

Projektna dokumentacija IGRA SAH

Predmet: CS233 – Programiranje 3D igara

Školska godina 2021/2022

Ime i prezime studenta: Aleksandar Golubović

Broj indeksa: 4550

Profesor: Miljan Milošević

Asistent: Vuk Mihailovcić Takimoto

1. UVOD

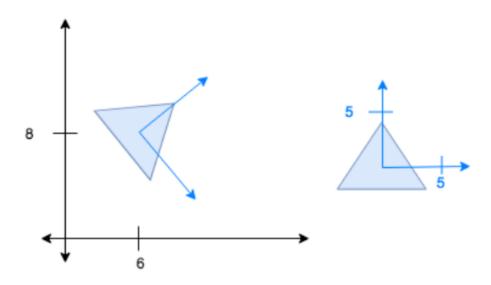
Postavka zadatka:

Za predmet CS233 Programiranje 3D igara, projektni zadatak podrazumeva jednostavnu video igru u trodimenzionalnom prostoru. Igra se razvija u programskom jeziku C/C++ i za grafički prikaz mora da koristi aplikacioni programski interfejs OpenGL i biblioteku GLUT. Igra mora biti sinhronizovana u realnom vremenu. Potrebno je implementirati pristupe razvoja igre koji se uče u okviru predmeta da bi se napravila kompletna igra.

OpenGL i GLUT:

Grafički sistem korišćen u ovom projektu je OpenGL. Iako se često zove biblioteka, OpenGL je zapravo aplikacioni programski interfejs koji omogućava komunikaciju sa grafičkim procesorom i čija forma je standardizovana među proizvođačima grafičkih kartica. Razlika nije toliko ni bitna, i OpenGL može da se smatra bibliotekom i praktičnom smislu, jer pruža rutine pomoću kojih 4 Slika 3. Petlja igre koristeći delta vreme programer može da diktira šta će biti prikazano na ekranu. Jedino bude očigledno da zaista nije biblioteka kada se dovede do ponašanja koja nisu definisana standardom i rezultati budu drugačiji u zavisnosti od implementacije proizvođača.

OpenGL ima određene sposobnosti koje su pogotovo pogodne za izradu 2D igre. Koordinati sistem koji definiše OpenGL daje infrastrukturu za smeštanje elemenata u okviru igre. Programeri imaju mogućnost da manipulišu taj koordinatni sistem i da diktiraju kako će biti prikazan u prozoru, odnosno koji deo. Nad koordinatnim sistemom je moguće raditi linearne transformacije što drastično olakšava iscrtavanje jer je moguće, uz manje računanja, pomerati i okretati elemente. Transformacije su takođe veoma korisne za prevođenje akcija iz globalnog koordinatnog sistema u lokalni.



Slika 1.1 Globalni i lokalni koordinatni sistem

Kao što može da se vidi na slici 4, sa leve strane je prikazan globalni koordinatni sistem sa trouglom smeštenim na tački (6, 8). Trougao je okrenut pod uglom od 30° od x-ose. Da bi se ovaj trougao iscrtao u globalnom koordinatnom sistemu, potrebno je izračunati njegova tri verteksa na osnovu njegovog centra i ugla po kojem je okrenut. Mnogo lakši pristup iscrtavanju je prvo vršenje translacije do tačke (6, 8) koja do te tačke pomeri koordinatni početak i zatim rotacija od 30° koja rotira ose tako da se preklapaju sa orijentacijom trougla.

