

SPECIAL ISSUE

NIGO® feat. A BATHING APE

別冊

カドカワ

NIGO®企画アイテム解説付

2006 Autumn/Winter
Collection &
Rage Item Archives

本誌オリジナル・プレゼント
車田正美×BAPE
限定コラボTシャツ

A BATHING APE® 15周年の原点考観

裏原文化論

西井フミヤ/高木 完

北村信彦 MYSTERIC GLAMOUR

大川ひとみ INUO

SPECIAL GUESTS

高橋 哲 UNDER COVER

村上 隆 /おちまさと

横田 晋 Other Agent

车田 正美 Psycho-Pass

野口 雄

etc.

藤井けん

WORLD WIDE MESSAGE

ビースティ・ボーイズ

ファレル・ウイリアムス

ジョン・レジントン

カニエ・ウェスト

グッド・シャルロッテ

オマリオン

コーネリアス

武尊

PUFFY

etc.

完全保存版

NIGO® 東京一は世界一!!!
feat. A BATHING APE®



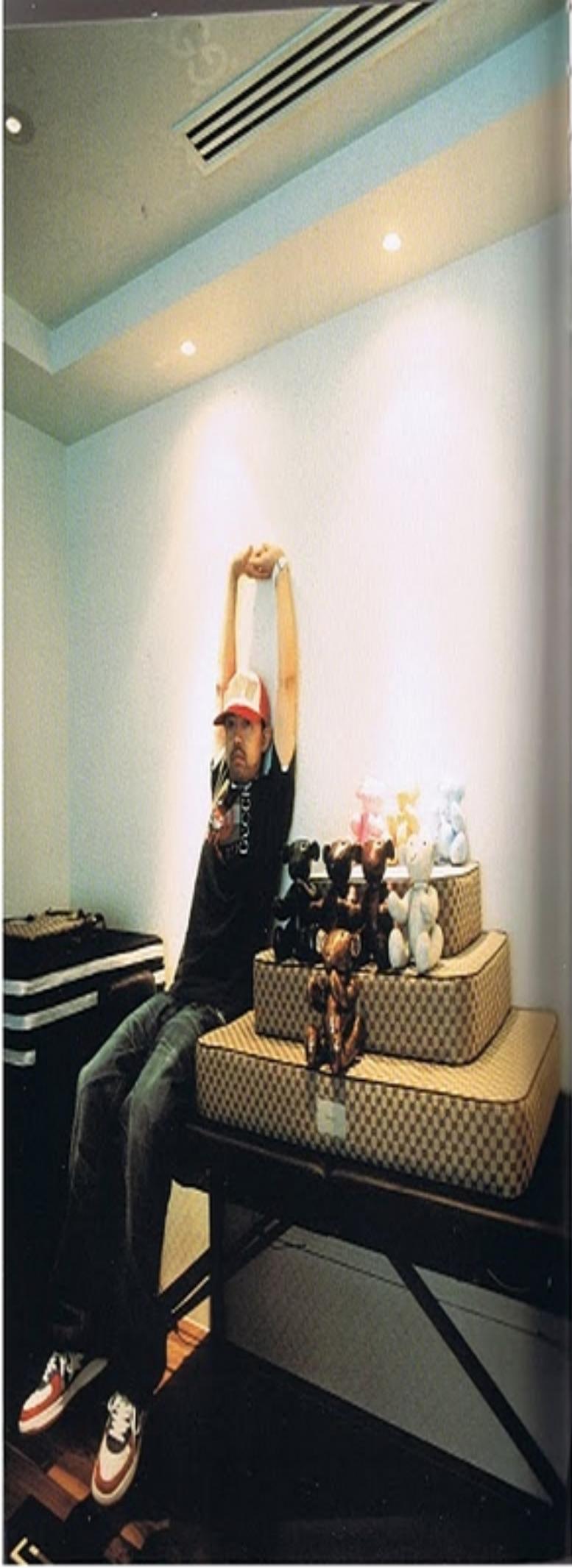


PHOTO DOCUMENT
藤原浩砂 NIGO®

当時の自分にとってヒップホップはサブカル的なものだった



562、ABADING ABDIを21
上げた後、「ノーウエア」にて
目つきもぐらんと横をしき
っている



こちらも98年頃、「QHEE」の
国内でのスナップ。NGOで
ジヨニオもここにカレーハウス
を立ったそう



88年、上京前にアラバイトで
していたカレー・ショップ「な
まえ」のパン屋にて、ギース
を見つめるのが好き



98年、文化服装学院創室にて、エディトリアルを専攻している時のスナップ。デザイン・イラストを描いていた頃。¹



重い上京前のスナップ、原宿に
滞在のようになっていた時期、生
きてこの時、ブランドを立ち上げ
るとは考えらしなかっただろう



世界がNIGO®にSAY HELLO!

WORLD WIDE MESSAGE to A BATHING APE®



この曲、おもしろいですね。バカでかわいい人気絶頂のグラビアアイドル、写真集(月刊誌)のときもスパイクDVD(映像)の洋服が愛用中



AKI HOSHINO

Q1

出合ったきっかけは五歳の頃です。私はしゃべりにくいなのかなって思つたらスゴく似ていました。

Q2

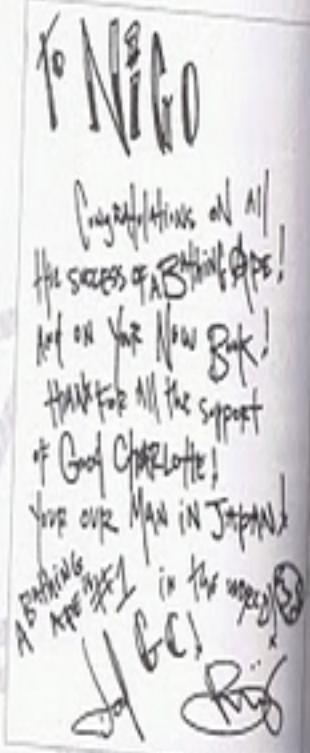
A BATHING APE®のアイテムはとても可愛くて、見ても似てうとううらしさうから好きです!

Q3

スニーカーですね。

Q4

NIGOさん、またお読み下さいね。



GOOD CHARLOTTE

Good Charlotteは、2001年にデビューしたアメリカのロックバンド。主に中心となるのがクック・パン、ミック・パン、ジム・パンの3兄弟で構成され、世界で200万枚超の販売数を誇るなど、世界中の音楽界で注目される。日本では2002年1月に「LICK SHOTS」でデビューし、その後は「BUCK BUCK」、「VISION」、「MISSION」などのヒット曲を発表している。

ブレイクのきっかけとなったヒップホップ人気のサポートをはじめ、多くのセレブリティから支持を得ているA BATHING APE®とNIGO®。今回は「別冊カドカワ」発売を記念して世界中のアーティストたちから送られたメッセージを一挙公開!



BEASTIE BOYS

Q1

●NIGO®シャツ/パー/カーキ、シェルト/ハーフBAPE STA/黒/2005年5月、そしてKAWSのコラボ、そうだBABY MILO®のスウェットシャツもいい。(マイク)

●NIGO®好きとA BATHING APE®アイテムはジーンズ、コート、ローライバックス、スウェットシャツ、フレインジャケット、パックパック、Tシャツ——いろいろ好きですね。僕が一番A BATHING APE®の服で好きなところは、はっとも胸元がいいってところ。(アドロッグ)

Q2

●BIG UPS. (リスペクト意) 思は用だ。LICK SHOTS.BUCK BUCK.(マイク)

●YANIGO、アドロッグだよ。過去5年にわざわざサポートどうもありがとうございます。そして、彼らは日本をとったね。だけど、(あがきまで) いつもかっこいいられるよ。(アドロッグ)

Q1

●A BATHING APE®は迷ちでかいことをしてるんだ。NIGOはティールを月色色がある。(マイク)

●BAPE®はただ黒というより、ムーブメントで関わっているような気持ちにさせてくれるよね。それから、エクスクルーシブで高価なウエアにもTシャツとジンズで行くことを許してもらえる點、それがA BATHING APE®だね。(アドロッグ)

Q2

●彼らはカクフフミラーを通じて東京のNIGOのところによく遊びに行くんだけど、彼いつも最高の物を持っているんだ。(マイク)

●彼らはビースティ・ボーイズのNIGOのことをいいながら笑ってるよ。そう第二次の浪潮、マット・カウイ(エイプサウズ)に因縁してもらったんだ。(アドロッグ)

Q3

●彼らはカクフフミラーを通じて東京のNIGOのところによく遊びに行くんだけど、彼いつも最高の物を持ってるんだ。(マイク)

Q4

●NIGO®の魅力、なぜ高いのか。(アドロッグ)

●A BATHING APE®の魅力。(アドロッグ)

●NIGO®の魅力。(アドロッグ)

●アーティスト・ジム・クラーク、マイク・ラブ、アドロッグによるヒップホップユニット。特にヒップホップバンド「Licensed to Kill」をリリースし、シーンに影響を与えた。2002年にシングル「コレクション Bolt Got His Way」がヒット。映画「ピース・オーバーナイツ」の主題歌を担当

●NIGO®の魅力。(アドロッグ)

●NIGO®の魅力。(アドロッグ)

●NIGO®の魅力。(アドロッグ)

002

WORLD WIDE MESSAGE

はーばるが4月2日、東京開催の、HOT DMCとして出場する。TERIYAKI BOYZやMC BANDITZにも登場。また、歌レーベルのWORLDを運営している。実家東京を本拠地のワーナー・ブリティッシュWORKS BESTを発表。

Q2
KAWS画のジップアップ・パーカー^ト
シリーズ、そこはこの一連の渾厚なプリントのパーカーがっぽく販売されました。
MARVELシリーズのBAPE STA. 独特なカラーリングが目立つときのムードを出してください。

Q3 他にありそうでなく、シンプルなカラーバリューションやティールがいてもところが少です。『別館に来て』にキメられるところがポイントで、2曲目に近づくとともにライヴの空気感でも高まりてくれます。そんなキャラクターはハイパフォーマンスだからこそこのアーティストたちにもうけたんじゃないでしょうか。

Q.E
でも、当時はTERMANでネット世界になりました！ソアのキャラがいたんですけど、毎日食べたらやがったもん。そして香港版のソイのブックが2000年に流れ込んでしまって、勢いのあるグループになっていましたねーこれからもう長いこと書いて世界を駆けめぐらせてきた



81

NOGOさんとの出会いは2004年のコンピュレコーディングの時です。当うちは音でしか聞いたことのない、誰に包まれた世界でした。でも出会った当初から美しい人だと感じました。決してしゃべりだったり歌うからかうらの持ち主ではありませんが、NGOさんは自分の意志や思考をそのまま仕事つくりで表現しまくる人だと思います。特に温泉営業を通して書かれたもので非常にNGOさんにはインスピライされたことは多いです。TENJOBO BOY”という一大プロジェクトをはじめ、クリエイターとしての極やる気溢れ、ライフスタイル、ファン、人付き合い――見ていただけで感動させられるはずです。

SonWelt

158

会場の席にTFBのSAMさんとNGOさんの二人による主催のイベントが本日のクラブであったんですけど、その日のイベントにゲストライダで行くもんって—SAMさんからの絶句でそのままに抱めておしまいしましたな！あの震災からは懇意にしているけどご存知でないメタカを育てているとか、健康オラジオだったり—そのギャップが面白いですね。早くNGOさんが育てるメタカを育てて下さいね(笑)。

その他の特集企画、東京生まれ、アーティスト、シニカルアメリカンとのウォーター、20周年記念ワールドファップ公式テーマソング「CHEMISTRY」と共演、開幕「44th TOKYO DRAMA FESTIVAL」アカデミー賞受賞作「Sweetie You」の発表会

91

僕がNIGOと最初に会ったのは、2002年、ジャイコブ（ジュエラー）の店でだ。彼はその頃、僕のことを利用しなかったと思うけど。

62

復刻Bape Tシャツの中には、アイテムの
チップな色使いやアイコン的なイメージ
のほか、KODOMO BATHING APE®
のコレクションを見れば、彼らは誰を描
いているだけではなく、アート本身につけ
ているんだってこと理解できる。

10

開きのBAPE®アイテムはクリスマス
ついたカラーバックルとピンク/ブルー
カラーベルトだね。

98

NGOは常にファクション・デザイナーというだけでなく、アーティストだ、音楽のセンスだけじゃなく、ビジュアルのセンスも持つ役割を担わせる。ウォーホルやジャコ・リーンズのようにな。

KANYE WEST

かに。うすと77年8月1日、米ホコ
をもつ、1980年にディレクションの「The
Dynasty Re: La Familia」を没収し、
監禁のみ、75年に退院した。Regulation
をリース。米タイム誌に「10位最強魔
女」(2011)として評された。

このページは、元フリーランスライターの小
寺開始、「97年TV-SOUL『FANTAGNA』」
に登場したときの「魔術シングル」を記



10000

NIGOくんて、福かといところにすごい気が
かり人で、子供の性格が頭にも出て
ると思う。わりと普通に頭いいものな
んだけど、どっかアンディティアって
て、「こんなところに世話が！」とか、
「こううつってから見てて気持ちいいん
だ」とか、好きなアイテムは、決めるの
難しいんだけど、カモ柄でバーカーのつ
いてるやつ。あと、ボイスカウトっぽ
いページのシャツは、アメリカ
フラーの最悪に売ったからすごい印象
に残ってる。あと、「APE SHALL
NEVER KILL APE」って書いてる、是
れも買ったやつ。



CORNELIUS

WORLD WIDE MESSAGE



61

- BLAPE STADINに古きが入ってるやつが何に入ってる。(BOS)
 - さじはボロチャッ、いろいろ色があるんだけど、オレ野球ってのはシックっていうか、紺色が多いくて。(IAN)
 - トレーナーとかノーカー、馬鹿御内に「ずっと誰そう」って感想がするんですね。もううまい大きさをどし生地の跡も並りかきもちょうどいいから。

6

- 人よりも思いつかないなーーじゃあ何が悪いように(笑)。(BOSE)
 - オリンピックの日本選手団ユニフォームとか、白黒の柄が同じ」とかってもらいたいな。(AN)
 - 千のままでえがな(笑)。(SHINCO)

WAG

去年、「スター・クイズ エピソード3
ンの復讐」のプロモーションで来日し
たとき、NGOの事務所で会ったんだ。向
きも見てられて、すごくうれしいで、いま
まで見えた中で一番いい場所のひとつ
だった。大きなガラス張りのカレー店に
進んで座り、購入予定リストに入れて
るやつばかりだよ。桂はボブアーチュ
ーに似て、正面の横顔と頭髪が特
徴的で、コレクターとしても買取して
る。エイジの復讐は、本当にオリジナリ
ティがあると思う。グラフィック・デザインやモチ
ーフも社会的に興味深くて、ここに作
ても興味あらわしてばかりさ。あと、彼の
学と個性的興味を混ぜて語が作ら
れているから、面白い詩かなと思った。お
まけアイテムはグラフィックアシスタント
と、フードのジャッパの頭がペッ
キで上がるバーカーも好きだよ。桂
は腹を心地いい感じで笑う。桂はみんなすごい
よ。



HAYDEN CHRISTENSEN

ヘーデル、くわでんせん@新規開拓
ナタリオシラーバーうさぎ。2019/04/14
フ・マットレスで腰痛ナニッ? お風呂
の湯でゴルデンクローフ(黄金色)泡
ノキート(泡湯)でヒューリックアドミ
ーワードエビソード! ランナの秘密!!

上記4種類のデータを用いて、
各々のデータの特徴を述べる。

ふたをあけ、今いるところ
で『ワタリ4月1日、
オカヒツニアワタリ
も、『西海岸のハ
ップネット』シーンを
活用するプロデュー
チーナム、ザ・ス
アリーブンズのメン
バー。特に名前で
アリケンのその活動
は少子化に寄りつい
る、ソロ・アルバム
[In My Mind]が完
成。

僕は3年くらい前にNGOになった。僕らは日本でレコードイングするスタンダードを聞いて、そこで彼となったんだ。僕はジャイコブ(ショウマー)を通して知り合ったんだ。NGOはとっても興味深い。彼らはスタジオにエイプサウズを使ってくれたんだ。それから、NGOは他のショウホールへ通うて行ってくれて、好きな曲を選ばせてくれる。その後、NGOはジャイコブを作った彼のショウリーを見せてくれたんだ。そこ、僕の物語、人、世界を見ると見方、考え方が変わっているって思った。

31

いいROAD STARのシューズ。新しいタイプカフニはすごい。そして今はもうないけどBAPEのアートキャラ、と出羽路がくれたゴールドと全白ローダイヤのBAPEだも。

34

はNGOのことを専門しているよ。強いて、彼の部署をつくって、僕はそこで物語を教えてもらってる。NGOはいい会社であり、ファッションの世界の中ぼうし先生でもある。僕は彼の指導を受けられたっても矛盾だよ。

PHARRELL WILLIAMS

91

どのアイテムも好きです。でも、自分にとってはTシャツですね。なんと言っても自分のブランドだけがキャラクターになったアイテムですかね。

91

SAPFの確認もデータに記載してくださいました。NEDOさんのお力は、優しく頼してくださいとおっしゃる

94

いつも応援してくださいますて、ありがとうございます。最近では、BAPE STARプロレスリングにはタイミングが合わない時が多くて、スマッシャー、またBAPE STARプロレスリングのリング上に上がりたいと思っていますのでぜひ声をかけてください。今後もよろしくお願いします。

69

らんの夢の夢叶えて貰いましてくくれるところだと思います。自分に関して言えば、いつかはエイプと一緒にTシャツが出来たらうーー」と思っていたら、UCSとのコラボでTシャツを作って頂きました。今は帰国後の事を振り返りましたが、BAPE®がプロレスをプロデュースすると言った時に、お声をかけて頂きましたから、彼らの夢だったプロレスが出来ました。しかも世界選手権とアリーナリングに会つことになるなんなん—本当にいくつもの夢を叶えてくれました。



CAOL UNO

WORLD WIDE MESSAGE

MESSAGE

まづNIGOとは僕がやっている音楽にゲストで来ただが、他の出会いなんかからは、ちょくちょくパーティーとか、TERIYAKI BOYZのライヴとかで会っている。若れて会った時に聞いた際に對して自分のやってきたことに、B.Aの歌いや不安もなく進んで来たというコメントに感動した。クラブ・ミュージックをはじめストリート・カルチャーのゆる、ユース・カルチャーは日本のみなうし、世界中で共通するものだから、A BATHING APE®がユニバーサルで、実際的にもサクセスしている理由だと思います。そこには、強調的でオリジナリティがあり、NIGO自身が弱らぬもの、あるいはものを作り出していく、今の世界に合っても通用し、世界で活躍する人間だと思うので、これからも世界に通じる、いい物を作り続けてほしい。

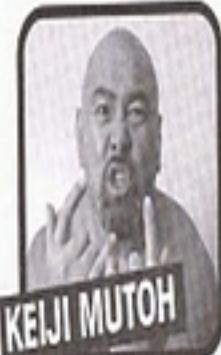


CHRIS PEPPLER

クリス・ペッラー ■ 僕は他の音楽と同様に、パーティ・ライバーとして活動する。18歳で「TOKIO HOT 100」のOJを務める。日本のミュージックスターとして活躍した。音楽や映画を中心にTV番組、CM、ヒップホップの音楽会場、イベントMCなどを精力的に活動中。

