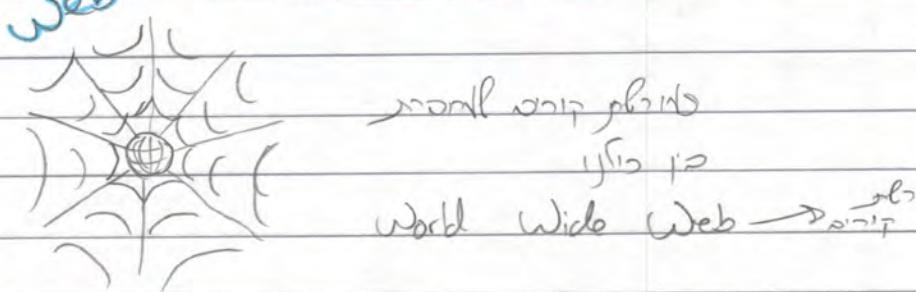


Comprendre le web

On va apprendre

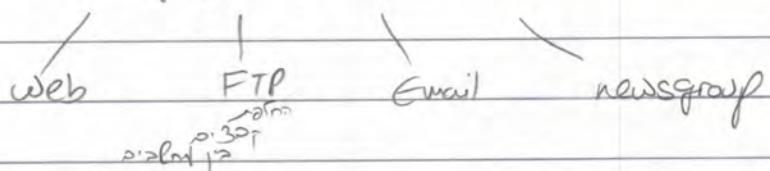
- 1° La naissance : web, internet, cloud
 - 2° HTTP/2
 - 3° Ces réseaux : IP, nom d'hôte, serveurs, clients, protocoles
 - 4° Ces métiers : Développeurs, UX designers, SI

La naissance

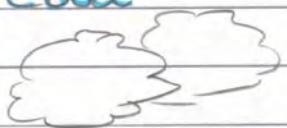


Internet

l'internet et le web ne sont pas la même chose, l'internet a été créé avant le web. L'internet est le réseau qui permet de communiquer entre ordinateurs l'internet propose quels services :



cloud



cloud 73 Email such as Gmail . web 73
cloud 73 FTP 76 such as Google Drive

SaaS cloud services are delivered over the Internet.

Histoire

הנפקה הושלמה ב-1999.

354 F.W.C.: 1972

Tim Berners-Lee עורך הכתובת "hyper text" בטלטולו ב-1991

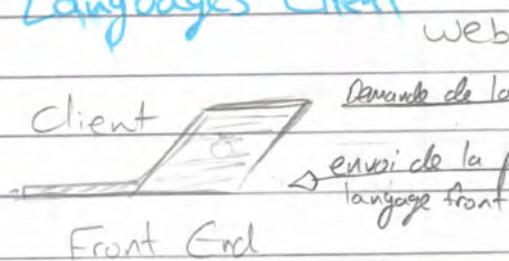
(...izi PNG, CSS, HTML) web -> JavaScript (Ber mifalle W3C -> j'sc. j'sc. mifalle ->

Web -> 3.18 Nc גיאומטריה

Differents langues de web

- Langues client
- Langues serveur
- Bases de données
- Sites responsives et mobile

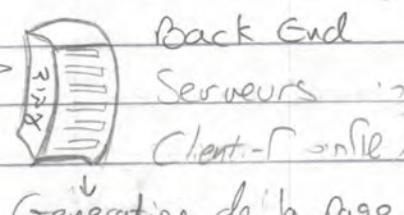
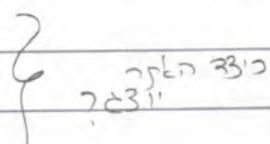
Languages Client



HTML

CSS

Javascript



CGI/CT -> HTML, CSS, JS etc. sont des langages qui sont compris par chrome, opera, firefox

Languages Serveurs

PHP

Framework :

Java

Symfony, Zend

Python

Django

Ruby

Ruby on rails

C# ...

Java EE/J2EE

Framework : pour faciliter la création de sites web dans ces langages

Framework -> like zygo qui gère tout pour nous : tout le travail de base est fait pour nous

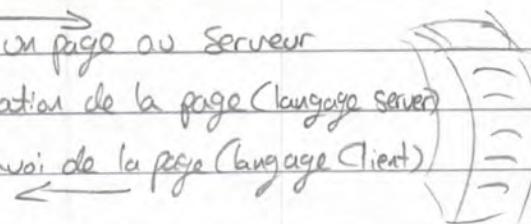


1. demande de la page au serveur

2. Génération de la page (language server)

3. Envoi de la page (language client)

Oui

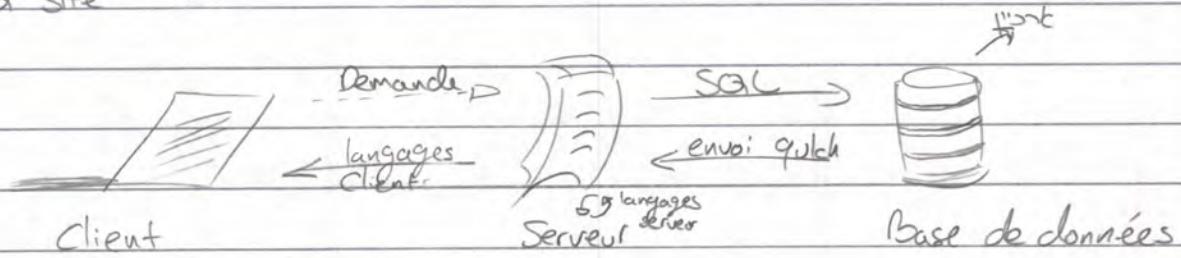


Découvrez les bases de données

البيانات هي المدخلات التي يتم إدخالها في قاعدة بيانات لتخزينها وتحليلها ... إنها تتألف من ...

#MySQL
#PostgreSQL }
#SQL Server }
#Oracle
#SQLite

SQL



la base de données est stockée sur un serveur (généralement un serveur différent)

Affichage d'un site Web

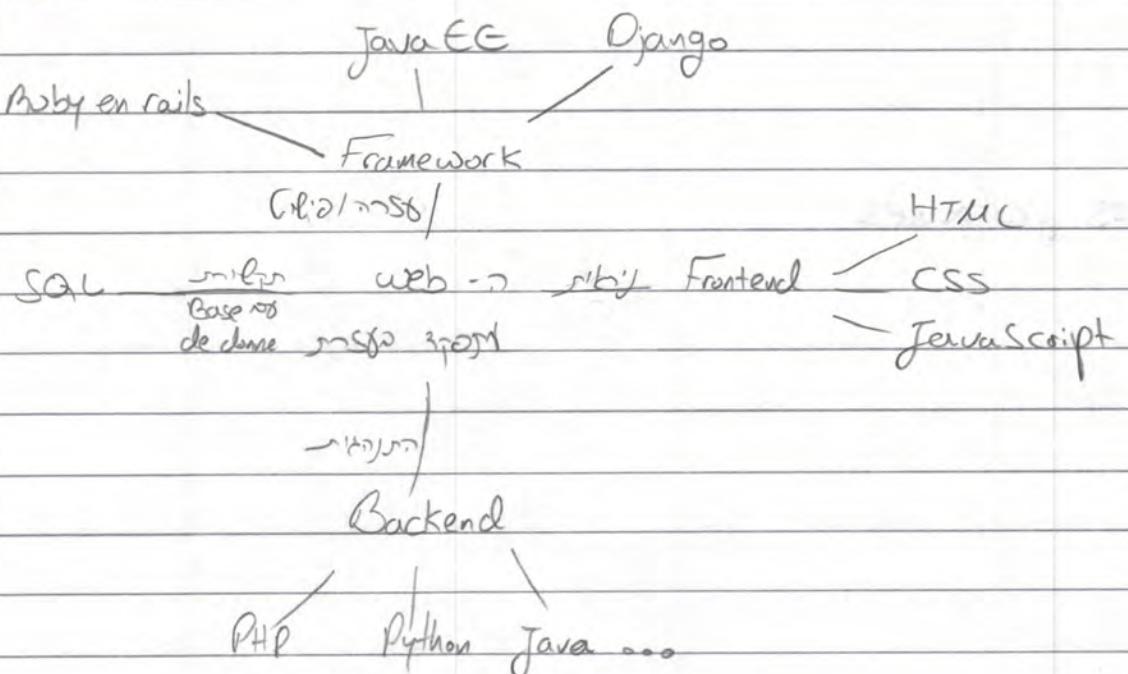
Comment un site web affiche correctement sur un smartphone ?

