকে আকাশের চেয়ে বড় দেখানো  
ঘ. অর্ধবালতি পরিষ্কার পানিতে লাঠিকে ঝাঁকা দেখা

এইচএসসি মানবিক শাখার শিক্ষার্থীদের জন্য সম্পূর্ণ ফি প্রোগ্রাম

সময় : প্রতিদিন সকাল ০৭ - টা হতে ০৯ - টা, দুপুর ০২টা হতে বিকাল ০৪ টা পর্যন্ত

SUJON SIR PANCHAGARH - 01712655666

এইচএসসি মানবিক শাখার শিক্ষার্থীদের জন্য সম্পূর্ণ ফি প্রোগ্রাম  
সময় : প্রতিদিন সকাল ০৭ - টা হতে ০৯ - টা, দুপুর ০২টা হতে বিকাল ০৪ টা পর্যন্ত

SUJON SIR PANCHAGARH - 01712655666

এইচএসসি মানবিক শাখার শিক্ষার্থীদের জন্য সম্পূর্ণ ফি প্রোগ্রাম  
সময় : প্রতিদিন সকাল ০৭ - টা হতে ০৯ - টা, দুপুর ০২টা হতে বিকাল ০৪ টা পর্যন্ত