Q1

オレが日本プロレスから全日本に移った頃から、4年。當時、スカパー! SWISH DYNAMICって番組をやってて、そこにゲストとしてNIGOさん今までもううたのがセカセカだったんですよ、「口封がない」とかっていうのが第一印象で、その印象は今でも変わってないかな。



KEIJI MUTOH

むとう・けいじ ■ プロレスラー。父の元プロレスラー、山崎の元プロレスラー、山崎の元プロレスラーとして活動するほか、クリエイターとしてアメリカのプロレス団体WWFで活躍する。現在は全日本プロレス代表監督として、リングの外で活動中。

MESSAGE

NIGOはとてもスマートで、僕は彼の行動がとっても好きなんだ。なぜなら彼はアンドリュー・ホール・スタイルのギャップアートでチャレンジしているから。あの風の一枚目をA BATHING APE®アイテムでコマセいたアーティストとしておもしろいのは、僕はたった今このコメントを書いてる今の歌の歌詞を歌うこと(笑)。僕は日本に行ったらNIGOと会ったんだけど、それ以降めんべくして、歌詞になら真面目で何でもするよ、リスベクト。



SWIZZ BEATZ

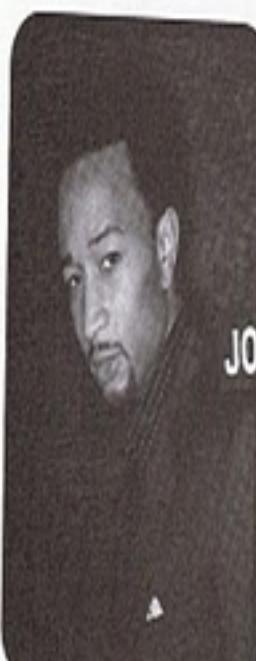
すういー・グー ■ 先日ニューヨーク生まれた、DMXを見ると人差で感動されたヒップホップ・ユニット、ラップ・ライバー・スザン・ラッパーの「スザン・ラッパー」。

あまりにも■アメリカで一時的に爆発した大人気R&Bグループ、R&Bの看板ギタリスト。90年のグローバルヒットで95年にVCD・アルバム「O」をリリース。最近ライブDVD「Screen Tour Of New Orleans Live/Scream Tour Live」が発売

MESSAGE

エイブが好きなのフレッシュで、エクスクルーシブでハイエンド(豪華派)だからとNIGOとはお互いの交友を絶じて離り合ったんだ。昔の僕が見た日が魅力的だ。好きなアイテムはA BATHING APE ROAD STARS。

OMARION



JOHN LEGEND

MESSAGE

A BATHING APE®の衣類だ。それはスタイルが良くて、カニエ・ウエスト、ローリー・ショーン、リチャード・ショーン、ブリトニー・スピアーズなどとショボンクを競うことで注目を集め、特に「Get Out」が話題となりました。

じよん・カジムとオオハヤキナが生まれ、カニエ・ウエスト、ローリー・ショーン、リチャード・ショーン、ブリトニー・スピアーズなどとショボンクを競うことで注目を集め、特に「Get Out」が話題となりました。

Q3

●「スカルやバッグ、リュックなんかが結構出てる。いや、手で売っています。(笑)」
●「お入出さん! パソコンケース! お使い下さい」とお使い下さいとスニーカーは珍しくあります。(笑)

Q4

●「NIGOさんとも長い付き合いで、たぶん10年近くになりますよ。会う度にプリントになっていて(NIGOさんに)似て居たいと思います。まずはやっぱりかわいい。さとで今度は歌をしてください。(笑)」
●「はじめてお会いした時はものすごいシャイな方だと思いました。なんとか会話を始めてもあって不思議な方でござります。最近はめっきりお見かけますが、これからもよろしくお願いします。(笑)」

Q5

●「ただでさえ『エイブ』というの印象立たれていると思います。次に会うときはカワイイデザイン、そしてNIGOさんのアンテナに引っかかるカッコイイものがたくさん取り扱われているのが実感なのでは——と思います。(笑)」
●「私はお会いキャラクターまでです。約10年前にいたいたいた丁寧な言葉で大変に喜んであります。そんないつまでお會いできることが出来だと思います。(笑)」

PUFFY



ウルトラ・レア・アイテム COLLECTION

NIGO®が明かす
裏話付き

貴重なコラボアイテムからオフィシャルカードバンパーだけの特典アイテムまで、A BATHING APE® のレアアイテムを一挙公開。



ORIGINATOR
中田浩二とNGOのコラボレーションによって誕生したサッカーボール。オールの表面すべてが手縫で縫まれた個性をインパクトを持った一品。ドイツW杯に使用したボディィなメッセージが印象的

JACOB X BAPE® LIST WATCH



BAPE MAMAの誕生日
して入手することが
できるJACOBとの事
なコラボレーション
リスト・ウォーナー⁺
「アメックスの年間最
行に匹敵するくらい
イントラ風の新規申
えます! (笑)」
いうのウケりもなし
よむ。みんなうれしそ
かなと思って



ベースボールキャップ、
「New Era Cap」(ニューエラ)
のキャップ。大リーグ
や日本のプロ野球チームの
選手用キャップも製造す
るメーカー製です。このク
オリティはやっぱり本物じ
たいと出せないですね!」

[SKY STAR]、スケボーも デルのアニ-カーです】 クッション性が高く、どん なスタイルにもマッチする のが強點。ソールもバーブ ル。コロンとしたつま先の ライインがポイント	【スニーカーのニュータイ プ、ROAD STAR。デザイン ができるから製品になれるさ で2年はかかりました。 そういうランニングショュー は探るかと思って。色 違いもたくさん出る予定】
--	---

05 BAPE BEER

ABATHING APE®ビールも作っちゃう！「一般的なビールではなく、プロレスラーに来た人に飲むための代わりですね。中身は日本製です。あの日の只今アベが販売されたいたディスプレイ Gottit。たくさん飲んだらかわいいかな?」



06 VERSACE X BAPE® コラボレーションバッグ

世界に2点しか存在しないバッグ。1点はVOGUE4月号10月号のチャリティーコレクションに出品。もう1点はUNIQLOがフロイバートオーダー。[VOGUE JAPAN]編集から話を聞いて、最初は「ホントにできるのかな?」って思いました。



03 BAPE STARR PRO-WRESTLING チャンピオンベルト

[BAPE STARR] プロレスリンググランプリのトーナメント開催に際したチャンピオンベルト。本型に作りたかった。多分で(笑)、オランダB級映画の「ダーリング」が原作があって、今までにないヒットが出来たと思ってます。これが違うものすごい面白いですよ。



04

98年に贈られたビースティ・ボーイズからのアルバム「ハロー・ナスティ」リリース時に製作されたメンバーの胸像フィギュア。「メンバーのスタイリングをした際にフィギュアを作ろうって話になってしまって、僕もメンバーになりました」

10

オーストリッフで作ったBAPE STA、「白黒アーマー」。フレル（=クリアム）にもおびたんでけど、香港には売れない価値のものなので、フレルには「もっと作って」って言われてるんですけど、もみにこを持っているのは現とフレルだけです。



11

【代物的な正規ものではなく】2NGOザ!君の正規品入
れも詰るスプレー缶タイプ。色を選べると中からシャツが出て
くる仕組み。カラフルなパリューションが楽しい。



07

A BATHING APE® SCARFACE コラボレ ーションTシャツ

シャンパンボトルの中に
収納されたTシャツが1
点のみ。ケース
にBAPEのロゴが
刻み込まれている。「これは
の確実な人生の基
礎で工藤勝さんとア
ベントしてましたね。た
またまたレピ見ててね
っかり!」



Scarface is a trademark and copyright of
Universal Studios. Licensed by Universal
Studios Licensing LLC. All Right Reserved.

08

こちらも正規Tシャツシリーズのひとつ。
映画にシャツが入っている。まる
で本物のよう遊び心溢れたアイテ
ム。



09

エイプのロゴマークをかたどった
正規シャツ。左側のモチーフた
のエイプが最初だろう。受け手が
ワクワクするようなアイテム作りを
目指すエイプの思想を具現化した
ような一品。



A BATHING APE® archives #01

17

さくらもこXBape®

イラストの猿の顔がさくらもこの顔になっているさくらもこのコラボレーションTシャツ。バッジプリントもキュートだ
CHOMOKO SAKURA



18

LBXBape®

スカイドライバー及びJustine Bed Nation
の名前入りの迷彩柄Tシャツ。背中に出旗
者の顔とサインが入る。

BACK

NIGO
25



HELLO KITTY X
BAPE®

20

[マライア・キャリー
に似いと貰あて送
ってあげましたよ]と
いう想をコートをハロ
ーキティとのコラボ
Tシャツ

01962005 SANRIO
CO., LTD. APPROVAL
NO.2007510

特殊物取扱店

BACK

21

'97 BAPE HEADS SHOW

毎年一度開催されるBAPE HEADS SHOW
のために作られたTシャツ。当時の頭がBAPE®
の顔になっている。



13

N-E-R-DXBape®

ファレル君のN-E-R-D
とのコラボTシャツ。BAD
YMLDのミートなバ
ージョンと大Eプリントバ
ージョン



12

手縫Tシャツ。「98年、ジョニホルタ
君されました。2000年くらいにリバイバル
で、また自分で縫って作ってましたね」

15

JAY-Z X Bape®
THE BLUEPRINT

JAY-Z X Bape®

ラッパーJAY-Zとのコ
ラボレーションTシャツ。
胸元に大きなロゴとアル
バムのタイトが印刷さ
れている



DAFT PUNK X
BAPE®

14



16

BEING JOHN
MAALKOVICH X Bape®

映画「マルコヴィッチ」の内
とのコラボレーションシ
ャツ。映画に登場するマルコ
ビッチの顔が、インパクト
地大それ



映画の誕生日プレゼント用に特別に作
されたスペシャルTシャツ。映画をテ
ーマにしたデザインがとても新しい

19

BEASTIE BOYS X
BAPE®

アーティスト「ハロー・ナイト
」のプロモーション用に
られたTシャツ。胸元の「BE
ASTIE BOYS」の文字が斜め
ンバウトで書かれていて、

GO! APE メガ・ヒット ストーリー!

時代を彩るA BATHING APE®のヒット作をNIGO®自身が振り返る。今では入手不可能なアイテムが目白押しの特別企画！



1996-1997

1995-1996

かモノスノジャケ
ット。表記はABA
THE APEの文字の
スタッフが入っている

これがスイープで初め
て作ったジャケット。
カラーはキビ
ーと白で創造。まだ
BAPEの名前はで
きない頃ですね。

ボストンにいる時に
迷路が頭の中にな
ったら面白いなって思
いついて、帰国時に
マンキーを作った
らったんです。



23 SCHADARAPARRX
BAPE®

スチャダラパーとのコラボTシャツ。ネ
ーム刺繡ではなくシリアルナンバーエ
ンジニアが印字的な仕様！



24 UNDER COVER X
BAPE®

UNDER COVERの「U」のロゴ部分
にBAPEのロゴを重ねたコラボレーションT
シャツ。モノトーンのクールなデザインは
さすがの一言

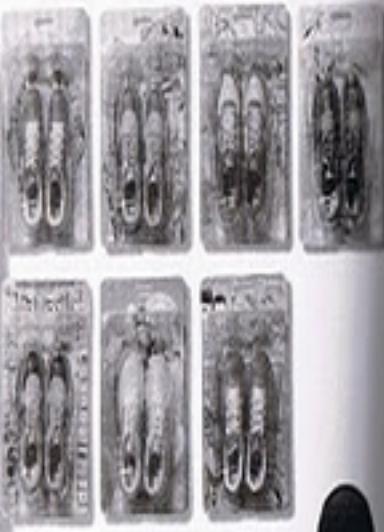
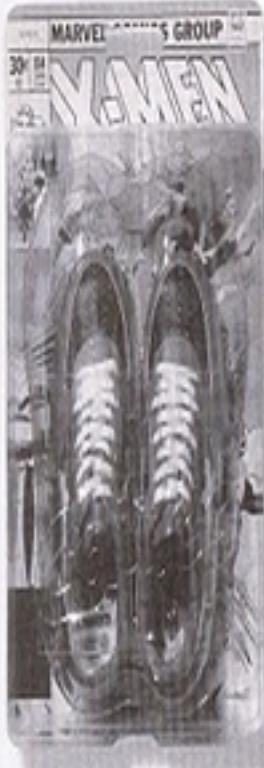


22

CORNELIUSX
BAPE®

コネリウスとのコラボレ
ーションTシャツ。バックには
黒のイラストが大きくプリ
ントされているアピール感の高
い品





MARVEL COMICS
MARVEL COMICS GROUP
SHOES
TOM HANKS
THE IRON MAN

マーベルのキャラクター
8種の配色を落とし込んだ
Bape Sta. マーベル
本社からかなりよい評価
をいただきました。

2005-2006

ワーグェアはエイ
ブのベースの一つ。
影響を受けていた
し、やりたいなと。
土地の感じがやっぱ
り良きモノだよね。



CatuitとBAPE®のコラボによ
るワークジャケット。恐いよ
とおもわれた一品だ

2005-2006



あらゆるところ
で愛用の人気
を博したBape
Sta.はアーム
スニーカー

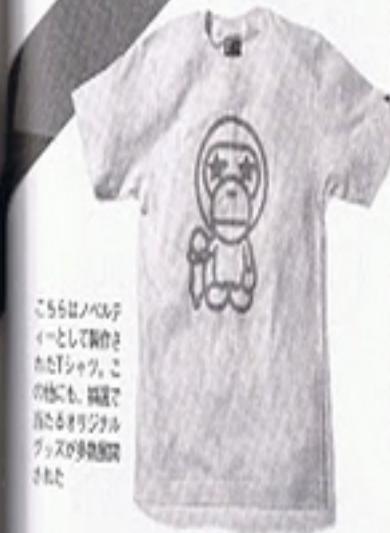
2003-2004

このエナメル・スニ
ーカーがいちまるア
メリカでヒットする
ことになったエイブ
の最初のアイテムに
なりましたね。



2004

Bape OP. オガオリ
クナルとBAPE®がコラボ
レーションして販売され
たコンドーム



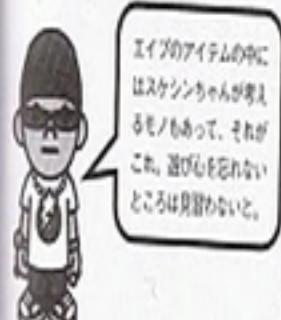
こちらはノバティ
ーとして制作さ
れたTシャツ。こ
の他にも、地道で
育てるオリジナル
グッズが多数開発
された



これは僕の中ではセーフ
セックスな意味。性的な
ことに対して目をつぶっ
てしまふ日本に対するメ
ッセージでもあります。

2004-2005

頭部のインパクトガ
ードをシャークバーカ
ー。頭と同時に頭先
ともった



エイブのアイテムの中には
スケシングちゃんが考
えるモノもあるって、それが
これ。遊び心を忘れない
ところは見習わないと。

日本のファッショニヨン業界の 新たなる潮流

UX
SPECIAL CROSS TALK

FASHION

高橋盾×NIGO®

(UNDER COVERデザイナー)

NIGO®と「ジユニオ」こと高橋盾、この全く性格が異なる二人が作り上げたショップ「ノーウェア」。ここから「A BATHING APE®」、そして「UNDER COVER」が生まれ、世界へと羽ばたいていった。その二人の出会い、そしてこれから2つの異なるブランドが目指すところとは?

EX-L/EX-L

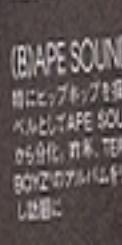
MUSIC



APE SOUNDS®

1998年、NGO(アーティスト・高木史郎)と独立したBAPE®の音楽レーベル。これまでリリースされたアルバムは、約15枚(15枚を参照)

MUSIC



(BAPE) SOUNDS®

特にヒップホップを強調するべく、たとえばAPE SOUNDS®から化け、吉井、TERUYA BOYのアルバムをリリースしている

TV



NIGOLDENEYE
9月よりMTVに登場するNGO®プロデュースの新番組。MTVネットワークの新番組などから、VACONIのプロダクション、モバイル電視局などをしている

WE ARE
THE LIFE STYLE
COMPANY!

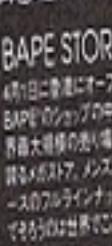
FASHION



APEE®

BAPE®とは異った、BAPE®のカジュアルなライン。Tシャツや海外専用のコレクションのオンラインショップがオープンした

FASHION



BAPE STORE®

4月1日に香港にオープンしたBAPE®のショップの中では香港最大規模の売り場面積を持つハイエンド、ノン・レディースのフランチャイズが全世界でここだけ



BAPE CAFE?®
東京・渋谷に喫茶室、酒場、土産屋の店内にはKAWSによるオリジナルペインティングが飾られている。ドリンクももちろん、こだわりのフードメニュー豊富にそろう

HRR



BAPE CUTS®
カッコのロゴを想起させるカッコいいくつろげる雰囲気の美容室。カット台やクロスなど遊び心満載の内装で、オリジナルのシャンプー、トリートメントなど販売

FASHION



BAPEXCLUSIVE®

東京・渋谷に店舗を構える。BAPE®のスタンダードラインとは一派違うエクスクルーシブライン。1999年1月にオープン。27日から始まり、28日はスニーカー専門店フロアに移っている

FASHION



BABY MILO® STORE

オーバーキャップ、BABY MILO®シリーズのフルラインナップがそろうショップは全国でもここだけ。香港のBABY MILO®のメガーランドで買えるショップは一度は見たいたい

FASHION



BUSY WORK SHOP®

全国に展開するBAPE®の直営店。東京・渋谷をはじめ、日本全国に合計27店舗。さらにロンドン、ニューヨーク、台北に加え、今後も中国にもオープン予定

FASHION



BAPY®
1999年よりスタートしたBAPE®のレディースライン。BAPY®を取り扱っているショップは、日本国内に7店舗展開



独自プロファイルングでBAPE®の多角的展開に迫る

1998年、A BATHING APE®を立ち上げた。1999年1月に13年だった今、世界へとその道を築める場を広げている。ファッションをアパレルだけでなく、ブランドを多角的に展開し、常にトレンドの先を行くそのスタンス、そしてその魅力はどこにあるのか?