2 solutions :

une site web responsive : s'adapte à la taille d'écran

une app native : créer une app mobile

En résumé



Fonctionnement du réseau

- les serveurs
- Comment on les retrouve
- les Protocoles

Les serveurs

Location: Data Center

machines qui possèdent les sites web et qui les distribuent aux clients

client → serveur → serveur → client
client → serveur → serveur → client
client → serveur → serveur → client
client → serveur → serveur → client

Comment on les retrouve

client: nom de domaine → DNS → IP → serveur: nom de domaine

par nom d'hôtes → google.com → DNS → IP (205.89.177.26)

DNS = Domain Name Service

le protocole de DNS permet de traduire le nom de domaine → IP

pingTool.org

Ces protocoles

Bas niveau: TCP, UDP

Haut niveau:

- HTTP: échanger des pages web entre le client et le serveur
- HTTPS: S = Secure
- FTP: transfert de fichiers
- SMTP: envoi de mail

<http://reborg.com/curl>

HTTP C'est un protocole de transfert de données

Metiers de web

- Différents professionnels du web
- le métier de développeur
- le métier d'UX design
- technicien informatique

Professionnels du web

Développeur Frontend : HTML, CSS, Javascript

Développeur Backend : PHP, Python, Java, Ruby ...

QA Manager : test du site

Sys Admin : création et config des serveurs

Fullstack : Frontend + Backend + Sys Admin

UX designers : design et de l'ergonomie des pages web

Jaboscope : podcast qui parle de quotidien des professionnels

Développeur

- code
 - teste
 - programme
- / \
- UI / JS / DB

Backend : il connaît un langage de prog

• SQL

• les frameworks

Developpeur mobile : développe pour Android ou iOS, il fait le Front et le Back

UI / JS / DB

CSS ! HTML SINT.1

UI JS DB SINT.2

Javascript SINT.3

(sysadmin UI / JS / DB SINT.3 / UI / JS / DB SINT.4)

UX Designer

Assure que la navigation et l'utilisation d'un site/app soit la plus simple, fluide et intuitive.

HCD : Human - centered Design

• je suis responsable de l'ergonomie, de la facilité d'utilisation du produit

UI vs UX :

UI : User interface

des éléments visuels, sonores, interactifs qui composent le front

UX : expérience utilisateur (comment l'utilisateur interagit avec l'application)

Product Designer :

UI ! UX sont tous deux très importants dans le développement d'un produit

Technicien Informatique

Assurer le bon fonctionnement du parc informatique, fournir aux utilisateurs des solutions pour pallier les éventuelles pannes / difficultés

... wifi -> Réglage routeur, configuration port, ...
... ...

HTML5

CSS3

les bases de HTML5

- le fonctionnement des sites webs
- créer votre 1^o page web en HTML
- Organiser votre texte
- créer des liens
- Insérez des images

le fonctionnement des sites webs

- C'est sont les langages informatiques HTML et CSS qui permettent de créer des sites internet
 - le navigateur web fait la traduction entre ces 2 langages, et ce que s'affiche à l'écran
- HTML : est né en 1991. la contenu d'une page web ...liens, menu... etc
- CSS : gérer l'apparence de la page web. 1996

Dreamweaver, Mozilla composer, Microsoft expression Web, Word!

Sublime text, Notepad++, Brackets, jEdit, PSPad, Context...

caniuse.com

Creez votre 1^e page web en HTML

ingrédients:

- text editor: Sublime Text
- testers: Chrome, Firefox, Edge ...

Structure

```
<!DOCTYPE html> → it's an HTML web page that was written in HTML5  
<html>  
  <head>  
    <meta charset="utf-8" /> - הגדיר קידומת קריינטיתUTF-8: 313  
    <title> פטל מושך </title> - כותרת דינמית: 433  
  </head>  
  
<body> - פונקציית באנד  
</body>  
</html>
```

<Les balises> → <Tags>

invisibles sur l'écran pour les visiteurs de page mais elles permettent à l'ordinateur de comprendre ce qu'il doit afficher. il y a 2 types

- les balises en paires: <open> </open>
- orphelines: <image /> il n'y a pas d'attribut

Les Attributs <balise attribut = "valeur">

↳ tous les tags → le résultat va

Commentaires <!-- la commentaire -->

Organisez votre texte

- Comment rédiger les paragraphes
 - Structurer la pages avec titres
 - Donner d'importance à certains mots
 - Organiser les info. sous forme de listes

Les paragraphes < p >

(P) (1P) right Copyright # 201#

நீண்ட ஏற்பாடுகள் கிடைத்தும் வருமானம்

(les titres `<h1>` → `<h6>`)

בנוסף לכך, מטרת ה-`h1` היא לארוך את המילוי של ה-`h2`, וזו מושגת באמצעות הוספה של ספונטניות וריבוי טקסט.

Mise En Valeur

$\langle em \rangle \rightarrow \text{soft } r^3 p$ } Important

 -> ~~path~~ > 2022 }

important → קדר Italic / Bold → פזרן ועטוף בפזץ:
ונחל <balise> → מילוי כתוב כב' גז' סטרוקטורה של טקסט

<mark> → THIS IS A

important (~ 1 to 5 marks) \rightarrow

אנו מודים לך על תרומותך ותומךך בהוּא. תרומותך ותומךך יונתן לך כבוד ותודה. #balises - 2:28#

HTML : le fond (contenu, logique des éléments)

CSS : la forme (appearance)

(les paragraphes (continue))

מתקנים מודרניים יוצרים מטען של מלחמות טכנולוגיות - מלחמות של מידע וטchnology

<pr> 2218 1917 1 202 2700-231

תְּמִימָנֶה בְּרֵבָה וְעַל

Les listes

- liste non ordonnée
 - liste ordonnée —
 - 1 Fraises
 - 2 Tomates
 - 3 bread
 - list de defenitions (rare)

list non ordonnée :

- Bread
 - Butter
 - Milk

Food -> ST <- Go Re -> PS

 Bread

Butter

link

לפיה גורם מושך לארץ ישראל מושך כל אחד ואחד מישראלים

- ## • Prints

- Vegetables:
 - Apple
 - Pineapple
 - Celery

Main course

liste ordonnée

1. je me lève
 2. je mange
 3. je m'endors

401>

je me leve

`<1:> Je mange </1:>`

 Je m'endors

<101>

Definition

<dl> טבילה

$\langle dt \rangle$ term wins

<dd> definition = r.f

הוּא כֵּן כִּי יְמִינָה וְלֹא שְׂמִינָה

Créer des liens

o un lien vers : o un autre site

 o une autre page de mon site

 o une ancre

 o special cases

 • email address

 • Download a file

o useful attributes

 ...

un autre site

x = the site complet address → lien absolu (<http://...>)

& si dans l'adresse absolu il y a un & il faut le remplacer par &

une autre page de mon site

l'URL sera alors : [http://localhost/test/test.html](#) mais si je suis dans le dossier parent et que je veux accéder à test.html alors l'URL sera : [http://localhost/test/test.html](#)

o x = the file name → lien relatif (name.html)

 • si je suis dans le dossier test et que je veux accéder à index.html alors l'URL sera : [index.html](#)

sous dossier :

dossier parent:

x = foldername/filename

x = ../filename

une ancre

pour faire un lien qui va à une partie d'une page : [#id](#)

<h2 id="mon-ancre">Titre </h2>

x = #name of the id I gave

on fait l'ancre -> on va

x = #the file name #name of the ID

à la place de l'ancre -> on va

Special cases

email : x = mailto:myemailaddress@email.com

file download : x = filename.exe, zip, ...

