April 20, 2010

INVITACION PARA LA OLIMPIADA DE ARTE

International Child Art Foundation lo invita a usted y a sus alumnos a participar en la 4a. Olimpiada de Arte, el programa de arte y deporte mas grande y prestigioso en el mundo donde participan ninos de 8 a 12 anos.

ICAF no pide cuotas para participar en el programa de la Olimpiada de Arte, el cual es una oportunidad para usted y sus alumnos de representar su pais en el **Festival Mundial Infantil** en Washington, DC en el National Mall en Junio 2011. El Festival Mundial Infantil, se lleva a cabo cada cuatro anos y es la celebracion internacional para la creatividad e imaginacion de los ninos mas grande en el mundo.

El plan de Leccion para la Olimpiada de Arte introduce a los ninos el ideal de "Artista-Atleta" una mente creativa y un cuerpo sano. El plan de leccion toma de 3 a 4 sesiones (45 minutos cada una) para completarse y organizar en la escuela un concurso de arte en el tema de Mi deporte Favorito. Las obras de arte ganadoras digitales o en papel son exhibidas en el Festival Mundial Infantil y en otros eventos internacionales que se presenten.

Usted esta sujeto a:

- Motivar a los alumnos a crear obras de arte originals interpretando el tema Mi deporte Favorito.
- Utilizar la obra de arte producida para motivar a los alumnos con inclinacion hacia los deportes a ser creativos y a los alumnos sin interes en el deporte (riesgo de obesidad) a involucrarse en su actividad fisica favorita.
- Seleccionar un panel de jurados que incluiran a sus alumnos y lideres de negocios locales para elegir la obra de arte finalista.
- Mandar la obra de arte finalista antes del 31 de Diciembre del 2010 a ICAF en Washington DC.

Un panel de educadores y artistas prominentes seleccionaran el ganador de su Estado en cada una de las dos categorias de todas las obras participantes. La seleccion se llevara a cabo en Washington DC el 31 de Enero del 2011 o antes. Usted recibira una notificacion si la obra de arte de su alumno ha sido seleccionada. En este caso su alumno, los padres y usted seran invitados a representar a su estado en el Festival Mundial Infantil 2011.ICAF no cobra ninguna cuota de registro para participar en el festival durante 3 dias. Aun asi, la asociacion de padres y maestros de su escuela y lideres de negocio locales deberan organizar los fondos para cubrir con los gastos del viaje y alojamiento.

Aunque el ganador de la Olimpiada de Arte no es de su escuela, usted y sus alumnos estan invitados por ICAF a participar en el Festival Mundial Infantil, el cual es gratis y abierto al public. Por favor visite www.icaf.org para mas informacion y para descargar una copia de cortesia de la revista *ChildArt*.



PLAN DE LECCION DE LA OLIMPIADA DE ARTE

Arte y Deporte para un mundo mejor

El Arte y el Deporte tienen el poder de cambiar el mundo, el poder de inspirar, el poder de unir a las personas de una manera que solo pocos pueden. El Arte y el Deporte hablan un lenguaje que la gente entiende. El Arte y el Deporte pueden crear esperanza dónde antes sólo hubo desesperación. Son instrumentos para la paz, aún más poderosos que los gobiernos.

-Premio Nobel Nelson R. Mandela

El nombre "Olimpiada de Arte" y "Artistas-atletas", el "Plan de Lección" de la Olimpiada de Arte y los programas incluidos en él son propiedad de International Child Art Foundation (ICAF). No esta permitida ninguna modificación, adaptación o traducción sin un permiso escrito por ICAF.



Plan de Lección de la Olimpiada de Arte

I.- ACTIVIDADES PREVIAS AL CONCURSO

Las actividades sugeridas a continuación permitirán a sus alumnos desarrollar las conexiones entre el arte y el deporte, expresar sus opiniones y crear sus propias obras de arte individuales. Usted es libre de aplicar las diferentes combinaciones de las actividades que se describen a continuación y modificarlas para que sean compatibles con su currículo.

<u>Actividad A: El propósito del Arte y el Deporte:</u> Esta actividad abre las mentes de sus alumnos para realizar las conexiones entre Arte y Deporte a través de una serie de preguntas de discusión.

Actividad B: Construyendo Paz a través del Arte y el Deporte: Esta actividad familiariza a los alumnos con los efectos del arte y del deporte en cuanto estas populares actividades pueden hoy ayudar a construir la paz del mundo.

Actividad C: Pensando más allá del Estereotipo: Esta actividad da a los alumnos una propuesta del uso práctico para romper los estereotipos con ideas innovadoras.

