

# ポートフォリオサイトのレベルを1mmだけ上げる講座

- デザイン
- 内容 (魅せ方)
- コンテンツ管理
- ブランディング
- UX

“デザインについてはここでは扱いません!!

どう魅せるかについてはあくまでも自分の体験的な部分で話します



amiokzk ...

Message

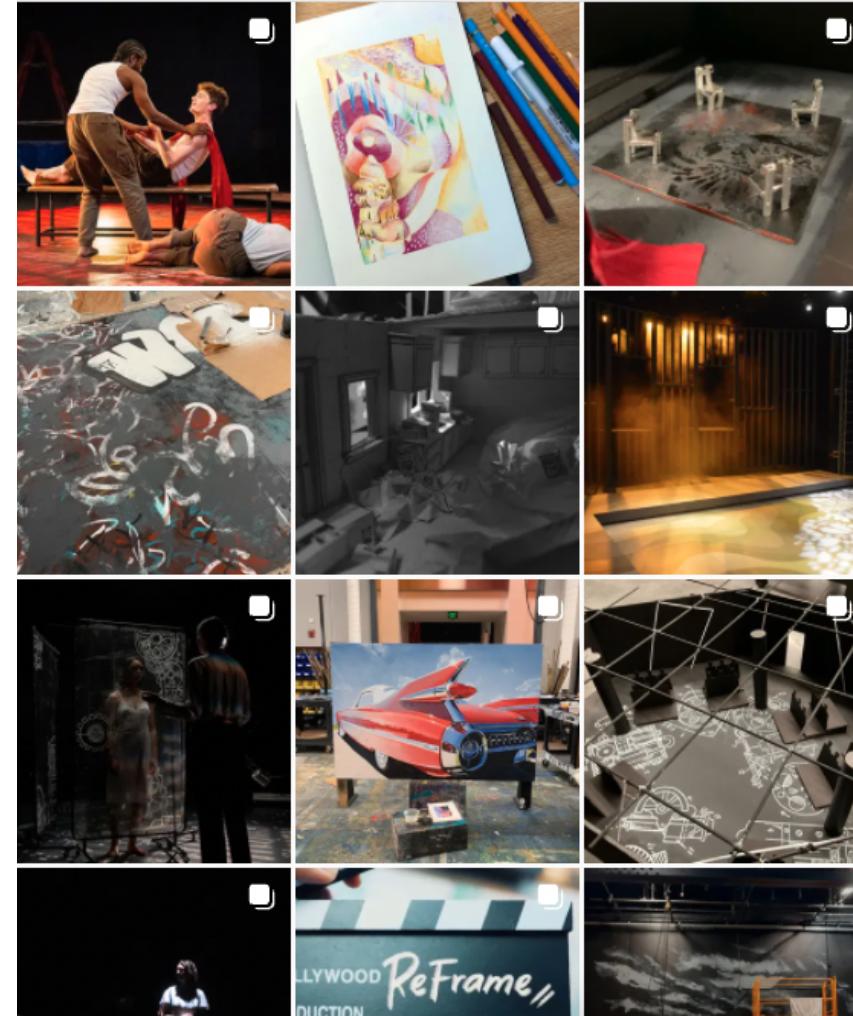


Ami Okazaki

Designer

岡崎アミ | 21 | scenic design | tokyo // boston

@butheatre | personal @amiokazakii\_



# ポートフォリオとは

ポートフォリオとは、

本来、図面や地図など綴じられていないペーパーを  
ひとまとめにして入れるケースのこと

である。

イラストレーターなどが、自分の作品の一部を営業のツー  
ルとしてまとめたものをポートフォリオと呼んでいる。

^1

# エンジニアのポートフォリオ

エンジニアの業界で言うポートフォリオとは、自分の作品の一部を営業のツールとして見せることは一緒だが、見せるものとして、

- フロントエンドエンジニア: デザイン、UX
- バックエンドエンジニア: 処理の速さ、きれいさ
- インフラエンジニア: どのクラウドについての知識があるか

などに加え、使える技術スタックをアピールする場であることが異なる。

# データサイエンティストのポートフォリオ

エンジニア的技術スタックではなく、

- どのような分析技術が使えて
- 今までどのようなデータに対してインサイトを出してきたのか

などを掲載すべき...? (データサイエンティストとして就活したわけではないでしらん)

## ただ、君たち新卒でしょ？

新卒の場合、技術スタックなどの技術力を完全に重視しているわけではなく、どちらかというとポテンシャル(やる気)が重視される傾向にある

(大企業など、レベルの高い企業はまた別だと思いますが...)