useful attributes

title : show the input of title when I hover with the mouse near the link

target = "blank" : ouvre la page dans une nouvelle fenêtre

Insérez des images

- Les différents formats : JPEG, PNG, GIF
- Insérez une image
- Les figures

Ces différents formats

- JPEG : jpg / .jpeg => photos ce format est conçu pour réduire le poids des photos
- PNG : 2 avantages - 1. peut être transparent => pour tous les illustrations, logos, dessins
2. n'affecte pas la qualité de l'image
- GIF : limité à 256 couleurs => animations

Gif => Peut 256 couleurs => 8 bits / pixel => 16x16 pixels => Png => Jpeg =>

Jpeg => 8 bits / pixel => Png => 24 bits / pixel => Jpeg => 24 bits / pixel

(16x16) Png24 => 24 bits (0-255) Png8 => 8 bits (0-255)

Bmp => 24 bits (0-255) ou 32 bits (0-255) ou 48 bits (0-255)

Écran = 24 bits (0-255) ou 32 bits (0-255) ou 48 bits (0-255)

Insérez une image

2 att obligatoires :

- src = source of the image. absolu : http://... .com ou relatif : images/fleur.png
- alt = text alternatif. a MUST. un court texte qui décrit l'image

autre att : title = facultatif. the same purpose as in the links

=>

1: resize the photo (can use Resizeimage.net)

2: créer un lien

P = 3px

Ces Figures <figure>

La figure est une image avec une légende et une étiquette. Exemple : une photo d'un animal avec une légende et une étiquette.

<figure> <p>...</p> <caption>...</caption>

<caption>...</caption> =>

Image avec une légende et une étiquette.

</figure>

Mettez en forme votre page avec CSS

- mettez en place le css
- Formatez du texte
- Ajoutez de la couleur et un fond
- Créez des bordures et des ombres
- Créez des apparences dynamique

Mettez en place le CSS

css : ça me permet de choisir - la couleur de texte - la police - la taille
- les bordures (px) - le fond (color)
mise en page

#there isn't a web browser that support all the fitchers of css to find out if it support a function of css : www.canuse.com

Where I put my CSS code?

✓ # a separate .css file → the best practice. that a link for it is planted in the <head> after <metas>. the form: <link rel="stylesheet" href="filename.css">

X # inside the <head> → fñt, on met le css code direct dans une balise <style>

that comes after the <metas> and should be closed </style>

XXX # Direct dans les <balises> in the <body> avec le att. style="x:y;"

Applique un style

- sélectionner une balise

1 p → le nom de <balise> dont on veut modifier l'apparence

2 {

3 propriété:valeur; → je peux indiquer combien de propriétés que je veux

4 }

5 p, h1 => je veux appliquer la propriété sur p et h1 aussi

{

propriété : valeur

}

Comments /* comment */

~~✓ 2017 1st Semester~~

~~css 3rd part 3rd part 3rd part~~

• class et id

class - $\mu_{\text{true}} = 2.5$, $\sigma_{\text{true}} = 0.300$ vs $\mu_{\text{est}} = 2.38$, $\sigma_{\text{est}} = 0.30$

`<balise class="identifier">` ← html -> ביצה Class מבלטו <balise>-> תקן מסוים ית' Identifier ← פוליטי כינוי CSS -> ביצוע סגנון יתלו בסגנון תקן ית' CSS

{ pro = valeur }

`id` ≈ `class` → le `id` fonctionne exactement de la même manière comme un `class`

mais il est unique : il ne peut étre utilisé qu'une fois dans le code HTML.

class-a (w/o) class-5

בנוסף ל-`id` ניתן ליצור `a href="#id">` anchor שיגורז ל-

#idname

{ pro = valeur; }

- Les balises universelles <div>

לדוגמא, אם יש לנו קבוצה של אובייקטים מוגדרת כ-`class="my-class"`, ניתן ליצור קבוצה נוספת של אובייקטים מוגדרת כ-`class="another-class"` ו赋予ה סגנון CSS מסוים. במקרה זה, כל אובייקט ב-`another-class` יירשם כחלק מ-`my-class`.

• ``: inline. une balise que l'on place au sein d'une `<p></p>`

pour sélectionner certains mots uniquement. sont de la même famille -

• <div></div> : Block qui entoure un block de text. <p><h1> sont de la même famille.
elles créent un nouveau "block" insert → text box 2-11 à 16 à 15

• Les sélecteurs

→ 'selecteur universel' : sélectionne toutes les chaînes sans exception

h1 em: toutes les ems situées dans h1

$b_3 + p$: sélectionne le premier $\langle p \rangle$ située près $\langle b_3 \rangle$

`a[title]` : sélectionne tous les liens `as` qui possèdent un attr. `title`

a [title="cliquez ici"] : idem, mais avec un valeur spécifique

`a[title*="ici"];` l'att doit contenir dans sa valeur la mot "ici" par exemple

1-25441-1

balise [att="value"]

* tout élément

E tout élément de type E

E[foo] tout élément E portant l'attribut "foo"

E[foo~="bar"] tout élément E portant l'attribut "foo" et dont la valeur de cet attribut est exactement "bar"

E[foo^="bar"] tout élément E dont l'attribut "foo" commence exactement par la chaîne "bar"

E[foo\$="bar"] tout élément E dont la valeur de l'attribut "foo" finit exactement par la chaîne "bar"

E[foo*="bar"] tout élément E dont la valeur de l'attribut "foo" contient la sous-chaîne "bar"

E[lang="en"] tout élément E dont l'attribut "lang" est une liste de valeurs séparées par des tirets et commençant (à gauche) par "en"

E:root un élément E, racine du document

E:nth-child(n) un élément E qui est le n-ième enfant de son parent

E:nth-last-child(n) un élément E qui est le n-ième enfant de son parent en comptant depuis le dernier enfant

E:nth-last-of-type(n) un élément E qui est le n-ième enfant de son parent et de ce type

E:first-child un élément E, premier enfant de son parent

E:last-child un élément E, dernier enfant de son parent

E:first-of-type un élément E, premier enfant de son type

E:last-of-type un élément E, dernier enfant de son type

E:only-child un élément E, seul enfant de son parent

E:only-of-type un élément E, seul enfant de son type

E:empty un élément E qui n'a aucun enfant (y compris noeuds textuels purs)

E:link un élément E qui est la source d'un lien dont la cible n'a pas encore été visitée (:link) ou a déjà été visitée (:visited)

E:active un élément E pendant certaines actions de l'utilisateur

E:hover un élément E qui est la cible de l'URL d'origine contenant lui-même un fragment identifiant.

E:lang(c) un élément E dont le langage (humain) est c (le langage du document spécifie comment le langage humain est déterminé)

E:enabled un élément d'interface utilisateur E qui est actif ou inactif.

E:disabled un élément d'interface utilisateur E qui est coché ou dont l'état est indéterminé (par exemple un bouton-radio ou une case à cocher)

E:contains("foo") un élément E dont le contenu concaténé contient la sous-chaîne "foo"

E::first-line la première ligne formatée d'un élément E

E::first-letter le premier caractère formaté d'un élément E

E::selection la partie d'un élément E qui est actuellement sélectionné/mise en exergue par l'utilisateur

E::before le contenu généré avant un élément E

E::after le contenu généré après un élément E

E.warning uniquement en HTML. Identique à E[class~="warning"].

E#myid un élément E dont l'ID est égal à "myid".

E:not(s) un élément E qui n'est pas représenté par le sélecteur simple s

E F un élément F qui est le descendant d'un élément E

E > F un élément F qui est le fils d'un élément E

E + F un élément F immédiatement précédé par un élément E

E ~ F un élément F précédé par un élément E

www.w3schools.com/cssref/trysel.asp

Formatez du texte

- La taille
 - La police
 - I, I, I
 - L'alignement
 - Les flottants

- La taille font-size

avec la prop. font-side, on peut indiquer une:

#taille absolue: en px, cm, mm. très précise.

