Proyecto Programación Orientada a Objetos

Jhon Deiby Mejias Cuevas Brayan David Zuluaga Melendez

Presentado a: Luis Gonzalo Noreña Agudelo y Luisa Fernanda Rincón Pérez

Pontificia Universidad Javeriana Cali

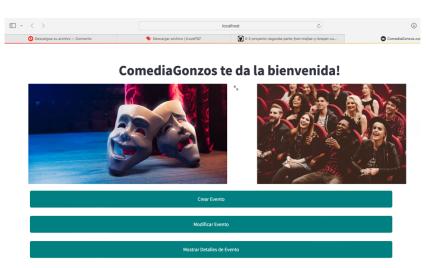
Facultad Ingenieria y Ciencias

Mayo del 2024

Manual Técnico

Para la interfaz gráfica colocamos el título, dos imágenes y los botones como se visualiza en la siguiente imagen:

Imagen 1: Interfaz



Los botones pertenecen al menú, en las siguientes dos imágenes se visualiza el menú completo:

Imagen 2: Menú



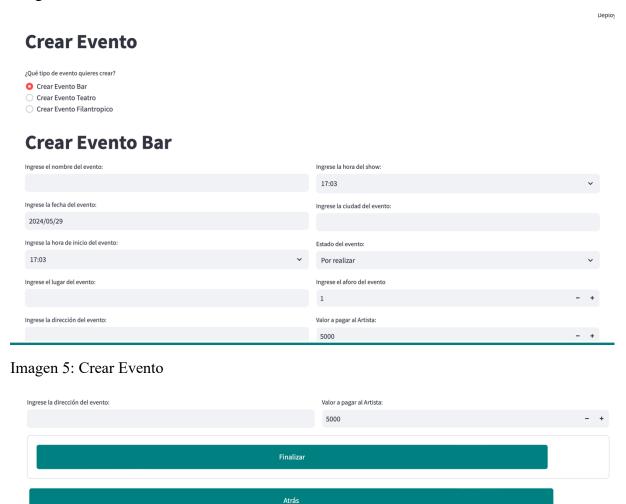
Imagen 3: Menú



A continuación, se presentarán cada opción del menú:

1.Crear Evento: permite crear evento tipo Bar, Teatro y Filantrópico. Bar y Filantrópico tienen un input para colocar el pago del artista, solo teatro tiene un cuadro adicional solicitando el valor del alquiler del evento. Se puede ver a continuación:

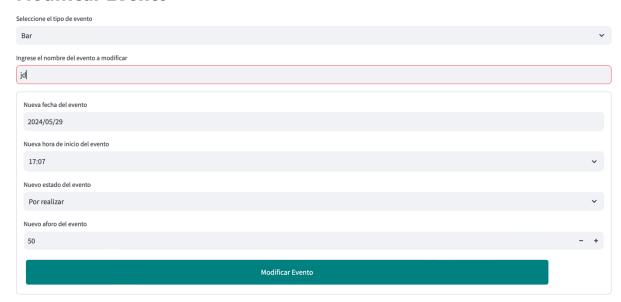
Imagen 4 : Crear Evento



El segundo botón es modificar evento, aquí después de haber creado un evento lo puede modificar, también el estado del evento y el aforo, después de tener un evento en estado cerrado, no se puede modificar. A continuación, se muestra cómo se visualiza:

Imagen 6: modificar evento

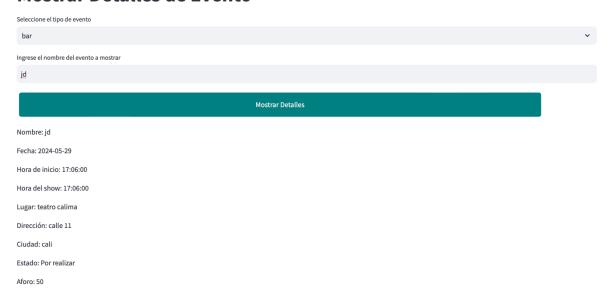
Modificar Evento



El tercer botón que tenemos es mostrar detalles evento, después de haber creado un evento puedes mirar los detalles evento como se ven a continuación:

Imagen 7: mostrar detalles de evento

Mostrar Detalles de Evento



El cuarto botón es asignar patrocinadores, como lo verán en la siguiente imagen, solo tiene nombre de evento, ya que tipo de evento no será necesario porque solo tendrán patrocinadores los eventos de tipo filantrópico. Además, se le solicitan nombre del patrocinador y el dinero a donación, luego en la parte de abajo esta un botón de mostrar patrocinadores para visualizarlos.

