

# PROFESSOR'S ENGLISH ACADEMY, PANCHAGARH

এইচএসসি প্রোগ্রাম (মানবিক শাখা)

বিষয় : সমাজবিজ্ঞান (দ্বিতীয় পত্র)

অধ্যায়- ০২, বাংলাদেশে সমাজ ও সংস্কৃতি

**পূর্ণমান : ৫০**

০১। সাংস্কৃতিক ব্যবহার তত্ত্বটি কে প্রদান করেন?

ক) অগবর্ন ও নিমকফ খ) ড্রুইয়ের ও ডেয়েলার গ) কার্ল মার্কস ও স্পেসার ঘ) অগাস্ট কোঁও ও ড্রেসলার

০২। 'Culture' শব্দটি সর্বপ্রথম ব্যবহার করেন কে?

ক) জোনস খ) ই. বি. টেইলর গ) ম্যাকাইভার ঘ) ফ্রাঙ্গিস বেক

০৩। নিচের কোনটি শ্রাবণ সংস্কৃতির উদাহরণ?

ক) বৈবাচী উৎসব খ) বইমেলা গ) নবাঞ্জ উৎসব ঘ) বৃক্ষমেলা

০৪। মানবের সংস্কৃতির পরিবর্তন হয় কেন?

ক) উন্নত জীবন্যাপনের জন্য খ) অধীর্ণিতিক জীবন্যাতার জন্য গ) সমাজে গতিশীলতার জন্য ঘ) জ্ঞানজ্ঞনের জন্য

০৫। সমাজের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ প্রত্যয় কোনটি?

ক) রাজনীতি খ) অধীর্ণিতি গ) সংস্কৃতি ঘ) ধর্মীয় নীতি

০৬। সংস্কৃতি হচ্ছে কী? ইওয়া, মার্জিত ইওয়া -- কে বলেছেন?

ক) রবার্টসন খ) ম্যারিউ আরন্ড গ) ক্লাইভ বেল ঘ) টেইলর

০৭। অধ্যাপক একে, নাজমুল করিম সংস্কৃতিকে নৃবিজ্ঞানের দৃষ্টিতে কয় ভাগে ভাগ করেছেন?

ক) দুই ভাগে খ) তিনি ভাগে গ) চার ভাগে ঘ) পাঁচ ভাগে

০৮। কোন আর্থে মানুষের পারস্পরিক সহযোগিতা, সহানুভূতি ও সংবেদন্তাকে সমাজ বলে?

ক) সংকীর্ণ খ) ব্যাপক গ) আভিধানিক ঘ) শান্তিক

০৯। সংস্কৃতি কীস করা যায় না কেন?

ক) এগুলো কঠিন বলে খ) এগুলো মৃত্যু বলে গ) এগুলো বিমৃত্য বলে ঘ) এগুলো বাহ্যিক উপাদান দিয়ে তৈরি বলে

১০। যিক দার্শনিক হোমার কর্তৃক ইলিওড ও এডিপি রচিত হয়। ইলিওড ও এডিপি কোন ধরনের সংস্কৃতির উপাদান কৃতৃত?

ক) বন্ধগত খ) অবন্ধগত গ) গুণগত ঘ) সন্তান

১১। সমাজ গঠনের উপাদান হলো --

i) রাষ্ট্র ii) ব্যক্তি iii) শোষী

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

১২। সমাজবিজ্ঞানী শেখারের মতে, সংস্কৃতির চারটি প্রধান উপাদানের অঙ্গভুক্ত হলো --

i) প্রধা ii) মৃত্যুবোধ iii) সহনশীলতা

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

১৩। ট্যালক্ট পারসনের ব্যাখ্যা অনুযায়ী সংস্কৃতির বৈশিষ্ট্যসমূহ হলো --

i) সংস্কৃতি হচ্ছে শিক্ষালক্ষ্ম দ্বারা সংস্কৃতি হচ্ছে বহমানতা iii) সংস্কৃতি হচ্ছে অংশীদারিতা

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

১৪। সামাজিক গতিশীলতার হার কম কোন সমাজ?

ক) শহরে খ) উপজাতীয়ে গ) আধুনিক ঘ) গ্রামীণ

১৫। সামাজিক স্তরবিন্দ্যোনের দিক থেকে বাংলাদেশের সমাজ কীরূপ?

ক) অগ্রমাতিভিত্তিক খ) দৈয়াবাহিন গ) সমতাভিত্তিক ঘ) বেচিত্রাহীন

১৬। শহীদারের বাসিন্দাদের মধ্যে সামাজিক সৈকত মেই কেন?