→ MUDS生として技術スタックと同時にやる気、将来の目標などを見せることが重要

# ポートフォリオは営業のパンフレット

いかにヤバそうなやつに見せられるかが勝負

306.jp

News Works Biography Blogs Contact ENGLISH



**Featured Work: アプリ**

**> cd .. /**

新型コロナウイルスが未だ流行している中、大学では徐々に日常が戻りつつあります。そんなニューノーマルが求められる時代に、少しでも元の日常に近付くために開発したアプリです。

武藏野大学では、対面授業が一部（武藏野大学データサイエンス学部: MUDSにおいては未来創造プロジェクトのみ）解禁されたと同時に、体温測定がキャンパス入構の条件となりました。そんな中毎日、体温を測定し、紙やスプレッドシートに記録していくのは非常に煩わしく感じました。そこで、体温管理などをより手軽にできるアプリを開発することにしました。

- ✓ Django / Slack APIについて学ぶことができた
- ✓ パスワードレス認証の実装を行った
- ✓ パスワードレス認証やファイアウォールの設置、厳しいアクセス制限をかけるなど、セキュリティに最大限配慮した

LEARN MORE

何を、どういう背景を持ってやって、何を達成して、どのようなものが出来上がったのかを1スクリーンで見せる

# ポートフォリオは営業のパンフレット

できれば、自分で1から、身の回りにあるちょっとした課題を解決するためのアプリを作つてみる

未来創造プロジェクトの内容でも十分

## ポートフォリオは営業のパンフレット

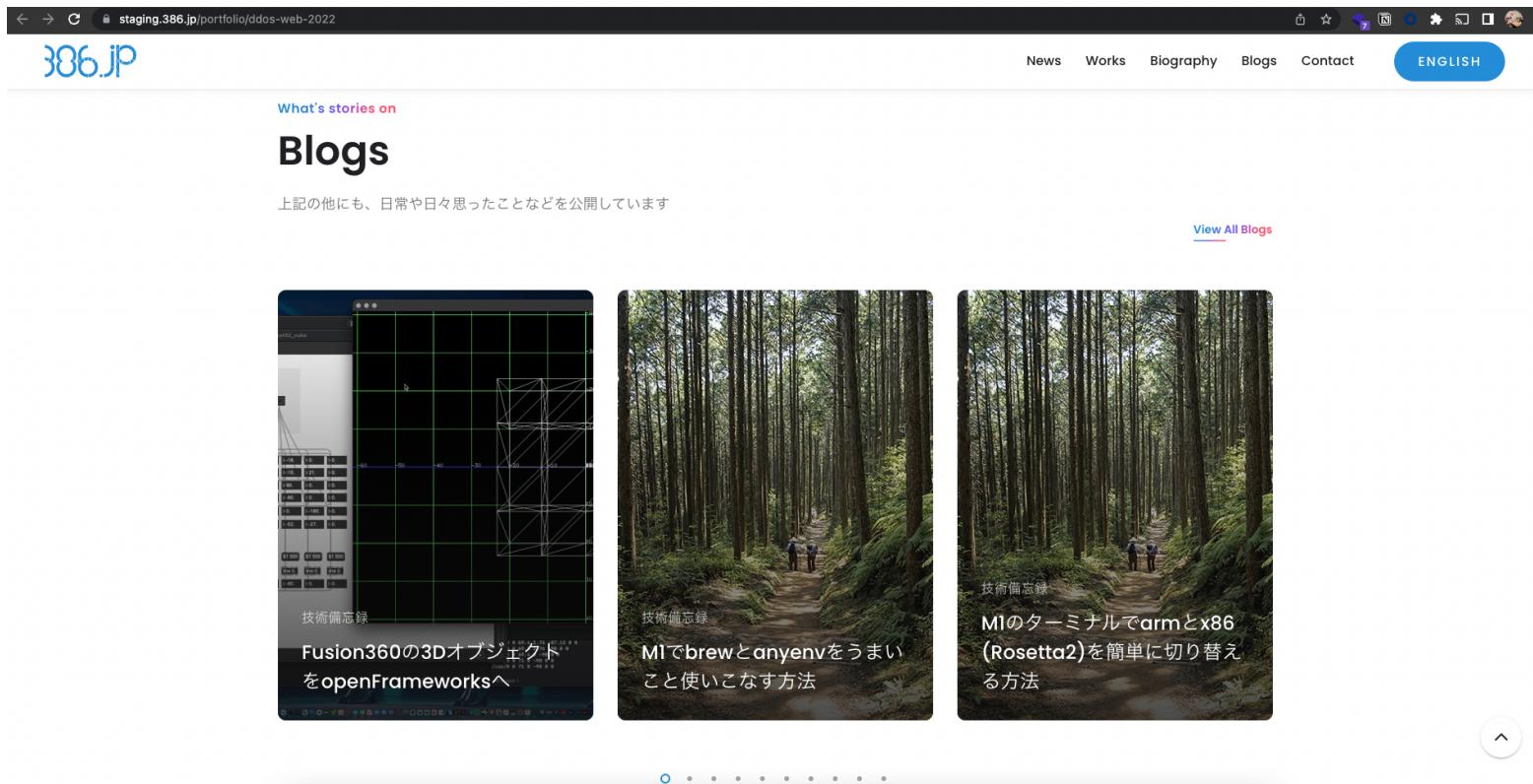
結局、コーディング力はコーディングテストで測られることが多い

ポートフォリオは思いを伝える場所

# ブログもポートフォリオの1つ

「Works」にならないけど日々勉強しててー、っていう内容はブログとして積極的に発信しよう

QiitaとかZennを使ってもいいけど、ポートフォリオサイトとして1画面にまとめよう



# 基本的に採用担当者は書類を見ない

思ってるほどじっくりポートフォリオを見ない、もしくは全く見ない会社とかもあります

1ページにとりあえずまとめて、「詳細はこちら」の先にくっそ熱い思いを語る

## 熱い思いの内容

- どのような背景・問題意識で作ったのか
- どのくらいの期間かかったのか
- どのような技術スタックなのか
- どれくらいの人数、開発手法で開発したのか
- どこにこだわった? / どういうトラブルがあった?
- どれくらいの人数を使ってもらえたのか、その影響は?
- ユーザーの感想は?
- ここから学んだこと

## ただ、見てもらえない=手を抜いていい、にはならない

内容がなかったり、ありきたりなテンプレを使ってたりしていると、選考に進んでポートフォリオを見られたときにマイナス要素に...?

