

Professor's English Academy, Panchagarh

এইচএসসি প্রোগ্রাম (মানবিক শাখা)

বিষয় : বাংলা কবিতা (অধ্যায়- ০৬, তাহারেই পড়ে মনে)

Full Marks- 50

Time- 30 min

০১. 'উত্তরী' শব্দের অর্থ কী?
ক) চাদর খ) কুয়াশা গ) সমীর ঘ) উত্তর দিক
০২. 'কহিল সে নিষ্ঠা আঁখি তুলি'- চরণটিতে আঁখি বলতে বোঝায়-
ক) মায়ারী দৃষ্টি খ) কোমল নেত্র গ) অঙ্গসিন্ধ নয়ন ঘ) উত্তুক চাহনি
০৩. 'হে কবি, নীরব কেন ফাণুন যে এসেছে ধৰায়'- এ চরণটিতে 'নীরব কেন' বলতে কবির কেমন অবস্থা বোঝায়?
ক) জীবন সম্পর্কে উদাসীনতা খ) ঘুমিয়ে থাকা
গ) কাব্য ও গান রচনায় সক্রিয় না হওয়া ঘ) শীতের চাদর মুড়ি দিয়ে থাকা
০৪. তাহারেই পড়ে মনে, কবিতায় কে কবিকে বসন্তের বদনাশীল রচনা করতে বলেছেন?
ক) কবির যামী খ) কবির ভক্ত গ) ঝুতুর রাজন ঘ) মাধবের সম্মানী
০৫. 'বাতাবি নেবুর ফুল ফুটেছে কী?'- 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতার এই চরণ দ্বারা প্রকাশিত হয়েছে-
ক) প্রকৃতির বর্ণনা খ) গাছের বর্ণনা গ) কবির হাহাকার ঘ) কবির বাস্তিগত উচ্ছ্বাস
০৬. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায়- কোথা তব মৰ পুলশসজ'- উচ্চিতি কার উদ্দেশ্যে বলা হয়েছে?
ক) বসন্তের খ) ভজনের গ) কবির ঘ) শীতের
০৭. বসন্ত-বদনা তব কঢ়ে শুন- এ মোর মিনতি'- এ মিনতি করে-
ক) কবি-ভক্ত খ) কবি গ) প্রিয়জন ঘ) দখিনা-সমীর
০৮. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবি গান রচনা না করলেও বসন্ত ঝুঁতু এসেছে কেন?
ক) বাতাবি নেবুর ফুল ফোটায় খ) দখিনা বাতাস বয়ে যাওয়ায়
গ) কবি-ভজনের আহানে ঘ) প্রকৃতির অমোহ নিয়ে
০৯. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় বসন্ত কাকে ঘরণ করে এসেছে?
ক) ফাণুন খ) বাতানি নেবু গ) আমের মুরুল ঘ) দখিনা সমীর
১০. তাহারেই পড়ে মনে কবিতায় কার প্রতি কবির তীব্র বিমুখতা?
ক) বসন্তের খ) শীতের গ) পিজের ঘ) ভজনের
১১. নিচের কোনটিটে কবির অভিমান প্রকাশ পেয়েছে?
ক) কহিল সে কাছে সরে আসি খ) কহিল সে ঘুনু মধু-ঘৰে
গ) কহিল সে সুন্দৰে ছাইয়া ঘ) কহিল সে পৰম হেলায়
১২. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় বিমুখতা' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
ক) ঘূণা খ) অসংস্থানা গ) অসচেতনতা ঘ) অবজ্ঞ
১৩. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবি কাকে বাখ্যা দিয়েছেন?
ক) ফালুন খ) প্রকৃতি গ) পাঠক ঘ) ঝুতুরাজ
১৪. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় শীতকালকে মাধবের সম্মানী বলার কারণ কী?
ক) শীতকাল বারাবার শূন্য হাতে ফিরে আসে খ) শীতকাল খালি হাতে বিদায় নেয়
গ) শীতকাল কুয়াশার চাদর গায়ে বিদায় নেয় ঘ) শীতকালে গাছের পাতা বারে যাওয়ায়
১৫. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় পুলশসজ দিগন্তের পথে চলে গেছে কেন?
ক) কুহেলি উত্তরী খ) মাধবের সম্মানী গ) ঝুতুর রাজন ঘ) দখিনা সমীর
১৬. 'ফুল কী ফোটনি শাখে'- কবি সুফিয়া কামাল এ রকম প্রশ্ন করেছেন কেন?
ক) মনের আনন্দে খ) বদনাশীল রচনার লক্ষ্যে
গ) উদাসীনতার জন্য ঘ) জানার আঘাতে
১৭. জানি তোমার হৃদয় শূন্য,
মন পুড়ে কার জন্য?
উত্তীপকের 'কার' শব্দটি 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কেন বিষয় ঘরণ করিয়ে দেয়?
ক) কবি ভক্ত খ) মাধবের সম্মানী গ) শীত ঘ) বসন্ত
১৮. "দক্ষিণ দুয়ার গেছে খুলি?"- চরণটিতে কী বোঝানো হয়েছে?
ক) দখিনা বাতাস খ) কবির উদাসীনতা গ) বসন্তের আগমন ঘ) কবির অভিমান
১৯. 'পুলশসজ' দিগন্তের পথে- এর প্রতীকী তৎপর্য কেনটি?
ক) শীত প্রকৃতির রিভতা খ) বসন্তের বিপরীত রূপ
গ) পত্রপুলশসজ আদিগত পথ ঘ) কবির মন জুড়ে থাকা প্রিয়জন হারানোর বেদনা
২০. তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কোথায় বসন্তের আবির্ভাব ঘটেছে?
ক) প্রকৃতিতে খ) কবির মনে গ) প্রিয়জনের মনে ঘ) কবিতকের মনে
২১. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় উত্তরী' শব্দের অর্থ কী?
ক) কুয়াশা খ) উত্তর দিক গ) চাদর ঘ) শীতের তীব্রতা
২২. 'কুহেলি' শব্দের অর্থ কী?
ক) কুয়াশা খ) চাদর গ) উত্তরীয় ঘ) সম্মান
২৩. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কুহেলি উত্তরী' শব্দটি কী অর্থ বহন করে?
ক) মাধবের কুয়াশা খ) উত্তরের কুয়াশা গ) কুয়াশার চাদর ঘ) পৌষ্ঠের কুয়াশা
২৪. তোমার পাঠিত কেন কবিতাটি সংলাপনির্ভৰ?
ক) যুচ্চতনা খ) তাহারেই পড়ে মনে গ) বিদ্রোহী ঘ) প্রতিদান
২৫. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতাটির গঠনবীরীতি কেন দেশিষ্টের?
ক) বর্ণনাত্মক খ) নাটকীয় গ) মহাকাব্যিক ঘ) শোকধর্মী

