



Положение

О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО МНОГОЖАНРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСА ДЕТСКОГО, ЮНОШЕСКОГО И ВЗРОСЛОГО ТВОРЧЕСТВА

«В СВЕТЕ СОФИТОВ»

г. Ярославль

Основные сведения о конкурсе:

Сроки проведения: **24 января октября 2026 г.**

Срок подачи заявок: до 14 января 2026 г. (включительно)

Категории участников: творческие коллективы, дуэты и солисты

Место проведения: ДК «Нефтяник»

г. Ярославль, Московский проспект, 92

Организатор:

• Социально Фестивальное Творческое Движение "ФениксFest"

ЦЕЛЬ КОНКУРСА:

Конкурс проводится с целью выявления и всесторонней поддержки наиболее талантливых и перспективных отдельных участников, коллективов, хореографов и балетмейстеров.

Знакомство с творчеством и исполнительским мастерством хореографических коллективов разных стран и регионов России, популяризация хореографического искусства, создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром.

ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников конкурса, обмена опытом и репертуаром;
- Организация совместных выступлений хореографических коллективов разных направлений и стилей;
- Открытие новых имен и талантов в области хореографического и вокального искусства;
- Популяризация, сохранение и развитие многонациональных вековых традиций культурной жизни России;
- Повышение профессионального уровня руководителей коллективов (проведение мастер классов и круглого стола для руководителей);
- Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

- В конкурсе принимают участие хореографические коллективы и отдельные исполнители из разных регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, представляющие:
 - хореографию различных стилей и направлений;
 - вокальное искусство всех направлений;
 - инструментальное искусство на всех инструментах;
- Участвуют коллективы как профессиональные, так и любительские (максимальное количество участников в коллективе не ограничено);

ЖЮРИ КОНКУРСА:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о

Конкурсе;

- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- рассматривает совместно с оргкомитетом предложения и пожелания участников Конкурса.

В состав жюри входят ведущие высококвалифицированные специалисты, хорошо знающие теорию, методику и практику работы детскими и юношескими коллективами. Возглавляет жюри председатель. Конкурсанты оцениваются по результатам голосования.

В случае равенства голосов «За» или «Против» решающим является голос председателя жюри. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри.

Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать, либо делить, отдельные места по своему усмотрению.

РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

Хореография

- детский танец;
- классический танец;
- бальный танец;
- народный танец;
- народно-стилизованый танец;
- историко-бытовой танец;
- эстрадный танец;
- эстрадно-спортивный танец;
- спортивный танец (черлидинг, мажоретки, барабаны, помпоны и др.)
- современный танец (contemporary dance, джаз-модерн, модерн, свободная пластика, неофолк, афро-джаз и др.);
- театр танца;
- танцевальное шоу (совмещение более 2-х стилей; световые эффекты; вокал и др.);

- уличный танец (хип-хоп, брейк-данс, робот- данс, локинг, крамп, крип-вок , паппинг, вейвинг, таттинг, дабстеп и др.)
- клубный танец (сальса, бачата, меренге, руэда, аргентинское танго, R&B, хастл, электро, вакинг и др.);
- фламенко;
- belly dance;
- степ танцы;
- К-поп
- социальные танцы (любители, возрастные группы 19-25, 26 лет и старше);
- «дебют» (для всех возрастных групп);
- «профессионалы» (для возрастных групп 19-25, 26 лет и старше, закончивших профильные учебные заведения среднего и высшего образования);
- «балетмейстерская работа».

Вокальное творчество (соло, дуэт, ансамбль, хор):(количество микрофонов оговаривается заранее,прописывается в заявке; т.к. наличие определенного количества может быть ограничено,приветствуется наличие своих микрофонов)

- эстрадный вокал;
- джазовый вокал;
- академический вокал;
- народный вокал (фольклор);
- ансамбли;
- шоу-группы;
- авторская песня.

Инструментальное искусство

струнно-смычковые инструменты.

струнные народные инструменты.

баян, аккордеон, гармонь.

духовые инструменты.

барабан

Мода, дизайн (театр мод).

Театральное творчество: художественное слово, авторское сочинение, конференс

(стихи, проза, скетчи и др.).

Цирковое искусство. (все направления, кроме воздуха)

Оригинальный жанр: разноплановые творческие номера, не входящие в другие номинации.

Если вы не нашли в нашем Положении нужную для вас номинацию, вам необходимо указать эту номинацию и мы обязательно включим ее в список.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ

К участию в Конкурсе приглашаются солисты и творческие коллективы всех

возрастов. Возрастные категории участников:

3-5 лет; 6-9 лет; ;10-13 лет; 14-16 лет; 17-25 лет; от 26 лет и старше;

— смешанная общая группа (несколько возрастных категорий) должен быть указан возраст участников).

ФОРМЫ:

- Соло

- Дуэт

- Трио

- Малая форма от 4 до 7 чел.

- Ансамбль от 8 до 14 чел.

- Формейшен от 15 до 24 чел.

- Продакшн от 25 до 40 чел.

