



中医基础理论

河南中医药大学
中医基础理论学科



全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材
《中医基础理论》



藏 象：脾

河南中医药大学 崔姗姗



概 述

胰腺

- ✿ **解剖位置：**脾位于中焦，横膈之下，胃的左方。附有**散膏**
- ✿ **主要功能：**主运化，主统血。
- ✿ **联属功能：**在体合肌肉主四肢，在窍为口，其华在唇，在志为思，在液为涎。足太阴脾经与足阳明胃经相互属络，相为表里。
- ✿ **自然比象：**脾在五行属土，为阴中之至阴，与长夏之气相通应，旺于四时。
- ✿ **生理特性：**脾气的运动特点是主升。脾为太阴湿土，又主运化水液，故喜燥恶湿。
- ✿ **地位：**“后天之本”，“脾胃者，仓廩之官 ”

第二节

五脏——脾

藏象

中医的脾，不止于解剖中的脾和胰腺，它是人体**整个消化系统**的功能概括，还与人体的血液系统，内分泌系统和神经系统都有密切的关系。所以脾也是一个**脾系统**。





脾在五行属土

土居中央，土能够长养万物



称脾(胃)为“后天之本”“气血生化之源”



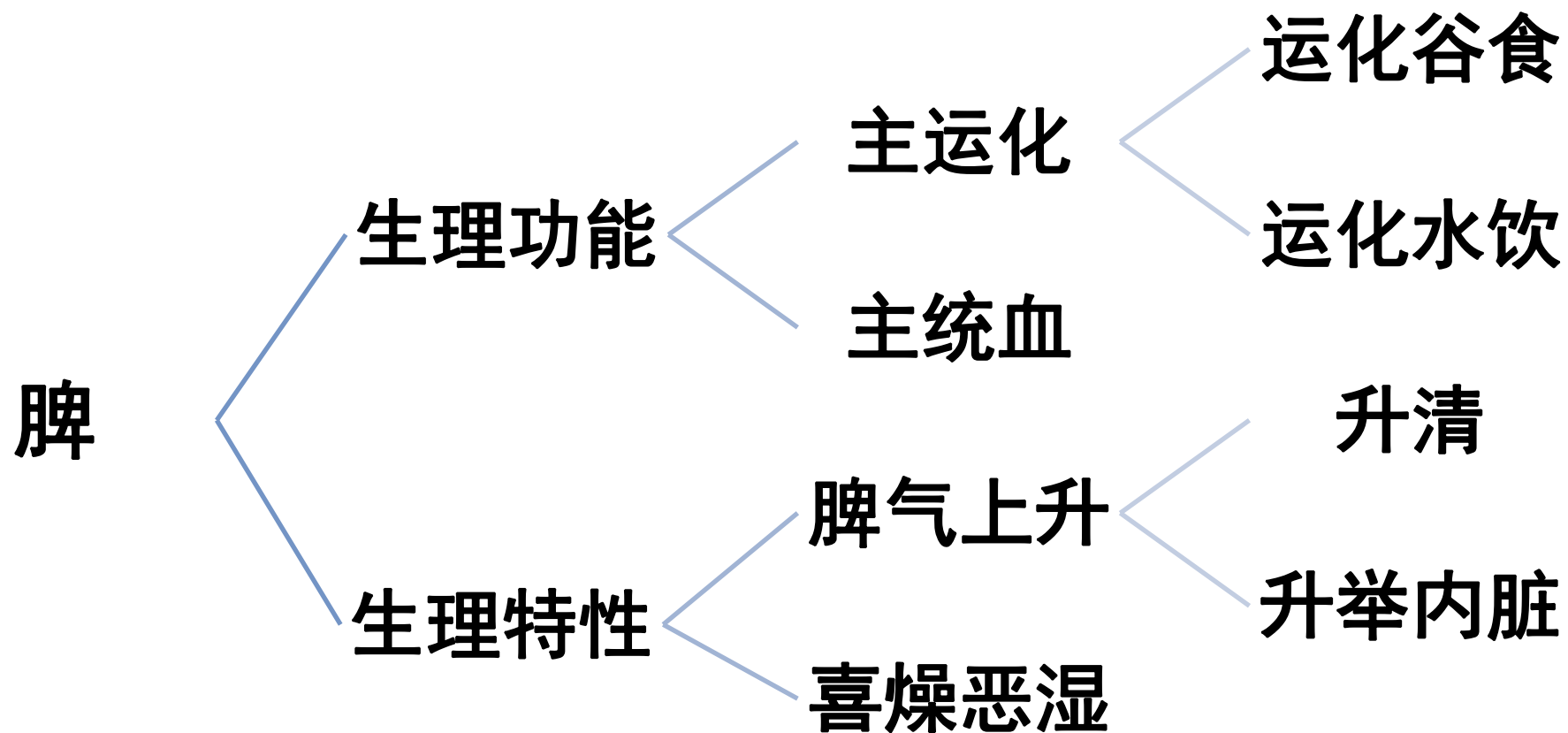
人出生后，生命活动的维持及其所需精气血津液等营养物质的生成，均依赖于脾(胃)运化所化生的水谷精微。



第二节

五脏——脾

藏
象





1.脾主运化

- 脾具有把饮食水谷转化为水谷精微和津液，并将其吸收、转输到全身各脏腑的生理功能。
- **意义：**是整个饮食物代谢过程的中心环节。

◆ 食气入胃，散精于肝，淫气于筋。食气入胃，浊气归心，淫精于脉。脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉，输精于皮毛。

◆ 饮入于胃，游溢精气，上输于脾。脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱。
《素问·经脉别论》