面接前に見ていて、面接中の話題の1つになったり...?

# 出る杭になる

- 学生なのにサービス作ってる (使ってもらえてる)
- 研究頑張ってる
- インターンめっちゃ行って成果出してる
- 論文頑張ってる (賞もとってる)
- ポートフォリオのデザインがやべえ

## まずはデザインを頑張ってみよう

1からHTML, CSS, JavaScriptで書くのもいいんだけど、多忙を極めてるMUDS生は1mmだけテンプレのお世話になろう

サイトをすべてテンプレで作るのではなく、テンプレを切り貼りしてカスタマイズしまくって自分の色を出す

できればレスポンシブ対応など、制作力も示す

今日のメインの話題はそこではない

# ポートフォリオサイトの更新は闇のサイクル

ポートフォリオの制作はもちろん、コンテンツの更新もまあまあめんどくさい作業ですよね

もしHTMLとCSS直書きのポートフォリオサイトだったら:

1. ポートフォリオサイトに載せられそうな成果が出る
2. 喜ぶ😊
3. ポートフォリオサイトも更新しなきゃってなる
4. けどHTML直書きだからどこをどうコピペして追加するのか探らなくてはいけない
5. 萎える
6. けどやんなきゃいけない (様々なタスクに押しつぶされて忘れる
7. なにかきっかけがあってポートフォリオの修正を思い出す
8. けど修正箇所探るのがめんどくさくてなかなかやる気が出ない
9. 無限列車編突入

## ポートフォリオサイトの更新は闇のサイクル

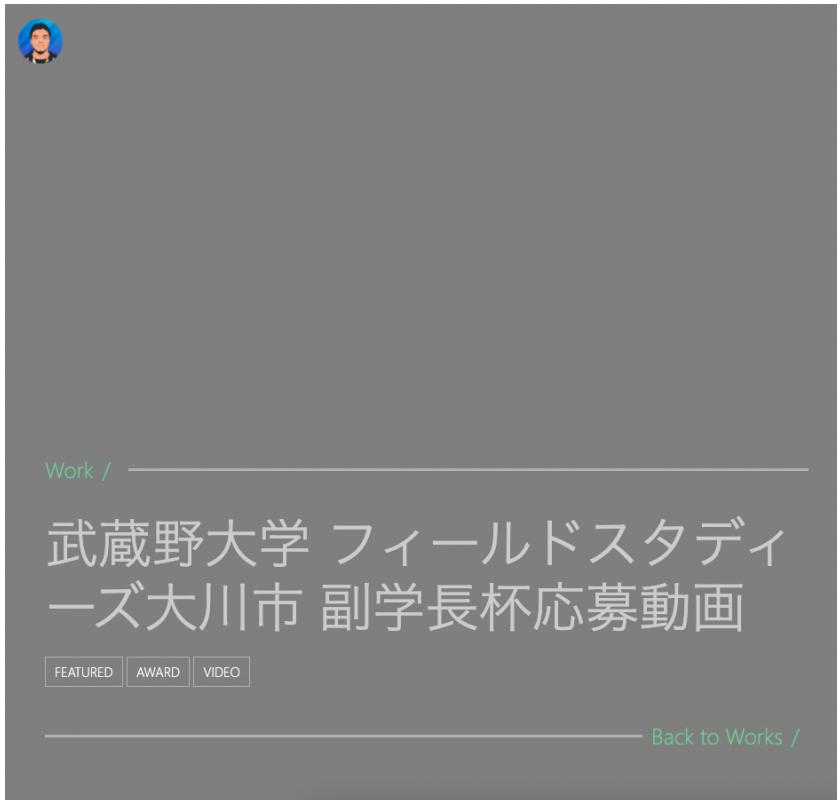
大学1, 2年の頃のポートフォリオサイトはこのような感じでした

せっかく色々カスタマイズして作っても更新がめんどくさくて意味がなくなる

それって作ってる意味ないですよね

# ポートフォリオサイトの更新は闇のサイクル

闇のサイクルに陥ってた頃のポートフォリオ、その1



Work /

## 武蔵野大学 フィールドスタディーズ大川市 副学長杯応募動画

FEATURED AWARD VIDEO

Back to Works /

武蔵野大学 公式ホームページの記事

※スピーチを当日行ったのが法学部政治学科 高橋希歩さんのため、彼女の名前のみ、代表者として記事内に記されています。

27 Sep 2019

Description

武蔵野大学の一般教養プログラム「武蔵野BASIS」の一環の、フィールドスタディーズ(FS)で、「福岡県大川市モノ作りの魅力発信プロジェクト」というプログラムに参加し、その成果物として、2分間の動画を作りました。その時開催された第2回副学長杯「武蔵野FS動画・プレゼンコンテスト」に応募し、最優秀賞を獲得しました。