ここでは、BAPE®が展開するアパレル、音楽、カフェ、美術館など、その多角的なプロデュースを、各ジャンルの著名人がプロフライリング。世界から世界までの、そしてファッションからライフスタイルまでをめざすBAPE®の多角的スタイルが明らかになる

ライフスタイル・ カンパニー

A BATHING APE®

株式会社
アバッジング
カンパニー



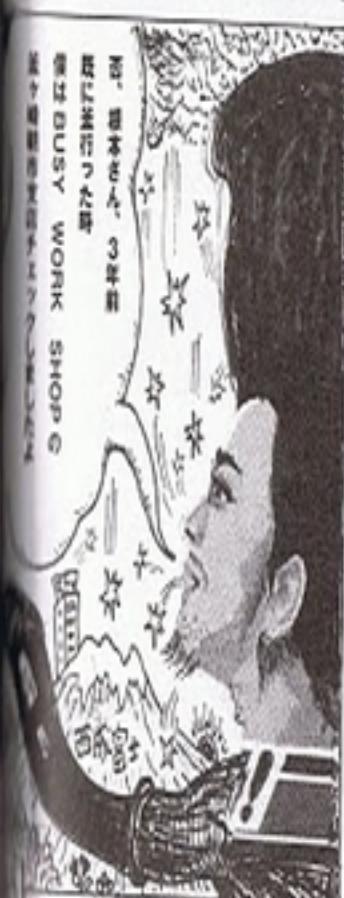
「ストリートカルチャーの原風景」

モンちゃんゆうてなわ
この人が言うてくれたん



The image is a high-contrast, black-and-white graphic. In the center-left, a man with a mustache and short hair is shown from the chest up. He wears a dark cap with the Korean characters "아리랑" and an ampersand "&" on it. He has a serious expression. To his right, another figure is visible, wearing a light-colored shirt. The background is filled with a dense, chaotic arrangement of Japanese characters and names. At the top, there's a large, stylized character 'A' followed by 'BAPE Meets Man'. Below that, the text "判明した私生児の父親占い音頭" (Identified illegitimate child's father fortune-telling tune) appears multiple times in different sizes and orientations. Other names like "nemoto TAKASHIE" are scattered throughout the scene.

nemoto TAKASHI





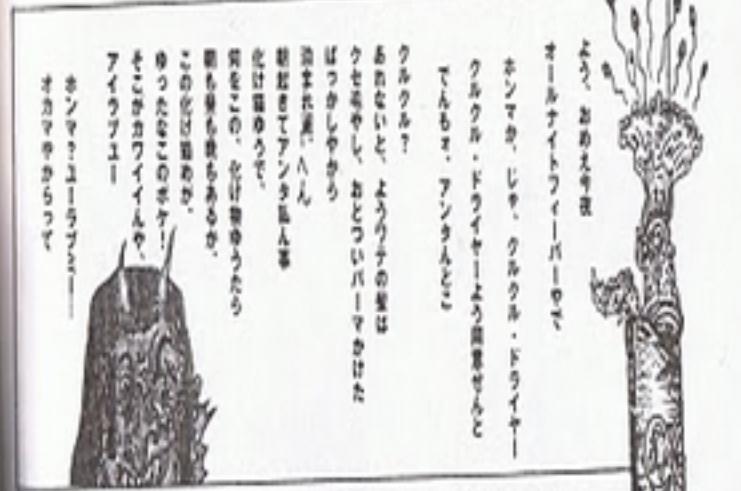
例えば？

マジン…、神も私もいたところで人間にさしたる想いはしてくれない、忙しいことこのよないいち間心を向けられないから。

マジン…、競争は液体のように膨脹し、あらゆる形に変化を避けつづけて進くなりはしない。それは正しく「人間だもの」。△△かのひとつを頭の荷せられるとおりである。

マジン…、いつでどこでも、この私的機運がハタと気持く間もなく差別の芽はひょんな所(邊)で一瞬にして現れ、そして競うのだ。だが、見下す事、差別するだけが差異とは向らないからこの問題、余計に始末が悪い、かつて自分(達)として変わらぬと、直感的にも錯覚的にも思っていた1人の人物が、気付くと想像を超える程突出し、巨大化し百人を超えた際、例入日録は平行でも意識の下では思い切って天に吹き出し、彼の人物を追かずより見上げながら、異なる意識の下で算盤を電車なりを走ら(はじ)き、意識していようがいまいが、己の限界を足しかり衝突するの獲得勘定に余念が無いといったような状態にヒトはそんな時、振り落ちよう出ているのだ。そういうところへ因に先が当たれば「想いと喧嘩される」ともある。

だが、いずれにせよ人の多くはほほ、まずは己の限界、悪いがけすそこが自前の手となり他人に影響されるハハにならズル(欲)と後ろ指摘されようと、当人は首が退んでいる訳もそと電車を叩き、常にその努力を怠らず…、結果それが実は世の中の安樂や安定に寄りし、そしてしばしば過度な予定調整に「新しいこと」「面白いもの」の振舞の下でしているのであるが、神方直(どうらみち)自身の為の獲得勘定は人生街として重要なものであるという事実は勿論である。



本番で
オシツコ

大丈夫、俺がアナタ

一近畿會本部たゞ丸を
事務所の上に上りて

杜內報

大丈夫？

中シモサ

はい、分かりました

すいません
お疲れ様です。はい失礼します

要は「投」という十ツアービー。
「投繰り」にも投あら。『詔令の「投』は破るかの
にある。アートの方面など真正にそぞろうだろ。
問題は次、或いはそれ以前の「投」とどうつき合ひうかだ。
強盗だろうと異常殺人だつうと「投」は飛ら離さく切り刻んでちんと見
渡すと統く「大投繰」を行く手において西脇の一二三編はすぐに意味を失う。
さて、N-1G-O氏である。
紫の生まれた58年(昭和33年)は、身近な同業者を見回しても、みうらじゅん
しおりあがり野、久住昌之(元の他校生)にちばがい難波美子(元の他校生)に阿部以勝の後代の中で、N-1G-O氏が「別冊カ
トカラシ鑑賞者賞選定」において今最もも此山の企画を負かし名前を出された実力
者にして最も重要な人物である。そういう事実をかねて西脇をながら歸られた。方
所詮「業界」というものに強く根を下ろした人物にとってN-1G-O氏の説教的な語調
は結構、いやうり恐怖であつた。数々前に書いた、人間の「性(じゆ)」とか「情(じゆ)」
ことからどうでもならない部分、つまり「性(じゆ)」でいう「感情鑑定」をやつこおれぬ
様はうよりN-1G-O氏を見てあふれど、眼を大きく開いて「クーン」に苦悶する
だ。そういう大気圧を飛び出しが外側から地獄を見るといった容姿を持つ宇宙飛行士
の様な、体験した當人では理解不能なる特殊な能力を持ったの領域
そのN-1G-O氏はいろいろなところをうろついてゐる。城の「別冊カトカラシ」の見どころは、自身の意思はどうあれ、「個人化
した個人化」して、うろついてゐる。無論、うろついてゐる。

地味はあと5年、
そううじつてから2年後、
2年経つてからあともう3年、という
ワケではなく、相変わらず
地球は「あと5年」なのであつた。
そして更に3年、やはり
5年経つたが、とはいふやうに
地球は「あともう5年」しか
持たないのであつた。イイ
アーヴィング。

じんがくじゆもくあいせいかほ
人じん格がくが樹木じゆもくであれば名声あいせいは陰かげである



5 Creators
X
A BATHING APE®

〔風魔の小次郎×BAPE®コラボTシャツ〕

誌上コラボ
スペシャル

■購入者プレゼント付!

漫画家

車田正美

X
A BATHING APE®

「黒魔の小次郎」の大ファン」と話すNGOと、マンガ界で絶大な人気を誇る車田正美——。世界的に注目を集める二人のクリエーターが、切となるコラボレーションが実現かドカドカでついに実現! NGOも「ファンとして、できたことが幸せ」という範囲限定コラボシャツは、まさに2010年の傑品だ!

本誌限定コラボTシャツを
25名様にプレゼント!

ここで紹介した「高級な小物類XAPをつ
くTシャツ」BMWのものならでは名前に
プレント! 別値からTシャツを手に入
るらしい限りアセアタム!
ご希望の方は、ぜひ右
の取扱店へ足踏んでお尋ね
ください。詳細はお問い合わせ
ください。

ANSWER

（さだ・まさみ）52年、東京都生まれ。『リングにかけろ』、『聖闘士星矢』、『ビートテックス』などを脚本したマンガ家。現在、葛飾区スーパーハンプstead上り坂のヒット作を数枚、アニメ化作品も複数。現在、葛飾区スーパーハンプstead上り坂のヒット作を数枚、アニメ化作品も複数。

[A BATHING APE'S THUNDERBOLT]

彩苑
MUTSUO
(THREE TOTS TATTOO)

制作コンセプト
＊

「APEが思いがけないことを繰り広げていく」サコンセプト。THUNDERBOLT、とは「青電、雷電、勢いがない事柄」という意味のため、雷神をペイント。



制作コンセプト
＊

若いにも老若者にも——
どちらもシーンで通用できる
ように作りました。

[スーパー・マイロ・ランド]

プロレスラー
スペル・デルフィン
Super Delin

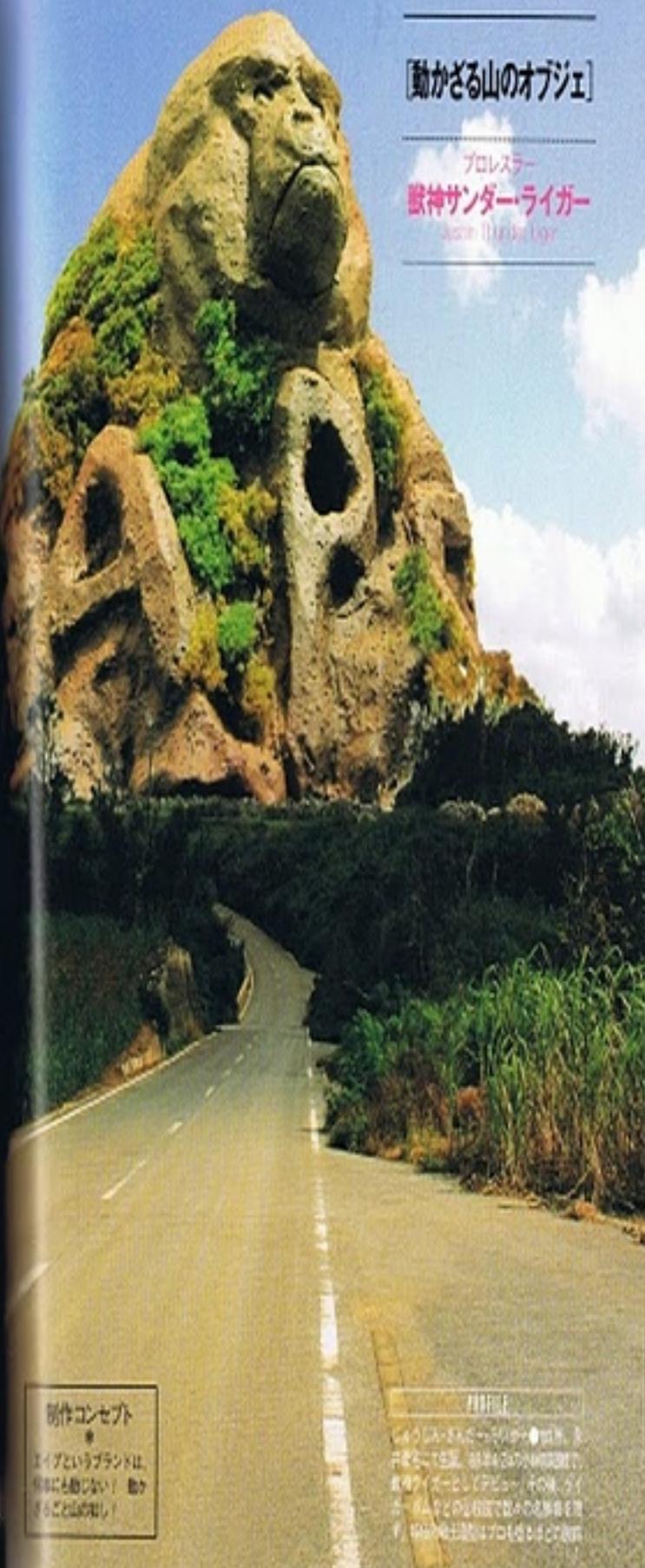
制作コンセプト
＊

やべるでもない、いい感じの、子供や大人や、
奶奶、お嬢ちゃんなど、社会裏レスター
——といふ「プロレス界」を題材にした、芸能
システムのカッコ良さをデザインする形で、
カッコ良さデザインはファン層でも大人気。

5 Creators
X
A BATHING APE®

[動かさる山のオブジェ]

プロレスラー
獣神サンダー・ライガー
Asami Funaki 69



別作コンセプト

「イグ」というプラントは、
日本にとめじない。動か
ごと山が走る。

村上隆×NIGO®

(現代アーティスト)

かたや世界の現代アート界を改革的にリードするアーティスト、かたや世界中から。

日本のファッション・アイコンとして注目されるブランドプロデューサー

2人が仕事の共通項のみならず、共に現在ハマっている意外な趣味「メタカ」を語る、超レア対談が実現!

監修/宮澤豊二 Overall

脚本/アミキル

©Orange Museum Kōki Kō Co.,Ltd. All Rights Reserved



SPECIAL
CROSS TALK

HOBBY

究極の「メダカ道」!
東京カルチャーニー一大巨頭による



村上 隆 × NIGO®

BAPE[®]
de
MANGA

2

APEぬりえ



井上三太

Coloring 1 1



SANTA.[®]

Coloring 2 2

力が強められていて、N-IGOさんとお会いしたのが2013年1月のこと。N-IGOさんは田舎者で、本間さんをゲストに招いた。それで、N-IGOさんはじつは田舎者で、本間さんをゲストに招待するっていうのを

THE RIVER BOY Z
[The River Boy]
[The River Boy]



THE RIVER BOY Z
[The River Boy]
[A Novel]

おお、君一〇〇ちゃんは？……

「アーリー・ヒルズ」の名前で、アーリーは「朝日」の意で、ヒルズは「丘陵地」の意で、朝日が丘陵地に昇る様子を表現したものです。この名前は、開拓時代から現在まで、多くの人々に親しまれてきました。

THING APE) 33.....
HUMAN-APES
JAPAN) 33.....
HUMAN-APES
HUMAN-APES
HUMAN-APES
HUMAN-APES
HUMAN-APES

ルイ・ラムゼーの「アーヴィング」

おち 読書日は12月23日。

ape radio

ON AIR



Welcome to RADIO ape
NOW ON AIR 2

本間正章

Transforming Japan 344

单に日本文化を学ぶ上に役立つ。

第四十六章 地圖與人名

主辦單位

THE PINEAPPLE COMPANY

1996年1月1日立卷

マイニシエーションノアラル人間のシステムフレームワーク

しかし、そこに至るまでには、さまざまな壁がある。

そんな時とともに、NIGO'にはまた違った人生を

歩んできた本間氏の視点からA BATHING APE®の魅力を語ってもらった。



本題 ハハハハハハハハ、(笑) へやね
ヒーフー、おだやかねのねはここ
(笑)。おおお、ヤセ脱出一時
のアドバイスをうながす。この辺りで
ホーリー魔法アーマーを脱ぐと危険な
ものとの戦闘が可能になります。ア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。
林間 ハハハハハハハハ、
母の 間接 ハハハハハハハハ、
林間 ハハハハハハハハ、
ヒーフー、おおお、アーマーを脱ぐと危
険なものの戦闘が可能になります。
アヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。

ウランのモノラム	NUMBER 0102
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0103
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0104
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0105
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0106

TERIYAKI BOYZ
BED & BREAKFAST

6

八
九

一〇四

二〇四

260

九三

卷之三

三

2

10

7 | 651px

マイクロバクテリアによる金属イオンのセンシング
法、マイクロバクテリアによるマイクロセンサー、
マイクロセンサによる各種センサの開発

144

■「アスリート」
アルカザルを中心とした人材陣
アラカル、アラカルの仲間
アラカルの仲間達、日向村の仲間
■「ワインのモンタント」
アルカザルの仲間達、日向村の仲間

NUMBER NINE

RE
CO
D
E
M
O
H
O
O
Z

ROOTS
TINIE PUNK
豊田ヒロシ
高木完
MELON
中西博史
尾形要太
THE CHECKERS
...and more

from N.Y.
BEASTIE BOYS
PHARRELL WILLIAMS
THE NEPTUNES
JUST BLAZE
DJ PREMIER
...and more

from U.K.
JAMES LAVELLE
(U.N.K.L.E.)
...and more

from FRANCE
DAFT PUNK

from C.A.
DJ SHADOW
CUT CHEMIST (JURASSIC 5)
...and more

APE SOUNDS
高木完
K-U-D-O (工藤高文)
CHERIE
NATURAL CALAMITY
001OG
MAGNOLIA
STEVEN
KETCHUP
LORDS OF BROOKLYN
ALBINO GORILLA
WISE "n" SONGBUB

(B)APE SOUNDS
TERIYAKI BOYZ
WISE
VERBAL (H-10)
RYO-ZAIMARI (RIP SLYME)

NIGO'S LABEL

MUSIC of the PLANET APE ～NIGO®と音楽のすべて～

ここに挙げられているのは、NIGO®と関係を持つミュージシャンたちのこく一冊。A BATHING APE®を語る上で、インスピレーションの源であり、彼が形成するカルチャーの重要なファクターである「音楽」は欠かすことができない。ここに紹介される内容は、NIGO®の音楽的視点から、音楽そのものから、音楽制作過程までNIGO®の音楽的世界と、レーベル「APE SOUNDS®」の全貌を紹介する。

- PART 0 TALKIN' ABOUT MUSIC / NIGO®
- PART 1 TALKIN' ABOUT APE SOUNDS® / プロデューサー 高木完
- PART 2 APE SOUNDS® テイスコグラフィー+α
- PART 3 TALKIN' ABOUT TERIYAKI BOYZ® / 亀田誠治



THE BEATLES
1962年にデビュー、70年解散。世界一有名にして影響力の持つバンド。写真は「LET IT BE」(新規EMI)

「口でかくとも内へ入らんとする
が、たゞ筋道がいいなりにゆきり
て、やうやくアーヴィングが、か
つて、はつきり見えてのつかうて、
なれど、いかにもうるさい……。ぐぐぐ
め回ったうるさいの、で、いつわ
ハシゴーと、やうやくつづけ、さうす
る、やうやく、ハルムは、
おんまく氣はしてゐる」

RUN DMC: 'RAISING HELL'



ロックとヒップホップを
クロスオーバーさせた名
曲「WALK THIS WAY」
が、'86年発表の名作、
「MY ADIDAS」が豪華的
だが、本作がファッショ
ンに与えた影響は計り知
れない。本作は「カルチ
カーリー」を生み出した。

Buddy Holly [Showcase]



現地のメガネがトレーナーのマークの、ロック調の太スター、パディ・リリー。58年に飛行機事故で22年の生涯を閉じた。彼が歌った出発曲は「スタンダード」を始めたのがこのアルバム、54年ぶり。

TALKIN' ABOUT **MUSIC**

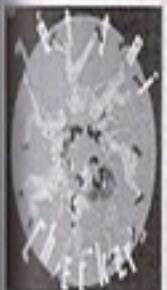
物心ついた時から筋金入りの音楽好き、現在自身のレベル「APE SOUNDS*」(B)APE SOUNDS*を持つNIGO®が語る「音楽との関係」とは?

附录/附录

N-IGOと音楽の出会い
ファンションとの結びつき

小6で貸しレコード屋の会員になった

チエッカーズ「絶対チエッカーズ!!」



'84年リリース。当時の若者に音楽・ファッションの発展で大ブームを巻き起こしたチャック・ベリーの名作アルバム。大ヒット曲「ギギギギハートの子守唄」「涙のリクエスト」他を収録。NICOが初めて買ったレコード。

NIGO®の
ルーツミュージック
ディスクガイド



NGO!が若かりし日から現在に至るまで、大きく影響を受けた、またはレコメンダしたい10枚のレコード・CDをピックアップ！

自分の作ってる服に対する音楽が欲しかった

宗廟の音楽制作開始。
レベル立ち上げと成長

いとうせいこう & TINNIE PUNX「建設的」

BEASTIE BOYS, 'CHECK YOUR HEAD'



パンクからジャズ、そしてヒップホップとこった
私のサウンドが重ね回る'92年の傑作。また同年
に自主レーベル「グラ
ント・ロイヤル」を設立。
彼ららしい羅熟自在なカ
ルチャーへの露出を見
せていたのもこの年。

A black and white photograph of three young men standing side-by-side in an interior space. They are all wearing dark-colored hooded jackets over light-colored shirts. The man on the left has short hair and a neutral expression. The man in the center has longer hair and is looking slightly downwards. The man on the right has dark hair and is looking directly at the camera. They are positioned in front of a large window or glass door that looks out onto a bright outdoor area.