Actividad A. El propósito del Arte y el Deporte

¿Por qué la gente crea arte? ¿Por qué la gente compite en atletismo? Plantear estas básicas preguntas a sus alumnos les permitirá pensar en detalle sobre estos temas. La siguiente actividad le puede guiar en la discusión.

Divida la mitad de la clase en "Artistas" y la otra mitad en "Atletas". Solicite que desarrollen y escriban las respuestas a las siguientes dos preguntas. (Artistas responden las preguntas 1 y 2, Atletas responden las 3 y 4)

- 1. ¿Por qué la gente dibuja, pinta, crea esculturas, baila, etc....?
- 2. ¿Cómo te sientes al crear Arte?
- 3. ¿Por qué la gente corre, juega al futbol, trepa a los árboles, etc...?
- 4. ¿Como te sientes al hacer Deportes?

Una vez que han terminado con sus respuestas, los estudiantes se juntan en pares de Artistas-Atletas para discutir sus respuestas uno con otro y para responder una pregunta final: ¿Cuáles son las similitudes entre - por qué la gente crea Arte y participa en Deportes? Al final, cada grupo presenta sus respuestas a la clase.

Actividad B. Creando Paz a través del Arte y del Deporte.

Divida la clase en pequeños grupos que permitan a los alumnos trabajar juntos para que desarrollen sus propias visiones de cómo el arte y el deporte pueden ser usados para crear la paz. Para iniciar la discusión, provea a cada grupo con una copia de los ideales de los Juegos Olímpicos.



Al combinar deporte con cultura y educación, los Juegos Olímpicos promueven un estilo de vida basado en:

- (a) El desarrollo equilibrado de la mente, cuerpo y carácter
- (b) La satisfacción del esfuerzo
- (c) El valor del modelo a seguir
- (d) El valor de trabajo en equipo, y
- (e) El seguimiento de éticas de tolerancia, generosidad, unidad, amistad y respecto.

Preguntas sugeridas para los alumnos: ¿Que significan estos ideales para ti? ¿Los has comprobado cuando has jugado un deporte? ¿Cómo se podrían aplicar también al Arte?

(Nota: para discutir la Paz a través de la propuesta del Arte, por favor viste la página web www.icaf.org)

Actividad C. Pensando más allá del estereotipo

Muchos alumnos falsamente creen que toda la gente y todas las cosas se ajustan dentro de un único molde. Ellos asumen que los atletas no pueden crear maravillosas obras de arte y que los artistas no pueden ser atletas. Esta actividad esta diseñada para alentar a los alumnos a mirar más allá de esa suposición y romper con esos estereotipos.

Para esta actividad, varios materiales del equipo deportivo (como pelotas, bates, redes, guantes, etc) y herramientas de arte (como pinceles, lienzos, papel, etc) serán necesarios. El tipo exacto no importa, siempre y cuando el objeto se defina como un material de arte o de deporte.

Divida la clase en equipos de tres o cuatro y provea a cada grupo con uno de los objetos. Solicite que analicen el objeto por un momento. Entonces pida que creen un proyecto de arte utilizando el equipo deportivo o un juego deportivo utilizando herramientas de arte. Utilizando las preguntas siguientes permita que los estudiantes creen una estructura específica para cada juego o proyecto, la cual ellos presentarán a la clase.

Herramientas de Arte: ¿Como se usa esta herramienta comúnmente?

Crear un juego utilizando las siguientes reglas: tu herramienta se debe utilizar en todo el juego, y no la debes destruir. Usa tu imaginación para crear el juego.

```
¿Cuál es el nombre de tu juego?
¿Cuáles son las reglas del juego?
¿Cómo se utiliza tu objeto en tu juego?
¿Cómo su uso en tu juego es diferente de su uso en general?
```

Equipo deportivo: ¿Cómo se usa este objeto normalmente? ¿Con qué deporte se asocia?

Crear un proyecto de arte utilizando tu objeto como una herramienta o como una parte del arte. Describe el proyecto a continuación, sin realizarlo.

```
¿Cómo se llama el proyecto?
¿Qué materiales necesitas para tu proyecto?
¿Cuáles son los pasos para crear tu obra de arte?
¿Cómo se utilizará el objeto en tu proyecto?
¿Cómo su uso es diferente de su uso más común?
```



En el proceso de esta actividad, los alumnos aprenderán que los objetos pueden tener propósitos diferentes y pueden ser usados de otro modo. Pregunte a sus alumnos como se relaciona esta actividad con la gente y sus propósitos. Guíeles para ver que la gente puede tener muchos talentos, tanto un artista como un atleta.