Materials

- Adobe Premiere Pro CC
- Adobe Audition CC
- Adobe AfterEffects CC

Credits

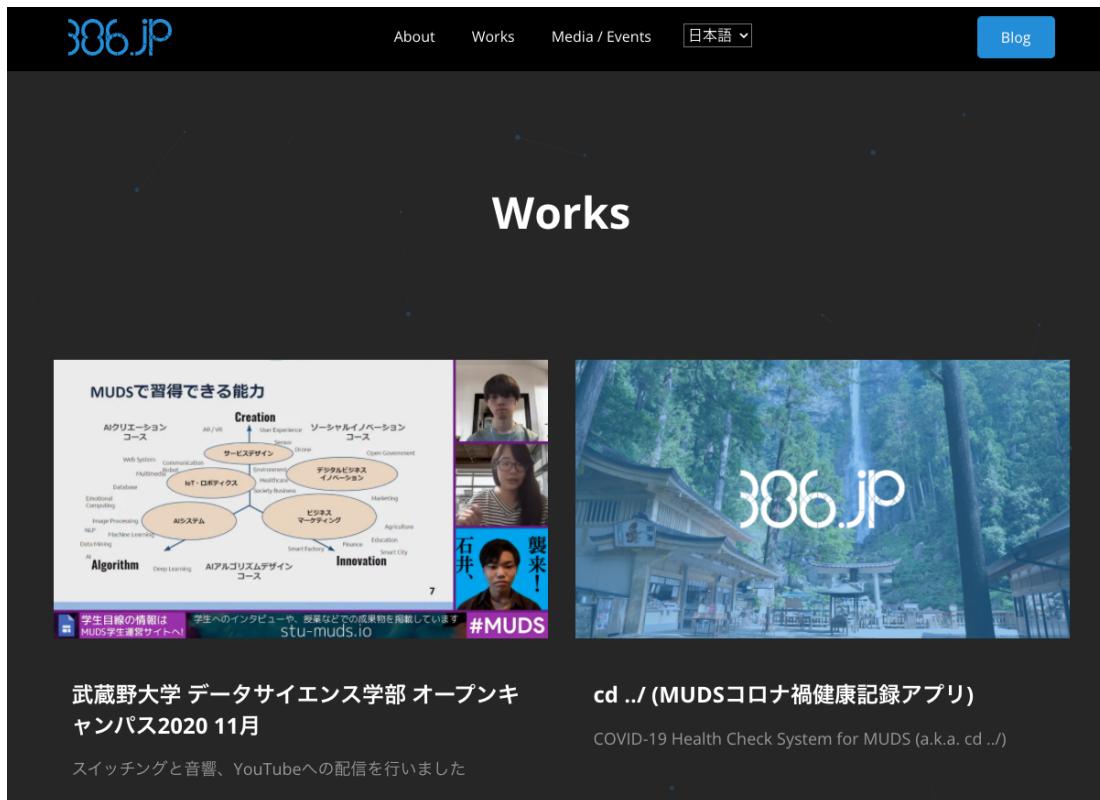
- Copyright 福岡県大川市モノ作りの魅力発信プロジェクト2019.
- Narrator: Kurumi Miyahara
- Editor / Production Planner: Kyosuke Miyamura
- Photos / Videos: Jyoichiro Azuchi, Kiho Takahashi, Kurumi Miyahara, Kyosuke Miyamura, Miyako Kawahara, Takamasa Minami
- この動画は副学長杯に応募した動画のため、武蔵野大学も広告媒体へのアップロード等の権利を有しています。

Share it:

[Twitter](#) [Facebook](#)

# ポートフォリオサイトの更新は闇のサイクル

闇のサイクルに陥ってた頃のポートフォリオ、その2



## とりあえず財力で叩いてみる

お金がある人はWordPressとかWixとかSquarespaceを使ってもいいと思います

## とりあえず財力で叩いてみる

WordPressとは、

PHPで書かれているオープンソースのブログシステム、CMSのことである。

WordPressサーバーを建ててそこにWorksのコンテンツを載せる

# WordPressを使ったポートフォリオの例

- [Takafumi Nakanishi](#)
- [Perfume Global Lab \(旧Perfume Global Site Project\)](#)
- [Satoshi Horii](#)

# なぜWordPressを選ばないのか

- 高い
- メンテナンスがめんどくさい
- 攻撃者から狙われる

→ お金のあまりかからない方法でなんとかしたいよね、もしできれば無料できたらいいよね

## 少しでも更新作業を楽にする

まずはHTML, CSS直書きからステップアップする

SSG (Static Site Generation / 静的サイト生成)

# SSGとは

SSG (Static Site Generation / 静的サイト生成)とは、

| ソフトウェアの力を使って、1つ1つの要素からサイトを組み立ててくれるもの  
である。

eg: ヘッダー、Works一覧、Workページの中の要素 (技術スタックの一覧、目的について語ってるゾーン)、Worksのデータなどをバラバラに作っておいて、それを組み立て・組み合わせて1つのサイトにしてくれる