Imagen 8: asignar patrocinadores



El quinto botón es imprimir eventos, aquí hay 3 botones imprimir eventos tipo bar, teatro y filantrópico, cuando el botón se oprima, aparecerán los eventos que han sido creado de ese tipo.

Imagen 9: imprimir eventos



El sexto botón es eliminar evento, te permite eliminar cualquier tipo de evento excepto los eventos que estén en estado cerrado. A continuación, se presenta la imagen:

Eliminar evento



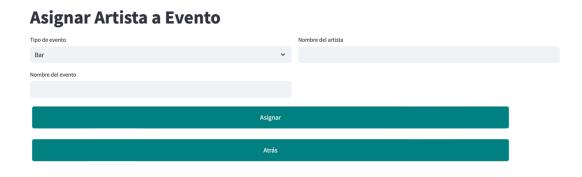
El séptimo botón es crear nuevo, se pide el nombre del artista y el tipo de artista. A continuación, se visualiza la manera de crearlo:

Imagen 11: Crear nuevos artistas



El octavo botón es asignar artista a un evento en específico, el evento y las artistas deben de estar creado sino no los dejara asignar al artista. Se visualiza en la imagen 12.

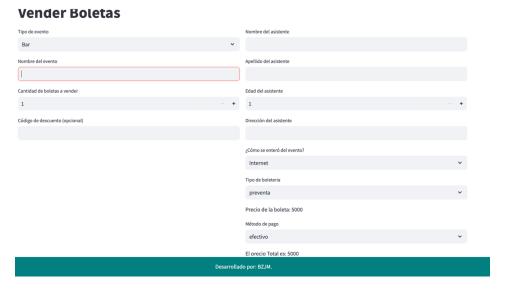
Imagen 12: Asignar artista evento



El noveno botón es uno de los más importante vender boletas, este nos sirve para vender las boletas de los eventos, la persona puede elegir el tipo de evento y llenar los datos que le solicitamos y podrá comprar su boleta, en el tipo filantrópico el precio de la boleta es será,

en los demás eventos si tiene un valor para preventa y venta regular. En la parte de abajo la persona podrá visualizar el precio de la boleta y el precio total por la cantidad de boletas vendidas. También esta un código de descuenta opcional para personas exclusivas a las cual se les dará un descuento del 20% del precio total. En la siguiente imagen 13 se visualiza.

Imagen 13: Vender boletas



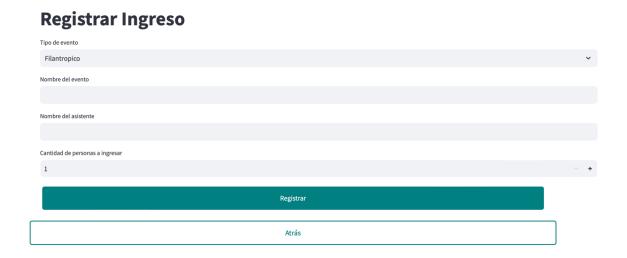
Cuando la persona oprima el botón de vender boleta, automáticamente se abrirá un PDF donde el usuario tendrá información importante del evento, artistas, patrocinadores, y datos del comprador, le añadimos un logo para mayor visualización. El pdf se visualiza en la imagen 14.

Imagen 14: Generación de boleta



El décimo botón es registrar ingreso, después de la persona tenga su boleta, el día del evento puede registrar su ingreso, esto nos sirve para saber le porcentaje de aforo que está en el evento y cuantas personas si fueron al evento y cuantas personas no fueron. Como una persona puede venir con 5 personas, colocamos que tenga la cantidad de personas a ingresar, es importante tener en cuenta que no se permite registrar el ingreso si la persona no ha comprado boleta, ya que para registrar se va a un atributo del cliente donde dice cantidad de boletas compradas, cada vez que haga un ingreso la cantidad de boletas disponible del cliente disminuye. En la imagen 15 se visualiza el registrar ingresos.

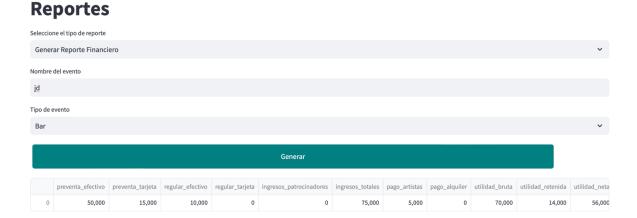
Imagen 15: Registrar ingreso



El undécimo botón es Reportes, es muy importante este apartado, porque aquí tendremos los 4 reportes que podemos usar, a continuación, explicare cada reporte por separado.

