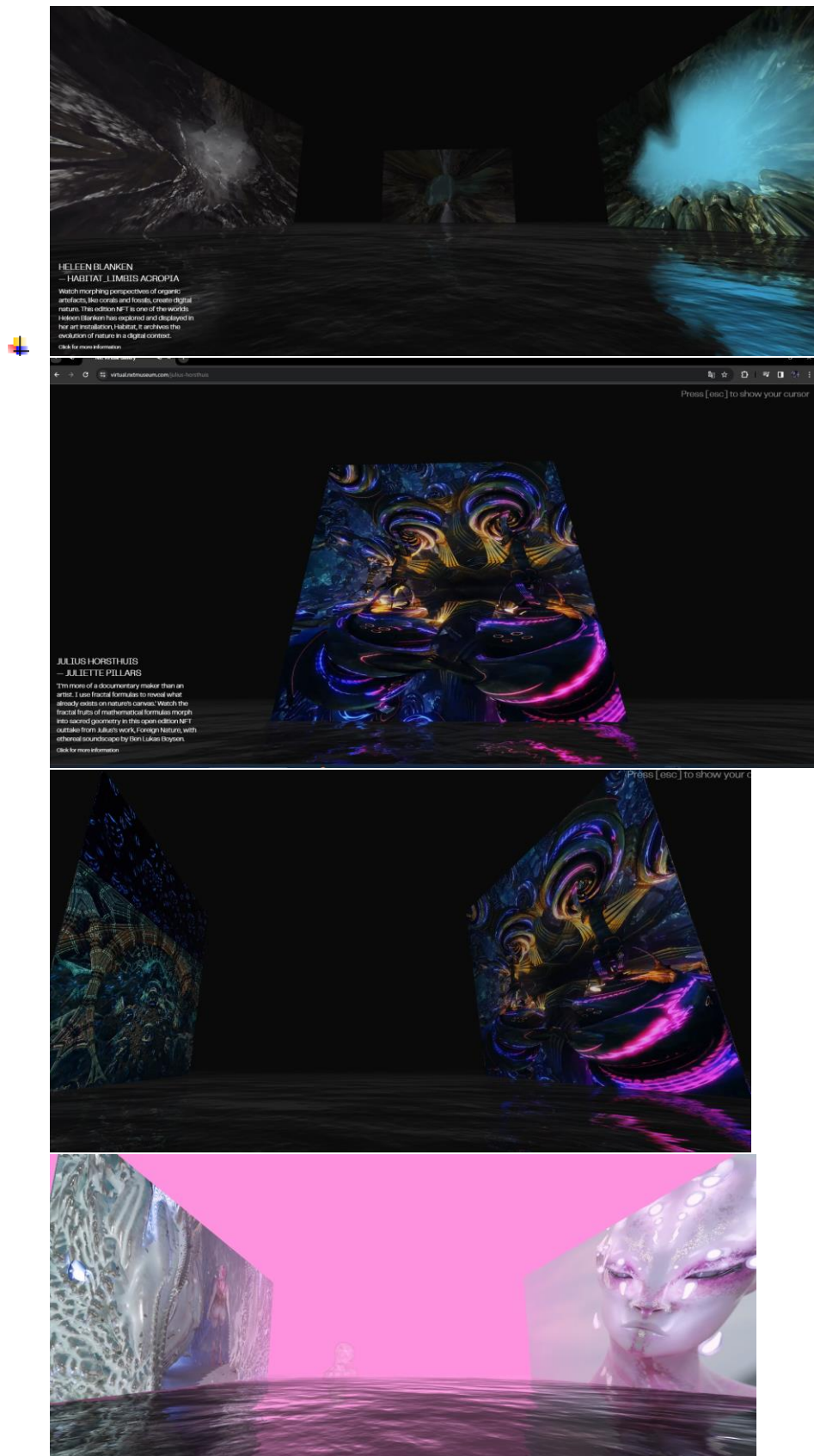


Online museum



Waar is het en openingen tijden

Adres

Next Museum

Asterweg 22

1031HP Amsterdam

Maandag 10:30-22:30

Dinsdag 10:30-22:30

Woensdag 10:30-22:30

Donderdag 10:30-22:30

Vrijdag 10:30-22:30

Zaterdag 10:30-22:30

Zondag 10:30-22:30

Monday 10:30-22:30

Tuesday 10:30-22:30

Wednesday 10:30-22:30

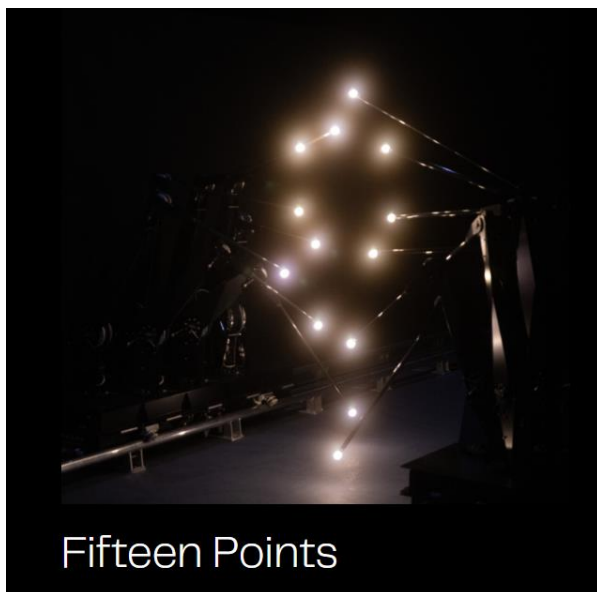
Thursday 10:30-22:30

Friday 10:30-22:30

Saturday 10:30-22:30

Sunday 10:30-22:30

Wat is er te doen.