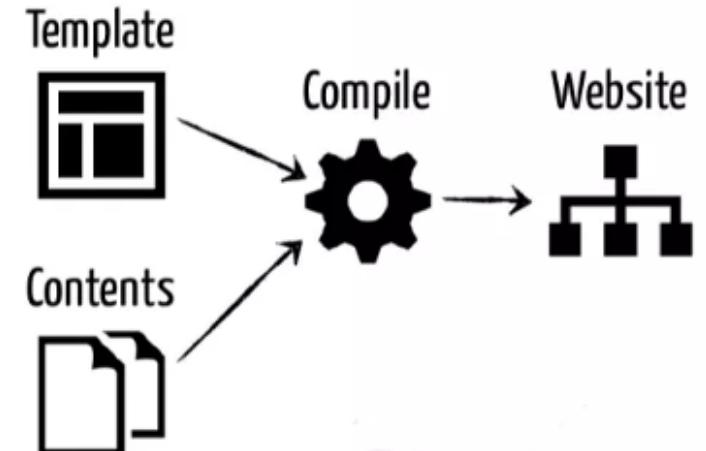
# SSGとは

HTML, CSS直書きだとただの「SS」

その「SS」の状態のサイトを分解・再構成して管理し  
やすくなった状態

SSGができるフレームワークの1つ: Jekyll

## Static Site Generator



# Jekyllとは

JekyllはSSGができるフレームワークの1つ

気軽に環境構築できるし、環境構築しないでもテンプレとサイトの内容が書いてある  
markdownファイルさえあれば、それをGitHubにアップしていい感じにすればサイトを構築  
できる



このサイトはJekyllで組み立てたもの

# Jekyllのメリット

- テンプレが豊富
- GitHub Pagesを使えばローカルの環境構築なしでもサイトを構築できる

# [Activity] JekyllとMarkdown、GitHubで作る秒サイト

いっちょ、作ってみますか!

Create a new repository

A repository contains all project files, including the revision history. Already have a project repository elsewhere? [Import a repository](#).

---

**Repository template**

Start your repository with a template repository's contents.

No template ▾

---

**Owner \***

386jp / ddos22-simple-jekyll-hands-on ✓

Great repository names are short and memorable. Need inspiration? How about [ideal-chainsaw](#)?

**Description (optional)**

JekyllとMarkdown、GitHubでつくるシンプルなサイト

なにはともあれ、まずはレポジトリ作成

# [Activity] JekyllとMarkdown、GitHubで作る秒サイト

レポジトリができたら、 README.md という名前でドキュメントを作成



A screenshot of a GitHub repository page for 'ddos22-simple-jekyll-hands-on'. The repository name is at the top left. Below it, there's a navigation bar with 'Edit new file' and 'Preview' buttons. The main area shows the contents of the README.md file:

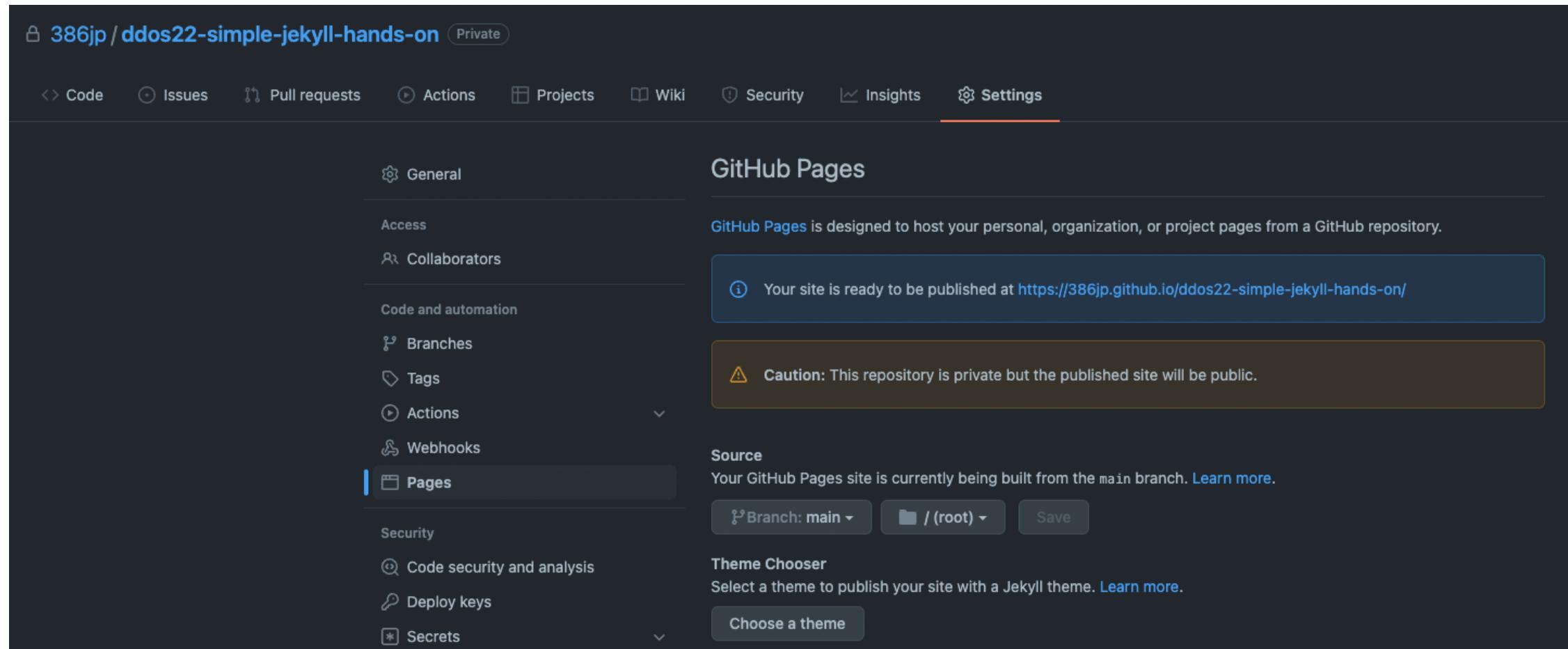
```
1 # こんにちはみなさん  
2  
3 DDoS、ポートフォリオ講座、いかがお過ごしでしょうか?  
4  
5 markdownファイルだけでポートフォリオが作れたら、サイトの管理楽になりそうじゃないですか?
```

