



# Motion Graphic Track Graduation Project



# Journey Of Light

Light

Light

Light



## Quantum 5<sup>©</sup>

### Team A

### Team Members

- Ali Bahgat
- Abdelrahman Mohamed
- Fareda Khaled
- Mohamed Ahmed
- Menna Hisham



# Table of Contents

## Motion Graphic Track Graduation Project



Team Responsibility

Project Timeline

Script and Scenes

Storyboard

Character

Animated Video

Sound Effects





## Motion Graphic Track Graduation Project



# Who is responsible for each part?

**Research and Planning :** Menna Hisham

**Script Writing :** Fareda Khaled

**Storyboard :** Menna Hisham, Fareda Khaled

**Animation :** Ali Bahgat, Abdelrahman Mohamed, Mohamed Ahmed

**Voice over and Sound Effects :** Ali Bahgat, Abdelrahman Mohamed, Mohamed Ahmed

**Final Presentation :** Fareda Khaled

**Montage & Final Edits :** Ali Bahgat, Fareda Khaled





## Motion Graphic Track Graduation Project



**Project Time Line : From 05/10/2024 to 22/10/2024**

**Research and Planning : From 2 to 3 days**

**Script Writing : 2 days**

**Storyboard : From 2 to 3 days**

**Animation : From 4 to 5 days**

**Voice over and Sound Effects : From 2 to 3 days**

**Final Presentation : 1 day**

**Montage & Final Edits : 2 days**



## Motion Graphic Track Graduation Project



### Project Time Line

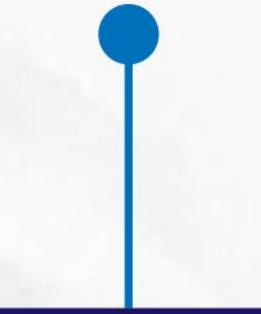
#### Research & Planning



2 days

From 2 to 3 days

#### Story Board



From 2 to 3 days

From 4 to 5 days

#### Voice over & Sound Effects



From 2 to 3 days

1 day

#### Montage & Final Edits



2 days

#### Script Writing



#### Animation



#### Presentation



From 05/10/2024 to 22/10/2024

## Project Idea :

### The Journey of Light :

This motion graphic video will follow the incredible journey of a photon emitted from the Sun, showcasing how it travels across the universe and interacts with different elements until it reaches the human eye. The story captures how light plays a crucial role in visual perception and the development of advanced optical technologies. This concept will offer viewers an engaging, educational experience on the science of light and its impact on human life.

### رحلة الضوء :

سيركز هذا الفيديو على متابعة رحلة مذہلة للفوتون الذي ينبعث من الشمس، مستعرضاً كيف يسافر عبر الكون ويتفاعل مع العناصر المختلفة حتى يصل إلى عين الإنسان. ستُظهر القصة كيف يلعب الضوء دوراً حيوياً في الرؤية البصرية وتطور التقنيات البصرية المتقدمة. ستمنح هذه الفكرة المشاهدين تجربة تعليمية بذاتة عن علم الضوء وتأثيره على حياة الإنسان.

# Motion Graphic Track Graduation Project

## Script & Scenes :

### المشهد الأول :

**التحريك:** تظهر الشمس في الفضاء بشكل ساطع و مشرق، حيث تبدأ أولى أشعة الضوء بالخروج منها.  
**التعليق الصوتي:** هكذا تبدأ رحلة الضوء... من أعماق الشمس، يولد الفوتون، ذلك الجزيء الصغير الذي يحمل النور والطاقة  
**المؤثرات الصوتية:** صوت هدير الشمس الهادئ مع أصوات إشعاع خافتة.

### المشهد الثاني :

**التحريك:** الفوتون يخرج من سطح الشمس بسرعة كبيرة، محاطاً بأشعة و ضوء  
**التعليق الصوتي:** ينطلق الفوتون بسرعة ... ٣ كيلومتر في الثانية، متجاوزاً المسافات الشاسعة بين الكواكب.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت انفجار طفيف يعبر عن انطلاق الفوتون، يتبعه صوت اندفاع الرياح السريعة لتوضيح سرعة الحركة.