#taille relative: en %, en m, ex. mots

en: leu c'est la taille normal

- 1.3 cm, 1.3 cm סיבובים בודדים

exhibe même principe comme en mais le ex est plus petit

em-1 2.0 | G ex

note: xx-small → x-small → small → medium → large → x-large → xx-large medium = 1em

• La police font-family

font-family: police1, police2, police3, sans-serif

הנור פוליסר ← קסיאו ברגט פוליסר עוזר נור פוליסר

serif / sans serif: A A serif A A sans serif

Safe font : liste de polices qui fonctionnent bien sur la plupart des navigateurs.

Arial; Arial Black; Comic Sans MS; Courier new; Georgia; Impact

Times New Roman; Trebuchet MS; Verdana

Font by demande @font-face

↪ ChCh 273a ג'ן פַּרְעֹה וְאֶל-בָּנָיו עֲבָדָה.

גנום של סניר (Spermophilus) מושג באמצעות שיטות גנטית.

Download ← web font kit

Font file types:

✓ WOFF: nouveau format conçu pour le web. fonctionne sur IE9 et tous les autres navigateurs

TTF : used by the operating system. fonctionne - II - II - II -

EOT: Only for internet explorer

SVG: the only one that recognise by the Ipad and iphone

OTF! ne fonctionne pas sur Internet Explorer

Definition d'une nouvelle police

@font-face {

font-family: font name

```
if e->path->src:url ("fontname.woff") format ('woff') } -> k3rje -> 3nqj Ref is  
url ("fontname.ttf") format ('truetype') } CSS-ה מגדיר דינמי כינויים  
url ("fontname.eot") format ('eot') } ערך, ביחס לערך, שנקרא ערך-  
url ("fontname.svg") format ('svg') } מילוי, שנקרא ערך-הוּא
```

`url('fonts/fontname.ext')`

רשות URL -> SK fonts רשות תרגום מילון שפה ית מילון SK

ר' ר' מילר בפ' י"ג ב"א, eat ?#ie fix" - ג' מ' וילט squirrel-ר'css 31px נט לו'ן ית' וילט
ר' ר' מילר בפ' י"ג ב"א, eat ?#ie fix" - ג' מ' וילט squirrel-ר'css 31px נט לו'ן ית' וילט

• Italic, Bold, Underline ...

la `em` était pas fait pour mettre le texte en italique et `strong` non plus

Italic → font-style: italic *lc* font-style: oblique

let's say that I have used an `` mark as important but I don't want it to be italicized
font-style: normal

Bold → font-weight: bold

`font-weight: normal` ← (nicht ≥ 100)

underline → text-decoration:underline

#overline → text-decoration: overline

line-through: text-decoration: line-through

#blink → text-decoration: blink !important

• L'alignement text-align

left: this is the default

right: → jʌɪt

justify: it takes all possible space without leaving white space in the end of the lines.

inline block (div <div>, <div>, <ps>) block child size Pg 70 justify first block #!

o ces flottants

Ce CSS permet de faire flotter un élément autour du texte.

float: -left -right > 30% 2 px l

<block> f_1 <values> $B_{0,1}$

I MUST put the floating element first in the html code. if second - it won't work!

clear: left; if the element is floating to the left

right; if it float to the right

both: if it float to the right/left $\leftarrow \rightarrow$ plus G hyperlink point left \Rightarrow

ב-3P מתקיימת היפוך המילים ב-HTML ו-JSON

Ajoutez de la couleur et un fond

- couleur de texte
 - couleur de fond
 - heritage
 - image de fond
 - la transparence

Couleur de texte color

il y a quel façon de choisir un couleur:

#Nom : le plus simple, par contre il y a que 16 : -white -black -silver -gray
-red -marron -green -lime -yellow -olive -blue -navy
-fuchsia -purple -aqua -teal

#hexachlorinate: #RRGGBB the values are 0-a and A-F

#RGB: rgb(red value, green value, blue value)

www.colorpicker.com

RGB : $\sqrt{3} \cdot 30^\circ$ per half cycle up to

Couleur de fond background-color

body { background-color: #f0f0f0; } // le fond de la page

color: #f0f0f0; /* le texte de la page

(mark) seat, in which is set out the objects for

Heritage

প্রতিকূল বিষয়ের পক্ষে আবেদন করা হচ্ছে। তাই এই প্রক্রিয়াটি অন্য পক্ষের পক্ষে আবেদন করা হচ্ছে।

(...ch1, <ps>) ≈ foli 125≈ bridge of Gc<body>-f CSS FG and it is

les balises qui se trouve à l'intérieur d'une autre balise "héritent" de ses propriétés

short green line and its own ITG style short style short while <code>ITG 231</code> ITG 231 yet at

Le CSS décide qui c'est la déclaration la plus précise qui l'emporte

12100 Gulf -> text-size: 1.5em; <p> Bf fnd yk nt <p> 7:12 (3:1) -> Text

רְאֵת בְּלָשׁוֹן-טֶקַע-טֶקַע, שֶׁ
בְּלָשׁוֹן-טֶקַע-טֶקַע, וְלֹא
בְּלָשׁוֹן-טֶקַע-טֶקַע, וְלֹא

בzem -י מילוי CSS יפל שערת א' 308 מ. נס. פון it

Image de fond Background - image

ନେ ଏ ଫ୍ରେଶ୍ ବିଲ୍ କାମିଙ୍ ଲାଇସେନ୍ସ୍ ପାଇଁ ପରିଚ୍ଯତ କରିଛି।

`background-image: url('filename.xxx')` → relativ ou absolu (`http://...`)

האם מילוי כל אחד מהcss יתאפשר במתכונת זו? אם לא, מילוי מה?

אנו מודים לך על תרומותך ותומךך ב为我们的慷慨和支持表示感谢。

בנוסף לשליטה על היבטים טכניים, מומחה בטכנולוגיות מידע יאפשר לך לסייע לך בפתרון בעיות טכניות.

Controlling image behavior

repetition background-repeat

- no repeat: one photo without repetition
 - repeat: Default. Le fond sera répété en moaïque
 - repeat-x: will be repeated only in the first line, horizontally.
 - repeat-y: - || - || - || - || - || column, vertically

#fixation background-attachment

- fixed: the text glisse over the pic. when I scroll → only the text scroll
 - scroll: the default. when I scroll → both the pic and the text scroll

#position background-position

in order to see its effect we must set background-repeat: no-repeat;

{ background-position: 10px 15px }

left **top** : it will be position x_{pc} from the top and y_{pc} from left

#there is an option to describe in english:

:top; :bottom; :left; :center; :right;

if it's possible to combine the words like: top right; bottom left; etc...

(5) background: super-propriété:

background: url("img.png") no-repeat fixed

\rightarrow \rightarrow \rightarrow background \leftarrow 3rd propriété sur les objets B et B' pour faire

1,2,3 plusieurs images de fond

since CSS3 it's possible to attribute multiple image to one element

to do this I need to separate the declaration by ,(comma):

Background: url('*.png') no-repeat fixed, url('*.jpg') top right no-repeat;

הנ"ל נספְתָה ב-1871.