Do you prefer objects or people

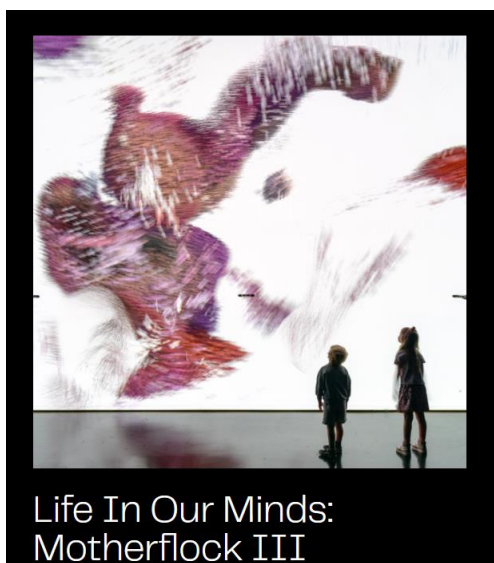
As you view the installation fifteen points by random International,
this question takes on a new dimension

How quickly do you spot a human figure in the points of light?



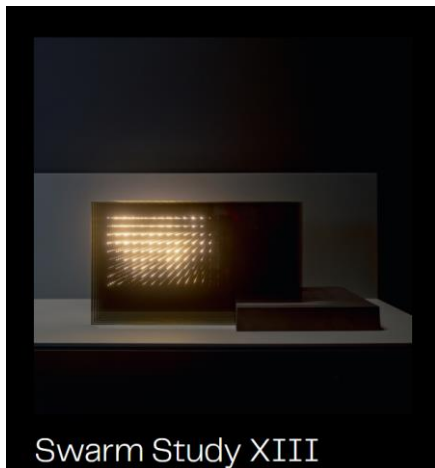
Do you feel led?

The Living Room installation delves into the concept of space and] a living entity: a constantly shifting architectural realm that possesses a sentience of its own, manifested through the interplay of light and fog.