ক) ব্যক্তি যাত্রীবাদী মনোভাবের জন্য খ) তৌগোলিক দূরত্বের কারণে

গ) জাতিসম্পর্কের অভাবে

১৭। 'Dictionary of Anthropology' এছাটির লেখক কে?

ক) রবার্টসন খ) ই.বি. টেইলর গ) ম্যাকাইভার ঘ) ডেভিড পোপেনো

১৮। কৃষি উৎপাদনভিত্তিক সামাজিক সম্পর্কের বিবরণকে কী বলা হয়?

ক) শিল্প কাঠামো খ) নগর কাঠামো গ) গ্রামীণ কাঠামো

১৯। নগর সমাজে বৃষ্টি গড়ে উচ্চে বিগত শতাব্দীর কোন দশক থেকে?

ক) যাতের দশক খ) সভের দশক গ) আশির দশক ঘ) নবরায়ের দশক

২০। কোন আমেলো বাণিজ্য প্রথম ব্যাখ্যা দ্বারা জাতীয় ব্যাখ্যা লাভ করে?

ক) পাল খ) সেন গ) গুঙ্গ ঘ) সুলাতানি

২১। বাংলাদেশে মূলত কৃষি ধরনের সংস্কৃতি লক্ষ করা যায়?

ক) পাঁচ খ) চার গ) তিনি ঘ) দুই

২২। বাংলাদেশে সমাজ ও সংস্কৃতির জন্য প্রযোজ্য হলো --

i) প্রতিবেশীসূত্র আচরণ ii) সাম্প্রদায়িক চেতনা iii) সহনশীলতা ও সহযোগিতাপূর্ণ মানসিকতা

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৩। শহরের শহর সমাজের অধ্যনিতি --

i) উৎপাদন নির্ভর ii) ব্যবসায়িক iii) শিল্পনির্ভর

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৪। শহরের বসবাসরত পেশাজীবীদের অঙ্গভুক্ত হলো --

i) উকিল ii) চাকরিজীবী iii) ব্যবসায়ী

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

অধ্যায়- ০২, বাংলাদেশে সমাজ ও সংস্কৃতি

সময় : ৩০ মিনিট

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৫। বাংলাদেশের আয়োজিত সংস্কৃতির উপাদানের অঙ্গভুক্ত হলো --

i) কীর্তন ii) গাজীর গান iii) নবাঞ্জ উৎসব

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৬। বাংলাদেশের গ্রামীণ জনগোষ্ঠীবে অপার আনন্দ বয়ে আনে --

i) বৈশাখী মেলা ii) নবাঞ্জের উৎসব iii) দিন আনন্দ

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৭। লোক সাহিত্যের উপাদান হলো --

i) প্রবাদ বাক্য ii) গ্রন্থ iii) কিসসা কাহিনি

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৮। একে. নাজমুল করিম সংস্কৃতিকে কয়তাগে ভাগ করেছেন?

ক) দুই খ) তিনি গ) চার ঘ) পাঁচ

২৯। গ্যানার সৌন্দর্য কোন ধরনের সংস্কৃতি?

ক) গ্রামীণ খ) নগর গ) বন্ধগত ঘ) অবন্ধগত

৩০। উৎপাদন কোশল কোশল ধরনের সংস্কৃতি?

ক) গ্রামীণ খ) নগর গ) বন্ধগত ঘ) অবন্ধগত

৩১। ফারেক তার পরিবারের সাথে রংলুপুর ধারমে বাস করে। তাদের জীবনের অন্তম বৈশিষ্ট্য কী?

ক) আত্মকেন্দ্রিকতা খ) সামাজিকতা গ) বার্ষিপ্রতা ঘ) হারিবরতা

৩২। বাংলাদেশের গ্রামীণ সংস্কৃতি -

ক) দ্রুগতিসম্পন্ন খ) ধীরগতিসম্পন্ন গ) মহৱ গতিসম্পন্ন

৩৩। শহরে অঞ্চলের বাসিন্দাদের নিয়ন্ত্রণ করা হয় কী দিয়ে?

ক) সামাজিক প্রতিষ্ঠান খ) পর্যাপ্তি প্রতিষ্ঠান গ) সরকারি প্রতিষ্ঠান ঘ) রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান

৩৪। বাংলাদেশের নগরাঞ্চলের নীতিজ্ঞান কোন প্রকৃতির?