התרשים גורף נסכה גורה

9. *Isotoma* (*Myosoton*) *lutea* (L.) Benth. (Fig. 18) (Pl. 12)

La transparence opacity

0-1: 0 = transparent 1 = opaque

rgba

if you want places: red, green, blue, alpha -> pour 4 valeurs

ipb is re 43' tr on p1 rgba 0/0 0/0/0/0 of 328 tr is

Creez : Bordures et Ombres

- o Bordures standard
- o Bordures arrondies
- o Les Ombres

Bordures

Standard

border:

css propose some properties for controlling borders:

border-color , border-width , border-style etc..

instead of using all of them we will use only one: border

border: super-propriété. on peut utiliser jusqu'à 3 valeurs

largeur: in px couleur type: there are 10

:none

:solid

:groove

:dotted

:ridge

:dashed

:inset ~~xip~~ Groove } 3D effect

:double

:outset ~~out~~ Groove }

Position

border-top: ... ; border-bottom: ... ; border-left: ... ; border-right: ... ;

Roundec

border-radius: px

Cela permet de faire des bordures arrondies. Border → le rayon de l'angle

border-radius: px px px px

elliptical curves:

border-radius: px / px

(nous 270px / 360px)

Cela permet de faire des bordures courbes

Ombres

Ombres des boîtes

box-shadow:

box-shadow: px px px color (inset); facultatif: shadow transition blur

transition: faible $x < 0$

normal $x = 0$

élevé: $x > 0$

du texte

text-shadow

box-shadow: drop shadow (optionnel drop shadow)

Apparences

o Au survol

Dynamiques

o Au click

o lien qui a déjà été consulté

les pseudo-formats

(element):hover{...}

לינק עבוי

survol

Apparence

click

(element):active

לינק מושג

(element):visited

לינק שכבר נזקף

לינק מושג/לינק צבוע

deja
éte
dynamique

Dynamique

(element):focus

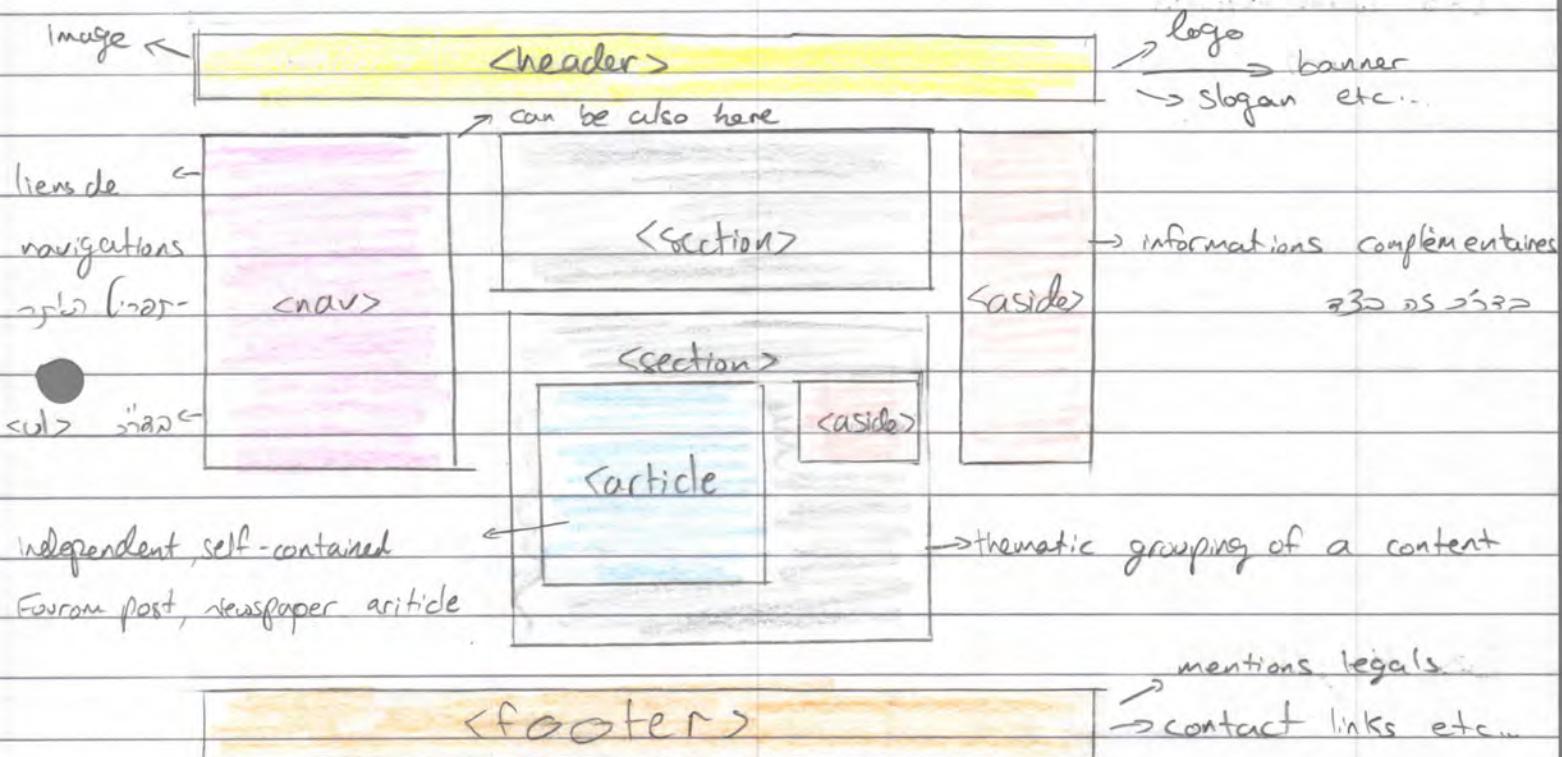
tab

לינק מושג

Mettre en page votre site

- Structurer la page
 - Mise en page: autres techniques
 - les modèles des boîtes
 - TP: Créez un site pas à pas
 - Ilise en page: Flexbox

Structurez le page



לכדי שפירושו של מושג **header** יהיה מוגדר בפונקציית **getHeader**, נכתוב פונקציית **getHeader** ב-

Les modèles des boîtes

- type block et inline
 - les dimensions
 - les marges
 - quand ça dépassé

blocks מילויים מוגדרים. מילויים אלה יכולים להיות מילים או סימנים.

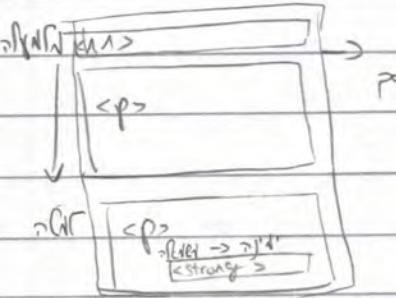
type block et inline

block \Rightarrow C

in line

```
<header><nav><section><articles>  
<aside><fp><hm ...><div><figures>  
<ol><li><ul><nav>
```


<mark>



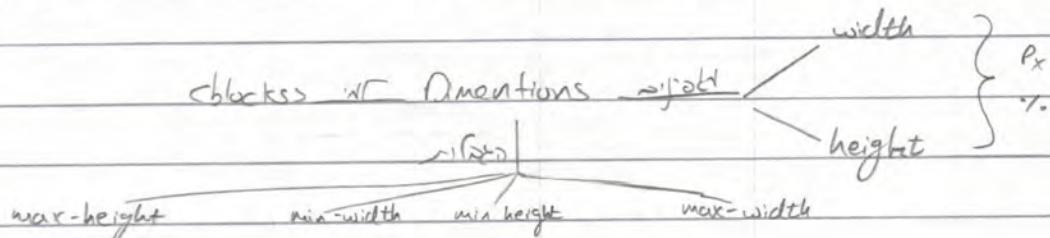
W is w-1 border of jB. with first odd Block
then all of them in it can also be odd

Les Dimensions

width: en px ou %. } par défaut un bloc prend tout de la largeur disponible

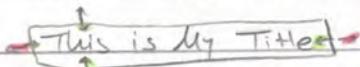
height: en px or %. (for example 100px or 100%)

→ par créer un design qui s'adapte auto. à la rés. d'écran du visiteur.
min-width prevent the value of width to become smaller than what I defined



Les Marges

Tous les cintines les obless possédaient des marges



marge intérieure (top à min-block) - Border width

(m2) marge externe: `border` → Border → (m2)

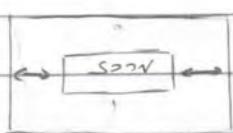
marge interieure $\xrightarrow{\text{modified by}}$ packing (px)

תקינה

marge externe ~~modifiée~~^{modifiée} marge (fx)

$\langle \text{block} \rangle - \Gamma \langle \text{block} \rangle \vdash \exists x \exists y \varphi$

(3rd, π_1 marge et. π_1 marge int. pt $\langle \text{div} - 1 \rangle$

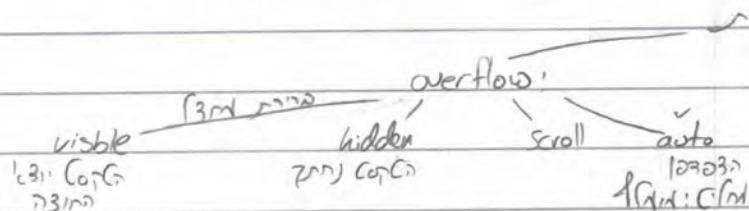


1. Indiquer width: xpx de <bloc>
 2. margin: auto

is also known as

ça dépasse

רבים מכם יוכלו לסייע לך בפתרון הבעיות שיבואו לך.



word-warp:

~~break-word!~~ 3712 warp-test ws

• 3rd part. top left

Right side input -> one -> one also given

Flexbox

- un conteneur, des éléments
- Répartir plusieurs lignes

• Soyez flex

• Rappel à l'ordre

• Alignez-les!