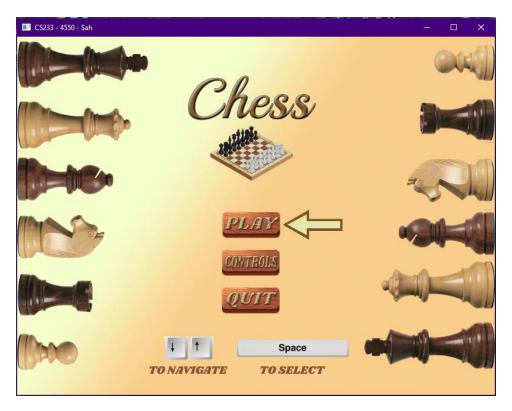
2. OPIS ZADATKA

Kao rešenje projektnog zadataka izradjena je igra sah u 3D prostoru. Sah je strateska drustvena igra za dva igraca koja se igra na kariranoj tabli dimenzija 8x8. Tok igre se izvrsava tako sto igraci pomeraju jedan od svojih 16 komada (8 pesaka, 2 skakaca, 2 lovca, 2 topa, jedan kralj i jedna kraljica). Igraci se dele na dva tima, beo i crn, beli tim uvek ima prvi pokret. Igra se zarvsava tako sto igrac stavlja drugog u stanje sahmat, stanje gde je gubitnikov kralj pod napadom i bez slobodnih mesta. Ostala pravila se mogu procitati na <u>Pravila igre sah -</u> Wikipedija.

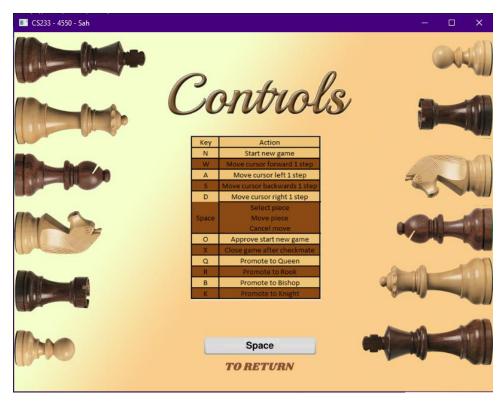
Premisa igre je jednostavna, nakon pocetnog "spash art" prozora igracu je prikazan pocetni meni gde moze da izabere izlazak, pregled kontrola igre kao i pokretanje same igre saha. U menijima korisnik bira zeljenju opciju pomocu vertikalnih strelica a svoj izbor potvrdjuje SPACE tasterom.



Slika 2.1 Pocetni prozor igre



Slika 2.2 Glavni meni igre

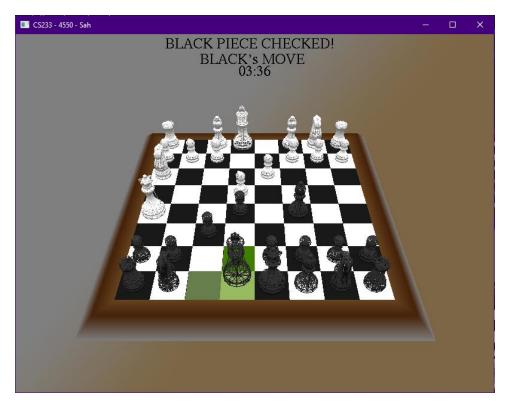


Slika 2.3 Prikaz kontrola igre

Igrac pomera figure dugmicima tastature (WASD) tako sto pomera kontrolni kursor i sa tasterom SPACE bira zeljenu figuru nakon cega mu se prikazuju svi moguci potezi tj. sva slobodna polje na koja izabrana figura moze da skoci. Igrac ima mogucnost pomeranja kamere(zumiranje i kretanje levo desno). Pored manuelnog pomeranja kamere od strane igraca, nakon svakog pokreta kamera se automatksi zarotira tako da bude na strani figura ciji je sledeci potez. Igrac ima mogucnost da restartuje i pauzira igru. Korisnicki interfejs tokom same igre sadrzi preostalo vreme kao i indikator igraca ciji je trenutni potez.



Slika 2.4 Izgled same igre sah



Slika 2.5 Crne figure su u stanju sah



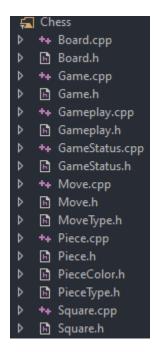
Slika 2.6 Sah mat! Crni igrac pobedjuje

3. TEHNICKI OPIS

Radi snalazljivosti ovaj segment sam podelio u 3 dela:

- Logika igre sah
- Logika cele igre(modeli, slike, input...)
- Iscrtavanje svega(display funkcija)

-Logika igre sah



3.1.1 Lista klasa koriscena za logiku saha

Stanje igre cuvamo u klasi **Board** koja u sebi sadrzi dvodimenzionalni niz **Square**-ova dimenzija 10x10.