II. GUIA DEL CONCURSO DE LA OLIMPIADA DE ARTE

Concurso de Arte escolar

Organice un concurso de arte con el tema *Mi Deporte Favorito* en donde los alumnos combinen los temas discutidos en clase. Motive a sus alumnos a ser creativos con el tema, particularmente aquellos que no se consideran deportistas. Solicite que miren el deporte más de cerca y no solamente las acciones del juego; solicite que tomen en cuenta el mensaje, movimiento y valores relacionados a los deportes.

Los alumnos pueden elegir representar un deporte nativo, o un deporte que les gusta jugar o mirar, o tal vez quieran inventar su propio juego, etc. Si es posible, involucre al instructor de deporte, con suficiente energía y pasión, el acto de crear arte puede ser una actividad deportiva!!

La obra" Mi Deporte Favorito" debe someterse a una de estas dos formas:

- Tradicional Arte bi-dimensional.
 Dibujo o pintura en papel, lienzo, seda o cualquier medio de dos dimisiones, formato 45 x 60 cm.
- 2.- Digital
 Imagen JPEG creada o fotomontada o la combinación de las dos utilizando herramientas digitales. Resolución 300 + pixels/inch

Fecha Límite

La Escuela inscrita deberá enviar las obras finalistas antes del 31 de diciembre del 2010

Selección de los Finalistas de la Escuela.

Por favor seleccione un panel de jueces los cuales pueden ser artistas locales, maestros o alumnos, para escoger un ganador en la categoría pintura o dibujo y otro en la categoría arte digital. Su criterio para calificar deberá dar más peso a la imaginación y originalidad y no solo al mérito técnico.

Envia la Obra de Arte Finalista.

Mail:

International Child Art Foundation, P. O. Box 58133, Washington, DC 20037, USA

UPS/FedEx:

International Child Art Foundation, 2540 Virginia Avenue, NW, Washington, DC 20037, USA

Email:

program@icaf.org

Es recomendable que la obra de arte no sea enrollada o plegada sino embalada en forma plana para su envío por correo postal.

El arte digital ganador de la Escuela deberá ser enviado electrónicamente a program@icaf.org



Uso de las Obras de Arte restantes.

Usted podrá si lo desea presentar las pinturas o los dibujos en su escuela y crear una galería digital en la página Web de la escuela o centro comunitario. Por favor escriba a International Child Art Foundation a program@icaf.org si usted desea: (a) ligar la página Web de su escuela con www.icaf.org y (b) asistencia de ICAF para arreglar un intercambio de arte con estudiantes de los países que usted elija.

III DELEGACION NACIONAL PARA EL FESTIVAL MUNDIAL INFANTIL

La Olimpiada Nacional de Arte es una parte de la Olimpíada de Arte Global la cual culmina con el Festival Mundial Infantil en Washington, DC en junio del 2011. La delegación nacional para el Festival Mundial Infantil estará representada por los dos ganadores de la Olimpíada Nacional de Arte, sus padres y la posibilidad de sus maestros. No hay honorarios por la participación en el festival. El ICAF organizará el hospedaje para la delegación. Los patrocinadores locales y las corporaciones nacionales podrán proporcionar el costo de los pasajes de avión.



Olimpiada de Arte. Concurso: Mi Deporte Favorito Formulario Ejemplar de la Escuela para la categoría de Pintura/Dibujo.

Por favor llene completamente y adhiera el formulario con una cinta adhesiva detrás de la obra de arte.

I Escuela				
Nombre de la Escuela/Institución	Nombre del Organizador	Correo	electrónico del organizador	
Dirección				
Ciudad	Estado/Provincia		Código Postal	
Numero Telefónico (código de país y	provincia) FAX (código de pa	aís y provincia)	Correo electrónico de la Escuela/institución	
¿Cuantos alumnos participaron?				
II Alumno Artista				
Primer Nombre	Apellido	Edad	Fecha de Nacimiento	
Dirección				
Ciudad	Estado/Provincia		Código postal	
Numero Telefónico (código de país y provincia)			Correo electrónico	
Por la presente certifico que el ejempla documento. Adicionalmente comprend puede regresar. Estoy de acuerdo que enviada a otra organización para su us maestros.	lo que la obra de arte del estudia e la obra de arte pueda ser public	nte se convierte ada, exhibida o ı	en propiedad de ICAF y no se reproducida por ICAF o	
Nombre del Organizador (por favor uti	lice letra de imprenta)	Firma	Fecha	
Nombre del Padre/ Madre o Tutor (por	favor utilice letra de imprenta)	Firma	Fecha	