BEASTIE BOYS

(B) KAU SOUND-UP
やまとよしのすけ けいは (B) カウ
ソウンドアップ オブ カウ
レーベル レコード
日本語で書くと「カウ・サウンド・アップ」
日本語で書くと「カウ・サウンド・アップ」

BU SHANOW [Introducing...]

MELON (DEEP CUT)



中西信夫が、桂籍チカ
共に結成したユニット。
星数派大、工藤昌二等
後の3年間の本作は
ユーロウイグからリ
ホップ!ダンスへと轉
當時の日本のクラフ
ーンの意図を引き出
ると吉澤明治で導入す

シーン 北条のスクラッチ
マスターが'96年の本作
で示したのは、物理に
底がるサンプリングの
可能性だった。この後、
シャドウはUKのトリップ
キップ・シンと交流、
ジェームス・ラウェルヒ
共にUNKLEを始動。

情が来て、色褪れたり替えてたりして「どう違う顔面」になつた。誰も気がつかないでいる（中略）〔林〕

A BATHING APEが出来たから12年、アーティストとして、音楽を含めた東京カルチャーや世界の大勢へ関心した。八卦やアート、音楽など、様々な要素を組み合わせて、自分たちの表現をいかに出来たらいいか、トライアンドエラーしながら、今は無くて、中じょん。12年前は「うつむき眼」で活躍しながら、今はみんながおしゃべりを始めたが、それをやめないとね、おしゃべりが嫌いなところに困ったんだ。曾幾もやつたもんね」と語る。A BATHING APEは、こんなやつが、やつて出来た（中略）



3/17に打ち本たスペースシャワーTV
「MAMAS」にて(連載/監修)。

01 ピズ・マークー うのき声アップ、ヘタウマなヒューマンピートボックス、透感的、利いたセンスや腹説ひ的動きで、00年代から愛されつづけるヒップホップの雄。

従来BMW 320iにトラックマイカーのエリックモとのコンビでデビューした大ブレイク、その後ソロに、いぶし銀的な声、躍動的なラップスタイルで歌方に大きな影響を及ぼす。

THE BEATNUTS '99年にJelloとPsycho Los、ラッパーのLemonで結成。後にPsychoが脱退するも数々のヒット曲を歌いし、現在も勢力を保ちつつ活動している。

LOW JACK THREE, XENO, USKEY, NICKONICOMICからなる、東京クラブシーンで活躍のブレイクビーツユニット。9月、ザブルームリリース予定されている。

www.ijerph.org

WIRSE 'N SOMPLIB (DAKID)



WSEの日・米連
語えたスルースー
フロウ、ボストン
ク・テクノ・ヒッ
キップ・ジャスティ
ン派したSONY
のグループの作
風にが豊かや。実
際はアナログ盤。

EBO 16(2001) 1



超的なヒップアップ・ブ
デューサーであるザ・
ブリューンズと親友の
ルダン・ヘイリーによる
ニット、N.E.R.D.の02
の恋女作、ネブチュー
ン譲りのリズムの面白
いロック的ダイナミズム
を發見したやつ。



モ・ワックスのオーナーであるジェイムス・ラヴユルとジル・ドウガタッグを組んで1984年に制作。レディオヘッドのトム・ヨークやリチャード・アンクロフトなど多くのロッケ・アーティストも参加した豪華な作品。

れでも落々とした様な重ねの結果か、今のTOKYO-YAWAKAのところは、日本人と海外のルートバイブル、GLOBE、つては、アーティスト、は使わなくなつた。アーティスト、アーティスト、「うやうやしくらむ」人間でないから、機器でやめた。実際、大根などのんじ、折年の後半は、会社からの出でるくらはずつと、アーティスト、アーティストばかりでなく、(株)、もあらなんが、これでいいんだよ。

A black and white photograph of a man with a mustache and short hair, looking directly at the camera. He is wearing a white t-shirt and a thick chain necklace. The background shows a window with vertical blinds.

DMX
ガナリ声が特徴。ヒップホップクルー凡迷の中心的MC。

TERIYAKI BOYZ®は積み重ねの結果

猿の音楽CD「THE APE SOUNDS」が発売された。物語は、猿たちが人間の世界で音楽活動をするところから始まる。猿たちは、音楽を通じて人間とのコミュニケーションを試みるが、その過程で多くの出来事が繰り広げられる。物語の中では、猿たちが音楽を通じて成長していく姿が描かれており、物語の最後には、猿たちが音楽を通じて世界を救う力を持つことを示す大いなる結末となる。物語は、猿たちの冒險と成長、そして愛の物語である。



KETCHUP (THE VILLAGE MONK) 7/24(水)
平井/吉田のエリック・コットのFUNK
グラフィックデザインを手がけたVEN
の作品。NEOもFUNKとして參
加。80~90年代ティストのアコース
ティック・ロック・アルバム。



00100 (KIRA KIRA KIRA) 7/24(水)
Yoshii (オアムスガ) 中川浩司
ギタリストとして活動するアラン・ロック
パンFOOD。自然界に満ちる音と
声を、歌詞のハンド・アンサンブ
ルで表現したアルバム。



GRAFFITI BOY OF BROOKLYN 7/24(水)
Yoshii (オアムスガ) 中川浩司
ギタリストとして活動するアラン・ロック
パンFOOD。自然界に満ちる音と
声を、歌詞のハンド・アンサンブ
ルで表現したアルバム。



JOY (SUNPLUS feat. Yoshii p
well) 7/24(水) / 高木森とK-DO-HI
の実力派ギタリストによるユニ
バーカーのアコギ。Yoshiiが歌の
「Sarpa」三部作最初の「Sarpa」
と、DFMセレクション2曲目。



TERIYAKI BOYZ (BLARGE) 7/24(水)
吉田/アーティスト BEEF & CHICKEN
から、「HawBeef」(INSTRUMENTAL)
「今度はハイバーン」「CLUB
MIX」の他を収録した新録定アナ
ログ盤。



STEVEN (FUTURE HOME OF OUR
DAW) 7/24(水) / 関根ノーフィル
のウカウカするエレクトロ・サウンド
で名高い関根トモヒ (STEVEN) が
自身の心地よい場所で一気に注目歌P.
7/24(水) INFOCOM発売。



[RECORDS] 7/24(水) / 853
ナビゲーターのミキシング・ミキ
NEOが上野で一人暮らし始めた
頃から、高めの位置までの音楽を
そこまでするなどどうにアコギ音
楽。DJ KETCHUPも。



[RECORDS] 7/24(水) / 853
ナビゲーターのミキシング・ミキ
NEOが上野で一人暮らし始めた
頃から、高めの位置までの音楽を
そこまでするなどどうにアコギ音
楽。DJ KETCHUPも。



TERIYAKI BOYZ (TERIYAKI)
7/24(水) / ライブ映像 (1)
イケメンによるティレクチャ
カット、オフショット満載の77
枚写真、TERIYAKI PV、全曲振り
CM映像等が収録されたCD+DVD。

DISCOGRAPHY OF APE SOUNDS®

APE SOUNDS®からリリースされたCD・アナログ・DVDを一挙紹介!
スタジオ内からプロデューサー高木完自ら登壇した、
今では手に入らないレアアイテムの数々も特別公開。



NOO (APE SOUNDS) 7/24(水)
NOOトヨタプロデュース初の
EP。ブッフルは、THE NEPTUNES
の会員登録会員から譲り受けた
TOMMY BOYからここに
NAT, ANGELBOYなど。



Y.A. (NOO Presents RETURN OF THE
APE SOUNDS) 7/24(水) / APE SOUNDS
の会員登録会員から譲り受けた
TOMMY BOYからここに
アスカリのALMNO GONZALO
「APE TIME」など。



TERIYAKI BOYZ (BEEF or CHICKEN) 7/24(水)
THE NEPTUNES, ADROCK, BEASTIE BOYS, DAF
TUNKなど世界中のセレブ、ユーモア
をプロデューサーに迎え、夢のヒッ
ブループロジェクト実現。



CHERE (TEARS/OK-OOKI) 7/24(水)
THE BUS WORK SHOPが
新規開拓された2ndシングル。制作よ
り1年半に渡り2度録ったドウソは
CD+DVD構成。ジャケットは
CHEREのプロトレス。



CHERE (NEW MUSIC) 7/24(水)
フレンチパン、彼女自身がオリジナル
曲を数多く手がけた西欧ソウルロッ
ク・アルバム。ミニマーク、田舎
豪華、ケンジ・ジャガーのAPE SOUNDS
CD+DVDのジャケット。



KASEY H SOUNDS (DAKO) 7/24(水)
英・日バイリンガラACT。TBIRING
BOXでもお馴染みのKASEY H、生氣昂
揚とし、レインフレーバル曲かなトラック
メーターSONGによる音楽ヒッ
ブループロジェクトのアルバム。



MAMOLA (MAMOLA) 7/24(水)
三浦和、ヴァーチル・ML
による実力派ライヴバンドの
ミニアルバム。70年代中盤
とされるブルージーなサウンド
が大きな特徴。



NATURAL CALAMITY (NIGHT IS
MADGO) 7/24(水) / 開始からも高い評価
を受ける女性二、40代の裏地色、
リミックスワークやサイドプロジェクト
を経て辿り着いた、シンプルかつ複
雑な音世界が魅力。

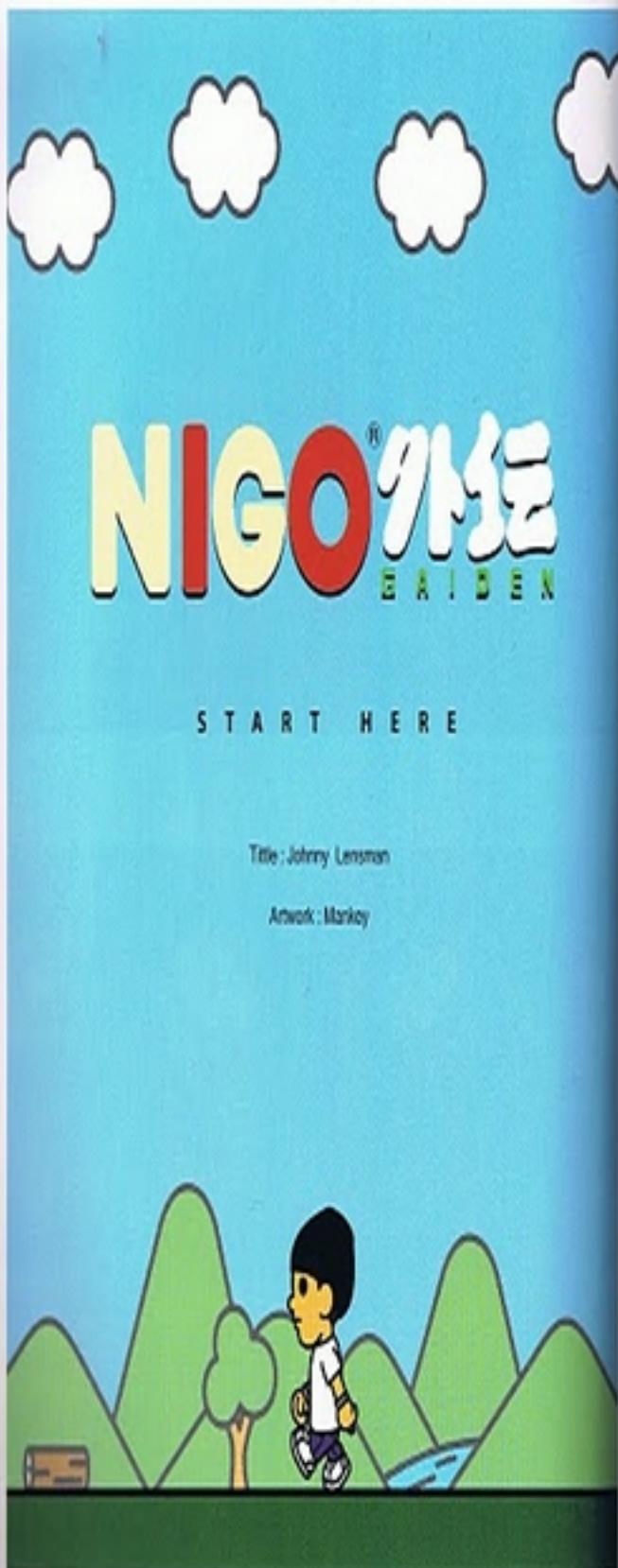


CHERE (CHERE) 7/24(水) / A BATH
O APEのモデルとしても活動する
CHEREがフルバム。全てのプロデ
ュースをAPE SOUNDSが担当し、彼
女の声もモード＆キーボードをブレ
イ、ジャケットはKAWAS。

幻の APE SOUNDS® レアアイテム



(中央) ● CHEREのデビューシングル「Time After」のアナログケータイ
CD。ジャケットはさくらもこ。(上から反時計回りに) ● MPW (トースターで焼くと小さいマスコットに!) ● NOO! (ASSAULT NW UNKLE) サンプルCD ● Time After) のカセット ● APE SOUNDS WITH KETCHUP) 実品CD ● MONSTER (JETSET) サンプルCD ● O (ASSAULT VOLUME TWO) サンプルCD (すべて現在入手不可)



NIKO[®] 外伝 BAIDEN

START HERE

Title: Johnny Lensman

Artwork: Mankey

THE ANSWER IS...

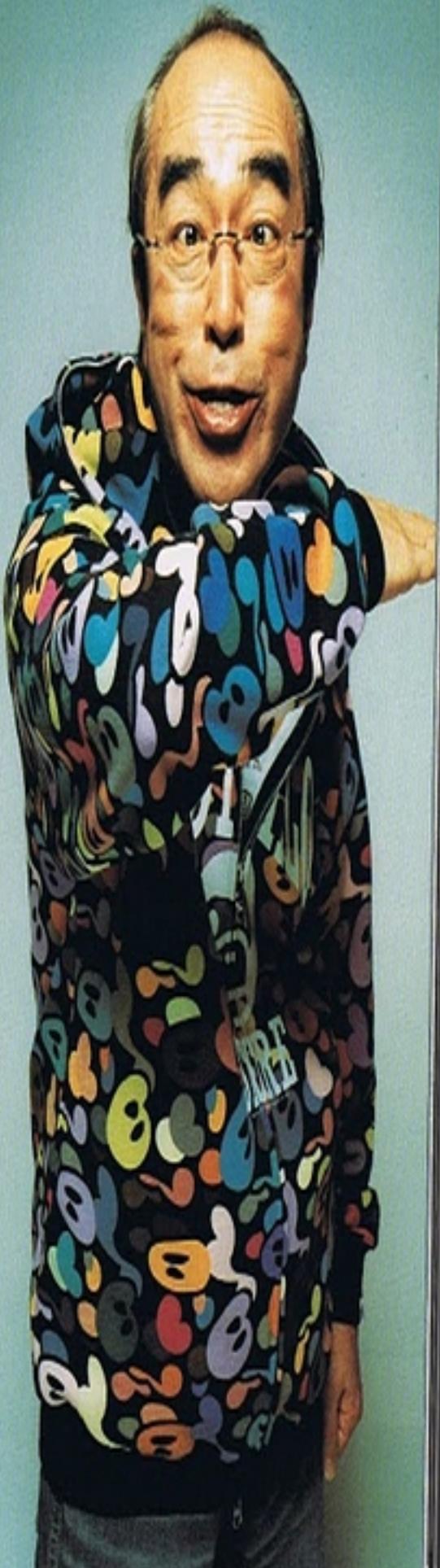
うかげは何だっけな。もう8年かかる。中山秀(左)の紹介だ。昔、NIKOさんはヒートのスタイリストやってて最初に着たのはTシャツか。プライベートでも着てるよ。洋服の時に持ってきてもらって、机に入るとそのまま着て帰っちゃうから。かなりあるよね。もうリクエスト。空き巣の被害はあったかって? エイプ屋ならなんだろう(笑)。エイプは派手さんなんだよね。普通のオッサンが着ると「へーってなるんだけど、顔と髪が汚れる。おしゃれな選手だから」ずっと着てるから。ちいさなじめでよ。自分で着物を見ても、すごい自然に入るからね(笑)。一度開拓された人だけと、妄想イメージしていたよ纪念碑の人か? っていう感じがして聞いてみたいのは発明家。彼らも「コントイツの王」とか聞かれるけど、彼らの偉大、発想の仕方からね。今度はジャケットで欲しいかな。いつもエイプだけど、上は違う。【発展】あるある大辞典(ワニ系)はスケーラーを基本的だから、さくっと着られる。ついつい買ってしまう。

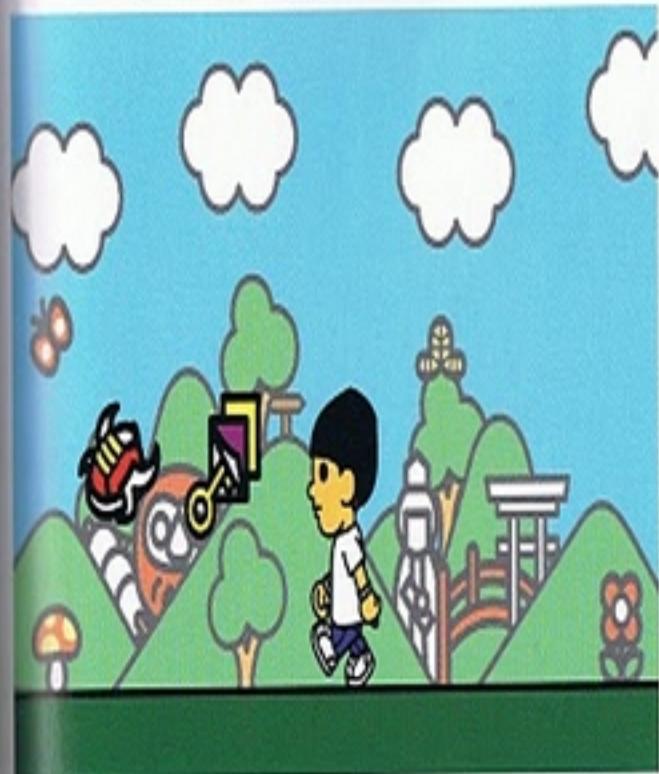
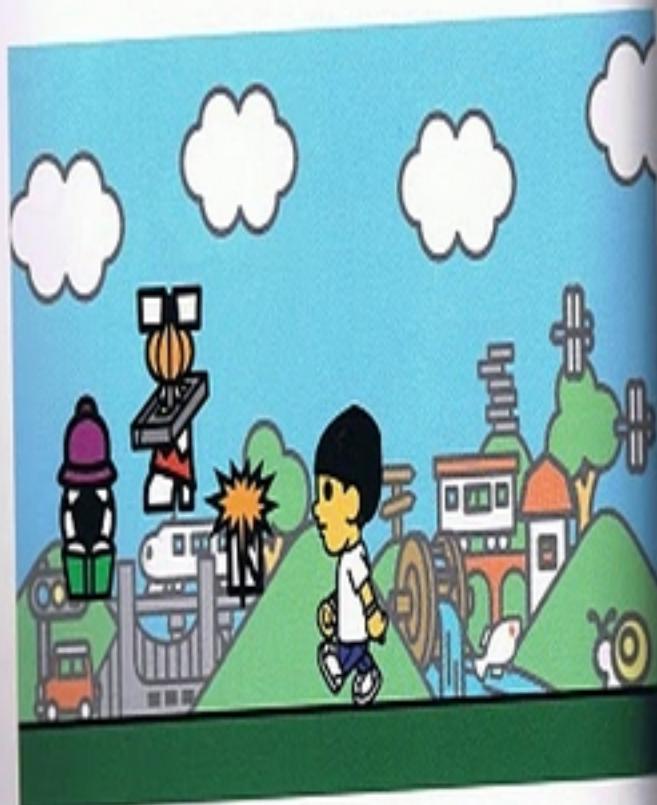
PROFILE

