





IF线 15岁

请你...

永远记住我





山口乃水山





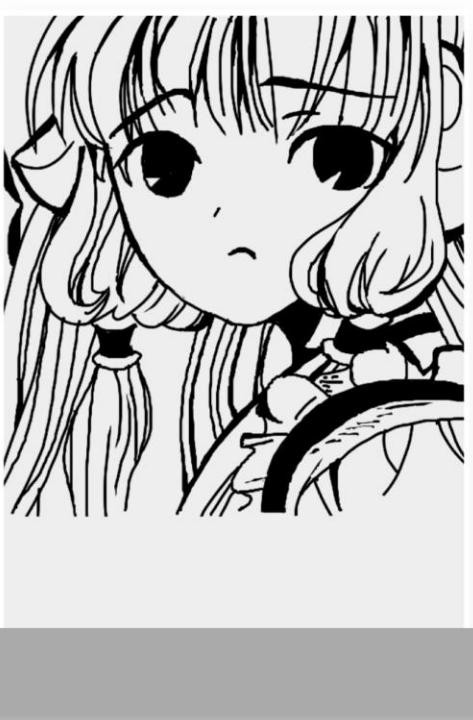


我的创作

我的创作

我的创作

我的创作



我的创作



我的创作



我的创作

我的创作

我的创作



在爱知县的一个农村小镇中，在1955年4月5日，一位叫“鸟山明”的男孩诞生了。从小，鸟山明就展现出对绘画的兴趣，他总是在课本的空白处绘画，用笔画描绘着自己内心中的那个奇幻的小世界。他如同每一个热爱画画的孩子一般。可其实，鸟山明的家庭并不富裕，农民家庭，父母也都是农民。但有幸的是，鸟山明从小就喜欢漫画的感觉。他对读书一直没什么兴趣，这样一位天才在1974年高中毕业后并没有选择进入大学，而是进入当地的一家广告公司，但因生性懒散与对漫画的热爱而离职，回家啃老。期间他发现了一个奖金丰厚的投稿时间，转而将第一部作品投给奖金仅10万日元的《少年Jump》周刊，《アワワワーハード》。虽然未能获奖，但鸟山明结识了他一生的贵人——鸟岛合彦。在鸟岛合彦的推荐下，于1980年1月创作出首部极具影响力的作品《阿拉蕾》，并在《少年Jump》周刊上连载。同一时间，鸟山明因这部作品获得了工作的压力，选择早早就将《阿拉蕾》完结。

