Dozenten: Dr. Cerstin Mahlow, Dr.-Ing. Michael Piotrowski

Sprachvarianten des Deutschen im Zeitraum 1600 bis heute

Vorlesung: Sprachtechnologie für historische Dokumente:

Konzepte und Anwendungen (HS 2011)

Simon Hafner, Hernani Marques Madeira, Reto Baumgartner

Problemstellung

Erkennung der Entstehungszeit historischer Texte nach 1600

Lösungsansatz mit Hilfe eines n-Gramm-Sprachmodells

Daten für das Trainingskorpus

Digitale Bibliothek

Bereich Literatur

nach den Regeln der Text Encoding Initiative (TEI) http://www.tei-c.org/index.xml

TEI-Format

Mehrere Werke in einem XML-File

Einzelne Werke repräsentiert durch Knoten mit dem Tag «TEI»

- Literaturgenre:
 - TEI/teiHeader/profileDesc/textClass/keywords/term
 - prose, drama, verse
- Erstellungsdatum:
- ► Text:

TEI-Format

Mehrere Werke in einem XML-File

Einzelne Werke repräsentiert durch Knoten mit dem Tag «TEI»

- Literaturgenre:
 - TEI/teiHeader/profileDesc/textClass/keywords/term
 - prose, drama, verse
- Erstellungsdatum:
 - TEI/teiHeader/profileDesc/creation/date
 - notBefore="1680" notAfter="1983"
- ► Text:

TEI-Format

Mehrere Werke in einem XML-File

Einzelne Werke repräsentiert durch Knoten mit dem Tag «TEI»

- Literaturgenre:
 - TEI/teiHeader/profileDesc/textClass/keywords/term
 - prose, drama, verse
- Erstellungsdatum:
 - TEI/teiHeader/profileDesc/creation/date
 - notBefore="1680" notAfter="1983"
- Text:
 - ▶ TEI/text

Werkzeug zur Erstellung des Trainingskorpus

korpusbastler.py

In Python codiert

Einsetzbar ab Python 3.2 Gründe dazu:

- ▶ Eher neue Funktion xml.etree.cElementTree.itertext()
- Einfachere Arbeit mit Encodings ab Python 3.x

Werkzeug zur Erstellung des Korpus

Für jedes enthaltene Werk:

- Literaturgenre:
 - Weiterverarbeitung der Genres
 - prose, drama
 - keine Textextraktion bei Genres wie verse
- Erstellungsdatum:
- ► Text:

Werkzeug zur Erstellung des Korpus

Für jedes enthaltene Werk:

- Literaturgenre:
 - Weiterverarbeitung der Genres
 - prose, drama
 - keine Textextraktion bei Genres wie verse
- Erstellungsdatum:
 - notBefore, notAfter: Lebensdaten des Autors
 - mögliches Erstellungsjahr: Mitte zwischen den Jahren
 - Eiteilung in Korpora nach halben Jahrhunderten mithilfe des Erstellungsjahres
- ► Text:

Werkzeug zur Erstellung des Korpus

Für jedes enthaltene Werk:

- Literaturgenre:
 - Weiterverarbeitung der Genres
 - prose, drama
 - keine Textextraktion bei Genres wie verse
- Erstellungsdatum:
 - notBefore, notAfter: Lebensdaten des Autors
 - mögliches Erstellungsjahr: Mitte zwischen den Jahren
 - Eiteilung in Korpora nach halben Jahrhunderten mithilfe des Erstellungsjahres
- Text:
 - Extraktion des Textes auf allen Tiefen
 - mit xml.etree.cElementTree.itertext()
 - schreiben in entsprechende Korpusdateien

Trainingskorpora für die Sprachmodelle

Sprachstufe Anzahl Wörter im Korpus

- 1600-1650
- 1650-1700
- 1700-1750
- 1750-1800
- 1800-1850
- 1850-1900
- 1900-

- Aus http://de.wikisource.org/
- ▶ 100 Sätze pro Sprachstufe
- d. h. 20 Sätze pro Jahrzehnt
- Genres entsprechen dem Trainingskorpus

- Aus http://de.wikisource.org/
- 100 Sätze pro Sprachstufe
- d. h. 20 Sätze pro Jahrzehnt
- Genres entsprechen dem Trainingskorpus

- Aus http://de.wikisource.org/
- 100 Sätze pro Sprachstufe
- d. h. 20 Sätze pro Jahrzehnt
- Genres entsprechen dem Trainingskorpus

- Aus http://de.wikisource.org/
- 100 Sätze pro Sprachstufe
- d. h. 20 Sätze pro Jahrzehnt
- Genres entsprechen dem Trainingskorpus