### المشهد الثالث :

**التحريك:** تظهر الفوتونات وهي تعبر الفضاء المظلم بين الكواكب والنجوم.  
**التعليق الصوتي:** في طريقه، يعبر الفوتون الفراغ والظلام، نашراً النور في كل مكان يمر به.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت فراغ الفضاء.

### المشهد الرابع :

**التحريك:** الفوتون يصل إلى كوكب الأرض ويصطدم بغلافها الجوي، حيث يتشتت الضوء بألوان قوس قزح  
**التعليق الصوتي:** وحين يصل إلى الغلاف الجوي للأرض، يبدأ في التقطم والانكسار، ويكشف عن ألوان الطيف الزاهية.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت اصطدام خفيف، متبعاً بأصوات انفجارات زجاجية عند تشتت الضوء

# Motion Graphic Track Graduation Project

## Script & Scenes :

### المشهد الخامس:

**التحريك:** الضوء يدخل إلى قطرة ماء في الغلاف الجوي، وتنجس ظاهرة الإنعكاس الداخلي للضوء.  
**التعليق الصوتي:** في قطرة ماء صغيرة، ينعكس الضوء ويدور في الداخل، مما يخلق قوس قزح ساحر في السماء.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت قطرات الماء.

### المشهد السادس:

**التحريك:** الفوتومن يدخل إلى ورقة نبات، حيث يتم امتصاصه خلال عملية التمثيل الضوئي.  
**التعليق الصوتي:** وها هو الفوتومن يُمتص بواسطة ورقة نبات، ليكون جزءاً أساسياً في عملية التمثيل الضوئي التي تُنتِج الحياة.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت رياح خفيفة

### المشهد السابع:

**التحريك:** ضوء الشمس ينعكس على سطح البحر، ويخلق موجات ضوئية ساحرة.  
**التعليق الصوتي:** يستمر الفوتومن في رحلته، ليعكس النور على أمواج البحر، حيث يُضيف بريقاً ولمعاً للمياه.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت أمواج البحر

### المشهد الثامن:

**التحريك:** مشاهد لكتائبات حية مختلفة تستفيد من ضوء الشمس للنمو والبقاء.  
**التعليق الصوتي:** من أشعة الضوء تستمد الكائنات الحية الطاقة، فهي أساس الحياة على كوكبنا.  
**المؤثرات الصوتية:** أصوات طبيعية مثل زقزقة العصافير، وصوت الهواء الخفيف

# Motion Graphic Track Graduation Project

## Script & Scenes :

### المشهد التاسع:

**التحريك:** الفوتون يدخل عدسة مكبرة ويظهر كيف ينبع الضوء خلالها.  
**التعليق الصوتي:** ثم يأتي دور الإنسان في استخدام الضوء، حيث يتمكن من التحكم به من خلال العدسات الزجاجية ليري الأشياء بشكل أوضح.  
**المؤثرات الصوتية:** أصوات زجاجي ناعم

### المشهد العاشر:

**التحريك:** مشهد للتلسكوبات وهي تلتقط الضوء القادم من النجوم البعيدة.  
**التعليق الصوتي:** بفضل الضوء، نتمكن من استكشاف الكون الفسيح، ونصل إلى أبعد النجوم وال مجرات.  
**المؤثرات الصوتية:** أصوات للفضاء

### المشهد الحادي عشر:

**التحريك:** مشهد لألياف بصريّة تنقل إشارات الضوء عبر مسافات طويلة.  
**التعليق الصوتي:** ليس هذا فقط، بل يستخدم الإنسان الضوء لنقل البيانات والمعلومات عبر الألياف البصرية بسرعة فائقة.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت انتقال إشارات إلكترونية عبر الألياف.