Klasa **Square** sadrzi figuru koja zauzima to polje, tj klasu **Piece.** Ona sadrzi sve informacije o figuri poput njene boje i tipa figure.

Klase **PieceColor**, **PieceType** i **MoveType** su enum klase koje korsitimo za definisanje **boja**, **tipova** i **tipova pokreta**.

3.1.2 Primer enum klase (MoveType)

Glavne klase za kontrolu igre su **Game** i **Gameplay**. Klasu **Gameplay** za definisanje mogucih kretanja svih figura, samo kretanje figura kao i vecinu logike za tok igre. Jedina klasa koju iz ove liste koristimo u glavnom programu je klasa **Game**, ona sadrzi instance klasa Gameplay, Board i GameStatus, log svih napravljenih pokreta kao i sve funkcije potrebne za tok igre sah(od kojih je vecina nasledjena iz klase **Gameplay**). Klasa **GameStatus** sadrzi sve posebne pokrete poput en passant-a, rokada...

3.1.3 Header fajl glavne klase za sah(Game)

-Logika cele igre

Za kontrolisanje toka igre koristimo enumerator **GameState** koji sadrzi: **SPLASH, MENU, CONTROLS, IN_PROGRESS, MODE_SELECTION, PAUSED**. Pravimo globalnu instancu ovog enuma i u zavisnosti od trenutnog stanja mi menjamo njegovu vrednost. Tokom petlje igre definisani su tipovi ponasanje u zavisnosti od treutnog **GameState**-a.

Za modele samih figura koristimo klasu Model koja prima obj. fajl i iscrtava prosledjen model. Ona radi na principu prolazenja kroz obj. fajl gde dodaje sve informacije o modelu u vector **position_normal_texture** koji kasnije koristi za iscrtavanje istog.

3.2.1 Funkcija za iscrtavanje modela u klasi **Model**

Za iscrtavanje korisnickog interfejsa koristimo klasu **Sprite** koja u sebi sadrzi sve moguce informacije i funkcionalnosti za rad sa slikama.

```
void initSprites() {
   splashScreen = new Sprite(1);
   splashScreen->SetFrameSize(WINDOW WIDTH, WINDOW HEIGHT);
   splashScreen->SetNumberOfFrames(1);
   splashScreen->AddTexture("Sprites/splash.png", false);
   splashScreen->IsActive(true);
   splashScreen->IsVisible(true);
   splashScreen->SetPosition(0.0f, 0.0f);
   menuScreen = new Sprite(1);
   menuScreen->SetFrameSize(WINDOW WIDTH, WINDOW HEIGHT);
   menuScreen->SetNumberOfFrames(1);
   menuScreen->AddTexture("Sprites/mainmenu.png", false);
   menuScreen->IsActive(true);
   menuScreen->IsVisible(true);
   menuScreen->SetPosition(0.0f, 0.0f);
   controlsScreen = new Sprite(1);
   controlsScreen->SetFrameSize(WINDOW WIDTH, WINDOW HEIGHT);
   controlsScreen->SetNumberOfFrames(1);
   controlsScreen->AddTexture("Sprites/controls.png", false);
   controlsScreen->IsActive(true);
   controlsScreen->IsVisible(true);
   backgroundScreen = new Sprite(1);
   backgroundScreen->SetFrameSize(WINDOW WIDTH, WINDOW HEIGHT);
   backgroundScreen->SetNumberOfFrames(1);
   backgroundScreen->AddTexture("Sprites/background.png", false);
   backgroundScreen->IsActive(true);
   backgroundScreen->IsVisible(true);
```

3.2.2 Inicijalizacija sprajtova klase Sprite

Funkciju keyboard() nam je glavna za kontrolisanje toka igre, ovde u zavisnosti od korisnikovog unosa i trenutne stanje igre radimo neophodne stvarni za glatak nastavak igre.

