



# Topografia

## EDITAL 01

PROFESSOR MAURÍCIO FELZEMBURGH

### 1. OBJETO

Proposta de implantação para loteamento na área de estudo.

### 2. OBJETIVOS

- Capacitar à interpretação e à representação espacial das condições topográficas
- Estimular a criatividade na busca de soluções urbanísticas compatíveis e adaptadas aos terrenos

### 3. METODOLOGIA

Este exercício trata-se de um importante recurso de aplicação do conteúdo ministrado em aula, e será executado por grupos compostos por no máximo 4 alunos. Os desenhos deverão ser desenvolvidos com ou sem o auxílio do computador e devem ser apresentados em formato padronizado com margens e identificação das pranchas.

Ao exercício será atribuído conceito máximo de dez pontos. As notas levarão em consideração, o desempenho dos alunos nas orientações e apresentações. Ao aluno que não realizar apresentação oral final do trabalho ou não participar do processo de orientação será atribuída a nota 0.

Com base em um levantamento topográfico fornecido pelo professor, os alunos deverão desenvolver um partido urbanístico para a área proposta, conforme condicionantes legais e outros, estabelecidos pelo edital. Deverão ser consultados o Plano Diretor e a Lei de Ordenamento do Uso e da Ocupação do Solo de Salvador vigentes, respectivamente, quanto as características

técnicas das vias relativas ao Parcelamento e os outros parâmetros urbanísticos definidos para a área; e outros, estabelecidos pelo edital. Área de intervenção:



#### 4. PRODUTOS

Ao final do exercício as equipes devem apresentar os seguintes produtos:

- 4.1. Estudos iniciais. Tendo produtos:
  - a) Pesquisa de legislação.
  - b) Brainstorming
  - c) Modelo Digital do Terreno
- 4.2. Estudo de Viabilidade Preliminar. Tendo como produtos:
  - a) Estudo econômico de viabilidade preliminar.
  - b) Estudo preliminar do projeto urbanístico
- 4.3. Anteprojeto
  - a) Projeto Urbanístico
    - Planta do Loteamento em Escala 1/1000;
    - Perfis Longitudinais das principais vias em escala 1/1000 (H) e 1/100 (V);
    - Seções típicas das vias, em escala a definir.
  - b) Projeto de terraplenagem

## 5.0 CONDICIONANTES LEGAIS E NORMATIVOS

Lei Federal nº 6.766, DE 19 DE DEZEMBRO DE 1979 - Dispõe sobre o Parcelamento do Solo Urbano e dá outras Providências.

Lei Municipal nº 9069/2016 - Dispõe sobre o Plano Diretor de Desenvolvimento Urbano do Município de Salvador - PDDU 2016 e dá outras providências.

Lei Municipal nº 9.148/2016. - Dispõe sobre o Ordenamento do Uso e da Ocupação do Solo do Município de Salvador e dá outras providências.

Lei Municipal nº 9.281/2017. Institui normas relativas à execução de obras e serviços do Município do Salvador, e dá outras providências.

## 6.0 PRAZOS

O objeto deste edital deve ser apresentado em etapas conforme descrição e prazos estabelecidos na tabela abaixo.

Etapa		Descrição	Datas	Produtos
1	Estudos iniciais (AV01)	Grupo	23/09	Avaliação de Condicionantes Legais e Estudos de Viabilidade
2	Estudo de Viabilidade Preliminar (AV02)	Grupo	04/11	Modelo volumétrico, esboços de plantas e seções e croquis das propostas. Inserção Urbana.
3	Anteprojeto (AV03)	Grupo	02/12	Modelo eletrônico, plantas e elevações do objeto. Inserção Urbana.

A apresentação será feita oralmente com suporte de material físico ou digital produzido pelas equipes. Os trabalhos apresentados fora do prazo não serão avaliados, exceto por motivo de força maior.

## 7.0 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- **Atendimento do Edital (2,0).** Trata da apresentação dos itens e condicionantes requisitados no edital. A

não apresentação do trabalho nas orientações inabilita a equipe para apresentação do exercício.

- **Solução de Implantação (3,0 pontos).** Adequação da implantação, em função das questões relacionadas ao relevo, orientação, drenagem, técnicas de contenção, implantação de vias, adequação à legislação e normas técnicas.

- **Desenvolvimento processual (2,0 pontos).**

Assiduidade e pontualidade durante as aulas de desenvolvimento do exercício. Riqueza processual na execução das pesquisas e estudos preliminares assim como regularidade nas orientações e discussões em sala.

- **Riqueza e criatividade da solução (1,0 ponto).**

Trata-se da qualidade no desenvolvimento e o domínio teórico apresentado para justificar as soluções no campo da experiência estética.

- **Uso e qualidade dos espaços (2,0).**

Qualidade do espaço, incluindo questões relacionadas ao atendimento do programa..