### المشهد الثاني عشر:

**التحريك:** أدوات طبية تستخدم أشعة الليزر في العمليات الجراحية والعلاج.  
**التعليق الصوتي:** وقد أصبح الضوء سلبياً طبياً، حيث يستخدم في علاج الأمراض وإجراء العمليات الدقيقة.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت جهاز ليزر



## Motion Graphic Track Graduation Project



### Script & Scenes :

#### المشهد الثالث عشر:

**التحريك:** الفوتون يصل إلى العين البشرية، حيث يظهر كيف يدخل الضوء ويكون الصور على شبكيّة العين.  
**التعليق الصوتي:** وأخيراً، يصل الفوتون إلى العين البشرية، ليمنحك القدرة على رؤية العالم من حولنا بألوانه وتفاصيله.  
**المؤثرات الصوتية:** صوت فتح وغلق

#### المشهد الرابع عشر:

**التحريك:** يظهر الفوتون وهو يتلاشى تدريجياً، تاركاً خلفه إشعاعاً من النور  
**التعليق الصوتي:** وهذا تنتهي رحلة الضوء، رحلة لا تنتهي في الحقيقة، لأنها تستمر في إضاءة حياتنا ورسم معالم مستقبلنا.  
**المؤثرات الصوتية:** أصوات تعبر عن تلاشي الضوء.



# Motion Graphic Track

## Graduation Project



PRODUCTION: Quantum 5 Team

DATE: October,2024

Scene: 01



ظهر الشعاع في الفضاء بشكل ساطع و مشرق، حيث تبدأ أولى أشعة الضوء بالخروج منه

Scene: 02



ينطلق الفوتون بسرعة 300,000 كيلومتر في الثانية، متجاوزاً المسافات الشاسعة بين الكواكب

Scene: 03



في طريقه يعبر الشهبون الفراغ والظلم، ناشراً النور في كل مكان يمر به

Scene: 04



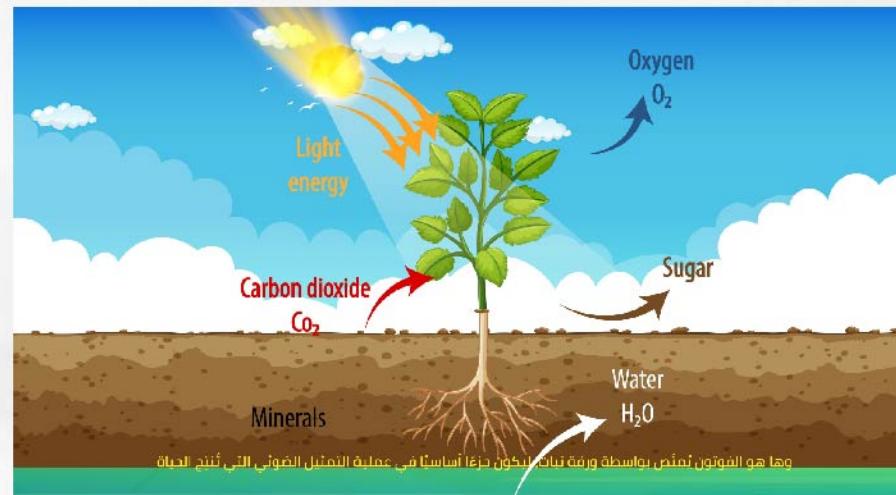
ومن يصل إلى الغلاف الجوي للأرض، يبدأ في التحطّم والانكسار، وبكشف عن عيون الطيف الزاهية عن الوان الطيف الزاهية

Scene: 05



في قطرة ماء صغيرة، ينعكس الضوء ويدور في الداخل، مما يخلق قوس قزح ساحر في السماء

Scene: 06



وهذا هو الفوتون يمتص بواسطة ورقة نبات، ليكون جزءاً أساسياً في عملية التمثيل الضوئي التي تُنتج الحياة

Scene: 07



يستمر الفوتون في رحلته، ليعكس النور على أمواج البحر، حيث يضيّف بريقاً ولمعاناً للمياه