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ:

- Техническая репетиция перед конкурсом: режим прогона по точкам без фонограммы и света. На каждый номер по 1,5 мин.

-Внимание! За ценные вещи, оставленные без присмотра, Организаторы не несут ответственность.

-Световое сопровождение: просмотр номеров будет осуществляться жюри при общей световой заливке сцены единой для всех участников. Выступление в гала-концерте будет сопровождаться световыми эффектами.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: техника исполнения; композиционное построение номера; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; сценичность /пластика, костюм, реквизит, культура исполнения; подбор и соответствие музыкального и хореографического материала; артистизм, раскрытие художественного образа.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

- Каждый коллектив, участник представляет любое количество номеров от каждой возрастной категории
- Внимание! В случае превышения положенного времени композиции, выступление участника может быть прервано (музыка будет микширована).
- Участники конкурса, не имеют права просматривать протоколы конкурсной программы
- Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит! Оценочные балы, согласно конкурсных протоколов, не выносятся на всеобщее обсуждение, руководители могут получить выписку из протокола заседания членов жюри на почтовый адрес в течение 7 рабочих дней.
- Результаты конкурсных выступлений публикуются в сообществе ВК в течение 5-х рабочих дней после окончания конкурса.
- Запись фонограммы должна быть на флеш-карте. Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания. Обязательно имейте дубликат записи.

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ И НАГРАДНОЙ ФОНД

По номинациям в каждой возрастной группе присваиваются звания «Лауреата» и «Дипломанта» трех степеней. Места «Лауреаты» и «Дипломанты» могут дублироваться. Из «Лауреатов» 1 степени выбираются конкурсанты, которым присваивается Гран-При. Члены жюри вправе присудить несколько Гран-При/не присуждать Гран-При по объективным причинам. Обладателям Гран-При, Лауреатам и Дипломантам вручают кубки/награды, дипломы (1 кубок/награда и 1 диплом – за один номер). Солистам, дуэтам и трио вручается медаль, и диплом каждому участнику. Денежный грант на развитие творчества в размере 5 000 рублей вручается по решению членов жюри только одному из обладателей Гран-При среди всех номинаций конкурса.

Стоимость медали 250 руб(указывать в заявке количество медалей)

Возможно заказать за дополнительную плату дубликат кубка/награды (за 10 дней до начала конкурса) диплома.

Дополнительные дипломы изготавливаются по предварительной оплате (за 5 дней).

Кроме этого, возможно, вручение дополнительных призов и подарков от партнеров и спонсоров Конкурса, а также присваивание специальных дипломов и наград.

Заполнение дипломов происходит автоматически на основании информации,

указанной в Заявке. Если в Заявке на участие обнаруживается ошибка, изменения вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту

Оргкомитета. Исправленный документ направляется в электронном виде на электронную почту (стоимость услуги 200 рублей). Будьте внимательны при заполнении заявки!

Гала-концерт на Конкурсе не предусмотрен.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Солист – 2000 рублей.

Дуэт и трио – 1700 рублей с каждого участника.

Группа от 4 до 6 человек – 1000 рублей с каждого участника.

Группа от 7 до 10 человек – 900 рублей с каждого участника.

Группа от 11 человек и более – 700 рублей с каждого участника.

Внимание! Цена указана на одного участника коллектива (дуэта, трио и т.д.).

Оплата оргвзноса идет от большей по стоимости номинации к меньшей.

ВНИМАНИЕ!!! Дети инвалиды и дети сироты участвуют в конкурсе по льготному тарифу - 50% от оргвзноса положения, с предоставлением копии подтверждающих документов!!(копии остаются в оргкомитете,принести готовые копии)

ВНИМАНИЕ!

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес **konkursyfenix70@mail.ru**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить правильно заполненную анкету-заявку участника по нашей форме. В течении 2-3 дней вам будет сформирован счет на **оплату регистрации заявки 500 руб за номерю (Вслучае снятия номера данная сумма не возвращается,т.к. ваша заявка уже была обработана и отдана в работу)**

Оставшаяся сумма вносится в день регистрации конкурса. На регистрации не обязательно присутствовать самому участнику. Это может быть руководитель или представитель, владеющей информацией об участнике. Исключение составляют иногородние участники и участники, проживающие в районах Астраханской области. Они вносят оставшуюся сумму в день конкурса.

Дополнительная информация:

Руководители/ родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник будет задействован в конкурсных мероприятиях до 22.00. и несут ответственность за жизнь и здоровье своей группы. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!

Ответственность за питьевой режим несут руководители групп и сопровождающие.

Оргкомитет фестиваля-конкурса не несёт ответственности за личные и иные вещи участников мероприятия.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

Организаторы Фестиваля — конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен (правообладателями), исполняемых участниками Фестиваля, а также правообладателями фонограмм.

Оргкомитет фестиваля-конкурса не несёт ответственности за представленные конкурсные композиции участников и их содержимое.