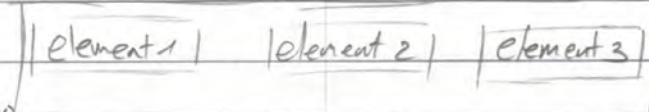
• Grosse marge

Un conteneur

בנין גוף מילויים בפניהם ומייצרים קווים, כמו שורות ועמודים. CSS מגדיר

HTML

```
<div id="conteneur">
  <div class="e1> element1
  <div class="e2> element2
  <div class="e3> element3
</div>
```



css

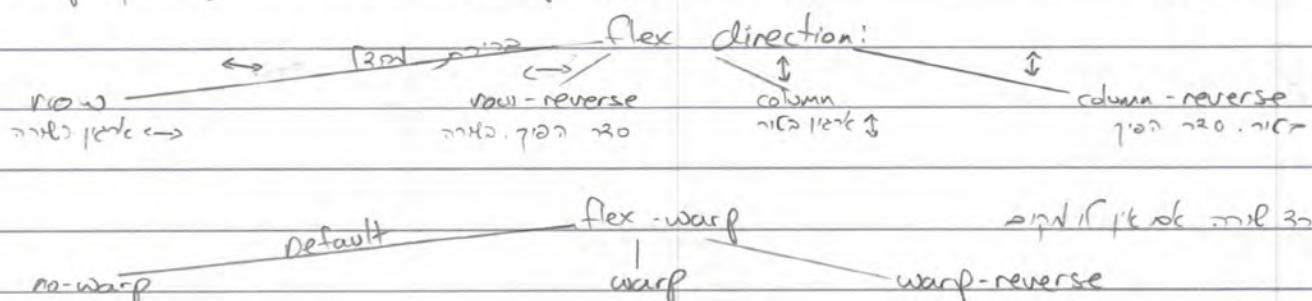
```
#conteneur {
  display: flex;
  flex-direction: ;
}
```

Flex

display: flex;

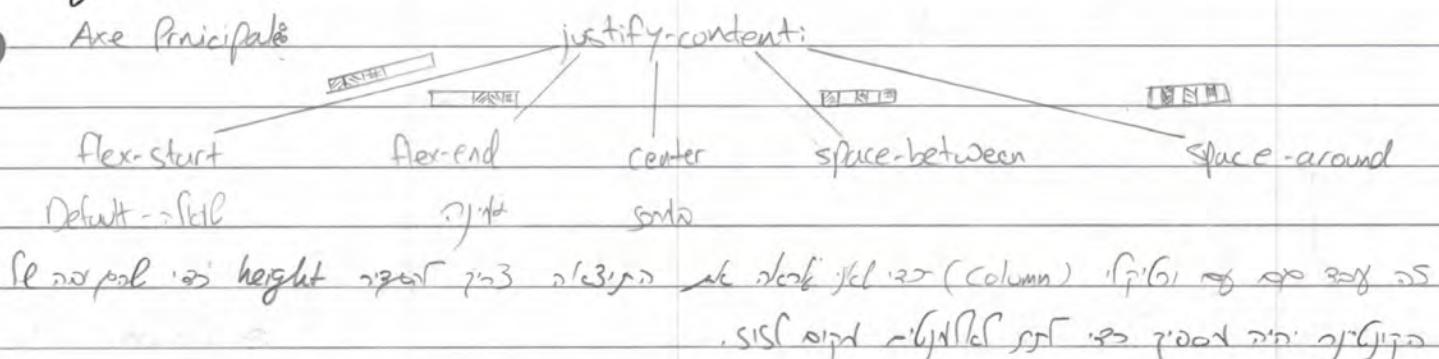
display: flex; \Rightarrow les blocs se place côté à côté

(בנין מילויים)



Alignez-les!

Axe Principal



Axe Secondaire :

align-items:

stretch

baseline

flex-start

flex-end

center

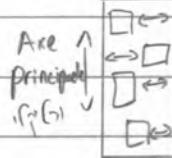
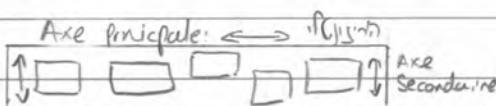
align-top

flex-start()

flex-start

flex-end

center



\leftrightarrow Axe Secondaire

Aligner 1 seul élément: align-self

element:nth-child(2) → on prend le 2^e bloc élément

align-self: flex-end (for example)

plusieurs lignes

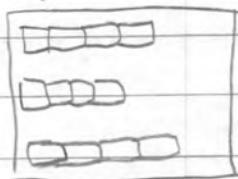
#container {

display: flex;

flex-wrap: wrap; /* ml 127 or 17 */

align-content: flex-start\flex-end\center\space-between\space-around\stretch

align-content



→ ligne 1

→ ligne 2

→ ligne 3

→ align-content: space-between

Ordre

order:

on peut changer l'ordre des éléments sans toucher le code html

element:nth-child(1) { 1 = 1er élément } 3 ordre 3^e élément
order: 3; 1 = 3^e élément

Taille

flex:

flex-shrink: 1 → 1/3 de la taille

flex-grow: 1 → 1/3 de la taille

flex: on autorise nos éléments à occuper plus ou moins d'espace restant

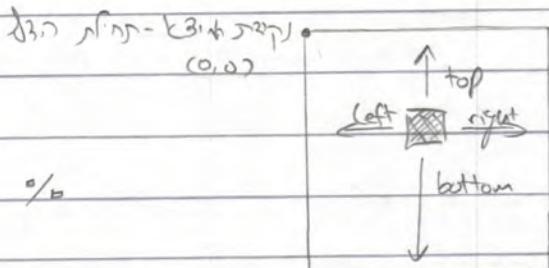
1^e valeur: flex shrink 2^e: flex-grow

3^e: flex-basis

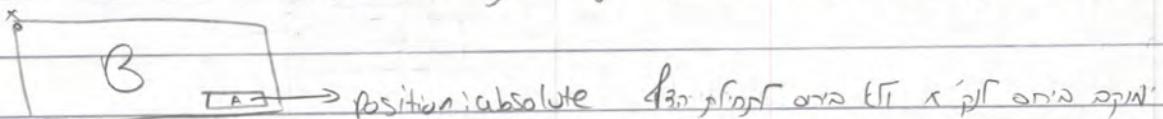
flex-basis: %, how much of the screen size it will occupy

Where

pixel

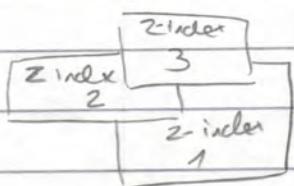


רוכסן מושג רוחן של absolute מילא צדדים



Overlap

z-index



היחס בין z-index ליפט

היחס בין z-index ליפט overlap

z-index מינימום של פיקט

היחס בין z-index ליפט ימינה

Relatif

רוכסן מושג מיקום ביחס לפוקוס סלולרי בזט (0,0)

HTML: <Hello How Are your. I am ok.

CSS: strong { position: relative }

היחס בין מיקום ופוקוס סלולרי

היחס בין מיקום ופוקוס סלולרי על ידי left

היחס בין מיקום ופוקוס סלולרי על ידי top

left: 10px \rightarrow 1x $\overset{\text{top}}{\cancel{\text{top}}}$
border-left

Creez une site

383 303

- Maquettage du design
- Mettre en forme en CSS

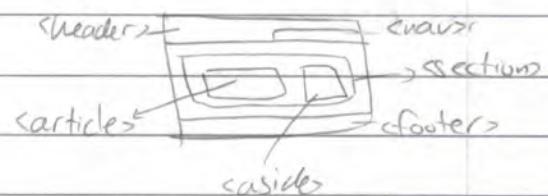
- Organiser le contenu en HTML
- La validité
- Le code final

La Maquette

What is the objective? the theme? what is it talking about?