第二节

五脏——脾

藏象

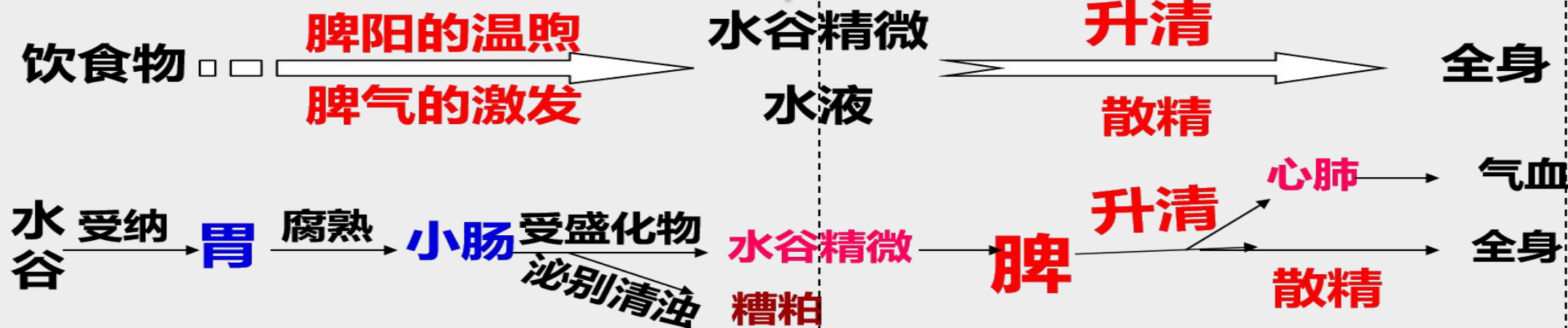
运化食物：脾气促进食物的消化和吸收并转输其精微（谷精）的功能。

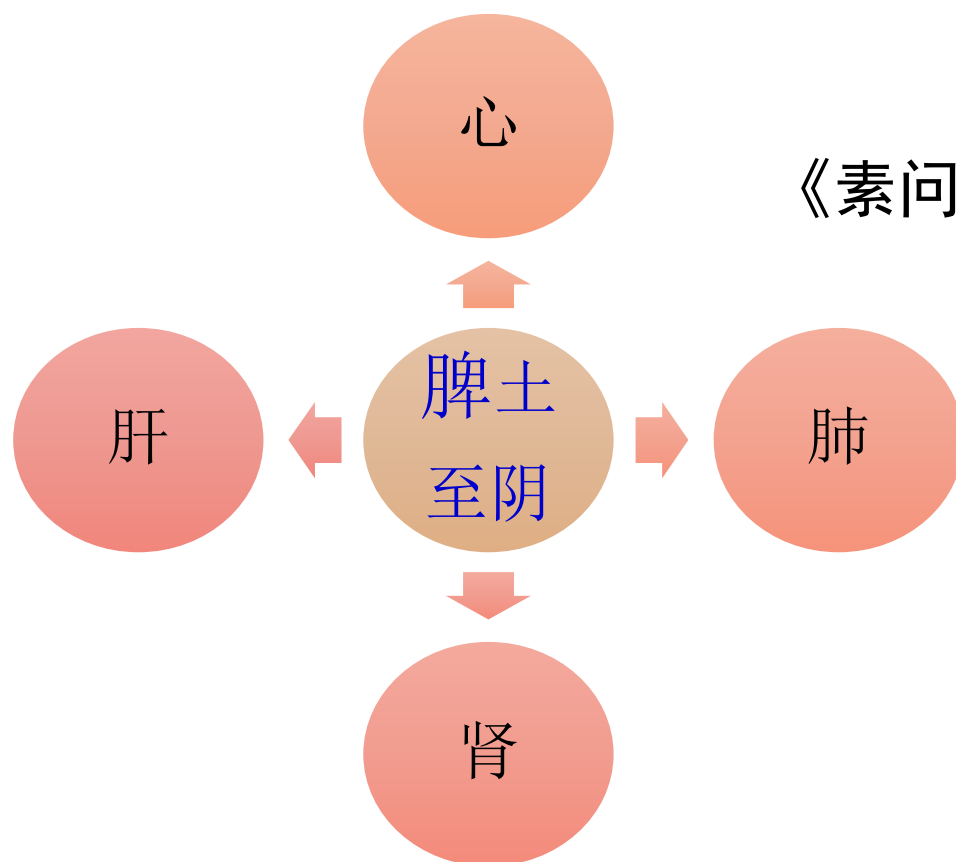
“脾主为胃行其津液者也”

精、气、血

化：消化、变化、吸收

运：转运、运输、输送





《素问·刺禁论》：“脾为之使，胃为之市。”