内容はMarkdown記法に従っていればなんでもOK

# [Activity] JekyllとMarkdown、GitHubで作る秒サイト

ファイルを保存したら、レポジトリの設定 → 「Pages」へ行く

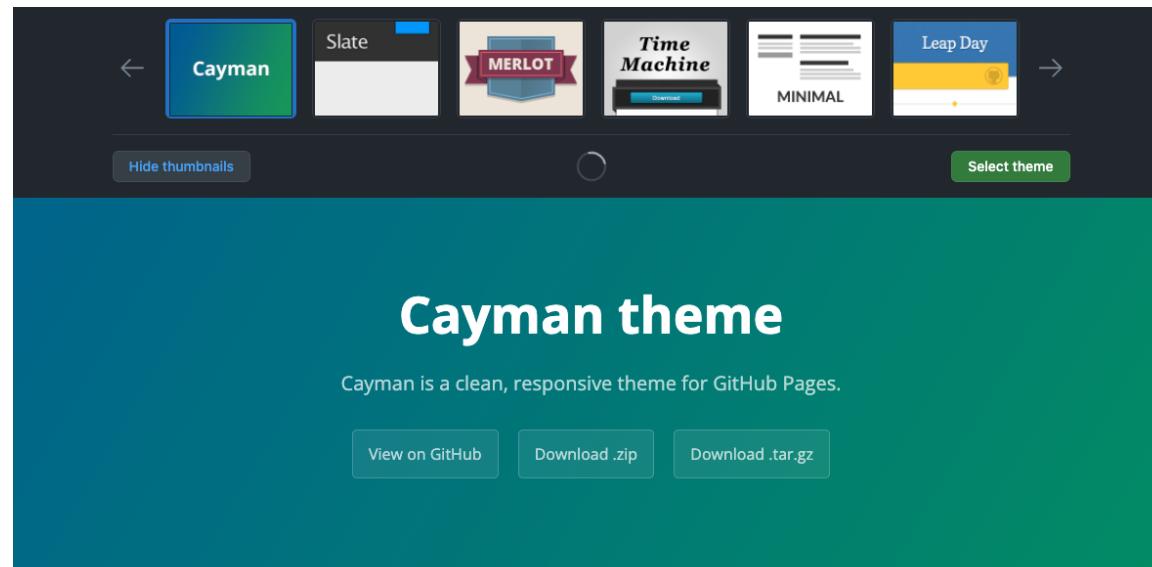
「Sources」をこんな感じに設定して保存を押す



# [Activity] JekyllとMarkdown、GitHubで作る秒サイト

「Theme Chooser」の「Choose a Theme」を押してテーマを選択

お好きなのをどうぞ



いいのが見つかったら「Select Theme」で保存

# [Activity] JekyllとMarkdown、GitHubで作る秒サイト

設定ページに書いてあるURLにアクセスすればサイトの完成!



こんにちはみなさん

DDoS、ポートフォリオ講座、いかがお過ごしでしょうか?

markdownファイルだけでポートフォリオが作れたら、サイトの管理楽になりそうじゃないですか?

---

[ddos22-simple-jekyll-hands-on](#) is maintained by [386jp](#).

This page was generated by [GitHub Pages](#).

別途、独自ドメインを設定することもできるし、カスタムテーマを入れることもできるから、可能性は無限大!