鸟山明

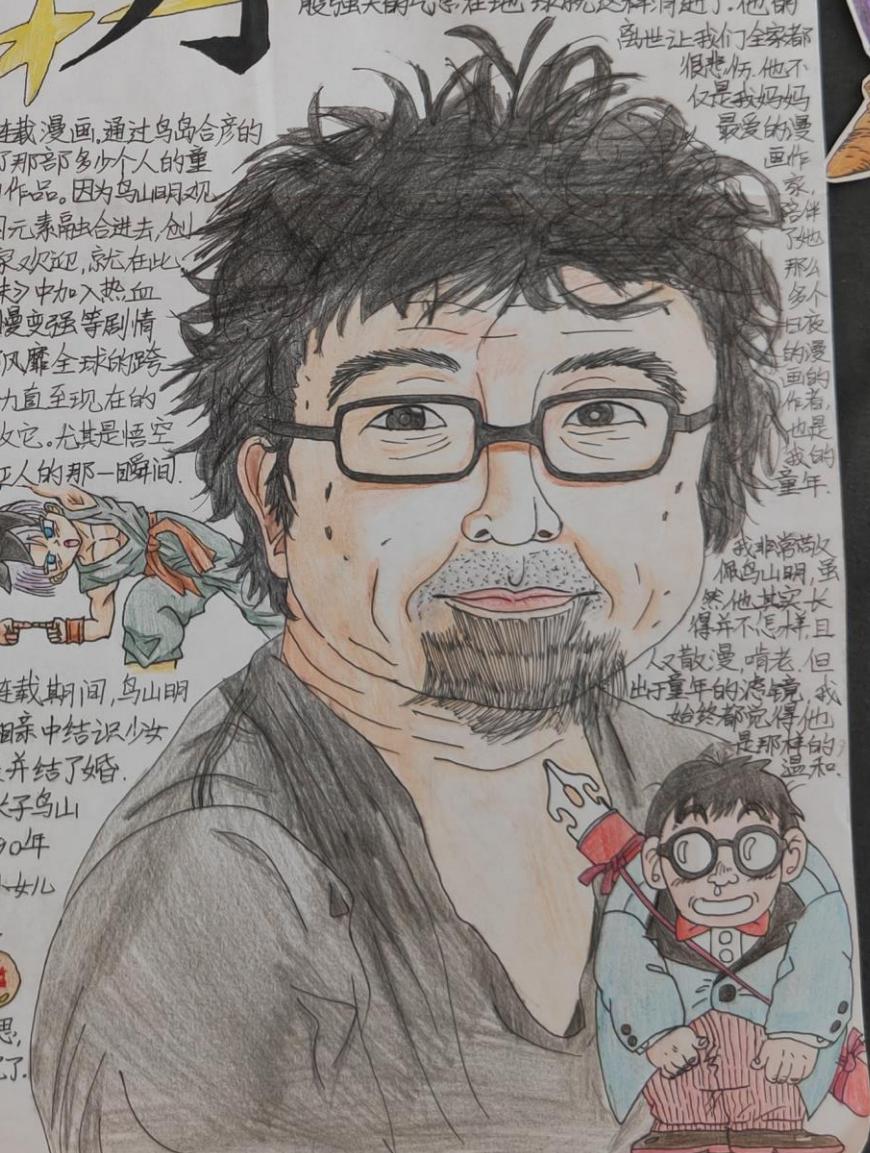
可在这之后，杂志社要求他必须推出新的长篇连载漫画，通过鸟岛合彦的点拨，他于1984年在《少年Jump》周刊上连载了那部影响深远的童年作品——《龙珠》。我非常喜欢这部宏大的作品。因为鸟山明观看了许多遍成名的作品，所以在《龙珠》中将中国元素融合进去，创造出里面的角色，但一开始的冒险剧情并不受大家欢迎，就在这个时候，鸟岛合彦出手了。他点拨了鸟山明，并在《龙珠》中加入热血、战斗、角色随着时间慢慢变强等剧情，后，《龙珠》成了一部风靡全球的经典作品。其影响力直至现在的新作都深模仿致敬它。尤其是悟空第一次变成超级赛亚人的那一瞬间。

在1982年《阿拉蕾》连载期间，鸟山明因为父母的催婚，在相亲中结识少女漫画家加藤由美并结了婚。在1987年生下长子鸟山佐助，在1990年10月生下小女儿Kikka。之后，因为他住的地方不方便送稿，想要搬离这里，政府为了留住他，特地在鸟山明的家与机场中间修了条高速公路。

后期的《龙珠》的再次创作我觉得都没了意思，没有了之前连载的《龙珠》漫画的那种感觉了。并且，鸟山明也并不承认《龙珠》的再次创作。

他的家庭是非常普通的，明的家庭氛围让他习惯并爱上了画画，便在高中时专门学习了设计。爱迟到太多，最终决定在1977年一跃成为漫画家。在1977年，50万日元的漫画大赛，他没赶上截元的《少年Jump》周刊，《アワワワーハード》的贵人——鸟岛合彦。在鸟岛合彦的推荐下，于1980年1月创作出首部极具影响力的作品《阿拉蕾》，并在《少年Jump》周刊上连载。同一时间，鸟山明因这部作品获得了工作的压力，选择早早就将《阿拉蕾》完结。

鸟山明出生于1955年4月5日，在不久前的2024年3月1日过世。因为急性硬膜下血肿，享年68岁。他是一位极优秀且具有影响力的日本漫画家、人物设计师。这样一个在全球拥有极高知名度和影响力，被誉为继“手冢治虫”之后最具影响力的漫画家之一。可惜，天妒英才，一股强大的气息在他身上就这样消逝了。他的离世让我们全家都很悲伤。他不仅是我的妈妈最爱的漫画作家，陪伴了她那么多个日夜的漫画作者，也是我的童年。











2024.12.22.