脾为孤脏，
中央土以灌四傍

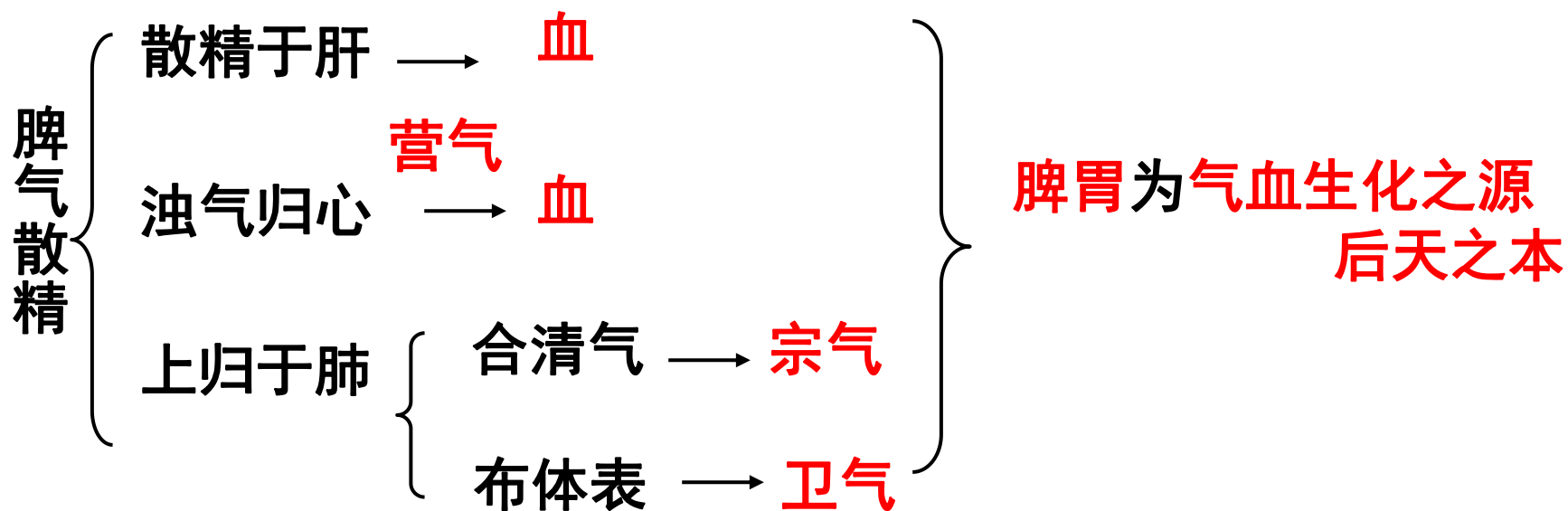
孤，独特，强大的意思。

内伤脾胃，百病由生



脾主运化

《素问·经脉别论》：“食气入胃，散精于肝，淫气于筋。食气入胃，浊气归心，淫精于脉。脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉，输精于皮毛。”





脾失健运

1

食欲不振、食而不化、腹胀、
腹满、腹痛

脾胃气滞
水谷精微不得及时转运

2

大便稀溏、水泻、完谷不化

脾不升清
水谷精微随糟粕下泄

3

乏力懒言、精神不振

精气血生化不足或
运行受阻，无以振奋精神

4

面黄无华、营养不良
形体消瘦，肢体倦怠

精气血生化不足或
运行受阻，无以营养形体

脾失健运是怎么引起的呢？

饮食不调、劳倦失宜、思虑太过都能伤脾



饮食不调是常见的原因



饥一顿饱一顿、暴饮暴食、冷热不均，以及长期摄入变质、的食物等等。

劳倦失宜、思虑太过伤脾

《难经》中说“饮食劳倦则伤脾。”

过劳和**过逸**都容易伤气、伤脾胃之气。

《内经》指出：劳则气耗；久卧伤气。

如长期卧床的病人就会气虚，吃了饭不消化，这是由于脾气不足，运化无力。



清代医家王旭高说：“思虑

则伤脾之营，劳碌则伤脾之气。”

