## Ewolucyjny malarz Cel projektu

## Rafał Kwiatkowski, Franciszek Sioma

## 4 kwietnia 2020

Celem projektu *Ewolucyjny Malarz* jest stworzenie aplikacji wykorzystującej algorytm ewolucyjny, która na wejściu przyjmuje kolorowy obrazek, a na wyjściu zwraca możliwe jak najdokładniejsze odwzorowanie tego obrazu przy użyciu kwadratów RGBA.

W algorytmie ewolucyjnym istotne jest to, aby zdefiniować czym będzie Osobnik. W naszym przypadku osobnikiem będzie n prostokątów RGBA. Każdy prostokąt będzie się składał z 8 wartości oprócz:

- R kanał czerwony
- G kanał zielony
- B kanał niebieski
- A kanał alpha (mówi o przezroczystości danego piksela)
- ${f X}$  pozycja względem osi poziomej
- Y pozycja względem osi pionowej
- W szerokość
- H wysokość

Kolejnym niejasnym punktem może być sposób obliczania funkcji przystosowania (J). W naszym przypadku funkcja ta będzie przyjmować wartości od 0 do 1 i będzie obliczana na podstawie porównywania piksel po pikselu.

Planujemy wykonać szereg testów, które pomogą nam odpowiedzieć na pytanie jak działa aplikacja w zależności od następujących parametrów:

- liczebność populacji
- liczba prostokątów w danym osobniku
- strategia krzyżowania
- strategia mutowania
- algorytm ewolucyjny