●1962年生まれ。元「74」「ザ・トリマー」編集長。DJでの活動後、ハーフ開拓(ワニ系)を新規事業としてやる。「発展」も好きな言葉の由来で、パートでも愛用するエイプ一人。今度はエイプへの想いで買ってしまった

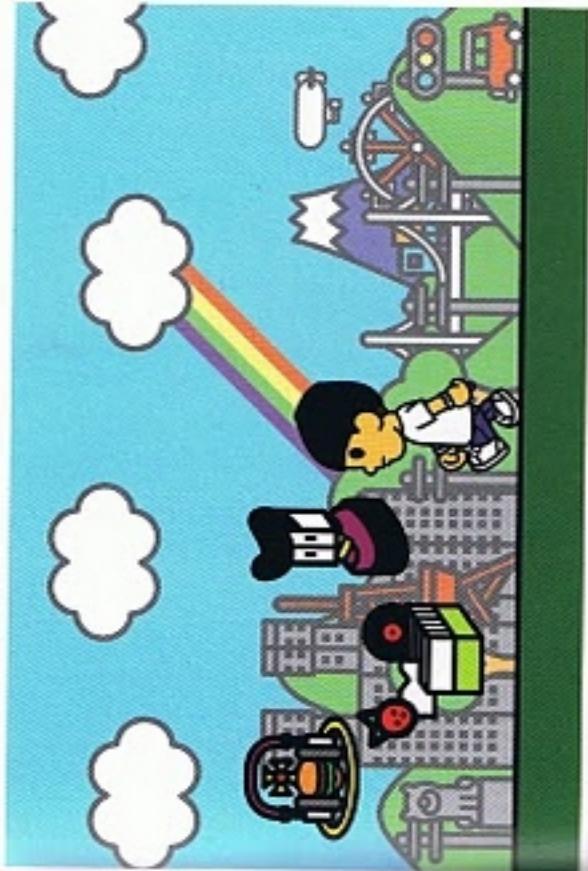
セーター ¥34,000
エイプ BABY MILK STORE

1F 70
エイプ
エイプ GATEWAY GATEWAY
www.gateways.jp





NIGO



●スケートボードなどにエイドのグラフィックデザインによるアート。BILLY MOODY等のグラフィックデザイナーによるアート。

THE HISTORY of NIGO® & A BATHING APE® データ・アーカイブス1990-2006

NIGO®、そしてA BATHING APE®のこれまでの軌跡を
振り返る、完全保存版ヒストリー！

SINCE
1990

1993

原宿に「NOWHERE」オープン

A BATHING APE®スタート

4月

10月

1996

A BATHING APE®とニューヨークの
アーティスト、フューチュラによる
ギャラリー「CONCEPT SHOP」を
原宿にオープン

A BATHING APE®ヒューリーのアーティスト、スタッフのコラボレーションによるギャラリー
「TECHNIQUE」を原宿にオープン

1990

3月

1991

「宝島」誌において、高橋吾(UNDER COVER)と
共に連載「LAST ORGY2」を開始する。



●原宿のNO
WHERE



SINCE 1990

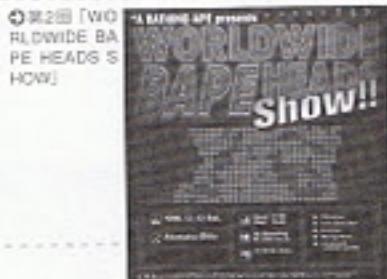
THE HISTORY of NIGO & A BATHING APE

◎コラボショップ
[TECHNIQUE]◎コラボショップ
[CONCEPT]

1997

赤坂ブリックにて、初のライヴイベント「WORLDWIDE APE HEADS SHOW」をプロデュース。
コーネリアス、スチャダラパー、UA、TOKYO No.1 SOUL SET、高木亮が参加

12月14日



◎「APE HEADS SHOW 96」



トイズファクトリーからNIGOのファーストソロ・アルバム「APE SOUNDS」をリリース。
同時に、音楽レーベル「APE SOUNDS」を立ち上げる

「BAPE HEADS SHOW 99」開催

1998

スタッフとのコラボレーションショップ「TECHNIQUE」オープン
全国の主要都市に「A BATHING APE」のオンラインショップ出店計画を開始
2回目の「WORLDWIDE BAPE HEADS SHOW」を開催。
コーネリアス、スチャダラパー、MONEY MARK、BEN LEE、UN.K.L.E.が参加

1月5日

12月12日



1999

青山に「BUSY WORK SHOP ADYAMA」
(現BAPEXCLUSIVE)を出店

5月1日

11月21日

12月26日



◎BUSY WORK SHOP ADYAMA

◎作品集「COMMAND Z」

◎CHERIE
の「Time Air Line」

2000

8月8日

APE SOUNDSのファースト・レディー、CHERIEがデビュー

9月25日

NIGO「APE SOUNDS」がヨーロッパ、アメリカで発売

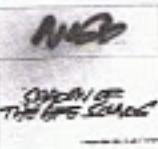
10月21日

NIGO「SHADOW OF THE APE SOUNDS」リリース
CDシングル5タイトル発売

11月1日~8日

A BATHING APE presents BAPE HEADS TOUR 2000
東京・大阪・名古屋にて開催

11月18日~19日

フューチュラ2000、スタッフ作品集「COMMAND Z」を
NOWHERE青山店(現BAPEXCLUSIVE)で開催◎TAPE SOUNDS
ガヨ
ーロッパとア
メリカで発売

◎「SHADOW OF THE APE SOUNDS」

◎作品集「COMMAND Z」



SINCE 1990

THE HISTORY of NIGO & A BATHING APE®



◎「選手プロレス」の表紙にも登場



◎「BUSY WORK SHOP LONDON」



◎「BAPE GALLERY」



◎「BAPE CUTS」



◎「BABY MILO' STORE」



◎「BAPE HEADS SHOW 2002」

全日本プロレスとのコラボレートイベント「BAPE STAI! PRO-WRESTLING ZEPP TOUR」を全国5か所にて開催(全7公演)

BAPE® 10TH ANNIVERSARY PARTYを開催。
THE NEPTUNES、CLIPS、FAM-LAYらが出演

「(B) APE HEADS SHOW」をSHIBUYA-AXで開催

ファレル・ウィリアムス(ネプチーンズ)のアーティストブランド
"Billionaire Boys Club" (BBC)、スニーカーブランド
"Ice Cream" とデザイナー契約を締結

2003

2002

4月

6月

7月

8月9日

9月20日

10月12日

12月15日



◎「BAPE CAFE」

4月26日~5月12日

11月2日

12月14日

12月



2004



◎「BAPE STAI! PRO-WRESTLING」



◎「(B) APE HEADS SHOW」

2月5日

NIGO® 「(B)APE SOUNDS」発売。
ネプチーンズらが参加

7月20日

◎「(B)APE SOUNDS」

8月

東京を皮切りにロサンゼルス、ロンドン、
ニューヨーク、マイアミにてBillionaire Boys
Club/Ice Cream™ LAUNCH PARTYを開催

10月

「TIME」アジア版が選ぶアジアの
ヒーローアワード受賞。
日本人では、はがねイチロー(野球選手)、
柳美優介(俳優)らが選出された。
11月10日にソウルにて授賞式が行われた

11月

スヌープ・ドッグのプロモーションビデオに、
プロデューサーのファレルと共に出演
BUSY WORK SHOP NEW YORKオープン

12月12日

◎「BUSY WORK
SHOP NEW YORK」12月29日~
30日 全日本プロレスとのコラボレートイベント
「BAPE STAI! PRO-WRESTLING at ZEPP TOKYO」を開催

◎「TIME」アジア版

フロント・ライフ
正しい手入れから愉しいグリル!
愉しくグリル! ニコニコグリル!





SINCE 1990

THE HISTORY of NIGO® & A BATHING APE



◎ BTW25CH(2月)

◎ BUSY WORK SHOP[®]
日本◎ BUSY WORK SHOP[®]
日本◎ BUSY WORK SHOP[®]
日本

NEW YORK店オープン記念パーティーをニューヨークにて開催

2005

1月2日
1月11日◎ BUSY WORK
SHOP[®] NEW YORK
店のオープン記念パーティー

おちまさんとプロデュースによるBAPE初となるDVDマガジン「BTW25CH創刊号vol.0」をアルバムと同時発売

◎ BUSY WORK
SHOP[®] 金沢◎ [NIGO
presents RE
TURN OF T
HE APE SO
UNDS]APE SOUNDS[®]より「NIGO[®] presents Return of the APE SOUNDS」発売BUSY WORK SHOP[®] 金沢オープンBUSY WORK SHOP[®] 新潟オープンBUSY WORK SHOP[®] 横浜オープンマーク・ジェイコブス、ファレル・ウィリアムス、NIGO[®]のコラボレートによる
ラングランズガルバウトンより世界発売されるBUSY WORK SHOP[®] 横浜オープン「MTV ASIA AWARDS 2005」にて、
STYLE AWARDを受賞BUSY WORK SHOP[®] 藤本オープン2月
2月22日
2月25日
3月1日
3月3日
3月18日
4月1日
5月◎ ライ・ヴィット
ンから誕生さ
れたコラボサ
ンプス◎ BAPE CAFÉ[®]?リニューアルオープン記念パーティ

6月

アンディ・ウォーホル創刊の雑誌「インタビュー」誌の
日本特集号の表紙を飾る。
撮影はシャネルのデザイナー、カール・ラガーフェルドAPEE
by A BATHING APE[®]◎ アンディ・
ウォーホル
の表紙を飾る

7月1日

レディースブランド「APEE[®]」を立ち上げる

7月15日

青山店リニューアルオープンにともない、
代官山AIRにてイベントパーティーを開催

7月16日

BAPEXCLUSIVE[®]
青山店リニューアル◎ BAPEXCLUSI
VE AOYAMA◎ BAPEXCL
USIVE AOYAMAのリ
ニューアルパ
ーティ

8月19日

BAPE CAFÉ[®]?リニューアルオープン
ファレル・ウィリアムス、マーク・ロンソンを迎えて、A BATHING APE[®] 12周年パーティー/
BAPE[®] 12th Anniversary Studio coastにて開催◎ BUSY W
ORK SHOP[®]
台北

10月24日

海外3店舗目となるBUSY WORK SHOP[®]
台北店オープン

11月4日

Billionaire Boys Club[®]のオープニング記念パーティー、Pharrell Williams & NIGO[®] presents
THE ICE CREAM STORE OPENING PARTY開催

11月16日

ILMARI, RYO-Z, VERBAL, WISE DJプロデューサーとしてNIGO[®]が加わったスペシャルユニットTERIYAKI
BOYZ[®]のアルバム「BEEF or CHICKEN」Def Jam Recordings[®](B) APE SOUNDS[®]よりリリース◎ TERIYAKI
BOYZの「B
EEF or CHI
CKEN」

SINCE 1990

THE HISTORY of NIGO® & A BATHING APE®



●BUSY WORK SHOP
東都

2005

CHERIEの2ndアルバム「TEARS」発売 11月25日

TERIYAKI BOYZ®全国ツアー
「テリヤキイッショウツアーアジア」開催 12月

「ROCKIN' ON presents COUNTDOWN JAPAN」にてライブパフォーマンスを行う 12月31日

2006

BUSY WORK SHOP® ニューヨークの1ST ANNIVERSARY PARTYをニューヨークにて開催 1月25日

TERIYAKI BOYZ®の「Heartbreaker」のプロモーションビデオが「SPACE SHOWER MUSIC VIDEO AWARDS 06」の
BEST HIPHOP/R&B VIDEOを受賞

●CHERIE
の「TEARS」

TERIYAKI BOYZ®のツアーの模様を収録したDVD「テリヤキイッショウDVD」をリリース

BUSY WORK SHOP® HONG KONGオープン

台湾に海外初となるレディースのオンラインショップ、BAPY®台北オープン

原宿エリアにキッズ専門店BAPE® KIDSをオープン予定
ロサンゼルスにBUSY WORK SHOP®をオープン予定

3月17日

3月29日

4月1日

7月16日

今秋



ボーカルとして参加したバンドの
ライブ、レコーディングが決まった。
いま、加速して生きている自分がいる.....
クラブ・カルチャーを先導した
竹者が描く、夢想と回想が交錯する
TOKYOランドスケープ。



SPECIAL ISSUE

NIGO® feat. A BATHING APE

別冊

カドカワ

NIGO®企画アイテム解説付

2006 Autumn/Winter
Collection &
Rage Item Archives

本誌オリジナル・プレゼント
車田正美×BAPE
限定コラボTシャツ

A BATHING APE® 15周年の原点考観

裏原文化論

西井フミヤ/高木 完

北村信彦 MYSTERIC GLAMOUR

大川ひとみ INUO

SPECIAL GUESTS

高橋 哲 UNDER COVER

村上 隆 /おちまさと

横田 晋 Other Agent

车田 正美 Psycho-Pass

野口 雄

etc.

藤原一

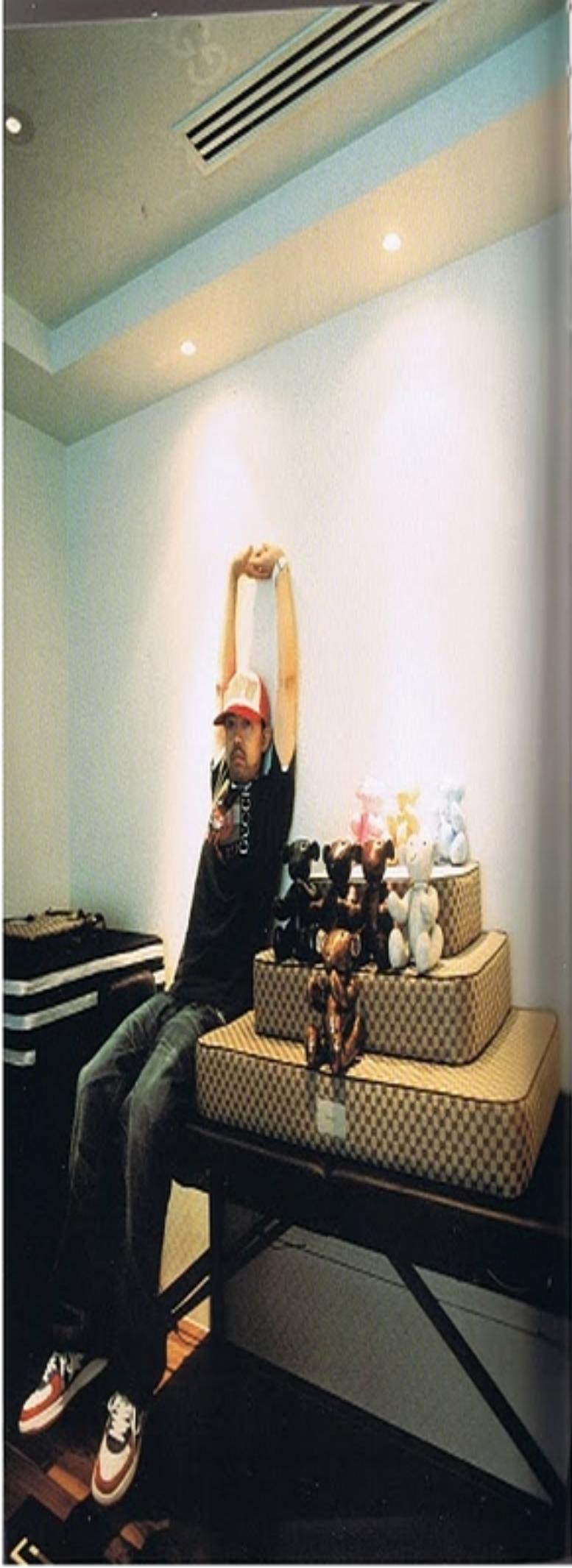


PHOTO DOCUMENT
藤原浩砂 NIGO®

当時の自分にとってヒップホップはサブカル的なものだった

「アーネスト、お前が魔の手から逃れられたのは、運がいいだけだ。」アーネストは、うなづいていた。



Suz, ABATHING SAIのSuz
上田悠珠、「ノーウエア」にて
目つきもぐいりんと落ちしき
っている



こちらも98年頃、「QHEE」の
店内でのスナップ。NGOの
ショニオもここからレギナが
きだったそう



8年、上京前にアラバイトで
していたカレーショップ「G
EEN」のパン屋にて、ギーズ
を知っているのが幸運



98年、文化服装学院教室にて、エディトリアルを意識している様のスナップ。デザイン・イラストを描いているMAGO¹



貴重な上京前のスナップ、那智に
那智のようになっていた時期、ま
まきこの時、ブランドを立ち上げ
るとは考えらしなかっただろう



世界がNIGO®にSAY HELLO!



WORLD WIDE MESSAGE to A BATHING APE®

この曲、おもしろいですね。バカでかわいい人気絶頂のグラビアアイドル、写真集(月刊誌)のときもスパイクDVD(映像)の万能が愛用中



AKI HOSHINO

Q1

出合ったきっかけは五歳の頃です。私はしゃべりにくいなのかなって思つたらスゴく似ていました。

Q2

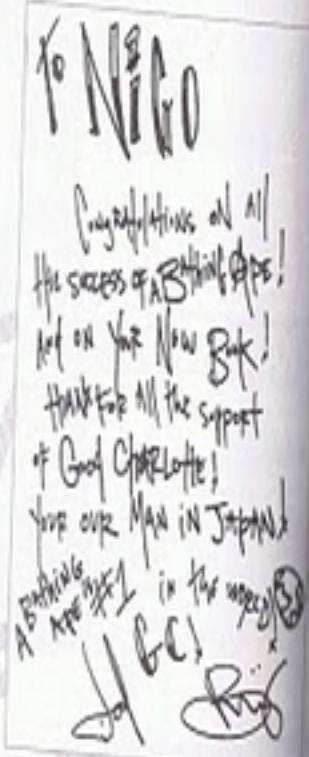
A BATHING APE®のアイテムはとても可愛くて、見ても似てうとうとしますから好きです!

Q3

スニーカーですね。

Q4

NIGOさん、またお読み下さいね。



GOOD CHARLOTTE



GOOD CHARLOTTE

ブレイクのきっかけとなったヒップホップ人気のサポートをはじめ、多くのセレブリティから支持を得ているA BATHING APE®とNIGO®。今回は「別冊カドカワ」発売を記念して世界中のアーティストたちから送られたメッセージを一挙公開!