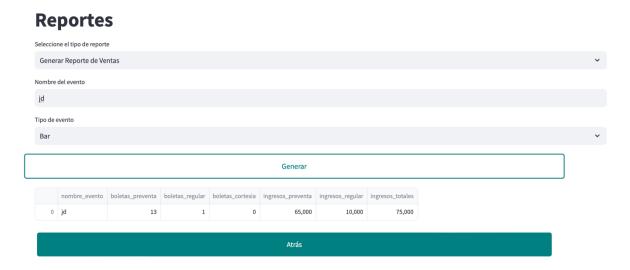
Empecemos con el Reporte financiero aquí tendremos información de preventa_efectivo, preventa_tarjeta, regular_efectivo y regular tarjeta, también un apartado de ingresos patrocinadores el cual solo sirve si el evento es filantrópico, además de eso tenemos ingresos totales, pago artistas, pago alquiler, utilidad bruta, utilidades retenidas (que depende del tipo de evento) y utilidad neta. Como se visualiza en la imagen 16.

Imagen 16: Reporte Financiero



En el reporte de ventas tenemos el tipo de boleta y los ingresos por los tipos de boletas. Como se visualiza en la imagen 17.

Imagen 17: Reportes de ventas



Para el reporte de compradores creamos 2 gráficas, una que tiene la distribución de edades y la otra los medios por la que compran la boleta, esta información nos sirve para marketing. Además de esto tenemos un Excel donde se guardan información relevante. La imagen 18, 19 y 20 se puede visualizar lo anterior mencionado.

Imagen 18: Reporte compradores 1

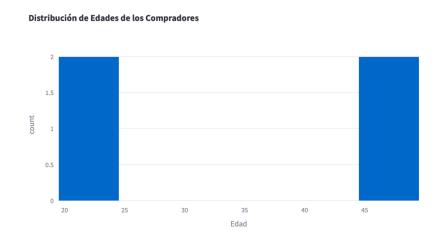


Imagen 19: Reporte compradores 2

Medios por los que los Compradores se Enteraron del Evento

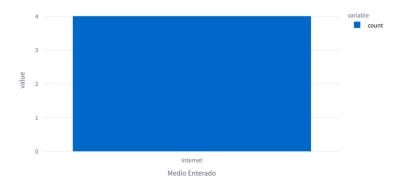


Imagen 20: Reporte compradores 3

	A	D	C	U	С	г	G	r
1	Nombre	Apellido	Edad	Direccion	Medio Enterado	Boletas compradas	Confirmacion	
2	juan	valdez	21	dasd	Internet	20	FALSO	
3	Briyit	Lopez	19	das	Amigos/Familia	12	VERDADERO	

Para el reporte del artista, tenemos que para cada artista se visualiza los eventos que tiene, el nombre del evento, la fecha, lugar, boletas vendidas y porcentaje de aforo. En la imagen 21 se visualiza

Imagen 21: Reportes por artistas



El botón duodécimo es el Dashboard, aquí se podrá visualizar información de muchos eventos en un determinado rango de fechas, se verá reflejado en dos gráficas, una de ellas donde dice la cantidad de eventos por tipo y los otros ingresos totales por evento y fecha. A continuación, en la imagen 22 y 23 se visualiza las gráficas.

Imagen 22: dashboard 1

Tablero de Control

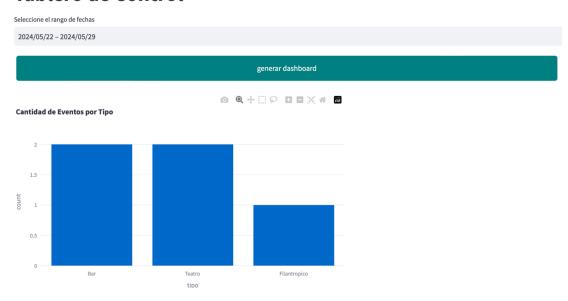
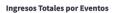
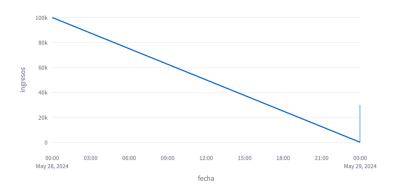


Imagen 23: dashboard 2





Proyecto Programación Orientada a Objetos

Jhon Deiby Mejias Cuevas Brayan David Zuluaga Melendez

Presentado a: Luis Gonzalo Noreña Agudelo y Luisa Fernanda Rincón Pérez

Pontificia Universidad Javeriana Cali

Facultad Ingenieria y Ciencias

Mayo del 2024

El ultimo botón es asignar precio a boletas, aquí se le asigna un precio de preventa y regular el cual lo manejaran los eventos. En la imagen 24 se visualiza.

Imagen 24: Asignar precio a boletas

Asignar Precio a Boletas