Фото- и видеоматериалы коллективов и отдельных исполнителей, подавших заявку на участие в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются, автоматически становятся собственностью СФТД«ФЕНИКСFest». Организаторы имеют право использовать фото, видео-аудио материалы с Фестиваля по своему усмотрению в целях продвижения мероприятий и на официальных ресурсах в социальных сетях, без дополнительного согласования и выплат гонорара.

Оргкомитет имеет право вносить изменения в программу конкурса, производить замену судейской коллегии, изменять формат мероприятия в случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор).

Оргкомитет не предоставляет реквизит. Погрузка и разгрузка реквизита осуществляется силами участников коллектива.

В дни проведения проекта запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с оргкомитетом конкурса СФТД«ФЕНИКСFest». Ответственность за организацию проезда до места проведения проекта и обратно, оформление документов на проезд и организацию питания в пути несет направляющая сторона. Оргкомитет ответственности за проезд и питание до места проведения проекта и обратно не несет.

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с руководством конкурса СФТД«ФЕНИКСFest».

Подавая заявку, участник соглашается со всеми условиями положения

Оплачивая выставленный счет, участник подтверждает свое согласие со всеми условиями положения.

Оргкомитет не занимается организацией проживания и трансфера на данном конкурсе. Иногородние участники организуют проживание, питание и трансфер САМОСТОЯТЕЛЬНО.

[Все протоколы направляются в Оргкомитет](#)

[ВНИМАНИЕ! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!](#)

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан. Форма заявки общая для всех конкурсов. Получение заявки уточнять по телефону.

ВНИМАНИЕ! Запрещены выступления, связанные с воздухом, огнем и пиротехникой.

- ВНИМАНИЕ! Оргкомитет не предоставляет музыкальные инструменты, пюпитры, подставки и реквизит для выступлений.

- ВНИМАНИЕ!!! Если номер участника подразумевает загрязнение или увлажнение сцены в процессе выступления, об этом необходимо предупредить организаторов заранее и прописать это в комментариях к заявке, чтобы, во-первых, получить разрешение на выступление с таким номером, во-вторых, чтобы технический персонал был готов к оперативной уборке сцены.

. При участии в конкурсе каждый участник соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения, а также прямую видеотрансляцию выступлений, фото и видеосъемку выступлений. При невыполнении условий Положения происходит исключение участника из программы выступлений, без возврата организационного взноса.

Предварительная программа:

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА ПРИЕЗЖАЮТ В УСТАНОВЛЕННЫЙ ПРОГРАММОЙ КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ!

Внимание! Оргкомитет за собой право вносить изменения по времени и дополнения в программу.

Подробная программа будет выслана за 2 дня всем участникам конкурса.

Уважаемые руководители!

Прежде чем произвести оплату денежных средств за участие в фестивале, необходимо соблюсти все вышеперечисленные условия. Иначе Ваша оплата будет считаться недействительной!

Заявки принимаются: до 14 января 2026 г., по e-mail: konkursyfenix70@mail.ru

Оплата по безналичному расчёту в обязательном порядке производится всеми участниками в размере 500 руб за заявленный номер, в течение 3 дней со дня регистрации заявки, остальную сумму необходимо оплатить непосредственно в день регистрации либо в день конкурса.

Предоплата должна быть обязательно!

Предоплата не возвращается! Если по какой-либо причине, участник не сможет участвовать в конкурсе, оплатил всю сумму оргвзноса полностью и сообщил до регистрации о невозможности своего участия, то ему возвращается сумма за исключением 500 руб- регистрации заявки.

Если он сообщил о невозможности своего участия в конкурсные дни, то оргвзнос не возвращается полностью.

Данное решение обжалованию не подлежит.

Для расчета суммы оплаты необходимо подать заявку установленного образца на электронный адрес:
konkursyfenix70@mail.ru

Условия Положения о конкурсе могут меняться, кроме финансовых условий, они остаются неизменными.

Заявки на участие и все организационные вопросы принимаются на наш эл.адрес:

-E-mail:**konkursyfenix70@mail.ru**

Контакты:

Оргкомитет – /моб./вотсап

+79286350559 Татьяна Анатольевна-организатор

+79187972236 Надежда Александровна- оргкомитет

По всем организационным вопросам лучше писать в WhatsApp. В течение дня вам ответит оргкомитет. E-mail: **konkursyfenix70@mail.ru**

Социально Фестивальное Творческое Движение

«ФениксFest»

Заявочный лист - анкета

Заполненную заявку необходимо направить

на электронную почту организатора konkursyfenix70@mail.ru

Название коллектива: _____

Город (посёлок), область: _____

Ф.И.О. руководителя коллектива: _____

Ф.И.О. концертмейстера: _____

Название учреждения, адрес, E-mail: _____

№	Направление: (Например: Эстрадный танец, Народный вокал, худ слово)	Номинация: (например: соло, дуэт, малая форма)	Возрастная категория:	Название номера, исполняемых произведений (дополнительно: Ф.И.О. солистов, дуэтов):	Количество участников:	Время исполнения:
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

Общее количество участников от коллектива: _____ сопровождающих _____

Количество медалей (250р/ шт)

Контактная информация:

Телефоны для связи (мобильный, электронная почта): _____