BEASTIE BOYS

Q1

●NIGO®シャツ/パーカー、シェルト/ハーフBAPE STA/ショーツなども、そしてKAWSのコラボ、そうだBABY MILO®のスウェットシャツもいい。(マイク)

●お好きをA BATHING APE®アイテムはジーンズ、コート、ローライパンツ、スウェットシャツ、フレインジャケット、パックパック、Tシャツ——いろいろ好きですね。僕が一番BAPE®の服で好きなところは、とっても胸元がいいってところ。(アドロック)

Q2

●BIG UPS. (リスペクト意) 思は用だ。LOCK SHOTS.BUCK BUCK.(マイク)

●YANIGO、アドロックだよ。過去5年にあたるサポートどうもありがとう。そして、彼らは日本をとったね。だけど、(おかげさまで)いつもかっこいいられるよ。(アドロック)

Q1

●A BATHING APE®は迷ちでかいことをしているんだ。NIGOはティールを月色色がある。(マイク)

●BAPE®はただ黒というより、ムーブメントに開拓しているように気持ちにさせてくれるよね。それから、エクスクルーシブで高価なウエアにもTシャツとジンズで行くことを許してもらえる點、それがA BATHING APE®だね。(アドロック)

Q2

●彼らはカクフフミラーを通じて東京のNIGOのところによく遊びに行くんだけど、彼いつも最高の物を持っているんだ。(マイク)

●彼らビースティ・ボーイズのNIGOのことをいい何かから始てるよ。そう第二次の浪潮、マット・カウイ(エイプサウズ)に因縁してもらったんだ。(アドロック)

Q1

●彼らはカクフフミラーを通じて東京のNIGOのところによく遊びに行くんだけど、彼いつも最高の物を持ってるんだ。(マイク)

●彼らビースティ・ボーイズのNIGOのことをいい何かから始てるよ。そう第二次の浪潮、マット・カウイ(エイプサウズ)に因縁してもらったんだ。(アドロック)

Q2

●彼らはカクフフミラーを通じて東京のNIGOのところによく遊びに行くんだけど、彼いつも最高の物を持ってるんだ。(マイク)

Q1

NIGO®の魅力、なぜ高い?

Q2

A BATHING APE®の魅力

Q3

REGULAR BATHING APE®のアイテム

Q4

NIGO®の魅力、なぜ高い?

WORLD WIDE MESSAGE

はーばるが4月2日、東京開催の、HOT DMCとして出場する。TERIYAKI BOYZやMC BANDITZにも登場。また、歌レーベルのWORLDを運営している。実家東京を本拠地のワーナー・ブリティッシュWORKS BESTを発表。

Q2
KAWS画のジップアップ・パーカー^ト
シリーズ、そこはこの一連の渾厚なプリントのパーカーがっぽく販売されました。
MARVELシリーズのBAPE STA. 独特なカラーリングが目立つときのムードを出してください。

Q3 他にありそうでなく、シンプルなカラーバリューションやティールがいてもところがワオです!「別間に派にキメられるところがポイントで、2曲目に選んで行くときもライヴの映像でも確認してくれます。そんなキャラクターハイパフォーマンスだからこそこのアーティストたちにもううたんじいいでしょうか。

Q.E
でも、当時はTERMANでネット世界になりました！ソアのキャラがいたんですけど、毎日食べたらヤバくなる。そして香港版のソアのキャラクターが2000年に流れ込んでしまって、勢いのあるグループになっていましたねーこれからもう長いこと書いて世界を駆けめぐらせてきた



81

NGOさんとの出会いは2004年のコンペのレコードイングの時です。余る興味が無いから聞いたことのない、誰に包まれた存在でした。でも出会った出来事から楽しい人だと感じました。決してあしゃべりだった。映画をやっちゃうの持ち主ではありませんが、NGOさんは自分の意見や思考を力強く世に響かせてしまふ人だと思います。特に直面言葉を通して響かせたのはでないか。NGOさんにインスピライアされたことは多いです。TERUMO BOY”というラーラプロジェクトをはじめ、クリエイターとしての極や直面、ライフスタイル、ファンクション、人付き合い——見ているだけで感動させられます。

Sowell

108

その場にTDFのNGOさんとNOVAさんの二人による生産のイベントが開かれた。ラップであったんですけど、そのイベントにゲストとして来て貰って——NGOさんからの企画でそれを認めてお会いしました！あれからは想像ににくいんですけどとてもメタを解っているとか、健康オカリナったり——そのギャップが面白いですね。早くNGOさんが解ってるメタをカウント下さいね（笑）。

その他の映画「ロード・オブ・ザ・リキッド・アーミー」、音楽「アーリー・シニティ・アメリカン」とのウォーター・ロード等の
ワールド・エコップ公式テーマソング「CHEMISTRY」と共演。同年14歳の
デビューで『魔術アバランチ』
『Sweet Toy』の実現。

81

僕がNIGOと最初に会ったのは、2002年、ジャイコブ（ジュエラー）の店でだ。彼はその頃、僕のことを利用しなかったと思うけど。

92

復刻Bape Tシャツの中には、アイテムの
チップな色使いやアイコン的なイメージ
のほか、KODOMO BATHING APE®
のコレクションを見れば、彼らは誰を描
いているだけではなく、アート本身につけ
ているんだってこと理解できる。

61

開きのBAPE®アイテムはクリスマス
ついたカラーバックルとピンク/ブルー
カラーベルトだね。

84

NGOは常にファクション・デザイナーというだけでなく、アーティストだ、音楽のセンスだけじゃなく、ビジュアルのセンスも持つ変わらせる。ウォーホルやジャコ・ウーンズのようにな。

KANYE WEST

この場所は、元フジ・バー・エモリーの小
さな隠れ家的空間。アーティストの「ANTAGAMA」
に立ち上げられた、異色な空間。

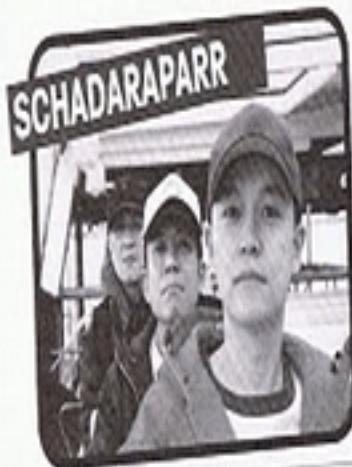


CORNELIUS

MESSAGE

NIGOくんて、高かいところにすごい気力が行く人で、そういう性格が私にも出てると思う。わりと普通に面をいわうのなんだけれど、どうせアンアイディア入ってて、「こんなところに世話祺が！」とか、「こうなってるから着てて気持ちいいんだ」とか、好きなアイテムは、決めるのは難しいんだけど、カモ柄でバーカーのついているやつ。あと、ボイスカウトっぽいイメージのジャケットは、アメリカ・ラーの通路に置いたからすごい印象残ってる。あと、「APE SHALL NEVER KILL APE」って書いてる。最初に出来たTシャツ。

WORLD WIDE MESSAGE



キャラクター・ビデオ
アーティストの
人によるラップ
ムービー「ROAST STICK」
トランクルームでア
ビューアー、「94年小沢
仁太と映画『ラブシ
ンク』で音楽を始めた
SHINCO」

Q.1

- BAPE STAGEに名前が入ってるやつが男に入ってる。(BOSIE)
- それはボロシャツ、いろんな色があるんだけど、オレが持ってるのは黒くっていうか、薄暗い色が多い。(IAN)
- トレーナーとかノーカー、私たちは「ずっと着そり」って感じがするんですね。ちょうどいい大きさで、生活の服でも、普段からもちょうどいいから。(SHINCO)

Q.2

- あんまり思つてないショーパン、腹筋のないように。(BOSIE)
- オリンピックの日本選手団のユニフォームとか、白黒の組合せとかあってもらいたい。(IAN)
- そのままでもいい。(SHINCO)

MESSAGE

また、「スター・ウォーズ エピソード3 シスの復讐」のプロモーションで来られたとき、NGOの事務所で会ったんだ。でも見せてくれて、すごい映像で、今まで見た中で一番いい映像のひとつだった。大きなカラフルなガーリング風の影は、購入予定リストに入れてるやつばかりだよ。桂は、バップカルチャーに対して、正直な感想と理解を持ってる。コレクターとしても尊敬してるエイジの映画は、本当にオリジナリティだと思う。グラフィック・デザインやメッセージも本当に興味深くて、どこに住っても見あらわなくて済む。あと、他の美学と相性の良さを意識して桂が作っているから、見てて気持ちいいんだ。好きなアイテムはグラフィックTシャツ。あと、フードのジャッパーや頭のアーマーまで上がるバーカーも好きだよ。桂も驚き心地いいしさっこいいよね。A BANGING APEで遊ぶなんなんすごいと思う。



ハーベン・クリスチensen
ナ・マットレス/スリーディレクター
KODAK/アーティスト/映画監督
カーラー/映画監督/「バーカー」の監督
オリジナル・アーティスト/「B(=UCS)」
「B(=UCS)」のディレクター
<http://www.haydenchristensen.com>
<http://www.hiroi.com>

キャラクター・ビデオ
アーティストの
人によるラップ
ムービー「ROAST STICK」
トランクルームでア
ビューアー、「94年小沢
仁太と映画『ラブシ
ンク』で音楽を始めた
SHINCO」

Q.1

僕は3年くらいUNGODに会った。僕
は毎日までコーディングするスタイルを
見ていて、そこで学ぶようになった。僕は
ジャコブ・ジョンソンを通じて知りた
ったんだ。UNGODはとても頭良き、彼の
スタイル(トイサウンド)を見てきた。
それから、UNGODは他のショールームへ連
れて行ってくれて、好みの服を選びてく
る。その後、UNGODはジャコブで作
った服のショーリーを見せてくれたんだ
から、僕の好みや、人気度を見ても見つけ
た。僕が似ていると思ってたよ。

Q.2

新しいROAD STARのシューズ、新しい
ペイプカフはすごい。そして今はもう
ないけどBAPEのアートチャラリー、
あとUNGODがくれたゴルドと全面イ
エローデイカのBAPEXも。

Q.3

新しいROAD STARのシューズ、新しい
ペイプカフはすごい。そして今はもう
ないけどBAPEのアートチャラリー、
あとUNGODがくれたゴルドと全面イ
エローデイカのBAPEXも。

PHARRELL WILLIAMS

Q.1

どのアイテムも好きです。でも、自分
にとってシャツです。なんと云つ
ても自分のブランドを持つきっかけにな
ったアイテムですから。

Q.1

BAPEの靴もテナに使用してください
ました。特に相性が良かったです。NGO
さんも靴は、使い出してくださると
ころです。

Q.2

いつもお世話していただきまして、ありがとうございます。最近では、BAPE
STARプロレスリングにはタイミングが
合わず参戦できなくて、スミマセン。
またBAPE STARプロレスリングのカリ
ングに上がりたいと思っていますのでぜひ声をかけてください。今度機会
がございましたら組合相撲もプロデュ
ースして下さい。

Q.2

みんなの夢叶えて嬉しいと
ころだと思います。自分に関して言えば
「いつかはエイプと一緒にTシャツが出来
たらいい」と思っていたら、UCSとの
組合Tシャツを作って頂きました。今は場
面別の服を振り分けましたが、BAPEがプロ
レスをプロデュースすると言った時に
は、お声をかけて頂き、私が想からの夢だ
ったプロレスが出来ました。しかも試験
選手と見合いで、全てが達成されました。
一本目はいくつの夢を叶えてくれ
ました。

CAOL UNO



ORIGIN

ヒカル・タケイ
ゲートマン/ユニコ
ニ/ヒカル・マインチャブ/モ
ンスター/ファーマン/ウクライナ
ベ

WORLD WIDE MESSAGE

MESSAGE

まづNIGOとは僕がやっている音楽にゲストで来ただが、他の出会いなんかからは、ちょくちょくパーティーとか、TERIYAKI BOYZのライヴとかで会っている。若れて会った時に聞いた際に對して自分のやってきたことに、B.A.Nの歌いや不安もなく進んで来たというコメントに感動した。クラブ・ミュージックをはじめストリート・カルチャーのゆる、ユース・カルチャーは日本のみなうし、世界中で共通するものだから、A BATHING APE®がユニバーサルで、実際的にもサクセスしている理由だと思います。そこには、強調的でオリジナリティがあり、NIGO自身が弱らぬもの、あるいはものを作り出していく。今の世界にあっても、非常にハーモニーとなる人間だと思います。これからも世界に通じる、いい物を作り続けてほしい。



CHRIS PEPPLER

クリス・ペッラー ● 僕は他の音楽と同時に、バーナーナンバーとして活動する。18歳で「TOKIO HOT 100」のOJを飛ぶ。日本のヒューリックスターとして活躍した。音楽や映画を中心にTV番組、CM、ヒップホップの音楽会場、イベントMCなどを精力的に活動。

Q1

オレが日本プロレスから全日本に移った頃から、4年。當時、スカパー! SWISH DYNAMICって番組をやってて、そこにゲストとしてNIGOさん今までもううたのがセカセカだったんですよ、「口封がない」とかっていうのが第一印象で、その印象は今でも変わってないかな。

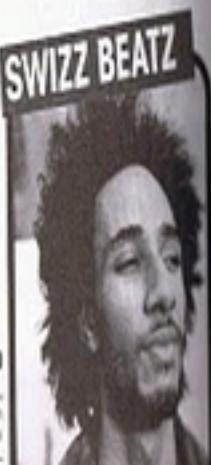


KEIJI MUTOH

むとう・けいじ ● プロレスラー。父の元プロレスラー、山崎の元プロレスラー、山崎の元プロレスラーとして活動するほか、クリエイターとしてアメリカのプロレス団体WWFで活躍する。現在は全日本プロレス代表監督となり、リングの外で活躍中

MESSAGE

NIGOはとてもスマートで、僕は彼の行動がとっても好きなんだ。なぜなら彼はアンドリュー・ホール・スタイルのギャップアートでチャレンジしているから。あの風の一枚目をA BATHING APE®アイテムでコマセいたアーティストとしておもしろいのは、僕はたった今このコメントを書いてる今の歌の歌詞を歌うこと(笑)。僕は日本に行ったらNIGOと会ったんだけど、それ以降めんべくして、歌詞になら真面目で何でもするよ、リスベクト。



SWIZZ BEATZ

すういー・グー ● 先日ニューヨーク生まれた。DAMXに見附される人気で爆発されたヒップ・ヒューリック・ラップ・ライター。ストリートラップ・ライターやラップ・アーティストとして「DAMX」、「Puffy Anywhere」で全世界で活動。Snoop Doggを経験。

あまりにも●アーティストで一時的に人気を博すアーティスト、B.A.Nの看板ギタリスト。90年のグローバルツアーで95年にVCD・アルバム「OJ」リリース。最近ライブDVD「Screen Tour Of New York」(Sony/BMG)が発売

MESSAGE

エイブが好きなのフレッシュで、エクスクルーシブでハイエンド(豪華派)だからとNIGOとは長い交流を経て取り合ったんだ。昔の僕が見た日が魅力的だ。好きなアイテムはA BATHING APE® ROAD STARS。

OMARION



JOHN LEGEND

Q3

●「スカルやバッグ、リュックなんかが結構出ていて、いい感じで充実しています。(笑)」
●「小物入れ(?)やコンケース(?)を使用しますよ」とスニーカーはワントーンで受取れます。(笑)

Q4

●「NIGOさんとも長い付き合いで、たぶん10年近くになりますよ。会う度にプリントになっていく(NIGOさんに似ても似つかない)と思います。まずはやっぱりかわいい。さぞ今度は黙ってください。(笑)」
●「はじめてお会いした時はものすごいシャイな方だと思いました。なんとか会話を始めてあって不思議な方でござります。最近はめっきりお会いしますが、これからもよろしくお願いします。(笑)

●「いい・大変楽しかったです。ニット帽(?)は特に「アフロの特徴」でセピア、DAMXはPuffy Anywhereとして「DAMX Puffy Anywhere」で全世界で活動。Snoop Doggを経験。

MESSAGE

A BATHING APE®の特徴だ。それはストリーリッシュだ。それは必ずしもクールだ。だから君はそれが欲しくなるんだ。僕はNIGOと95年6月に会ってから、NIGOは確実にいい家を築いてくれた。君にはばらばらのスタイルとデザインのセンスがある。僕の家は最新のようないくつかのスタイルだよ。僕はA BATHING APE®が好きだ。



PUFFY



●「古い看板でバーナーA BATHING APE®とUNDERCOVERを並べる、というので、95年の昔をいたしました。その後お手にあがめ、ついでにお部屋に飾りました。NIGOさんのスタイルをところは、育ちの良さを感じせる所でした。(笑)」
●「アーティストと同じで撮影で会いました。NIGOさんとジニアオさんと一緒に「あついつも最高を見てる」という印象でした。私の想いNIGOさんの魅力などの人といつても見られないことがあります。(笑)

Q2

●「見た目で「エイブ」(?)という印象立たせていると思います。僕は骨が立ったワイシャツ、そしてNIGOさんのアンティークに引かれるカッコイイものがたくさん取り扱われているのが実感なのでは……と思います。(笑)」
●「私はあの可愛いやカラフルが好きです。約10年前にいたいたいた丁寧を今から大切にしています。そんないつまでいることが好きだと思います。(笑)」

ウルトラ・レア・アイテム COLLECTION

NIGO®が明かす
裏話付き

貴重なコラボアイテムからオフィシャルカードメンバーだけの特典
アイテムまで、A BATHING APE®のレア・アイテムを一挙公開。



01



nakatanet

On Sale!
中田浩二とNIGO®のコラボレーションによって誕生したサッカーボール。ボールの表面すべてが中田選手のサインを描いた一品。ドリブル技術に向けたチャレンジ精神を表現するため、星形のマークが付いている。

JACOB X BAPC LIST WATCH 02



BAPE WATCH
して入手することだけ
きるJACOBとの新規
なコラボレーション
リスト・ウォッチ
【アメックスの会員登
行に適用するクーポン
イン】を購入する
えます! (X) など
いうのあります
よし、みんなが喜
んでと思って



27



26



29



28

ベースボールキャップ。
「BABY MILKシースの
New Era Cap!!」ニュー
エラキャップ。大リーグ
や日本プロ野球チームの
選手用キャップも開拓す
るメーカー製です。このケ
イブティックはやっぱり物珍
らしいと出せないです。

「BABY MILKシースの
BAPE STA。カカとニキ
カラクターの柄(キャラクタ
ー)ってます。どんなにハデ
なカラーもPOPに仕上げ
てしまうのがBAPE STAの
魅力

「SK8 STA。スケボーを
テマのスニーカーです」。
カラクターの柄(キャラクタ
ー)ってます。どんなにハデ
なスタイルにもマッチする
のが魅力。ソールもバーブ
ル。コロンとしたつま先の
ラインがポイント

「スニーカーのニュータイ
プ。ROAD STA。デザイン
が全てから製造になるま
で2年以上かかりました。
もうそろランニングシューズ
が来るかのと思って。色
違いもたくさん出る予定」

05 BAPE BEER

ABATHING APE®ビールも作っちゃう！「一般的なビールではなく、プロレスラーに来た人に飲むための代わりですね。中身は日本製です。あの日の只今アベが販売されたいたディスプレイ Gottit。たくさん飲んだらかわいいかな?」



06 VERSACE X BAPE® コラボレーションバッグ

世界に2点しか存在しないバッグ。1点はVOGUE4月号10月号のチャリティーコレクションに出品。もう1点はUNIQLOがフロイバートオーダー。[VOGUE JAPAN]編集部から手を貸して、最初は「ホントにできるのかな?」って思いました。



03 BAPE STARR PRO-WRESTLING チャンピオンベルト

[BAPE STARR] プロレスリンググランプリのトーナメント開催に際したチャンピオンベルト。本型に作りたかった。多分で(笑)、オランダB級映画の「ダーリング」が原作があって、今までにないヒットが出来たと思ってます。これが最もすごい出来ですよ。



04

98年に贈られたビースティ・ボーイズからのアルバム「ハロー・ナスティ」リリース時に製作されたメンバーの胸像フィギュア。「メンバーのスタイリングをして胸にフィギュアを作ろうって話になって、僕もメンバーになりました」

10

オーストリッフで作ったBAPE STA、「白黒アーマー」。フレル（=クリアム）にもおびたんでけど、香港には売れない価値のものなので、フレルには「もっと作って」って言われてるんですけど、もみにこを持っているのは現とフレルだけです。



11

【代物的な正規ものではなく】2NGOザ!君の正規品入
れも詰るスプレー缶タイプ。色を選べると中からシャツが出て
くる仕組み。カラフルなパリューションが楽しい。



07

A BATHING APE® SCARFACE コラボレ ーションTシャツ

シャンパンボトルの中に
収納されたTシャツが1
点のみ。ケース
にBAPEのロゴが
刻み込まれている。「これは
の確実な人生の基
礎で工藤勝さんとア
ベントしてましたね。た
またまたレピ見ててね
っかり!」



Scarface is a trademark and copyright of
Universal Studios. Licensed by Universal
Studios Licensing LLC. All Right Reserved.