Scene: 08



من أشعة الضوء تستمد الكائنات الحية الطاقة، فهي أساس الحياة على كوكبنا

# StoryBoard

# Motion Graphic Track Graduation Project

PRODUCTION: Quantum 5 Team

DATE: October,2024

Scene: 09



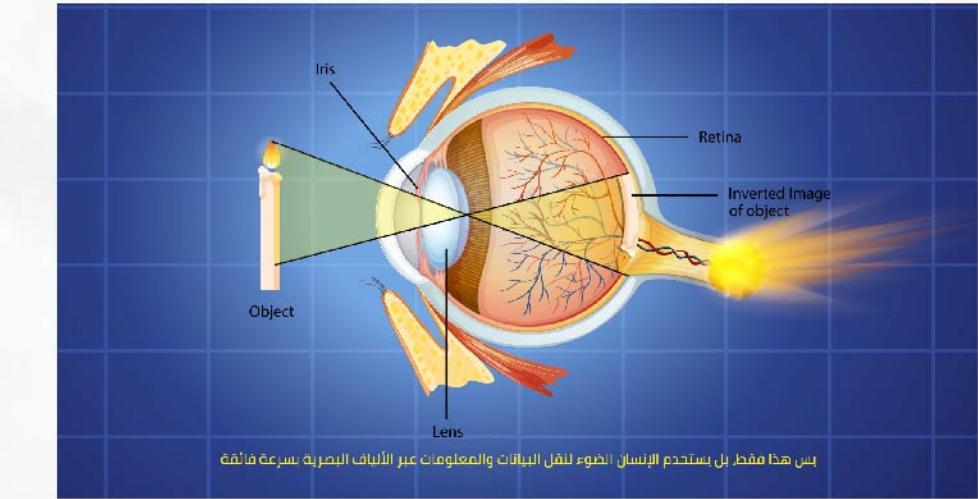
ثم يأتي دور الإنسان في استخدام الضوء، حيث يتمكن من التحكم به من خلال العدسات الزجاجية ليري الأشياء بشكل واضح

Scene: 10



بفضل الضوء، نتمكن من استكشاف الكون الفسيح، ونصل إلى أبعد النجوم وال مجرات

Scene: 11



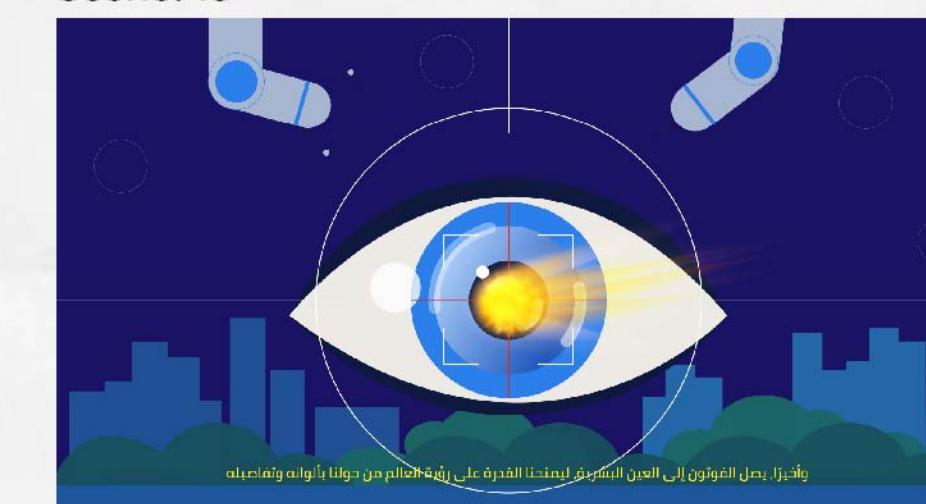
ليس هذا فقط، بل يستخدم الإنسان الضوء لنقل البيانات والمعلومات عبر الألياف البصرية بسرعة فائقة

Scene: 12



وقد أصبح الضوء سلباً طبياً، حيث يستخدم في علاج الأمراض وإجراء العمليات الدقيقة

Scene: 13



وأخيراً يصل الضوء إلى العين البشرية، ليمنحنا القدرة على رؤية العالم من حولنا بألوانه وتفاصيله

Scene: 14



وهكذا تنتهي رحلة الضوء، رحلة لا تنتهي في الحقيقة، لأنها تستمر في إضاءة حياتنا ورسم معالم مستقبلنا



