Diseños, estilos e

IMAGEN VISUAL



Tabla de contenido

- Logos
- Estilos del Navbar
- Estilos de Botones
- Definición de Fuentes
- Estilos de Formularios
- Estilos de tablas
- Paleta de colores



DESCRIPCION DEL LOGO

La composición del logo principal consta de del resultado de la unión de las palabras (Sistema de Información para la Gestión de Servicios Tercerizados), dando como resultado en el acrónimo (SIGOSET)

ESTRUCTURA Y DISEÑO

La tipografía del logo está compuesta por las siguientes propiedades:

- Tipografía: Kinto Sans Black
- Color: rgb (0,49,77) #00314D CSS (rgba (0, 49, 77, 1))

DISEÑO DE LOGO

Las siguientes son muestras del logo en todas sus formas de diseño Normal, Opaco y Oscuro, para las diferentes partes visuales de la Aplicación web

LOGO 100% Sign Sistema de informacion Para la Gestion y Operacion de

Servicios Tercerizados

LOGO 10% SIGOSET

Sistema de informacion Para la Gestion y Operacion de

LOGO BLANCO

SIGOSET
Sistema de informacion Para la Gestion y Operacion de Servicios Tercerizados



ESTILOS DEL NAVBAR

El navbar estará ubicado en la parte izquierda de la pantalla en este estarán las opciones de navegación, y contendrán todas las acciones que cada rol de usuario podrá realizar en el Software



Logotipo blanco para el encabezado del navbar

El estilo de la letra para este fondo debe ser siempre un color blanco o claro, para que así se logre la combinación de los colores

El estilo y color de los iconos siempre deben ser claros



ESTILOS DE BOTONES

El estilo y color de los botones, guiaran al usuario para que pueda observar o comprender la acción que este hace, así también como para diferenciar las acciones de cada uno.

Eliminar, Error

ACCIONES

- Border radius 10px
- Rgb (186,0,0)
- CSS = rgba (186, 0, 0, 1)
- MAYUS

Aceptar, actualizar, enviar

ACCIONES

- Border radius 10px
- Color Principal
- MAYUS



Estilos de Letras

Para los estilos de letra se usarán las fuentes que predominan en el ámbito financiero y aquellas que son adaptables para este software, así como también sus diferentes variaciones (*Light*, **Bold**)

Open Sans

Lato

Montserrat



DISEÑO DE TABLAS

El diseño y forma de las tablas estarán construidos usando como base el color principal de encabezado y un color de letras claro, así como también el cuerpo de este será de color claro con letras oscuras así también como los colores que este contengan así mismo los botones de acciones, cada campo deberá tener (no es obligatorio) un limitador o línea que los separe.

ID	NOMBRE DE EMPRESA	NIT	DIRECCION	ACCIONES
1	Vigilancia S.A.S	546547657	cRA 4#45s	
2	Aseo S.A.S	677868778	Cra 4 #45 N	

ID	NOMBRE DE EMPRESA	NIT	DIRECCION	 ACCIONES
1	Vigilancia S.A.S	546547657	cRA 4 #45s	
2	Aseo S.A.S	677868778	Cra 4 #45 N	



DISEÑO DE FORMULARIOS

El diseño y forma de los formularios, variara dependiendo la cantidad de datos o información que este contenga, su letra dominante deberá ser del color principal, y las cajas de texto deberán ser blancas

A				
Regional	Municipio	Centro de formacion		
Seleccionar servicio	Seleccionar empresa			
Seleccionar cantidad de Puestos				Formulario con
Seleccionar Tipo de Puesto				muchos datos
	s	Borrar puesto		
	s	Borrar puesto		
	s	Borrar puesto		
	\$	Borrar puesto		
			Generar	



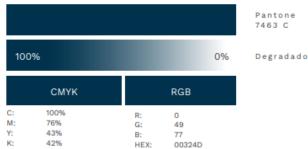


PALETA DE COLORES

Paleta del color Principal y sus variaciones

La principal finalidad de esta paleta cromática consiste en proporcionar tonalidades calmadas y colores de mayor profundidad, con el objetivo de crear una interfaz que resulte más confortable y fácilmente legible para el usuario.

Variación cromática



Paleta del color secundarios

La función de los colores secundarios consiste en proporcionar un respaldo al color principal, permitiendo así una mayor cohesión visual en los espacios donde se requiere.

Blanco

- Color: rgb (255,255,255) 100%
- - # FFFFFF
- CSS (rgba(255, 255, 255, 1))

Gris degradado

- Color: rgb (217,217,217) 20%
 - # D9D9D9
 - CSS (rgba(217, 217, 217, 0.2))