Na pocetku same main klase imamo definicije svih globalnih promenljivih koje su koriscene u tokom igre:

```
// GLOBAL VARIABLES

// Window size and position

#define WINDOW_WIDTH 800

#define WINDOW_HEIGHT 600

#define WINDOW_POS_X 50

#define WINDOW_POS_Y 50

// Length of splashscreen

#define SPLASH_THRESHOLD 3500

#define WINDOW_POS_Y 50

#define WINDOW_POS_Y 50

#define WINDOW_POS_X 50

#define WINDOW_POS_X 50

#define WINDOW_POS_Y 50

#defin
```

3.2.3 Globalne promenljive 1

```
//·Variables for light
GLfloat position[] = --------{ 0.0f, 0.0f, 100.0f, 0.0f };
GLfloat diffusion[] =
                               { 0.0f, 0.0f, 1.0f };
GLfloat normal_board[] =
GLfloat normal_valid_move[] = { 0.0f, 0.0f, -1.0f };
GLfloat mat_diffusion[] = \(\begin{aligned} \{ 0.8, 0.8, 0.8, 1.0 \}; \end{aligned}
GLfloat mat_specular[] = ....
float ang = 0;
// Variables for managing view
GLfloat screen_ratio, zoomOut = 2;
Model Pawn
             ("Models/Pawn.obj");
             ("Models/Rook.obj");
Model Rook
Model Knight ("Models/Knight.obj");
Model Bishop ("Models/Bishop.obj");
             ("Models/King.obj");
Model King
Model Queen ("Models/Queen.obj");
Sprite* splashScreen;
Sprite* menuScreen;
Sprite* controlsScreen;
Sprite* backgroundScreen;
Sprite* pausedScreen;
Sprite* modeScreen;
Sprite* arrowIcon;
```

3.2.4 Globalne promenljive 2

```
// Variables for sounds
// FMOD::System* audioNgr;
// FMOD::Sound* sfxClick;
// FMOD::Sound* sfxTicking;
// FMOD::Sound* sfxTicking;
// FMOD::Sound* sfxChannel;
// FMOD::Channel* backgroundChannel;
// FMOD::Channel* sfxChannel;
// FMOD::Channel* sfxChannel;
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of the main menu arrow used for navigating
// Array used for storing all the positions of t
```

3.2.5 Globalne promenljive 3

3.2.6 Globalne promenljive 4

```
□void newGame()
1077
1078
1079
             chess = new Game();
             selectedRow = 1; selectedCol = 1;
             moveToRow = 1; moveToCol = 1;
1081
1082
             selected = false;
1083
             board_rotating = true;
             rotation = 0;
1085
             inGame = true;
             gameState = GameState::IN_PROGRESS;
1087
             check = false;
1088
             checkMate = false;
1089
             timeOut = false;
1090
             isOverPlayed = false;
1091
             isTickingPlayed = false;
             goalTime = selectedTime;
1092
             startTime = glutGet(GLUT ELAPSED TIME);
             updateTurn(chess->getTurnColor());
1095
```

3.2.7 newGame() funckija

- Iscrtavanje(display)

Za ovaj projekat koristim dva rezima crtanja:

• **Render2D** – za iscrtavanje UI elemenata poput glavnog menija ili teksta tokom igre. Radi na princip ukljucivanja i iskljucivanja rezima za prikaz u 2D prostoru na pocetku i kraju funkcije.

```
⊡void Enable2D()
     glColor3f(1.0f, 1.0f, 1.0f);
     glMatrixMode(GL_PROJECTION);
     glPushMatrix();
     glLoadIdentity();
     glOrtho(0, WINDOW_WIDTH, WINDOW_HEIGHT, 0, -1, 1);
     glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
     glPushMatrix();
     glLoadIdentity();
     glPushAttrib(GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
     glDisable(GL_DEPTH_TEST);
⊡void Disable2D()
     glPopAttrib();
     glMatrixMode(GL_PROJECTION);
     glPopMatrix();
     glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
     glPopMatrix();
     glDisable(GL_TEXTURE_2D);
```

3.3.1 Enable2D i Disable2D funkcije

```
Enable2D();
case SPLASH:
     if (elapsedTime >= SPLASH_THRESHOLD)
    gameState = MENU;
case MENU:
    arrowIcon->SetPosition(arrowPositions[arrowIndex]);
case CONTROLS:
case PAUSED:
     isTickingPlayed = false;
backgroundChannel->setPaused(true);
case MODE_SELECTION:
    arrowIcon->Render();
case IN_PROGRESS:
     if (!isTickingPlayed) {
          backgroundChannel->setPaused(false);
backgroundChannel->setLoopCount(-1);
          backgroundChannel->setVolume(1);
           isTickingPlayed = true;
     if (timeOut || checkMate && isTickingPlayed) {
   backgroundChannel->setPaused(true);
   isTickingPlayed = false;
     backgroundScreen->Render();
```