২৬. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবি তার সাথে অভিমান করেছেন-

ক) স্বামীর খ) প্রকৃতির গ) বসন্তের ঘ) শীতের

২৭. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় 'নীরব কেন' বলতে বোঝায়-

i) কবি উদাসীন হয়ে আছেন কেন?

ii) কবি কেন বসন্তকে সহোধন করেছেন না?

iii) কবি কেন কাব্য রচনায় সক্রিয় হচ্ছেন না?

নিচের কোনটি সঠিক?

ক) i ও ii খ) i ও iii গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii

২৮. সুফিয়া কামাল রচিত কাব্যছান্ত নয় কোনটি?

ক) ছায়াহরিণ খ) মায়া কাজল গ) কেয়ার কাঁটা ঘ) উদান পুর্খীবী

২৯. বালোদেশের নারী আদোলনের অন্যতম পথিকৃৎ কে?

ক) কমিনী রায় খ) সুফিয়া কামাল

গ) নবাব ফজিলাতুল্লেহসা ঘ) রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন

৩০. কবি সুফিয়া কামাল কর্তৃতাবে মৃত্যুবরণ করেন?

ক) ১৯৯৬ খ) ১৯৯৭ গ) ১৯৯৮ ঘ) ১৯৯৯

৩১. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় শীতকে কেন ঝুতুর বিপরীতে ছান করা হয়েছে?

ক) মেষ্ট খ) বসন্ত গ) বর্ষা ঘ) শীত

৩২. মাধবের সম্মানী দিগন্তে কেন পথে গেছে?

ক) পুলশসজ খ) কুয়াশা চাকা গ) প্রাতীনী ঘ) রিততাপূর্ণ

৩৩. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবির অভূতির সাথে কোনটি তৃণামীয়?