08

こちらも正規Tシャツシリーズのひとつ。
映画にシャツが入っている。まる
で本物のよう遊び心溢れたアイテ
ム。



09

エイプのロゴマークをかたどった
正規シャツ。左側のモチーフた
のエイプが最初だろう。受け手が
ワクワクするようなアイテム作りを
目指すエイプの思想を具現化した
ような一品。



A BATHING APE® archives #01

17

さくらもこXBape®

イラストの猿の顔がさくらもこの顔になっているさくらもこのコラボレーションTシャツ。バッジプリントもキュートだ
CHOMOKO SAKURA



18

LBXBape®

スカイドライバー及びJustine Bed Nation
の名前入りの迷彩柄Tシャツ。背中に出旗
者の顔とサインが入る。

BACK

NIGO
25



HELLO KITTY X
BAPE®

20

[マライア・キャリー
に似いと貰あて送
ってあげましたよ]と
いう想をコートをハロ
ーキティとのコラボ
Tシャツ

01962005 SANRIO
CO., LTD. APPROVAL
NO.2007510

特殊物取扱店

— BACK —

21

'97 BAPE HEADS SHOW

毎年一度開催されるBAPE HEADS SHOW
のために作られたTシャツ。当時の頭がBAPE®
の顔になっている。



13

N-E-R-DXBape®

ファレルのN-E-R-D
とのコラボTシャツ。BAD
YMLDのミートバ
ージョンと大Eプリントバ
ージョン



12

手縫Tシャツ。「98年、ジョニホルタ
はされました。2000年くらいにリバイバル
で、また自分で縫って作ってましたね」

15



JAY-ZXBape®

ラップ-JAY-Zとのコ
ラボレーションTシャツ。
胸元に大きなロゴとアル
バムのタイトが印刷さ
れている

DAFT PUNKX
BAPE®

14



BEING JOHN
MAALKOVICHXBape®

映画「マルコヴィッチの内
」とのコラボレーションシ
ャツ。映画に登場するマル
コビッチの顔が、インパクト
地大な一枚

16

映画「マルコヴィッチの内
」とのコラボレーションシ
ャツ。映画に登場するマル
コビッチの顔が、インパクト
地大な一枚



19

BEASTIE BOYSX
BAPE®

アーティスト「ハロー・ナタ
リ」のプロモーション用に
されたTシャツ。頭の「相
地脱帽」の文字が頭の上
にパトロを描いてある。

GO! APE メガ・ヒット ストーリー!

時代を彩るA BATHING APE®のヒット作をNIGO®自身が振り返る。今では入手不可能なアイテムが目白押しの特別企画！



かモノスノボジャケ
ット。表記はABA
THE APEの文字の
スタッフが入っている

1995-1996

A BATHING APE®がはじめて作ったジャケット。最初は泥臭く、意外で評価を得た。

これがスイープで初めて作ったジャケット。カラーはキビート白で斬新。まだBAPE®の名前ができてない頃ですね。

ボストンにいる時に迷路が頭の中になつたら面白いなって思いついて、帰国時にマンキーを作つてもらつたんです。



23 SCHADARAPARRX
BAPE®

スチャダラパーとのコラボTシャツ。スタート位置ではなくシリアルナンバーやジライストが印字的な一枚！



24 UNDER COVER X
BAPE®

UNDER COVERの「U」のロゴ部分には目と丸い胸のコラボレーションTシャツ。モノトーンのクールなデザインはさすがの一言。

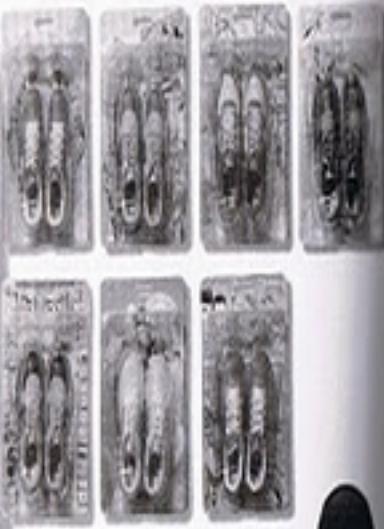
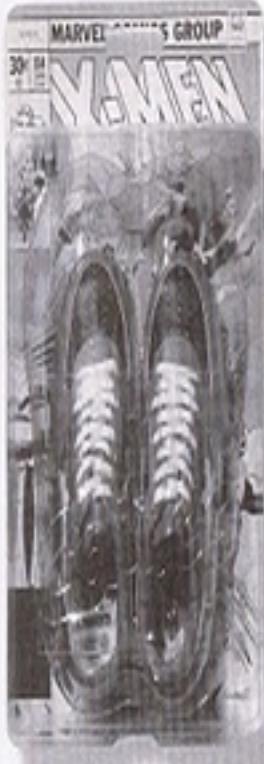


22

CORNELIUS X
BAPE®

コネリウスとのコラボレーションTシャツ。バックには頭のイラストが大きくプリントされているアピール感の高い一品。





MARVEL COMICS
MARVEL COMICS GROUP
SHOES
TOM HANKS
THE IRON MAN

マーベルのキャラクター
8種の配色を落とし込んだ
Bape Sta. マーベル
本社からかなりよい評価
をいただきました。

2005-2006

ワーグェアはエイ
ブのベースの一つ。
影響を受けていた
し、やりたいなと。
土地の感じがやっぱ
り良きモノだよね。



CatuitとBAPE®のコラボによ
るワークジャケット。恐いよ
とおもわれた一品だ

2005-2006



あらゆるところ
で愛用の人気
を博したBape
Sta. はアーム
スニーカー

2003-2004

このエナメル・スニ
ーカーがいちまるア
メリカでヒットする
ことになったエイブ
の最初のアイテムに
なりましたね。



2004

Bape OP. オガヒオリ
クナルとBAPE®がコラボ
レーションして販売され
たコンドーム



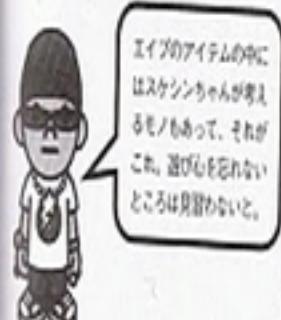
こちらはノバティ
ーとして制作さ
れたTシャツ。こ
の他にも、地道で
育てるオリジナル
グッズが多数開発
された



これは僕の中ではセーフ
セックスを意味。性的な
ことに対して目をつぶっ
てしまふ日本に対するメ
ッセージでもあります。

2004-2005

頭部のインパクトガ
ラスをシャークバーカ
ー。頭と同時に胸先
ともった



エイブのアイテムの中には
スケシングちゃんが考
えるモノもあるって、それが
これ。遊び心を忘れない
ところは見習わないと。

日本のファッショニヨン業界の 新たな潮流

UX
SPECIAL CROSS TALK

FASHION

高橋盾×NIGO®

(UNDER COVERデザイナー)

NIGO®と「ジユニオ」こと高橋盾、この全く性格が異なる二人が作り上げたショップ「ノーウェア」。ここから「A BATHING APE®」、そして「UNDER COVER」が生まれ、世界へと羽ばたいていった。その二人の出会い、そしてこれから2つの異なるブランドが目指すところとは?

EX-2/EX-3

MUSIC



APE SOUNDS®

1998年、NGO(アーティスト・高木史也ら)が立ち上げたBAPE®の音楽レーベル。これまでリリースされたアルバムは約15枚(2002年現在)。

MUSIC

(BAPE) SOUNDS®

特にヒップホップを強みとするなどしてBAPE SOUNDS®から化け、吉井、TERUYA、BOYのアルバムをリリースしている。



FASHION



APEE™

BAPE®とは異った、BAPEのカジュアルなレイヤー・スタイル。7月に海外各店舗にて販売されるオンラインショップがオープンした。

FASHION

BAPE STORE®

4月1日に香港にオープンしたBAPEのショップの中では香港最大規模の売り場面積を持つメトロ、プラス、レディースのフランチャイズが全てこちらの世界でここだけ。



FASHION



BAPEXCLUSIVE®

東京・渋谷に店舗を構える、BAPE®のスタンダードラインとは一派違うエクスクルーシブラインとして扱うセレクトショップ。27周年を機に新たに、2002年スニーカー専門店「FOOT」に移っている。

FASHION

BABY MILO® STORE

オッズ・エンド、BABY MILO®シリーズのフルラインナップがそろうショップは全国でもここだけ。香港でのBABY MILO®のマーチャンダイジングが販売するショップは一度は訪ねたい。



FASHION

BUSY WORK SHOP®

全国に展開するBAPE®の直営店。東京・渋谷をはじめ、日本全国に合わせて、さらにロンドン、ニューヨーク、台北に加え、今後も中国にもオープン予定。

FASHION

BAPY®

1998年よりスタートしたBAPE®のレディースライン。BAPY®を取り扱っているショップは、日本国内に7店舗展開。



WE ARE
THE LIFE STYLE
COMPANY!

HHR

BAPE CUTS®

カッコの良さを追求する、カッコいいいただける最新気分の新常識。カッコウやクロスなど、カッコいい中にはカッコいいから、オリジナルのシャツ、フレンチパンツなど続々登場。

BAPE CUTS



独自プロファイリングでBAPE®の多角的展開に迫る

1998年、A BATHING APE®を立ち上げた。1999年は13年だった今、世界へとその道を築める場を広げている。ファッションをアパレルだけでなく、ブランドを多角的に展開し、常にトレンドの先を行くそのスタンス、そしてその魅力はどこにあるのか?

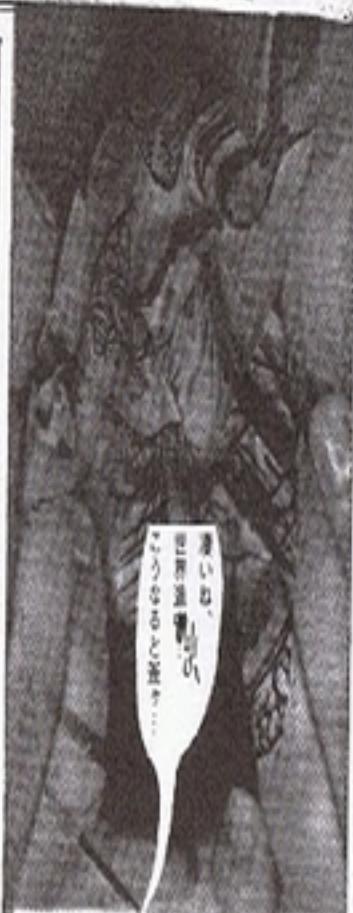
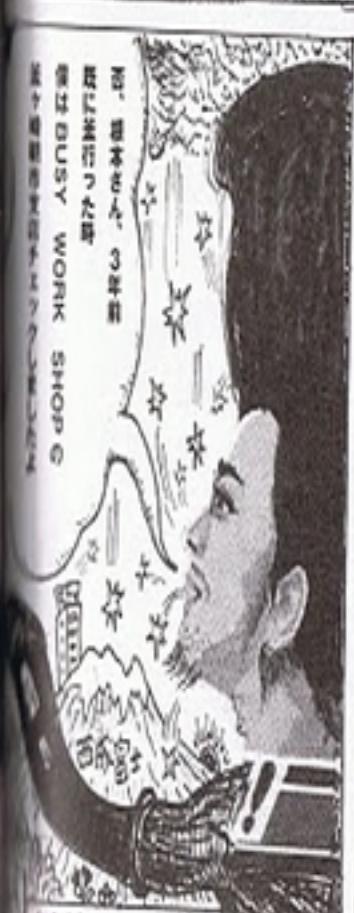
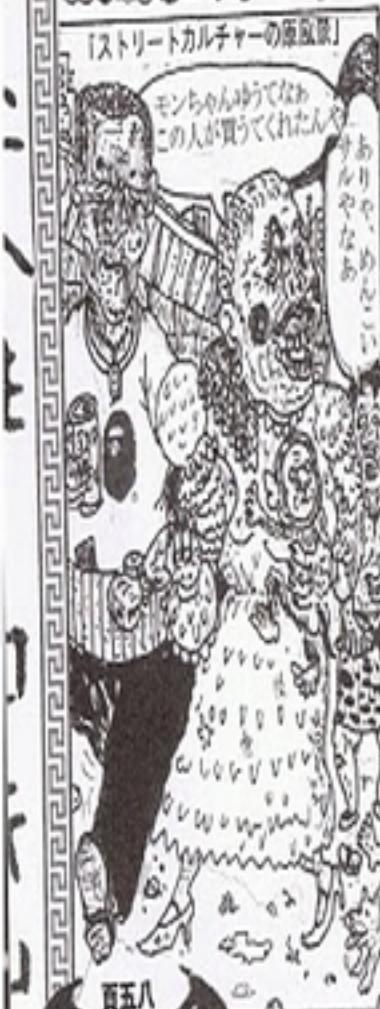
ここでは、BAPE®が展開するアパレル、音楽、カフェ、美術館など、その多角的なプロデュースを、各ジャンルの著名人がプロデュースする。世界から世界までの、そしてファッションからライフスタイルまでをめざすBAPE®の新たなスタイルが明らかに!

**ライフスタイル・
カンパニー**

A BATHING APE®

株式会社
アバッジング
カンパニー

プロフェッショナル



102歳の初体験「きんさん、きんさん」が海外へ



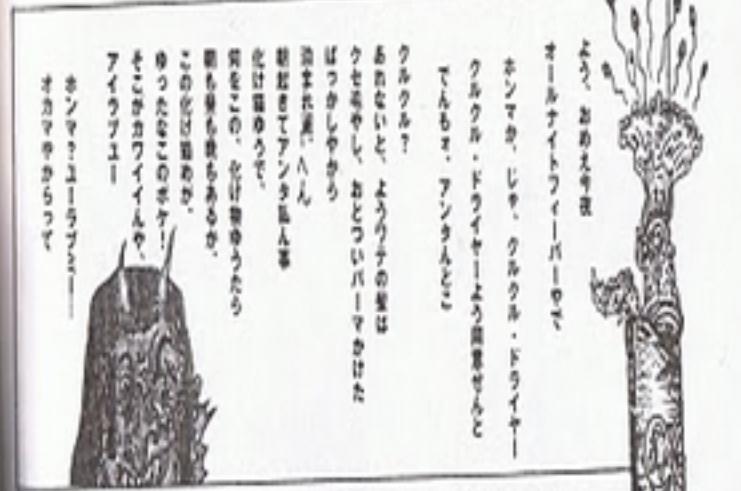
例えば？

マジン…、神も私もいたところで人間にさしたる想いはしてくれない、忙しいことこのよないいち間心を向けられないから。

マジン…、競争は液体のように膨脹し、あらゆる形に変化を避けつづけて進くなりはしない。それは正しく「人間だもの」。△△かのひとつを頭の荷せられるとおりである。

マジン…、いつでどこでも、この私的機運がハタと気持く間もなく差別の芽はひょんな所(邊)で一瞬にして現れ、そして競いだ。だが、見下す事、差別するだけが差異とは向らないからこの問題、余計に始末が悪い、かつて自分(達)として変わらぬと、直感的にも錯覚的にも思っていた1人の人物が、気付くと想像を超える程突出し、巨大化。世人と一緒に化した際、例え日絶は平行でも意識の下では思い切り頭を天に突き出し、彼の人物を追かずより見上げながら、異なる意識の下で算盤を電車なりを走ら(はじ)き、意識していようがいまいが、己の優秀を足しかり衝撃たりの獲得勘定に余念が無いといったような状態にヒトはそんな時、振り落ちようとしているのだ。そういうところへ因に先が当たれば「想いと喧嘩される」ともある。

だが、いずれにせよ人の多くはほほ、まずは己の優秀、悪いだけそこが自らの手となり他人に影響されるハハにならズル(餘)と後ろ指摘されようと、当人は首が退んでいた心地もそぞと電車を叩き、常にその努力を怠らず…、結果それが実は世の中の安泰や安定に寄りし、そしてしばしば過度な予定調整に「新しいこと」「面白いもの」の振舞うのではなくしているのであるが、神方道(どっちみち)自身の為の獲得勘定は恵生街として重要なものであるという事実は間違いない。



でも今日
本番で

オシフコ出なかつたから事務所のヒトに見られちゃう
大丈夫、俺がアナタ

一所懸念やつたことを
事務所のヒトに言つて
恐られないようにするよ

社内報

あのモジモシ

マナエです
今、終わりまし

それでその
オシフコ

あ、もしもし
漫画家の根本と申しますが、

ドその58年生まれをあえて最悪者にしておひ跡の現代の中で、NIGO氏が「別冊力

派」と號く「大採訪」を行はずに意図を失う。

妻は「採」というヤツアホ。

「採」は「採るため」

にある。アートの方面など正にこうだらう。

強盗だつと裏面殺人だつと「採」は腰から腰から切り刻んでも足りないと喜んでま

とこで洋画の「採」は「採るため」

久住匡之の「採」は、身近な同業者を見回しても、みうらじゅん

しりあがり君、久住匡之の「採」は、身近な同業者を見回しても、みうらじゅん

あ、もしもし
漫画家の根本と申しますが、

彼女オシフコちゃんと

頭強りましたよ

えーえーそうです

よくやつてくれましたので

今日のところは

2年延つてからあともう3年、という
ワケではなく、相変わらず
地獄は「あと5年」なのであつた
そして更に3年経ち、あの始つた時から
5年経つたが、とはいえ、やはり
地獄は「あともう5年」しか
持たないのであつた。
ア・イ・ブ・イ・ヤーズ。

じんかく　じゅもん
めいせい　かげ

人格が樹木であれば名声は蔭である

大丈夫?
モシモシ

マナエです

はい、分かりました
すいません

お疲れ様です、はい失礼します、ドーコ

妻は「採」というヤツアホ。
「採」は「採るため」
にある。アートの方面など正にこうだらう。
強盗だつと裏面殺人だつと「採」は腰から腰から切り刻んでも足りないと喜んでま
とこで洋画の「採」は「採るため」
久住匡之の「採」は、身近な同業者を見回しても、みうらじゅん
しりあがり君、久住匡之の「採」は、身近な同業者を見回しても、みうらじゅん
あ、もしもし
漫画家の根本と申しますが、
彼女オシフコちゃんと
頭強りましたよ
えーえーそうです
よくやつてくれましたので
今日のところは

2年延つてからあともう3年、という
ワケではなく、相変わらず
地獄は「あと5年」なのであつた
そして更に3年経ち、あの始つた時から
5年経つたが、とはいえ、やはり
地獄は「あともう5年」しか
持たないのであつた。
ア・イ・ブ・イ・ヤーズ。

お疲れ様です、はい失礼します、ドーコ





[風魔の小次郎×BAPE®コラボTシャツ]

*
誌上コラボ
スペシャル

購読者プレゼント付!!