# JAM vs LAMP

今まで見てきたJekyllはJAMstackと呼ばれる構成

## JAMstack

- J: JavaScript
- A: API
- M: Markup

一方で、WordPressのようなブログサイトはLAMPstack

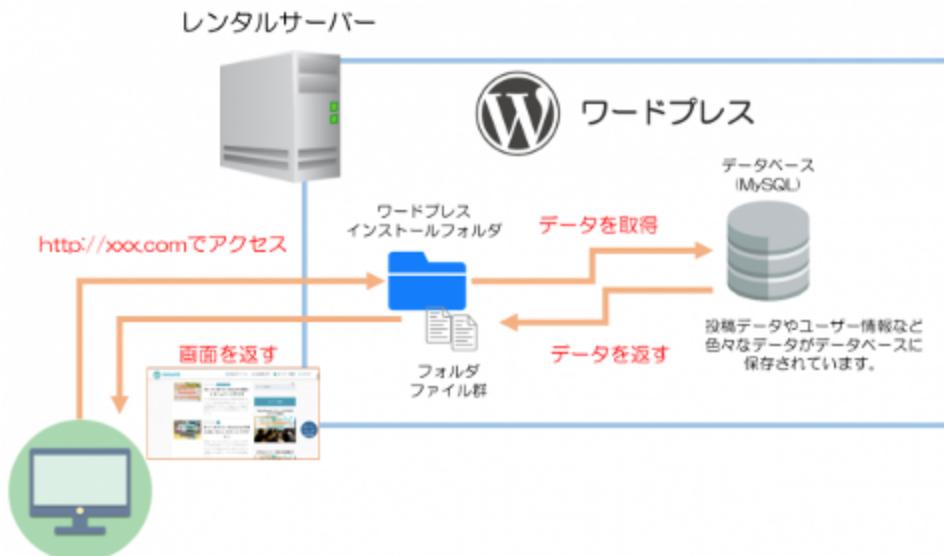
## LAMPstack

- L: Linux
- A: Apache (Web Server)
- M: MariaDB / MySQL
- P: PHP / Perl / Python

# JAM vs LAMP

今まで見てきたJekyllはJAMstackと呼ばれる構成

LAMPstackは毎回コンテンツをDBに取得しに行ってるので遅い、コンテンツと表示部を分離できなくて自由度が下がる、などのデメリットが...



## JAM vs LAMP

JAMstackが最近の主流になってきている (Web概論のAPIの話)

JekyllはJAMstackに分類できる

じゃあ、Jekyllでいいじゃん

そうなんです...

ただ、もう少しレベルアップしませんか？

# 世の中にあるふれるSSGフレームワークの輪

- Jekyll
- Hugo
- Gatsby
- Nuxt.js
- Next.js
- (React.js)

# Hugoとは

HugoはJekyllと近い操作感

GitHub Pagesでホストできないので、Jekyllより少し難易度高め

複数言語対応がデフォルトでされていたり、複数の投稿の種類（ブログとWorksみたいな）に対応しているのでポートフォリオ向き

# Nuxt.js

Vue.js というJavaScriptフレームワークで書かれているフレームワーク

日本の企業のサイトをよく見るとNuxtが使われていることが多い気がする

SSGの機能として使っているところはあまり見ないけど、参考までに掲載

# React.js, Next.js, Gatsby

React.jsというフレームワークで書かれているフレームワークがNext.jsとGatsby

## React

React自体人気、Vueに比べて大規模向き

ReactだけでSSGしてる例はほとんど見ない

## Next

Nextは海外では増えてきてるが日本だといまいち

Nuxt.jsと比較したときにちょっと遅いらしい、ただGoogleのサイトスコア的には上

SSG対応はいまいち (どちらかというとNuxt.jsのほうがつよい)

Vercelというホスティングサービスと組み合わせると超最強

## Gatsby

NextよりSSG強い、SSG特化型

# 世の中にあるSSGフレームワークの輪

- Jekyll
- Hugo
- Gatsby
- Nuxt.js
- Next.js
- (React.js)

個人的にNext.js (with Vercel)かGatsbyを将来性や機能性を含めて推します!

