

Aquí tienes varias páginas y recursos interesantes con **diseños, esquemas y layouts de pedales de efecto de guitarra** (DIY y profesional) para que puedas explorar e inspirarte:

Recursos / Sitios web con esquemas y layouts

1. **PedalLayouts.com**
Buscador de layouts para pedales: permite buscar cientos de diseños en veroboard, perfboard, etc. (pedallayouts.com)
2. **Stomp Box Schematics**
Amplia colección de esquemas y circuitos de pedales. ([Stomp Box Schematics](https://stompbox.com/schematics))
3. **GitHub – robharper/guitar-pedal-builds**
Repositorio con imágenes, diseños de circuitos y documentación de construcciones de pedales. ([GitHub](https://github.com/robharper/guitar-pedal-builds))
4. **Electronic Audio Experiments (Sección “Schematics”)**
Reúne varios esquemas abiertos, adaptados de diseños existentes. ([Electronic Audio Experiments](https://www.electronicaudioexperiments.com/schematics))
5. **Tubes & More – Pedal Layouts & Build Guides**
Guías de construcción con layouts tipo eyelet board, stripboard, etc., y listas de componentes. (tubesandmore.com)
6. **All The Pedals – Pedal Genealogy Project**
Si bien no es un sitio de esquemas técnicos, es muy útil para ver la evolución de pedales famosos y sus relaciones “familiares”. (allthepedals.com)
7. **Fuzz Central (CircuitBlaze)**
Especializado en circuitos de fuzz, con diagramas, explicación y guías. (circuitblaze.com)
8. **Design of a Guitar Effect Pedal Collection (Thomas Kimble)**
Un proyecto personal con diseños de pedales, esquemas y modelos 3D, ideal para inspiración visual. (thomaskimble.github.io)

Si quieres, puedo filtrarte **esquemas recientes en español**, o incluso enviarte **archivos de diseño** (Eagle, KiCad, PCB) para pedales específicos que te interesen (fuzz, overdrive, delay...). ¿Te lo preparo?

Muy buena idea. Aquí tienes varios proyectos de **código abierto / diseños públicos de pedales de efecto**, con archivos KiCad, esquemas, listas de componentes (BOM), etc., que

puedes estudiar, modificar o usar como base. También incluyo cursos/tutoriales para que te guíen paso a paso.

Proyectos abiertos con archivos de diseño

Nombre / proyecto	Tipo de pedal o plataforma	Qué incluye / notas
GuitarML / GuitarPedalPCBs	Pedales analógicos (boost, etc.)	Colección de diseños KiCad de pedales (through-hole) que puedes descargar directamente. (GitHub)
pedalSHIELD MEGA (ElectroSmash)	Pedal digital / shield para Arduino	Diseño hecho en KiCad; esquemas, BOM y archivos del hardware son públicos. (electrosmash.com)
FunBox (GuitarML)	Pedal digital estéreo con MIDI / expresión	Proyecto open source con esquemáticos y diseño KiCad, plataforma “todo en uno” para efectos digitales. (PCBWay)
Alpaca Fever	Overdrive (versión del “Red Llama” + control de tono estilo Big Muff)	Proyecto KiCad público con esquemas. (GitHub)
1590A – diseños KiCad de Linus Torvalds	Varios efectos pequeños / boost / fuzz	Diseño para cajas tipo 1590A, mezcla de SMD y through-hole, con archivos disponibles públicamente. (GitHub)
Tutorial Fuzz – PCB + KiCad	Fuzz genérico	Guía paso a paso para diseñar un PCB de fuzz usando KiCad. (Instructables)

Tutoriales en video útiles

- **Cómo hacer un PCB de pedal de guitarra casero en KiCad (DIY BYOC)** — muestra las etapas básicas: esquema, huellas, diseño de placa.

[Como hacer un PCB de Pedal de Guitarra Casero en KICAD DIY BYOC](#)

- **Cómo hacer un PCB para pedal fuzz en KiCad** — centrado en un circuito de fuzz, muy útil para ver todo el flujo de trabajo.

[Como hacer un PCB de pedal para guitarra Fuzz Kicad DIY](#)



Consejos para empezar / adaptar estos diseños

1. **Descarga los archivos del repositorio** (por ejemplo, del GitHub del proyecto).
Suelen venir con `.kicad_pro`, `.kicad_pcb`, `.sch`, BOM, etc.
2. **Revisa la lista de componentes (BOM)** para asegurarte de que puedes conseguirlos o adaptarlos (valores, encapsulados).
3. **Adáptalo al tamaño de la caja que usarás** (por ejemplo 1590B, 125B, etc.).
Muchas veces los proyectos ya tienen plantillas de caja incluidas.
4. **Haz simulaciones si puedes** (KiCad puede contener herramientas SPICE) para validar algunos tramos del circuito antes de fabricar.
5. **Exporta archivos Gerber / drill / pick-place** para enviar a un fabricante de PCBs (JLCPCB, PCBWay, etc.).
6. **Prototipa primero en una placa de pruebas (breadboard) o con un prototipo simple**, para verificar funcionamiento antes de fabricar la versión final.

Si quieres, puedo enviarte **un proyecto traducido al español**, listo para que lo montes tú, con todos los archivos listos (PCB, esquema, lista de componentes) para un pedal (p.ej. overdrive o delay). ¿Te preparo eso para ti?

Aquí tienes varias tiendas **españolas** o con fuerte presencia en España donde puedes conseguir componentes (o kits) para construir pedales de guitarra, junto con algunos pros/contras:



Tiendas españolas recomendadas

Tienda	Qué ofrecen / especialidad	Comentarios útiles / lo que encontré
Kàtode	Especializada en electrónica musical y kits de pedales DIY, componentes para efectos, PCBs, etc. (Kàtode)	Muy buena opción para pedidos nacionales, menores costes de envío.
Electrónica Baile	Repuestos para pedales, componentes electrónicos,	Tienen sede en Madrid; reputación de buen surtido para reparaciones.

potenciómetros, condensadores, etc.
([Electrónica Baile](#))

**Effect Pedal
Kits / Juanma
González**

Kits completos y componentes
individuales para pedales de efecto.
([Juanma González](#))

Ideal si quieres empezar con
algo “todo incluido”.

AC Música

Más orientado a accesorios de
pedales: fuentes, latiguillos,
elementos complementarios.
([acmusica.es](#))

Puede que no tengan el
componente electrónico muy
específico, pero útil para
periféricos.

**Stringsfield
Guitars**

Tienen “piezas de repuesto de
guitarra” (algunos conectores, jacks)
que podrían servir en pedales.
([stringsfield.com](#))

Útil para componentes
estándar (jacks, conectores)
si no encuentras en otras
tiendas.

Si quieres, puedo filtrar solo **tiendas en Cataluña o cerca de L'Hospitalet** para que te
salga más barato el envío. ¿Te interesa eso?