思虑过度伤脾，体现了“**形神**”的关系。心情非常低落时，遇事百思不得其解时，人就会茶饭不思、食之无味。

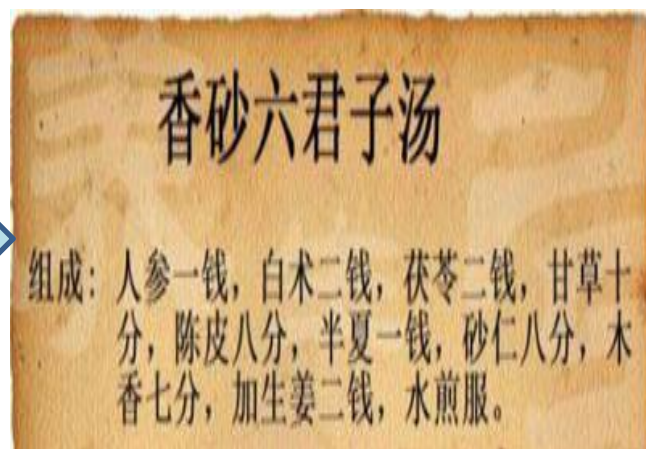


脾失健运就要健脾，使脾的功能健旺，称做**健脾益气**

代表方有四君子汤

六君子汤

香砂六君子汤

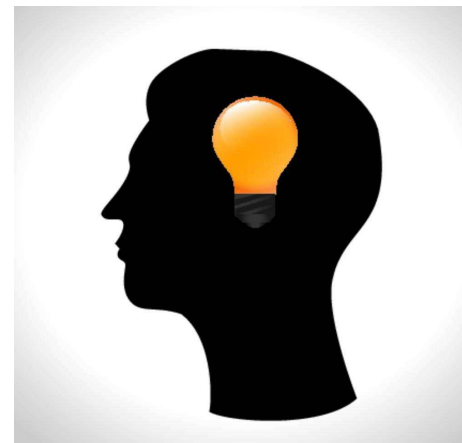


恢复脾的功能重点在于：运。

↓
枳术丸



思考



1. 你对“脾为孤脏，中央土以灌四傍”是如何理解的？
2. 简述导致脾失健运的原因和机理。



脾运化水饮

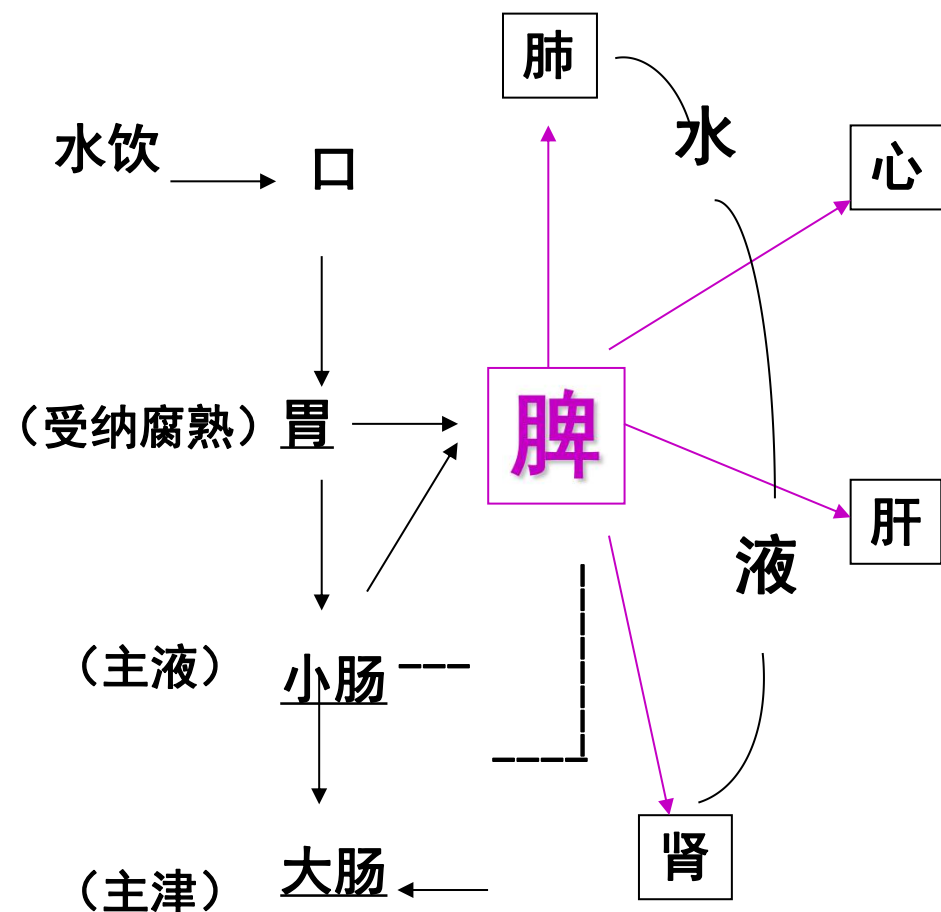
第二节

五脏——脾

脾运化水饮

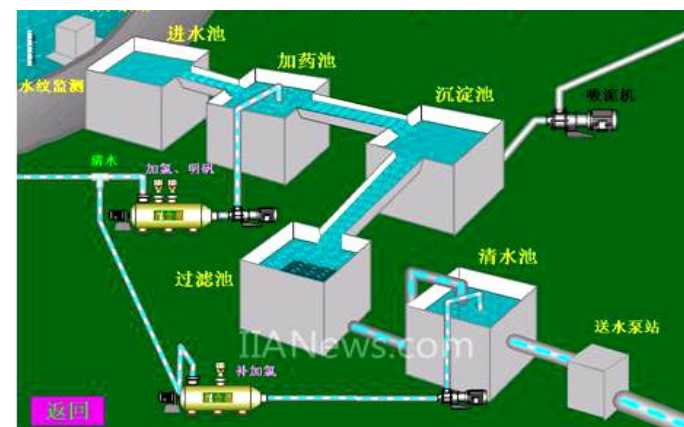
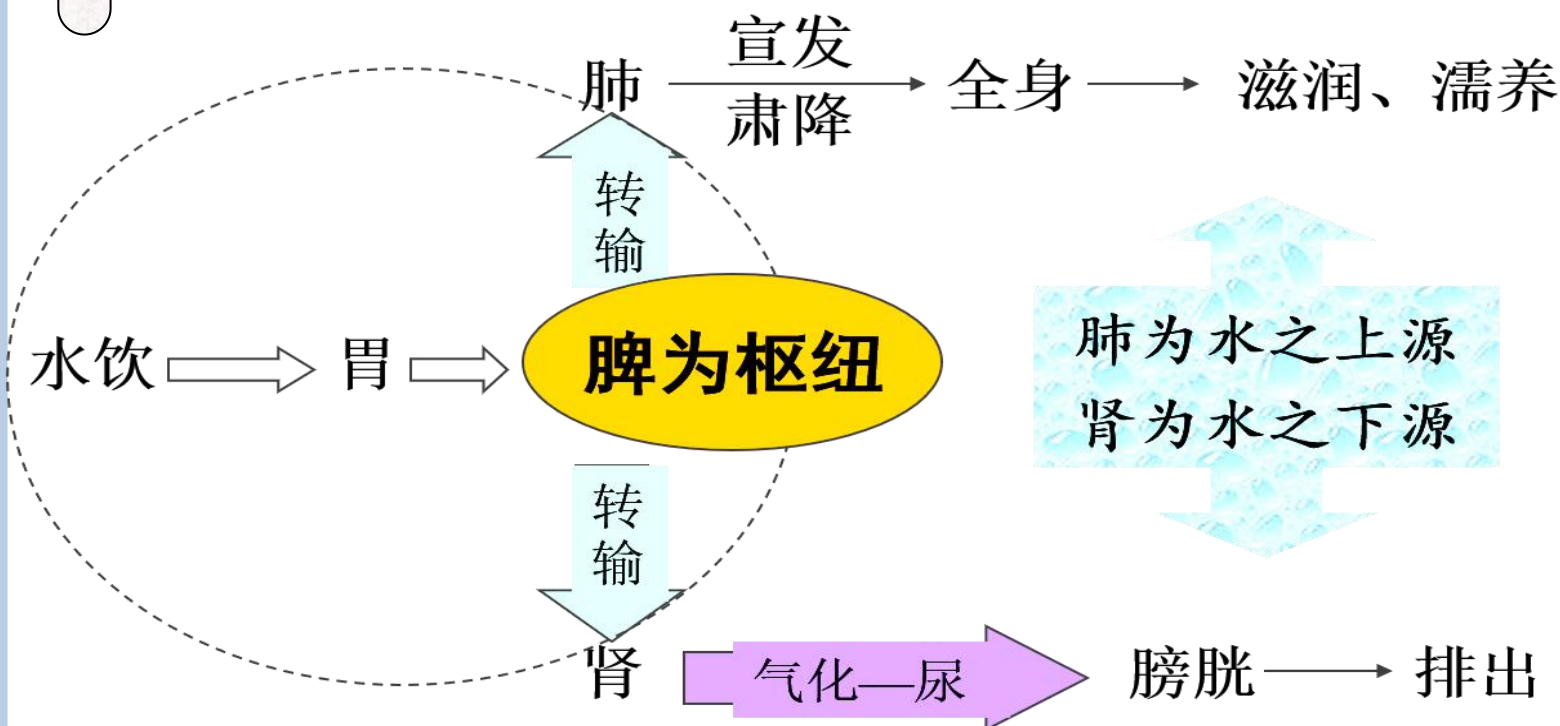
指脾能够将水饮化为津液，并将其吸收、转输到全身脏腑、四肢百骸的生理功能。

