

The background is a deep blue gradient with a subtle pattern of white dots. Overlaid on this are several faint, white geometric elements: concentric circles, arcs, and degree markings. A large arc on the left side is marked with degrees from 140 to 260 in increments of 10. Other smaller arcs and circles are scattered across the frame, some with arrows indicating a clockwise direction.

DIE MEDIEN-AG

VON FLORIAN A. UND SEBASTIAN B.

The background is a dark blue gradient with a subtle pattern of white dots. Overlaid on this are several faint, light blue geometric elements: concentric circles, arcs, and a large circular scale with tick marks and numbers ranging from 140 to 260. Some of these elements have small arrows indicating a direction of movement or rotation.

INHALT

- WIE FUNKTIONIERT DIE MEDIEN-AG?
- WAS MACHEN WIR IN DER MEDIEN-AG?
- WIE FINDE ICH MICH ZURECHT

The background is a dark blue gradient with a subtle pattern of white dots. Overlaid on this are several faint, light blue geometric elements: concentric circles, arcs, and dashed lines. Some of these elements include degree markings, such as 40, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, and 260, arranged in a circular fashion. There are also small arrows indicating direction.

WIE FUNKTIONIERT DIE MEDIEN-AG?

Rahmeninformationen:

Wer?

- **Alle** die Interesse haben und sich *vorher angemeldet* haben

Wann?

- **Mittwochs** in der 7. Stunde

Wo?

- In beiden **Info-Räumen** (122 & 123)

Vorkenntnisse?

- Zwar hilfreich aber **nicht gefordert**

Wie läuft die Medien-AG ab?

Kein Frontalunterricht


Übungsaufgaben

- Liegen online vor
- Selbstständige Bearbeitung

Abschlussaufgaben

- Am Ende jedes Kapitels
- Umfangreiches Projekt über das gesamte Kapitel
- Von Betreuern kontrolliert und Abschluss vermerkt

Betreuer stehen bei Fragen zur Verfügung

The background is a dark blue gradient with a subtle pattern of white dots. Overlaid on this are several faint, light blue geometric elements: concentric circles, arcs, and a large circular scale with degree markings (40, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, 260) and arrows indicating a clockwise direction. The text is centered in a white, serif font.

WAS MACHEN WIR IN DER MEDIEN-AG?

THEMEN DER MEDIEN-AG

Ein Überblick

- 01_Einführung
- 10_Computergrundlagen
- 20_Onlinegrundlagen
- 30_Textverarbeitung
 - 31_Dokumente
 - 32_Texteingabe
 - 33_Textkorrektur
 - 34_Tabellen-in-Dokumenten
 - 35_Text-formatieren-und-gestalten
 - 36_Dokument-formatieren-und-gestalten
 - 37_Abschlussaufgabe
- 40_Präsentationen
 - 41_Präsentations-Dokumente
 - 42_Folien-verwalten
 - 43_Objekte-verwalten
 - 44_Effekte
 - 45_Abschlussaufgabe
- 50_Tabellenkalkulation
 - 51_Tabellen-Dokumente
 - 52_Tabellen-bearbeiten
 - 53_Tabellen-formatieren
 - 54_Diagramme
 - 55_Formeln-und-Funktionen
 - 56_Abschlussaufgabe

README.md

README.md

20_Onlinegrundlagen

22_Formeln-und-Funktionen

24_Diagramme

26_Tabellen-formatieren

28_Dokument-formatieren-und-gestalten

The background is a deep blue gradient with a subtle pattern of white dots. Overlaid on this are several faint, white geometric elements: concentric circles, arcs, and degree markings. A large arc on the left side is marked with degrees from 140 to 260 in increments of 10. Other smaller arcs and circles are scattered across the frame, some with arrows indicating a clockwise direction. The overall aesthetic is technical and minimalist.

WIE FINDE ICH MICH
ZURECHT?

Wo und wie bekomme ich die Aufgaben?

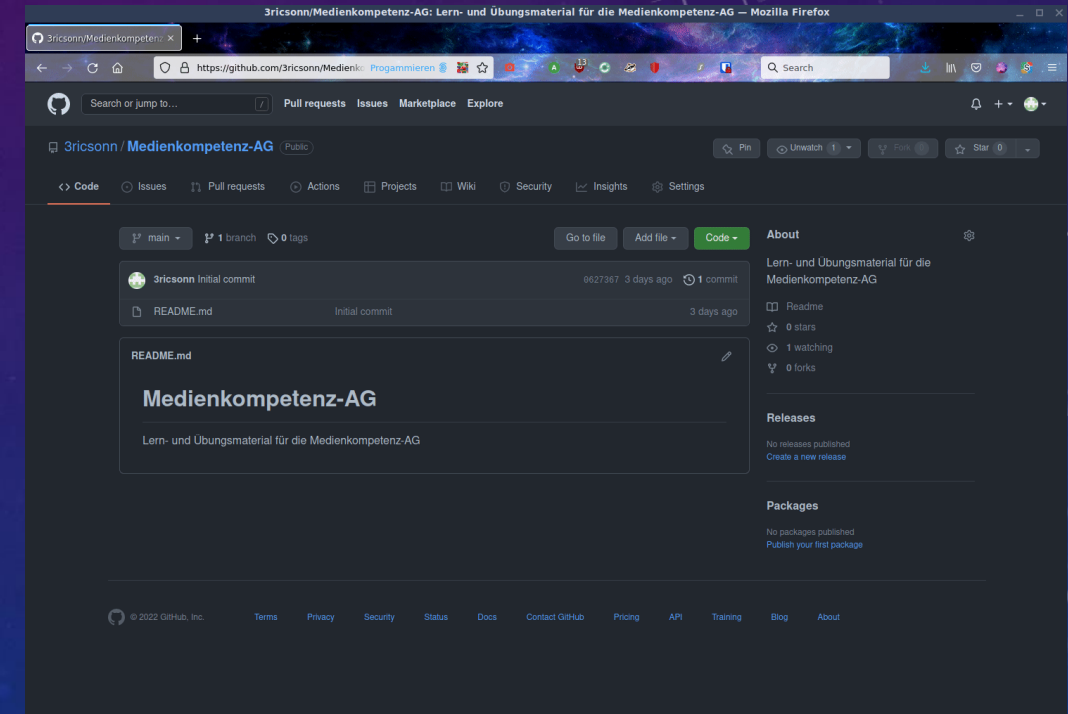
Aufgaben können überall bearbeitet werden

Erklärungen und Übungen:

- Online zur Verfügung gestellt
- Link:
<https://github.com/3ricsonn/medienkompetenz-ag>

Zum Bearbeiten:

- Zip-Archiv runterladen und entpacken





Viel Spaß