ক) নৈরাজিক খ) বাজিকেন্দ্রিক গ) বন্ধগত ঘ) যুক্তিবাদী

৩৫। বাংলাদেশের নগর সংস্কৃতিতে কোনটির গুরুত্ব সচেতনে বেশি?

ক) অজিত মর্যাদা খ) পেশাগত মর্যাদা গ) প্রতিষ্ঠানিক মর্যাদা ঘ) আরোপিত মর্যাদা

৩৬। পগলো বৈশাখের সর্বজীবীন আরোপীয় বীৰী কোনটি?

ক) হালকাতা খ) মঙ্গল শোভাযাত্রা গ) বৃক্ষপূজা ঘ) গাজীর গান

৩৭। পৌষ মেলা কোন ধরনের সংস্কৃতি?

ক) গ্রামীণ সংস্কৃতি খ) নগর সংস্কৃতি গ) বন্ধগত সংস্কৃতি ঘ) বিদেশী সংস্কৃতি

৩৮। বাংলাদেশের জনসংখ্যার কত শাংখাশ কৃতিনির্বাচন?

ক) ৬৮ শাংখাশ খ) ৭৪ শাংখাশ গ) ৮০ শাংখাশ ঘ) ৭৯ শাংখাশ

৩৯। গ্রামে কোন ধরনের কারিগৰি হার কিছুটা সংজ্ঞায়জনক?

ক) দুই শিক্ষক খ) নারী শিক্ষক গ) প্রাথমিক শিক্ষক ঘ) উচ্চ শিক্ষা

৪০। জাতীয় জীবনে সংস্কৃতি প্রতিযোগি নির্মাণে কোমিটির গুরুত্ব অপরিমী?

ক) হালকাতা খ) নবাঞ্জ উৎসব গ) মেলা ঘ) মেলা

৪১। বাংলাদেশের সমাজ ও সংস্কৃতি সম্পর্কে জানার মাধ্যম হলো --

i) লোক কাহিনি ii) প্রতিভাস্তু নির্দেশন iii) তদন্তিপি

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

৪২। সামাজিকজ্ঞানী অগবর্ন সমাজকে বিশ্বেষণ করতে সিয়ে কোন তত্ত্ব প্রদান করেন?

ক) এতিহাসিক বন্ধগত খ) ভাববাদ গ) দ্বাদশিক বন্ধবাদ ঘ) কাঠামোবাদ

৪৩। কার মতে, সংস্কৃতি জীবনে নিকটিক নির্ভীলী দিকটিকে শেখলে ফেলে দেয়ে?

ক) শেকার খ) অগবর্ন গ) স্পেসার ঘ) ড্রুইম

৪৪। বাংলাদেশের কৃষিক্ষেত্রে সাংস্কৃতিক ব্যবাধারের উদাহরণ কোনটি?

ক) উম্র উন্নত প্রযুক্তি জীবনের অভাব গ) প্রযুক্তি জীবনের অভাব ঘ) মূলধনের অভাব

৪৫। নিচের কোনটি উন্নয়নের অন্তম সূচক হিসেবে বিবেচিত হয়?

ক) ভাষা খ) সংগীত গ) চালচলন ঘ) ক্ষমতা

৪৬। সামাজিক সম্পর্ক নির্মাণে ক্ষেত্রে কোন উপাদানটি খুবই কার্যকর?

ক) রাজনৈতিক খ) সামাজিক গ) সংস্কৃতিক ঘ) ভৌগোলিক

৪৭। সংস্কৃতির দৃষ্টিকোণ থেকে উৎপাদন কোশল কী হিসেবে বিবেচিত?

ক) উৎপাদন খ) মাধ্যম গ) উৎপাদন ঘ) প্রভাবক

৪৮। সামাজিক গতিশীলতা বৃদ্ধির ক্ষেত্রে কোন উপাদানটি বেশি ভূমিকা পালন করে?

ক) সংস্কৃতি খ) সভ্যতা গ) সংঘ ঘ) সামাজিক নিয়ন্ত্রণ

৪৯। 'Fundamental Sociology' এছাটি কে রচনা করেন?

ক) পি. জিসবার্ট খ) আর.টি.শেক্সফোর্ড গ) এফ.এইচ.গিডিংস ঘ) আলফ্রেড এ. মোজ

৫০। বাংলাদেশের গ্রামীণ সমাজব্যবস্থা মূলত -

ক) দরিদ্র খ) সহজ-সরল গ) অশিক্ষিত ঘ) কৃষিভিত্তিক