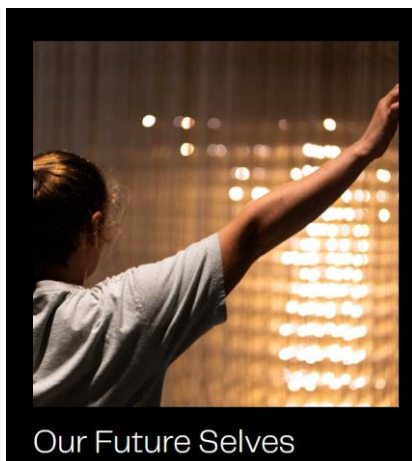
Are you part of the whole?

With Motherflock Random International presents a virtual swarm of origami-like 'bird-oid objects'.



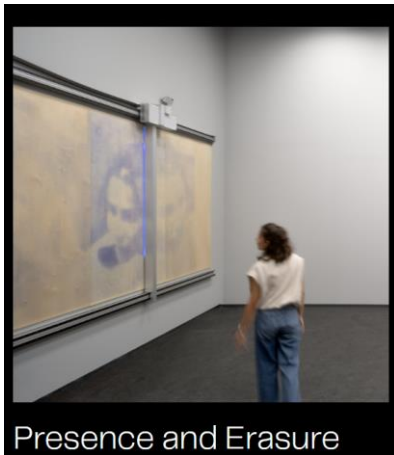
What moves you?

Inspired by the self-organising movements of groups in nature – schools of fish, flocks of birds – Random Internationals have been developing ‘swarm study’ artworks throughout their collaborations.



What makes you, ‘you’?

Our Future selves by Random International presents viewers with their full-length reflection, three-dimensionally distributed as points of light. Although the image is reduced in resolution, enough detail remains to recognise human form.

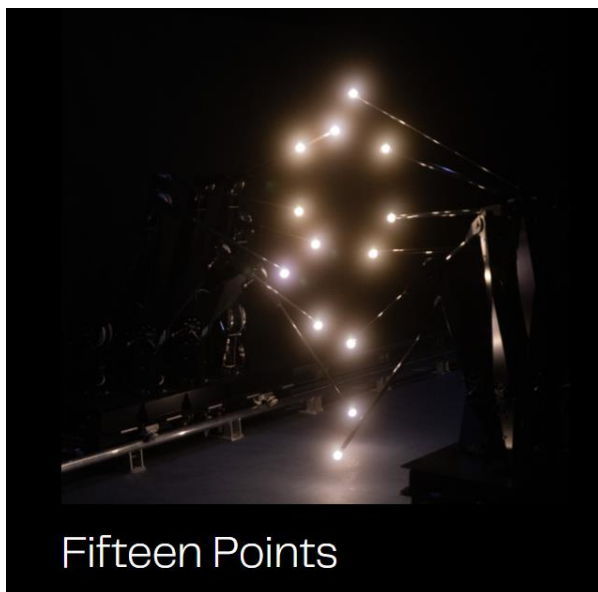


Do you feel seen?

The digital artwork, Presence and Erasure by Random international, produces temporary portraits of passersby it is an empty canvas without the participation of passing human bodies.

wat komt er nog.

Harmonic Dissonance: Quartet	Nxt Lab	01 Mar	↗
Rewire Sessions	Nxt Stage Takeover	23 Jan	↗
Space Time Helix	ance	16 Nov	↗
ADE 2021	idence	13 Oct	↗
Rewire Sessions	Session	27 Sep	↗
Discover X	akeover	17 Sep	↗
Studio 404	orkshop Series	14 Jul	↗
Young Professionals Programme	Lecture	25 Jun	↗
Beyond Bleeple: on the artistic value of NFTs	Panel Talk	23 Jun	↗