水液进入胃与小肠当中，但中医认为对水液的吸收要靠脾，脾在吸收营养物质的同时，吸收水液，并转输津液到各个脏腑组织。



运化水饮——吸收、转输、布散

一是“脾气散精，上输于肺”，通过肺气宣降输布全身；
 二是“以灌四傍”，向四周布散，发挥滋养濡润脏腑、四肢百骸的作用；
 三是气化后多余的水液，在脾的运化作用下，下输膀胱，成为尿液生成之源；
 四是通过脾胃气机升降枢纽的作用，使全身津液随气之升降而上腾下达。



脾为制水之脏
 脾为水的堤防



脾与湿

脾气不足尤其是脾阳不足的时候运化水液无力，就可导致水湿痰饮内生

↓
“脾生湿”

水湿产生之后，又反过来困遏脾气，导致脾气不升，脾阳不振

↓
“湿困脾”



章虚谷：脾气弱则湿自内生，湿盛则脾不健运。

湿邪可以发于外，比如湿疹

湿邪上犯：蒙蔽清窍——头昏头晕、头身四肢困倦。

湿聚为痰——口中黏腻不爽，痰多。
“脾为生痰之源，肺为贮痰之器”

湿邪弥漫三焦

湿滞中焦：腹胀、腹水、食欲不振。

湿邪下注：腹泻、便溏。
《内经》“湿盛则濡泄”。

《内经》病机十九条：**“诸湿肿满，皆属于脾。”**





祛除湿——分轻重、分层次

- **化湿**：主要是用芳香的中药取其辛温走窜之性来化湿，叫做**芳香化湿**，比如藿香、佩兰。
- **燥湿**：比如苍术、白术等。
- **渗湿**：把水渗到土里面，脾属于土，所以要健脾，比如茯苓、山药等。
- **利湿**：开沟排水，在人体就是要利小便。

太阴湿土
得阳始运平胃散，苓桂术甘汤，
五苓散、参苓白术散

《伤寒论》苓桂剂

《金匱要略》：“病痰
饮者，当以温药和之。”

祛湿离不开健脾

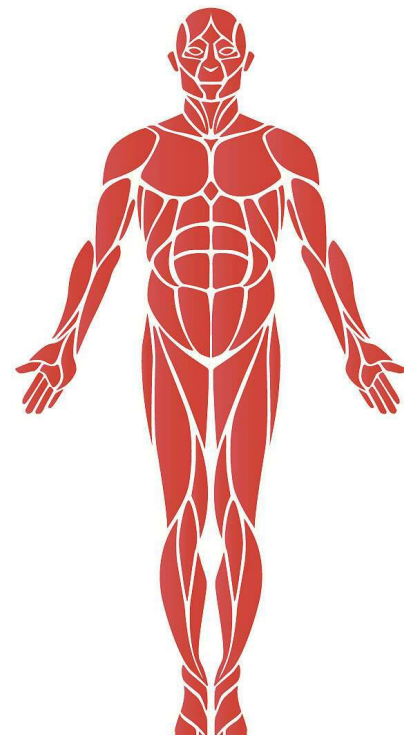
脾主运化小结



脾胃是消化系统的代表

“仓廪之官”

凡营养物质的吸收运输布散，都由脾来主宰，它的意义就是内养五脏六腑，外养四肢百骸皮毛诸窍。为“**气血生化之源**”“**后天之本**”