Design! - moi même

- une site qui aide (htulsup.net)



HTML

- Writing all the blocks names in html
- putting everything inside `<div id="main">` ⇒ pour avoir tout dans une seule balise

CSS

- ① Polices personnalisées
- ② Définition des styles principales de la page (largeur du site, fond, couleur de texte...)
- ③ En-tête et liens de navigation (header)
- ④ Bannière
- ⑤ Section principale du corps de page
- ⑥ footer

polices perso

• Go to font-face.css file : It's a font converter program that converts any font into a web font.

FontSquirrel → Generator

css file will contain your font. It will also have a link to the font file.

Style de la page

#main

/* -> transform: uppercase; font-family: sans-serif; color: black; margin: 0 auto; width: 80%; padding: 10px; border: 1px solid black; border-radius: 10px; background-color: #f0f0f0; */

text-transform: uppercase;

transform: uppercase; <h> -> h1

En tête + lieus de navigation

La bannière

Background image - גוון רקע ב- CSS - ב- HTML ב- <div> ב- CSS

Absolute vs Relatif

ב-position: absolute (ה-above) מושך ב-button (ה-above) מושך ב-background

position: relative (background)

position: absolute (above) ↗ button (above)
above ↗ Background

Le Corps

absolu - relatif

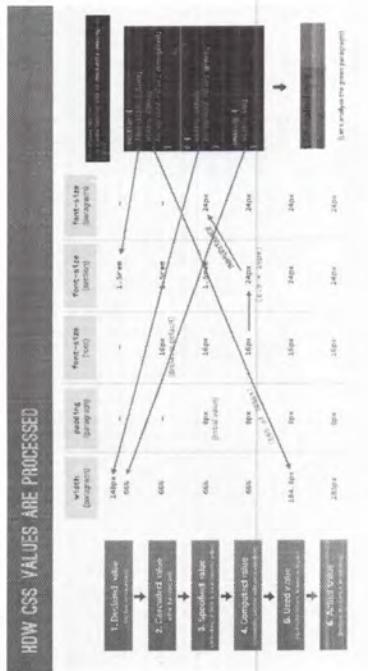
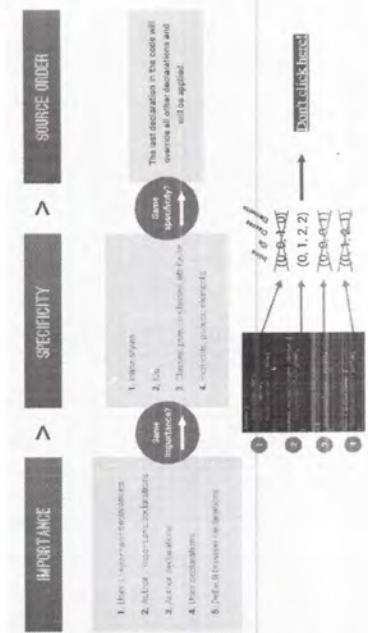
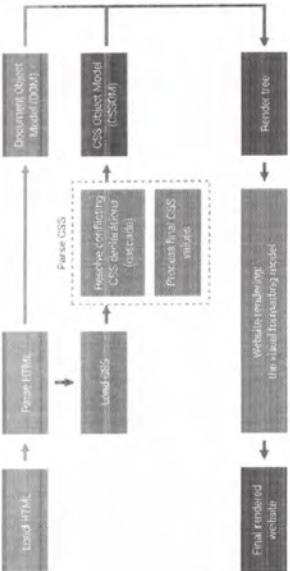
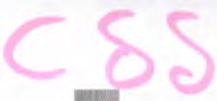
list de propriété CSS

תִּשְׁבַּע

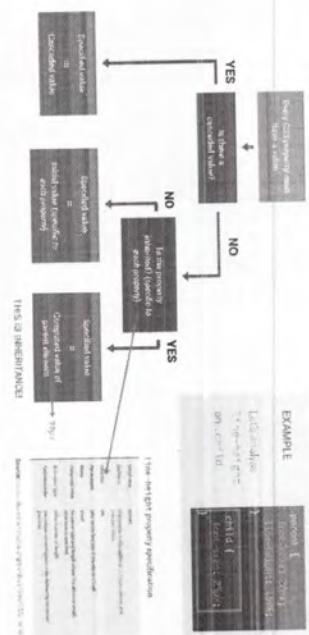
Test

<http://validator.w3.org>

prufe die Formicale
<P> ist leichter als
 -> P <P> ist schwerer als br
salt > lighter BP
durchdringen je ein zentral
dampf -> reicht e. & fikt mits jut



INHERITANCE IN LESS



- **Document's root font-size** by `font-size: 1em;`
- Percentage width widths are always converted to pixels.
- Percentage widths are measured relative to their parents' `font-size`. If used to specify height, they are measured relative to their parent's `font-size`, unless to specify `font-size: 1em;`.
- If a percentage value is used to specify height, it does not affect the child.
- Only the inline `margin`, `padding`, `border` measurements of the visual box are considered when calculating the width of a block-level element.

WHAT YOU WILL LEARN IN THIS LECTURE

- How and why to use the new features in Office Project

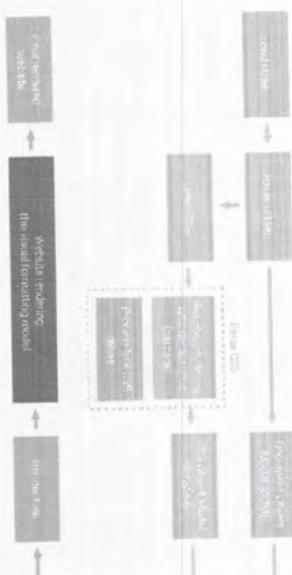


INTEGRATION: WHAT YOU NEED TO KNOW

- Inheritance: the values for some update propagates from parent to children.
Inheritable code: the values for some update propagates from parent to children.
 - Properties and class are inherited: $\text{var } x = 1; \text{ var } y = \text{true}; \text{ var } z = \text{null};$, etc.
 - The controlled value of a property is what you intended, not the default value.
 - Inheritance of a property only works if no one overrides a value for that property.
 - The `! volatile` keyword forces inheritance on certain properties.
 - The `! volatile` keyword restricts a property to its initial value.

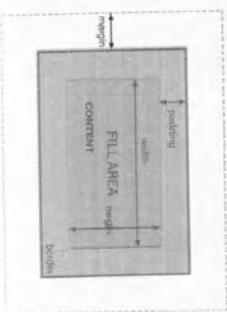


1. THE BOX MODEL: HEIGHTS AND WIDTHS



卷之三

1. THE BOX MODEL



- Margin space between boxes.
- Fill area is area that gets filled with background color or background image.