ক) প্রকৃতির সৌন্দর্য খ) প্রকৃতির রিপোতা গ) বসন্তের শীতের রিততা

৩৪. পরিবার কামাল সম্মান-পতনের মধ্য দিয়ে কে খশিক্ষায় শিক্ষিত হচ্ছেন?

ক) নেগম রোকেয়া কামাল খ) কাজী নজরুল ইসলাম ঘ) বৈশিষ্ট্যান্বিত ঠাকুর

৩৫. 'তৰী তাৰ এসেছে কী?' এখানে তৰী' কীসের প্রতীক?

ক) নোকার খ) বসন্তের গ) প্রিয়জনের ঘ) কবিতার

৩৬. 'কুহেলি উত্তরী তলে' চলে শিয়েছে কে?

ক) মাধবের সম্মানী খ) কবির যামী গ) ঝুতুরাজ বসন্ত ঘ) শীতের

৩৭. 'ডেকেছে কি সে আমারে? তৰী নাই, রাখিনি সকান!'- এখানে কে ডেকেছে?

ক) কবি-ভক্ত খ) কবির প্রিয়জন গ) বসন্ত ঘ) শীত

৩৮. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কেন ঝুলের উল্লেখ আছে?

ক) শিউলি খ) বাতাবি নেবুর ফুল গ) কদম্ব ফুল ঘ) শেফালী ফুল

৩৯. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবি কী ফোটার কথা জানতে চেয়েছেন?

ক) আমের মুরুল খ) মাধবী ফুল গ) কদম্ব ফুল ঘ) শেফালী ফুল

৪০. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় আচ্ছন্ন করে আছে-

ক) রিত শীতের করণ বিদ্যা খ) প্রকৃতির সৌন্দর্য

গ) বিদ্যাদূষ রিভার সূর্য ঘ) প্রচণ্ড শূণ্যতা

৪১. বসন্ত-বদনা বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

ক) বসন্তে আনন্দ করা খ) বসন্তে গান গাওয়া

গ) বসন্তে শুভ করা ঘ) বসন্তে সাহিত্য সাধনা

৪২. উপেক্ষায় ঝুতুরাজে কবি কী বলে দেয় ভক্ত উল্লেখ করেছে?

ক) অর্ধ্য খ) ব্যথা গ) আনন্দ ঘ) সুখ

৪৩. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবি কী রূপে ব্যবহৃত হয়েছে?

ক) দুই খ) তিনি গ) চার ঘ) পাঁচ

৪৪. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় অলখের পাথার বাহিয়া তৰী তাৰ এসেছে কী?'- উচ্চিটিতে কী প্রকাশিত হয়েছে?

ক) অলসতা খ) নির্বিকারতা গ) উদাসীনতা ঘ) প্রগল্ভতা

৪৫. বসন্ত তার সমস্ত সৌন্দর্য দিয়ে কবিতানকে স্পর্শ করতে পারে না কেন?

ক) কবি শোকাচ্ছয় থাকায় খ) কবি অনামনক থাকায়

গ) কবি অভিমান করায় ঘ) প্রকৃতির প্রতি উদাসীনতা

৪৬. 'মাধবী' শব্দটি 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

ক) বাস্তুলিতা খ) মালতিলতা গ) গুলুলতা ঘ) সুরজ লতা

৪৭. পাথার শব্দের স্বার্থক শব্দ কোনটি?

ক) সমুদ্র খ) পাথর গ) সৈকত ঘ) উপকূল

৪৮. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতাটি কেন ছন্দে রচিত?

ক) স্বরবৃত্ত খ) মাত্রাবৃত্ত গ) অক্ষরবৃত্ত ঘ) অমিত্রাক্ষর

৪৯. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবির কেন জীবনের প্রভাব রয়েছে?

ক) কর্মজীবনের খ) ব্যক্তিজীবনের গ) শিক্ষাজীবনের ঘ) ছাত্রজীবনের

৫০. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতাটি প্রথম কেন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?

ক) মাসিক মোহাম্মদী খ) ভারতী গ) সাধনা ঘ) বঙ্গদর্শন

SUJON SIR PANCHAGARH - 01712655666

এইচএসসি মানবিক শাখার শিক্ষার্থীদের জন্য সম্পূর্ণ ফি প্রোত্ত্বাম
সময় : প্রতিদিন সকাল ০৭ - টা হতে ০৯ - টা, দুপুর ০২টা হতে বিকাল ০৪ টা পর্যন্ত