思考

1. 脾运化水液有何意义？
2. 结合脾的功能，试述为何中医学称脾为：后天之本。





第二节

五脏——脾

藏象

特性：脾气宜升

脾主升清

升举内脏

脾主升清——指脾气将胃肠吸收的水谷精微上输于心、肺及头面五官，通过心、肺的作用化生气血，以营养濡润全身。

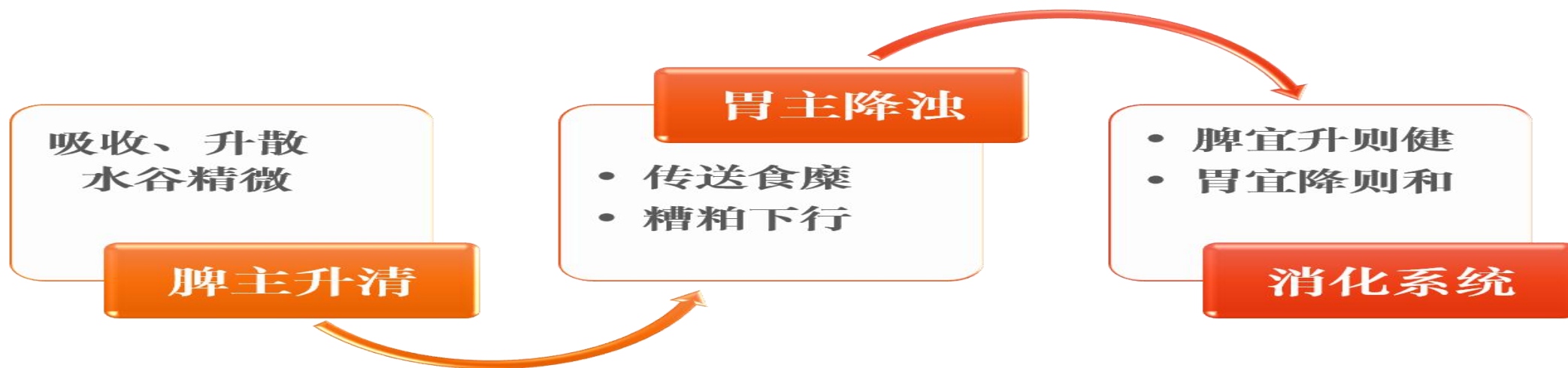
“清”——水谷精微等营养物质

表 现

升水谷精微于心肺，化生气血营养全身
升清气于头面——神清气爽，**耳聪目明**
升津液于口为涎——润泽口腔



病理意义



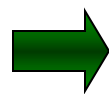
- 清气不升，气血乏源，清窍失养
——头晕目眩、乏力懒言、精神萎靡、困倦嗜睡
- 清阳不升，精微不布，清气下走，清浊混杂
——便溏、泄泻，小便浑浊、血尿、蛋白尿

脾气主升：升举内脏

含义：指脾气上升能起到维持内脏位置的相对稳定，防止其下垂的作用。

生理意义：

升托固定脏器 { 脾气主升——内脏不致下垂
(与胃协同) { 胃气主降——内脏不致上移



**位置相
对恒定**

病理意义：内脏下垂：如胃下垂、子宫脱垂、久泄脱肛
脘腹坠胀、便意频频等

治疗：健脾升陷

补中益气汤





1. 谈谈脾气主升的意义。





脾主统血



脾主统血

含义：脾有统摄血液在脉内运行，防止其逸出脉外的功能。
统：统摄，控制。《难经·四十二难》：“脾主裹血”。

机理：与脾为气血生化之源密切相关。

藏营化血——脾运化正常，保证血液生成的质和量，血液的各种机能才能正常

益气摄血——“气之源头在乎脾”，脾健气旺，气旺则能行固摄之功统摄血行

张介宾指出：“脾统血，脾气虚则不能收摄”。

《沈注金匱》：“五脏六腑之血，全赖脾气统摄”。

第二节

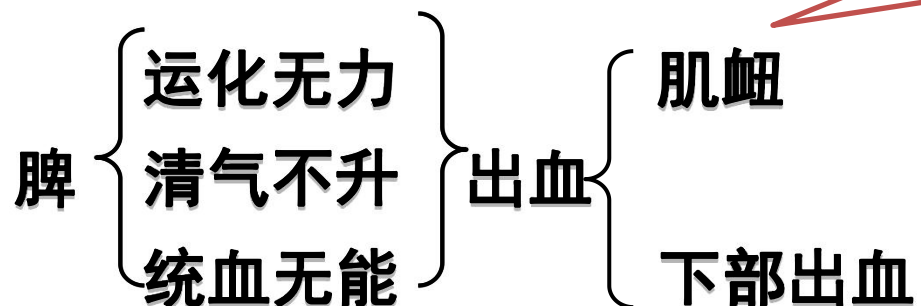
五脏——脾

脾主统血

生理意义——是血液正常循行的重要条件之一。

表现——血行脉内而不外溢。

病理意义：



脾不统血的血证临床特点：

- 1、出血量少，色淡，持续时间长。
- 2、多伴有疲乏无力、纳呆腹胀等脾胃虚弱的临床表现。

肌衄，血液溢出散于皮下，摸着不碍手，压之不褪色，少则点状出血，多则融合成片，叫做紫癜。

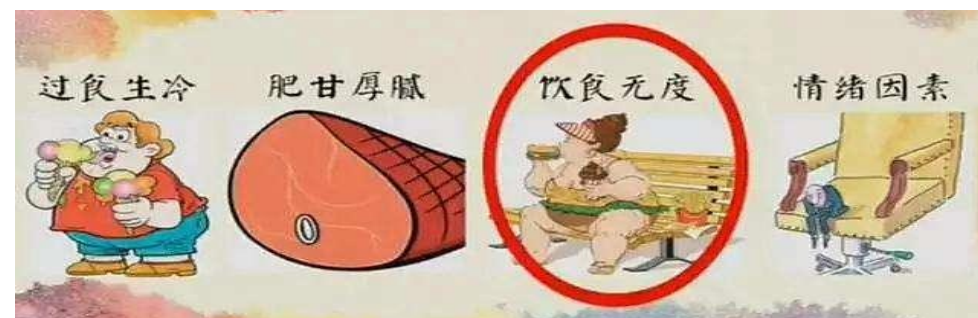


便血
尿血
崩漏

- ✓ 胡×，女，28岁，已婚。71年6月28日就诊。脉大而虚，舌质淡，面色萎黄。
- ✓ 22岁起尿血时止时发，多在劳累后复发。西医没找出病灶原因。服中药清热利湿消瘀，不效，终年郁郁，苦恼不堪。
- ✓ 问小腹是否有感觉，答曰：一经劳累，小腹坠胀而下血。这就是尿血的病原。
- ✓ 补中益气汤加减汤剂10余剂，丸20袋，4个半月而愈。