THE WOODS | SUMMER 3 ISSUE 100



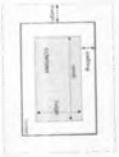
卷之三

total width = right border + right padding + specified width + left padding + left border

total height = top border + top padding + specified height + bottom padding + bottom border

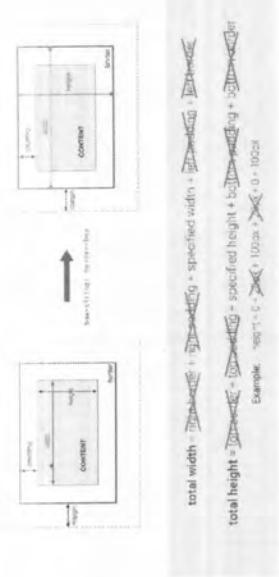
Annotator

1. THE BOX MODEL: HEIGHTS AND WIDTHS

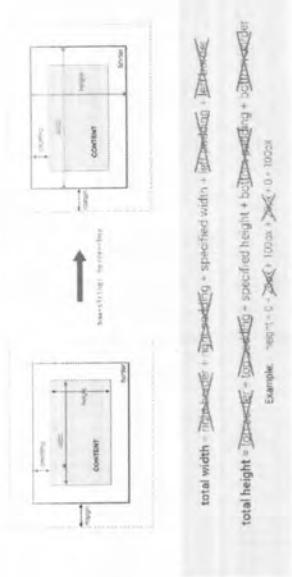


3. POSITIONING SCHEMES: NORMAL FLOW, ABSOLUTE POSITIONING AND FLOATS

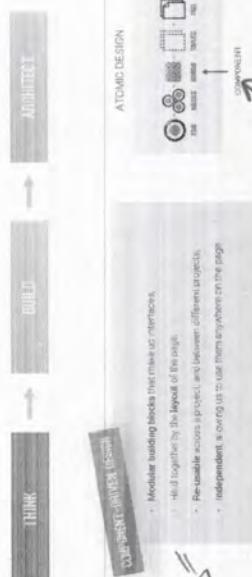
1. THE BOX MODEL WITH BOX-SIZING: BORDER-BOX



2. BOX TYPES: INLINE, BLOCK-LEVEL AND INLINE-BLOCK

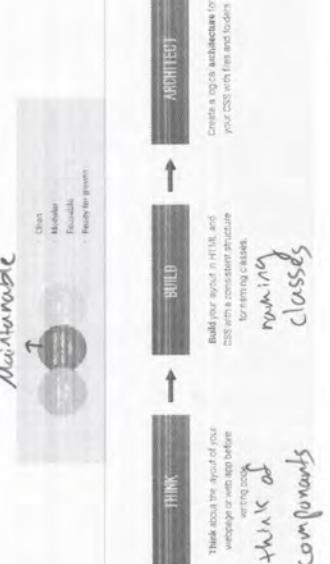


THINKING ABOUT THE LAYOUT



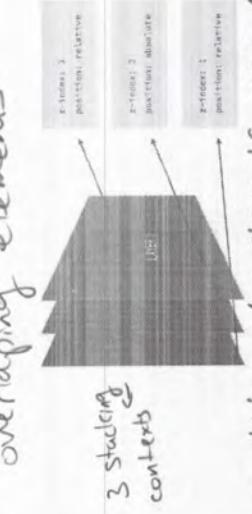
WIREFRAMES
COMPONENTS

THE THINK - BUILD - ARCHITECT MINDSET



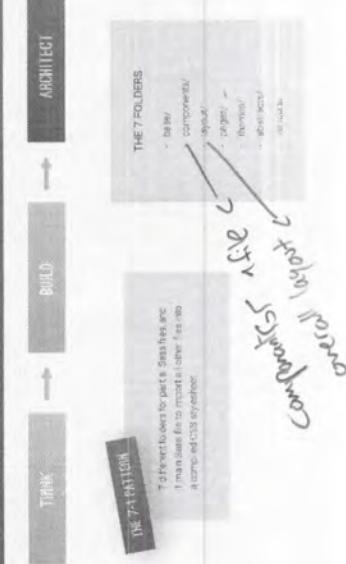
SEARCH FOR LATER
BUILDING WITH FILES AND FOLDERS

4. STACKING CONTEXTS



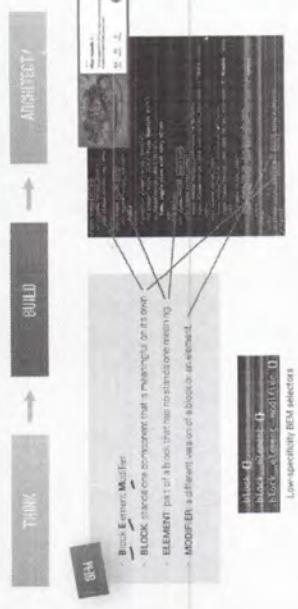
in which order elements are rendered on the page
These other properties that create stacking context, opacity*, transform, filter & different from 1

ARCHITECTING WITH FILES AND FOLDERS



OTHER METHODS
SYNCS
IT CSS

BUILDING WITH MEANINGFUL CLASS NAMES → BE GUT



Low-specificity class selector

High-specificity class selector

3 Pillars for Building a Website

1

- 1) Responsive design: fluid layouts, media queries, responsive images
correct units, desktop first - mobile first
- 2) Maintainable\Scalable code: clean, easy to understand, organized, reusable.
- 3) Web performance: faster, smaller in size \Rightarrow less http, less code, less images, compress images, use CSS preprocessor, compress code

Css Behind the Scenes

parsing CSS | resolving CSS conflict declaration

process final CSS values

Resolving CSS Conflicts

CSS sources: Author (the developer), user, browser

Cascade!

importance (weight) \rightarrow specificity \rightarrow source order

- 1) user !important
- 2) author !important
- 3) Author
- 4) User
- 5) Browser

1) inline styles

2) id

3) class, pseudo-class, attr

4) Element, pseudo-ele

\downarrow the last declaration

in the code will
override all others
and will be applied



cascade value

cascade value:

→ 10px 16px 18px 20px

if something doesn't work the way I expected, I should consider the option that it's a specificity problem

process values

everything will be converted to pixels at the end

- 1) Specified value: the default in case there isn't cascade value 66%
- 2) Computed value: converting relative values to absolute (1.5rem \Rightarrow 24px) 66%
- 3) Used value: final calculations 18px (66% of 27px)
- 4) Actual value: $\frac{\text{final}}{\text{specified}}$ round(value) 18px

All in One

Declared value \rightarrow Cascaded value \rightarrow Specified value \rightarrow Computed value \rightarrow Used value
 $\frac{\text{final}}{\text{specified}}$ dev. by 6 $\frac{\text{final}}{\text{specified}}$ int. by 3 $\frac{\text{final}}{\text{specified}}$ res. by 10

Default \leftarrow value if not in CSS property 5, value \rightarrow 15 if not or

Each CSS property has an initial value in case there is no cascaded value

computed values! from relative → absolute

When using length, the computed value uses its parent width as a reference
headers
width: 100px 3 .header-child {

padding: 10% 3 10% of what?

→ of 100px

use font of em: can serve for font or for length, em use the parent as a ref
rem: use the root font size as a ref html { selector
em(length): use the font-size of the ^{current element} parent as a ref

Why to have the font size as a ref? it's a powerful tool in responsive design
just by changing the font-size, we change all the elements that user em/rem

viewport ref vh: 1vh → 1 percent of the viewport height
vw - 1 - width

in inheritance it's not the specified value that being inherited (66%, 1em etc.)
it's the actual value (26px for ex.)

padding is not inherited

rem is more easy to use since we always know the ref (root) but with em
we need to ask "who is the parent?" and make calculation accordingly
rem doesn't apply to IE9 and less

Good Practice

set the font size in the html as percentage (the browser default is 10px)
all the measurement are in rem

The Box Model

if I don't specify the height/width → the content of the box will determine
its size. if I specify width - the total width will be
right border + right padding + ~~content~~ specified width + left padding + left border
to bypass this behavior → box-sizing: border-box

Box types

2

inline

box-level

inline-block

Box-level

display: block / flex / table / list-item

elements formatted as blocks, vertically one after another

100% parent wide, will occupy as much space as possible

default property for divs and paragraph

inline

display: inline

content is distributed in lines

no line breaks

no height and width

occupies only the content's space

padding/margins are only horizontal (left/right)

sits inside their parent block element

inline-block

display: inline-block

a mix of the two

occupies only content space

no line breaks

work as a block-level on the inside and inline on the outside

Positioning

Normal flow: Default, ele laid out according to their source order {position: relative}

Floating: the ele is taken out of the normal flow, text and inline ele will wrap around it, the container won't adjust its height to the ele {float: right/left}

the ele is pushed to the left/right as far as possible → solution: clear

Absolute: the ele is removed from the normal flow, there is no impact on surrounding content/element and this is the difference between absolute and float. we use top/bottom/... to offset the ele from its relatively positioned container {position: absolute/fixed}. If it overlaps an element I can control who is on-front/behind with z-index