# Motion Graphic Track Graduation Project

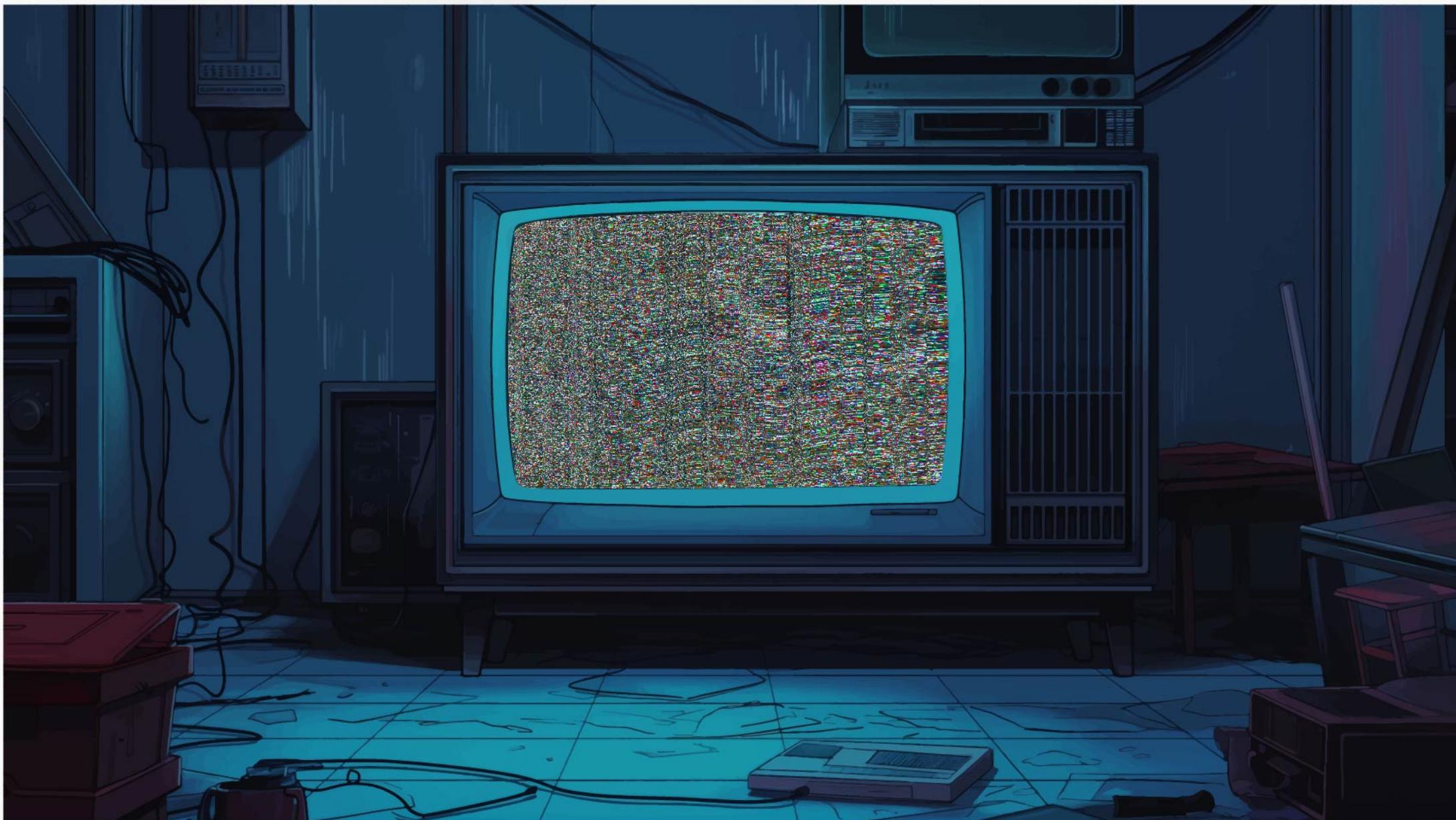
## Character





# Motion Graphic Track Graduation Project

## Intro & Outro





# Motion Graphic Track Graduation Project



بفضل الضوء، نتمكن من استكشاف الكون الفسيح، ونصل إلى أبعد النجوم وال مجرات

Click Here

[https://drive.google.com/drive/folders/1rkNxU5WvZgMrHxKfPYUeQ\\_W6oqJofRz-?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1rkNxU5WvZgMrHxKfPYUeQ_W6oqJofRz-?usp=sharing)



## Motion Graphic Track Graduation Project



# Thank You

### Team Members

- Ali Bahgat
- Abdelrahman Mohamed
- Fareda Khaled
- Mohamed Ahmed
- Menna Hisham

**Under Supervision**  
Instructor : Yassin Hassan