特点：出血部位
性质：质稀色淡
结果：气虚+血虚

出血机理：
气虚固摄无力
血随气陷而下溢



第二节

五脏——脾

藏象

便血分远血和近血

近肛门处出血称之为近血，一般颜色比较鲜红

上消化道出血，称之为远血。

远血的特征是血色比较暗，称之为柏油样便

慢性的上消化道出血其中有一个证型属于脾阳虚。出血血色暗淡，四肢不温，面色萎黄。



脾阳虚出血的代表方是黄土汤，黄土汤的君药是灶心黄土



尿血（脾不统血证）

临床曾经见到一个四十多岁的男性病人，连续出差劳累，舟车劳顿，出现发烧，小便带血，住院检查没有查出病灶。这是由于劳倦伤脾后，脾不统血所致。



思考

1. 简述脾统血的机理。
2. 为什么“脾不统血”多见下部出血？





脾的系统联系

脾藏意

指脾具有思维、记忆、意念的功能。



《灵枢·本神》：“**脾藏营，营舍意。**”
“心有所忆谓之意，意之所存谓之志。”

临床上脾虚容易引起**健忘**、注意力不集中以及智力下降。可以**从脾论治**，比如归脾汤等。

《中西汇通医经精义》中说：“脾阳不足则思虑短少，脾阴不足则记忆多忘。”

第二节

五脏——脾

藏象

脾在志为思

- 含 义：脾的生理功能和思有关。
- 生理意义：“思出于心而脾应之”

冥思苦想
废寝忘食
茶饭不思

- 病理：

思虑过度，所愿不遂——脾气郁滞、食少纳呆、脘腹胀闷、头目眩晕。

脾失健运，气血不足——思维功能减退。

“思伤脾”；“思则气结”

《素问·举痛论》：“思则心有所存，神有所归，正气留而不行，故气结矣。”



脾在体合肉，主四肢

- **含义：**是指脾有运化水谷精微，充养肌肉和四肢的功能。（四肢又称**四末**）
- **生理意义：** **脾运化水谷精微：生养肌肉，四肢轻劲有力**
四肢肌肉运动：促进脾的运化

脾失健运 { 精微物质化生无源
四肢肌肉失去营养 } 肌肉瘦削、软弱无力
四肢倦怠、痿废不用

“四肢皆禀气于胃而不得至经（径至），必因于脾乃得禀也。今脾病不能为胃行其津液，四肢不得禀水谷气，气日以衰，脉道不利，筋骨肌肉皆无气以生，故不用焉”

《素问·太阴阳明论》

《素问·痿论》“治痿独取阳明”