3.3.2 Implementacija Render2D funkcije(iscrtavanje UI-a)

• **Display** – za iscrtavanje svega; ovde zovemo funkciju Render2D() pre iscrtavanja svih elemenata igre kako bi se oni nacrtali jedni preko drugih. Nakon toga se vracamo u prikaz 3D

formata gde menjamo perskeptivu i model view matrice, inicijalizujemo i prikazujemo osvetljenje, zovemo sve funkcije za iscrtavanje same sahovske table i njenih figura poput drawChessPieces() i drawBoardSquares() i na kraju prikazujemo UI text po potrebi.

```
□void drawChessPieces()
             if (chess->isSquareOccupied(row, col))
                 glPushMatrix();
                 if (selected && row == selectedRow && col == selectedCol) z = 1.0;
                 else z = 0.6;
                 glTranslatef((row - 5) * 1.0f + 0.5f, (col - 5) * 1.0f + 0.5f, z);
                 glScalef(.18f, .18f, .18f);
                 switch (chess->getPieceColor(row, col))
                 case PieceColor::WHITE:
                     glRotatef(90, 0.0f, 0.0f, 1.0f);
                     glColor3f(0.9f, 0.9f, 0.9f);
                     break;
                 case PieceColor::BLACK:
                     glRotatef(-90, 0.0f, 0.0f, 1.0f);
                 switch (chess->getPiece(row, col)->getType())
                     case PieceType::PAWN: Pawn.Draw(); break;
                     case PieceType::ROOK: Rook.Draw(); break;
                     case PieceType::KNIGHT: Knight.Draw(); break;
                     case PieceType::BISHOP: Bishop.Draw(); break;
                     case PieceType::QUEEN: Queen.Draw(); break;
                     case PieceType::KING: King.Draw(); break;
                 glPopMatrix();
```

3.3.3 drawChessPieces() funkcija

3.3.4 drawBoardSquares() funkcija

4. ISPITNI ZADACI

- **1. Zadatak** Implementirati ograničeno vreme za potez. Svaki igrač ima samo neko određeno vreme da odigra svoj potez, kao što je to u profesionalnom šahu. Prikazivati ovo vreme u vidu brojača na ekranu u toku igre.
- 2. Zadatak Ubaciti nekoliko različitih režima igre, najverovatnije zasnovanih na sistemu vremena (npr. partija sa standardnim vremenskim ograničenjem, brzinska partija sa kraćim potezima, i partija sa neograničenim vremenom). Ukoliko nije uspešno urađen zadatak sa implementiranjem vremena, možda različiti režimi igre mogu da se zasnivaju na broju poteza. Selekciju režima igre ubaciti u glavni meni ili u pod-meni nakon odabira opcije "Start" u glavnom meniju.
- **3. Zadatak** Implementirati pauzu, sa svojim menijem iz kog je moguće vratiti se u glavni meni ili zatvoriti program igre. Pauza, naravno, zaustavlja odbrojavanje vremena za potez (ako je implementirano) i oduzima igračima kontrolu nad šahovskim figurama.

BONUS Pored brojača za vremensko ograničenje (ako je implementirano), ubaciti druge elemente korisničkog interfejsa u igru, npr. pojedene figurice i indikator igrača čiji je potez trenutno. Pored toga, ubaciti zvučne efekte u igru, gde je to prikladno (postavljanje figurica, kliktanje u meniju, isticanje vremena, itd.)