Heb je een voorkeur voor objecten of mensen

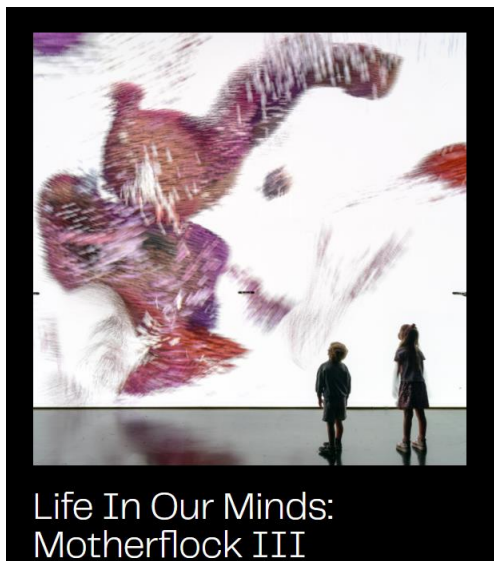
Heb je liever objecten of mensen?

Terwijl je de installatie "Fifteen Points" van Random International bekijkt, krijgt deze vraag een nieuwe dimensie. Hoe snel ontdek je een menselijke figuur in de lichtpunten?



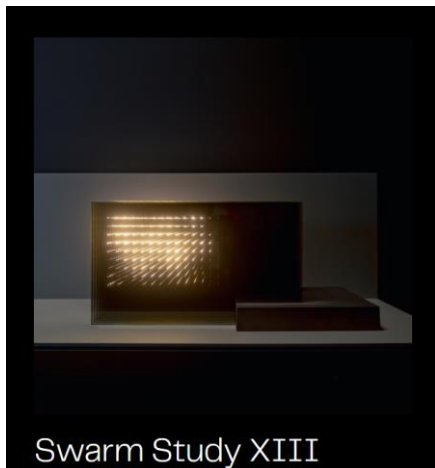
Voel je je geleid?

De installatie "The Living Room" verkent het concept van ruimte en een levende entiteit: een voortdurend veranderend architecturaal rijk dat een eigen bewustzijn bezit, tot uiting gebracht door de interactie van licht en mist.



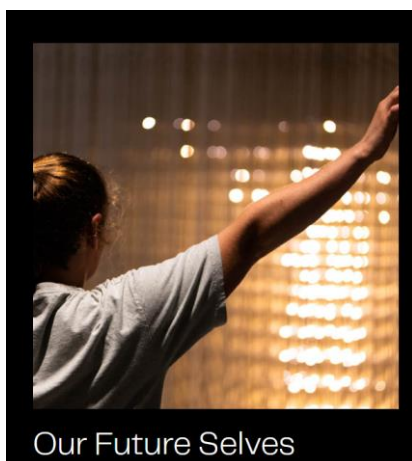
Maak je deel uit van het geheel?

Met "Motherflock" presenteert Random International een virtuele zwerm origami-achtige 'vogelobjecten'



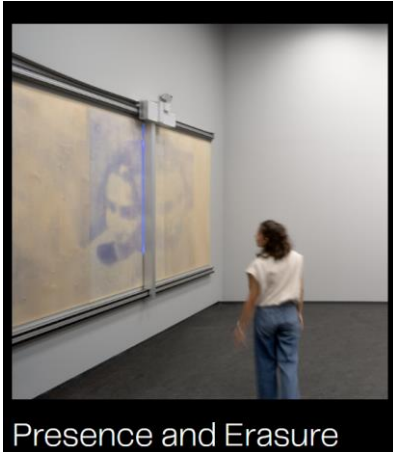
Wat beweegt je?

Geïnspireerd door de zelforganiserende bewegingen van groepen in de natuur - scholen vissen, zwermen vogels - ontwikkelt Random International 'zwermstudie' kunstwerken in hun samenwerkingen.



Wat maakt jou 'jij'?

Onze toekomstige zelf door Random International presenteert kijkers met hun volledige reflectie, driedimensionaal verdeeld als lichtpunten. Hoewel de afbeelding in resolutie is verminderd, blijft er genoeg detail over om de menselijke vorm te herkennen.



****Voel je je gezien?****

Het digitale kunstwerk "Presence and Erasure" van Random International produceert tijdelijke portretten van voorbijgangers. Het is een leeg canvas zonder de deelname van passerende menselijke lichamen.