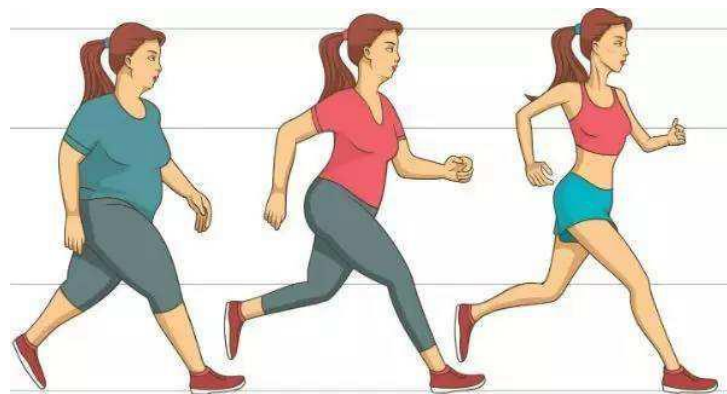
健脾胃生精气是治疗痿证的基本原则

肥胖与脾的关系

肥胖、臃肿是脾胃无力把体内过多的水湿邪气，体内的废物分解排泄出去。



瘦身减肥也要**健脾**。健脾除了药物，大家不要忘了**运动**，因为**脾主肌肉、主四肢**。



第二节

五脏——脾

运动可以降血糖

糖尿病与脾胃的关系密切

脾主四肢，经常四肢运动等于是加强了后天之本的作用。

很多成年人的二型糖尿病，胰岛素抵抗的比较多。

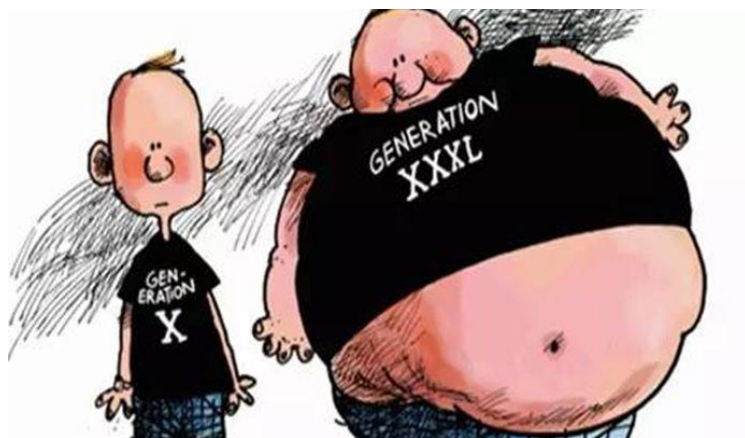
加强四肢运动，可以增强胰岛素的敏感性，使人体对胰岛素的利用率大大的提高。

加强糖尿病的教育，要节食，要从精神上调摄，还要监测血糖，要运动



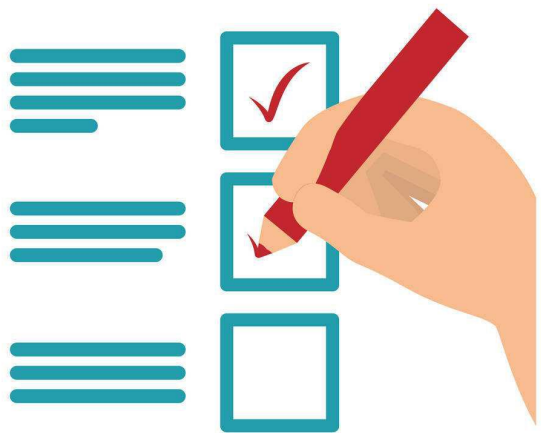
青少年是国家的未来，提高全民素质要从孩子抓起

一是小胖孩迅速增多。营养过剩，运动又少，有些孩子甚至开始出现糖尿病、脂肪肝。



“疳积”：疳者，“干”也。营养严重不良，导致气液干涸。出现肌肉软弱无力、肚子胀大，四肢肌肉瘦削。





1. 调查同学当中减肥的方法，结合脾的功能思考怎么样减肥才是科学的？

脾在窍为口

含义：饮食口味等与脾的运化功能密切相关。

生理意义：脾胃经脉上行于口，脾气上升，
口味正常，纳谷香甜。

病理意义：脾气虚则食欲不振、**口淡乏味**
湿热困脾则食少不饥，**口粘、口甜**

《素问·奇病论》：“有病口甘者，……此五脏之溢也，名曰脾瘅。”

肝脾不和则口中泛酸，纳呆腹胀

脾热或脾火则唇肿、口疮、糜烂而痛



脾其华在唇

唇四白

含义：口唇的形色及功能与脾有密切关系。

生理意义：脾运化水谷精微至口唇，使口唇肌肉强健，色泽红润，感觉灵敏。

病理意义：

{ 脾虚，气血亏少——口唇萎黄，枯而不荣。
脾胃积热——口唇糜烂。

《素问》“脾之合，肉也；其荣，唇也。”

《灵枢·师传》：“脾者……视唇……好恶，以知吉凶”。

* 泻黄散《小儿药证直诀》

藿香叶，山栀子，石膏，甘草，防风。



口唇

脾气虚——苍白 不润泽
脾胃有热——口唇非常红
脾胃有火——口唇周围有疮

舌头

脾气虚——舌苔淡胖
四周有齿痕

第二节

五脏——脾

脾在液为涎

含义：涎为唾液中较清稀的部分，由脾精脾气化生并转输布散。

生理意义：有润泽口腔，助食吞咽等作用。正常情况下，涎上注于口而不溢于口外。

病理意义：

- 脾胃气虚，固摄不足 —— 口涎自出
- 脾胃气虚，津不上承——口干口渴
- 脾阴精不足 —— 涎液减少而口干



小儿食积流口水：炒白术、炒山药、炒麦芽、炒山楂。



第二节

五脏——脾

藏象

脾与长夏之气相通应

生理意义：

长夏之季，蕴酿生化，万物华实，合于土生万物
人体的脾主运化，化生精气血津液，以奉生身



病理意义：

长夏——脾弱者易为湿伤——身热不扬、肢体困重、脘闷不舒、纳呆泄泻等

治疗：除湿则热自退

食欲减退、四肢困倦、大便溏泄，舌苔黏腻，或伴随身热不扬。叫做**苦夏**，或者叫**疰夏**。

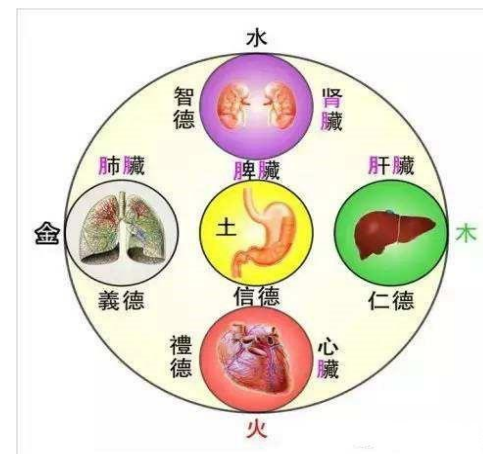
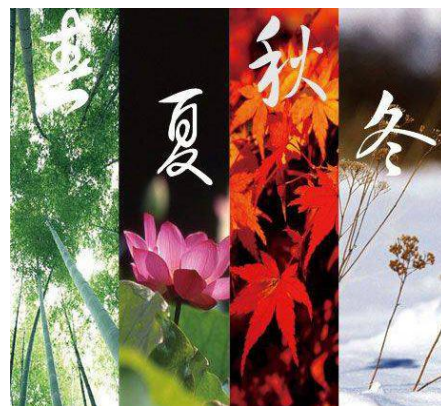
治疗时应重在除湿，所谓“**湿去热孤**”。比如六一散，藿香正气散

“脾主四时”与“脾不主时”

《素问·太阴阳明论》中说：“脾者土也，治中央，常以四时长四脏，各十八日寄治，不得独主于时也。”

脾属土，居中央，主四时，以四季之末各十八日来统领人体肝、心、肺、肾四脏，是强调四时之中皆有土气，所以脾不单独主某一时令。

脾主四时，强调脾作为“后天之本”“气血生化之源”的重要地位。





脾的重要性

1. 脾主长夏

这是《内经》多数篇章的说法，谓肝主春、心主夏、脾主长夏、肺主秋、肾主冬，体现了五脏与自然界相通相应的五脏五行观。脾运化水谷，化生气血，滋养四肢百骸、五脏六腑，如同自然界之土，得长夏湿气而能生长、滋养万物一样。

2. 脾不独主时

脾不单独主某一时令而寄旺于四季之末。进一步补充了四时五脏阴阳的理论。



思 考

如何理解“脾主长夏”与“脾不主时”？





谢谢



全国中医药行业高等教育“十三五”规划教材
《中医基础理论》