1. Zadatak

```
753
754

□ 'if'(!unlimitedGame) {
755
756
757
758
759
760
760
761
762
763
763
764
765
765
766
766
```

4.1.1 Kod koriscen za resavanje ovog zadatka

showTime – preostalo vreme za pokret (vreme koje se prikazuje na korisnickom interfejsu)

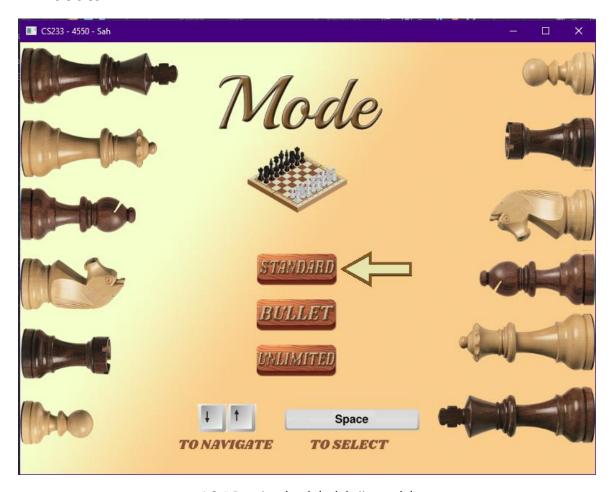
goalTime – ukupno vreme cele igre

elapsedTime – ukupno proteklo vreme od pocetka programa koje uzimamo sa glutGet(GLUT_ELAPSED_TIME) u svakom frejmu

startTime - vreme kad je partija saha zapoceta

4.1.2 printTime(int time) funkcija

2. Zadatak

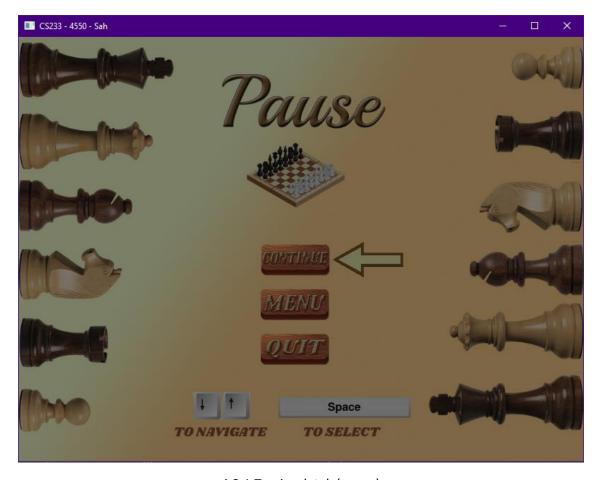


4.2.1 Drugi zadatak (selekcija moda)

Ovaj zadatak sam resio tako sto sam **keyboard** funkciji svaki put kad korisnik klikne space proveravao da li je **gameState** u stanje **MODE_SELECTION**, ukoliko jeste onda u zavisnosti od izabrane opcija definisemo **unlimitedTime** i **unlimitedGame** promenljive koje odredjuju duzinu igre.

4.2.2 Implementacija drugog zadatka

3. Zadatak



4.3.1 Treci zadatak (pauza)

```
case 'p': case 'P':
       ൎ
                if (gameState == GameState::PAUSED) {
                     // Compensating for time lost during pause
                     unPausedTime = glutGet(GLUT ELAPSED TIME);
                     goalTime += (unPausedTime - pausedTime) / 2;
                     startTime += (unPausedTime - pausedTime) / 2;
                     gameState = GameState::IN PROGRESS;
                     return;
                // Restricting pauses outside of in progress mode
                 if (gameState != GameState::IN PROGRESS)
                     return;
                 pausedTime = glutGet(GLUT_ELAPSED_TIME);
                gameState = GameState::PAUSED;
1048
                break;
```

4.3.2 Implementacija treceg zadatka

4. BONUS

- Zvukovi

Zvukove sam implementirao koristeci FMOD biblioteku. Na pocetku programa inicijalizujem sam FMOD i zvuke iz .wav fajlova, i onda ih po potrebi pustam.

Zvukove koje sam dodao su: zvucni efekat za svaki 'select' klik u meniju, zvucni efekat pri kraju igre i pozadinski zvuk sata koji otkucava koji je pusten tokom partije saha.

4.4.1 Inicijalizacija FMOD-a i zvukova za BONUS

Dodatan korisnciki interfejs

Za dodavanje dodatnih sprajtova pojedenih figurica nazalost nisam imao vremena, ali sam ispisivanje indikatora igraca cije je potez trenutno prikazao u slici 4.1.1 unutar drugog glavnog if-a.

5. LITERATURA

- CS233 PREDAVANJA I VEZBE
- Chess Programming
- Chess wiki