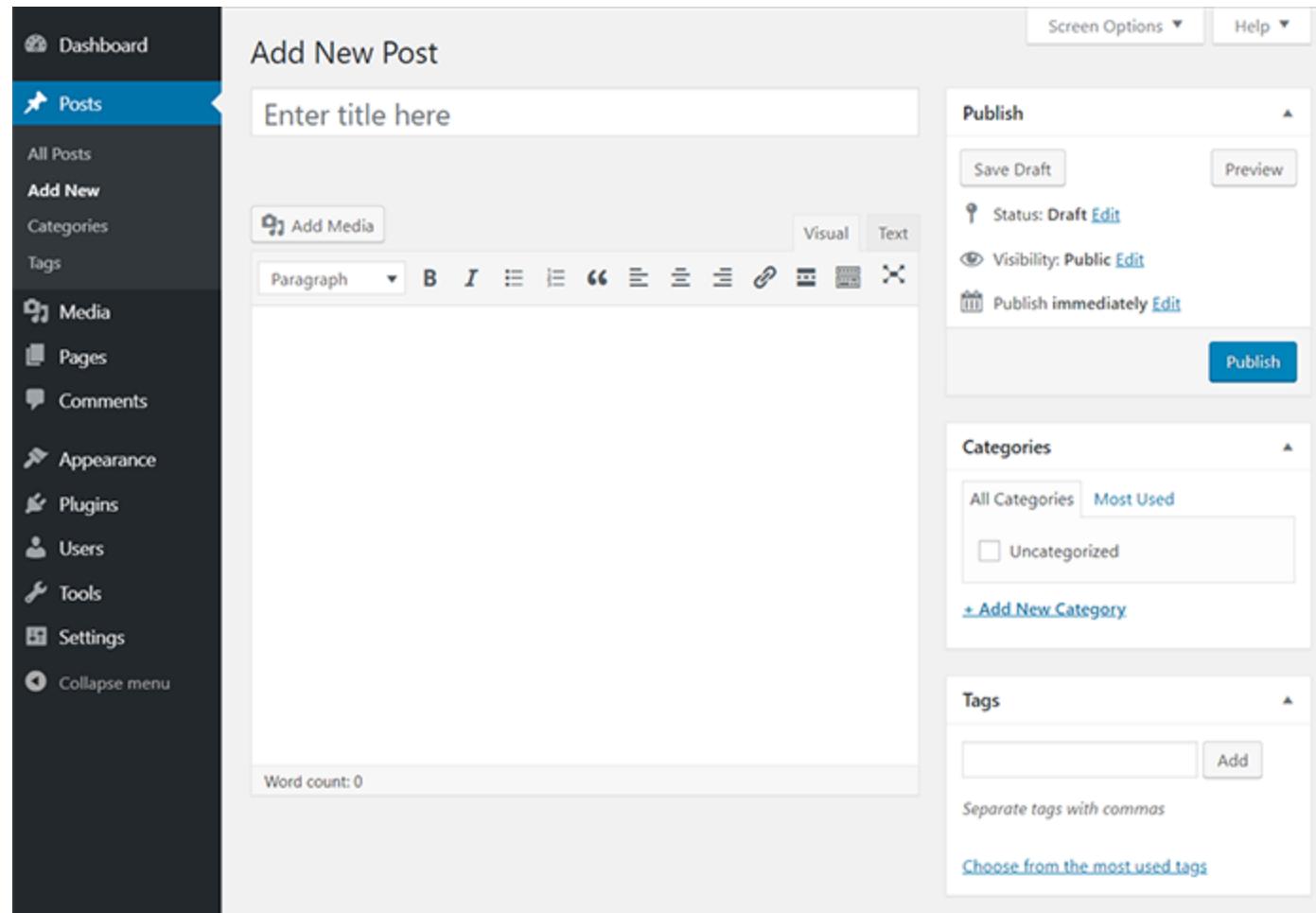
自分の学んでみたい技術スタックやこれからの説明を聞いて、組み合わせを考えてみよう

## コンテンツの管理をもっと楽にしたい

Jekyllでmarkdownを書くだけでサイトが作れるようになったおかげでHTML直書き時代よりはコンテンツ管理が楽になった

けど、もっと楽にしたいよね

# コンテンツの管理をもっと楽にしたい



WordPressのコンテンツ管理画面

# コンテンツの管理をもっと楽にしたい

コンテンツ管理を楽にするためのシステム、 CMS (Content Management System)

CMSでコンテンツをかんたんに管理して、サイトに表示させる

# CMSの例

386.jp の管理画面

The screenshot shows the management interface for a content item titled "[Works] 案件 きやりーぱみゅぱみゅの類似歌詞検索 - Japanese (Japan) ↗ 8". The interface includes tabs for "Editor", "References", and "Tags".

**Tags (required)**

- [Works] タグ PUBLISHED ...
- データ分析

- [Works] タグ PUBLISHED ...
- アプリ

**Add existing content**

**出版物かどうか**

Yes  No  Clear

**使用したツール**

- [Works] ツール PUBLISHED ...
- spaCy

- [Works] ツール PUBLISHED ...
- FastAPI

- [Works] ツール PUBLISHED ...

# CMSの例

- WordPress
- Jekyllのmarkdown方式

それ以外にも:

- Contentful
- microCMS
- strapi
- Craft CMS
- Prismic CMS

# Headless CMSのなかたち

- Contentful
- microCMS
- strapi
- Craft CMS
- Prismic CMS

# Headless CMSとは

従来型のCMS (WordPressなど)はコンテンツの入稿画面・データベースに加えて表示面がセットになっていますが、それに対してヘッドレスCMSはヘッド(表示面)がなく、APIによってコンテンツを配信するのが特徴です。<sup>^2</sup>

# **SSG x Headless CMS = さいきょう**

ぼくのさいきょうのポートフォリオサイトができあがるね!!

# [余談] 386.jpの構成

v1

- Jekyll
- カスタムテーマを魔改造
- markdownでコンテンツ管理

v2

- Hugo
- 複数言語対応など、柔軟に改造
- markdownでコンテンツ管理

# [余談] 386.jpの構成

v3.0

- React.js (今回の話から外れるけど動的なサイト、SSRです)
- Headless CMSであるContentfulでコンテンツ管理
- 複数言語対応
- ポートフォリオ用シングルページもパーツとAPIの取得部分を書くだけなので短時間で構築

v3.1 (現在進行系)

- Next.js with Vercel (今度は完全にSSG)

ここまで、様々なサイトの構築方法をご紹介してきました。  
けど、もっと見た目を気にしようよ

# 独自ドメインを取得・導入しよう

独自ドメインとは

386.jp , google.com , amazon.com , musashino-u.ac.jp

# 独自ドメインの重要性

- 覚えてもらえる
- アクセスしやすい
- ブランディング (宮村 → 386)