漫画家

車田正美

X
A BATHING APE®

「風魔の小次郎」の大ファン」と話すNGO¹と、マンガ界で絶大な人気を誇る車田正美²。世界的に注目を集める二人のクリエーター初となるコラボレーションが別注カドカワでついに実現! NGOK¹も「ファンとして、できたことが幸せ」という誌上限定コラボTシャツは、まさに完璧の逸品だ!

本誌限定コラボTシャツを
25名様にプレゼント!

PROFILE

車田正美²●53年、東京都生まれ。
『リングにかけろ』、『聖闘士星矢』、『ビー
エックス』など熱血格闘のアニメ作品メ
リットルヒット率を秋葉、アニメ化成
功。現在、新作ヒーロー『スープアーリン』開発中
『ワングにかけろ2』も活動中

ここで紹介した「風魔の小次郎×BAPE®コ
ラボTシャツ」EMOGIにちなんで5名様に
プレゼント! 別冊号トカラフ特集号が手に入
る! うまい! 図レクタナアイテム!
ご購入の方は、はがきにも
の応募券を貼ってご応募く
ださい。詳細はP.28までご
参照ください。

別冊号
Tシャツ
応募券

[A BATHING APE'S THUNDERBOLT]

彩苑
MUTSUO
(THREE TOTS TATTOO)

制作コンセプト
＊

「APEが思ひがけないことを想けていく」のコンセプト。THUNDERBOLT、とは「青電、雷電、驚いたい事柄」という意味のため、雷神をペイント。



制作コンセプト
＊

若いにも老若者にも——
どちらもシーンで通用できる
ように作りました。

[スーパー・マイロ・ランド]

プロレスラー
スペル・デルフィン
Super Delin

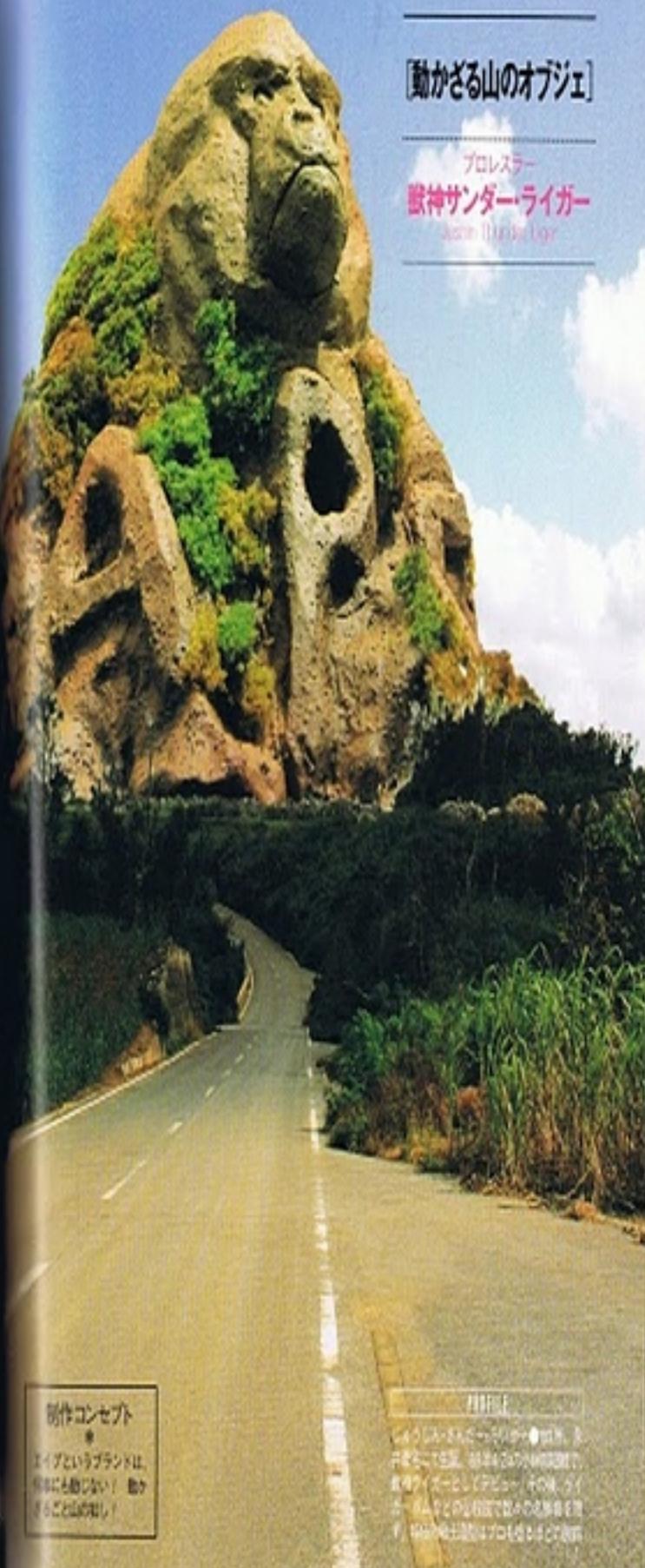
制作コンセプト
＊

やべりでちくいんの年、子供が生まれ
た頃、大根ブランチを設定、社長室レstra
ーとい、プロレス界で活躍した、井戸
シムカ、カワスクデザインを手がけてる、
カワスクデザインはファンタジーの大人気

5 Creators
X
A BATHING APE®

[動かさる山のオブジェ]

プロレスラー
獣神サンダー・ライガー
Asami Funaki



別冊コンセプト

「ライ」というブランドは、
日本にとめない、動か
うござな感じ

村上隆×NIGO®

(現代アーティスト)

かたや世界の現代アート界を改革的にリードするアーティスト、かたや世界中から。

日本のファッション・アイコンとして注目されるブランドプロデューサー

2人が仕事の共通項のみならず、共に現在ハマっている意外な趣味「メタカ」を語る、超レア対談が実現!

監修/宮澤豊二 Overall

監修/A.M.Kim

©Orange Museum Kōki Kō Co.,Ltd. All Rights Reserved



SPECIAL
CROSS TALK

HOBBY

究極の「メダカ道」!
東京カルチャーニー一大巨頭による



BAPE[®]
de
MANGA

2

APEぬりえ



井上三太

Coloring 1 1



SANTA.[®]

Coloring 2 2

おまかせ企画、RADIO APE! プロデュース

APE RADIO

地上ON AIR

VOL.3 Guest Talk

本間正章

[mastermind JAPANデザイナー]



Welcome to RADIO ape.
NOW ON AIR!

第3回目となった、おまかせプロデュース

別冊カドカワ 地上ラジオ、今回も、NIIGO

本人が登場もあって、「mastermind JAPAN」

デザイナー・本間正章氏がゲストとして登場。

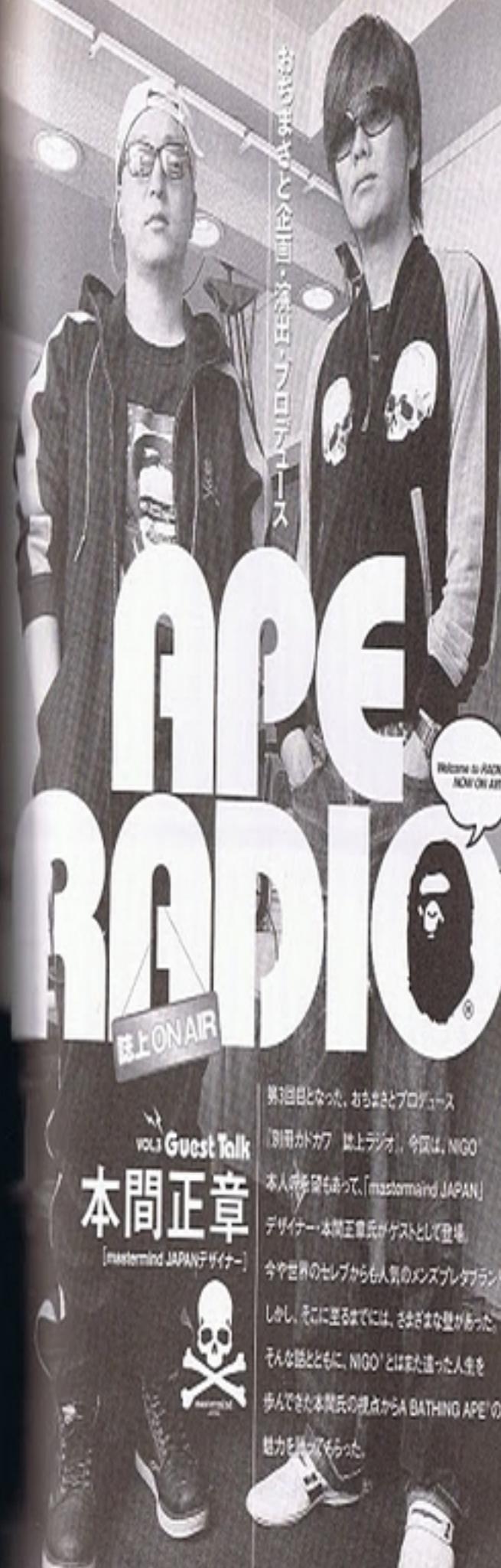
今や世界のセレブから人気のメンズブランド

しかし、そこには生るまでには、さまざまな壁があった。

そんな話とともに、NIIGO とはまた違った人生を

歩んできた本間氏の視点からA BATHING APE の

魅力を語ってもらった。



TERIYAKI BOYZ



おまかせ企画「RADIO APE!」

「TERIYAKI BOYZ」

「RADIO APE!」



おまかせ企画「RADIO APE!」

「TERIYAKI BOYZ」

「RADIO APE!」

本題 ハハハハハハハハ、(笑) へやね
ヒーフー、おだやかねのねはここ
(笑)。おおお、ヤセ脱出一時
のアドバイスをうながす。この辺りで
ホーリー魔法アーマーを脱ぐと危険な
ものとの戦闘が可能になります。ア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。
林間 ハハハハハハハハ、
母の 間接 ハハハハハハハハ、
林間 ハハハハハハハハ、
ヒーフー、おおお、アーマーを脱ぐと危
険なものの戦闘が可能になります。
アヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。相手のアーマーが脱ぐたまにア
ヒー。

ウランのモノラム	NUMBER 0102
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0103
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0104
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0105
トヨタ・ハイブリッドコンセプト車の誕生10年 記念特別号	NUMBER 0106

THE YANKEE BOYZ

6

八九

モウテイ

264

アラビア語

卷二

卷之三

卷之三

10

三

1

7 | 6-Unit

ムイ・ライアンは温厚であるが優秀なキャラクターフィルム、ムイ・ライアン・グループのムイ・ライアン、エリックセーフラス、ジョン・シッカモアを含む多くの名優共演の傑作。

10177777-1

ル・オランダを中心とした人の手で作成された。左側のモスクは、モスクワのモスク、右側のモスクは、モスクワのモスク。

NUMBER NINE
ナイン・エフエイ・シーナ・ヌーベル・ナイン

RE
CO
D
E
M
O
H
O
O
Z

ROOTS
TINIE PUNK
豊田ヒロシ
高木完
MELON
中西博史
尾形要太
THE CHECKERS
...and more

from N.Y.
BEASTIE BOYS
PHARRELL WILLIAMS
THE NEPTUNES
JUST BLAZE
DJ PREMIER
...and more

from U.K.
JAMES LAVELLE
(U.N.K.L.E.)
...and more

from FRANCE
DAFT PUNK

from C.A.
DJ SHADOW
CUT CHEMIST(JURASSIC5)
...and more

APE SOUNDS
高木完
K-U-D-O (工藤高文)
CHERIE
NATURAL CALAMITY
001OG
MAGNOLIA
STEVEN
KETCHUP
LORDS OF BROOKLYN
ALBINO GORILLA
WISE "n" SONPUB

(B)APE SOUNDS
TERIYAKI BOYZ
WISE
VERBAL(H-10)
RYO-ZAIMARI(RIP SLYME)

NIGO'S LABEL

MUSIC of the PLANET APE ～NIGO®と音楽のすべて～

ここに挙げられているのは、NIGO®と関係を持つミュージシャンたちのこく一冊。A BATHING APE®を語る上で、インスピレーションの源であり、彼が形成するカルチャーの重要なファクターである「音楽」は欠かすことができない。ここに紹介される内容は、NIGO®の音楽的視点から、音楽そのものの歴史から、音楽制作のプロセスまで、NIGO®の音楽的世界と、レーベル「APE SOUNDS®」の全貌を紹介する。

- PART 0 TALKIN' ABOUT MUSIC / NIGO®
- PART 1 TALKIN' ABOUT APE SOUNDS® / プロデューサー 高木完
- PART 2 APE SOUNDS® テイスコグラフィー+α
- PART 3 TALKIN' ABOUT TERIYAKI BOYZ® / 亀田誠治



THE BEATLES
1962年にデビュー、70年解散。世界一有名にして影響力を持つバンド。写真は「LET IT BE」(新規EMI)

BUM DMC (RAISING HELL)



ロックとヒップホップを
クロスオーバーさせた名
曲「WALK THIS WAY」
GZA、'96年発表の名曲。
「MY ADIDAS」が黙認的
だが、本作がファッショ
ンに与えた影響は計り難
い。本作は「カルチ
ー」を生み出した。

Ritchie Holly [Showcase]



現地のメガネがトレーナーのマークの、ロック風の大スター、パディ・リー。59年に発行されたで22年の生涯を開いた。彼が歌った当時のR&Bスタンダードナンバーを収めたのがこのアルバム。54年発売。

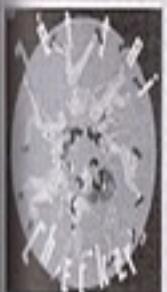
TALKIN' ABOUT **MUSIC**

物心ついた時から筋金入りの音楽好き、現在自身のレベル「APE SOUNDS*」(B)APE SOUNDS*を持つNIGO®が語る「音楽との関係」とは?

附录/附录

N-IGOと音楽の出会い

チコッカース「競争チコッカース!!」



'84年リリース。当時の若者に音楽・ファッショ
ンの発行で大ブームを巻
き起こしたチャック・ベーグ
ンの1stアルバム。大ヒット
曲「ギザギザハート」の子守唄「涙のリクエス
ト」他を収録。NICOが
初めて書いたレコード。

NIGO®の
ルーツミュージック
ディスクガイド



NGO!が若かりし日から現在に至るまで、大きく影響を受けた、またはレコメンダしたい10枚のレコード・CDをピックアップ！

自分の作ってる服に対する音楽が欲しかった

宗廟の音楽制作開始。
レーベル立ち上げと成長

「おまえはハーベストかおおむね
おやじ」と、うつむかへておおむねの父さん
いふを聽きよひながら、おおむねは二つの
やせやせの髪で、うらへべ(眉眼)が
ほこりこぼれで、おおむねは、うらへ
のうらへだ。やのうやくおおむね
おおむねは、うらへだ。(抜)
うらへだ。うらへだ。うらへだ。
うらへだ。うらへだ。うらへだ。
うらへだ。うらへだ。うらへだ。
うらへだ。うらへだ。うらへだ。
うらへだ。うらへだ。うらへだ。
うらへだ。うらへだ。うらへだ。

いとうせいこう & TINNIE PUNX「建設的」

BEASTIE BOYS, [CHECK YOUR HEAD]



パンクからジャズ、そしてヒップホップとこった
私のサウンドが重ね回る'92年の傑作。また同年
に自主レーベル「グラ
ント・ロイヤル」を設立。
彼ららしい羅熟自在なカ
ルチャーへの露出を見
せていたのもこの年。

A black and white photograph of three young men standing side-by-side in an interior space. They are all wearing dark-colored hooded jackets over light-colored shirts. The man on the left has short hair and a neutral expression. The man in the center has longer hair and is looking slightly downwards. The man on the right has dark hair and is looking directly at the camera. They are positioned in front of a large window or glass door that looks out onto a bright outdoor area.

BEASTIE BOYS

「活動を本格化。第一回
ヨーロッパ・チャレンジ開催
」(中) から「ヨーロッパ・チャレンジ開催」の名前
へと変更。この年のヨーロッパ・チャレンジ開催は、
日本選手による優勝が初めて。

TERI-YAKI-BO
YZとレーベル

pushanow [Endroducing...]

MELON (DEEP CUT)



中西信夫が、桂柳チカ
共に結成したユニット。
星雲堂大、工藤昌二等。
後の3年間の本作は、
ユーロウイグからリ
ホップ!ダンスへと轉
當時の日本のクラフ
ーンの意図を引き出
すと音楽表現で躍進。

シーン巨匠のスクランチマスターが96年の本作で示したのは、無理に広がるサンプリングの可能性だった。この後、シャドウはUNKLEのトリップキップ・シーンと交流、ジョームス・ラヴェルと共にUNKLEを始動。

「どうお見なつた。おおどりさん」
A DANCE-HALL GIRL
おおどりさんは12年、アーチンガム
へ、相模を含む東京から来た
ヤード大尉と同居した。ベテラン
ヤードにて、相模が「ハーバー」
を名に、相模の「サザン」
トロードへ向かふと、今は既に
中止だ。10年前は、アーチン
ガムは、アーチンガムは、相模は、
アーチンガム、アーチンガム、相
模のヤードで、アーチンガムの
アーチンガム、アーチンガム、
アーチンガム、アーチンガム、



3/17に行われたスペースシャワーTV
「MMW6」にて! 撮影/後藤圭介)

01 ピズ・マークー うあき声アップ。ヘタウマなヒューマンピートボックス。透苯のいたセンスや頭筋的動きで、如何せんから愛されつつあるヒップホップの達人。

從FHM「後年にトラックマイカーのエリックもとのコンビでデビューしたフレイク、その後プロに。いんし園的な声、躍動的なラップスタイルは後半に大きな影響を及ぼす。

THE BEATNUTS '89年にJunkとPsycho Lee、ラッパーのTalonで結成。後にTalonが脱退するも数々のヒット曲を発表し、現在も多忙なリス・ラヴを繰り広げている。

94 LOW JACK THREE HENGO, USKEY, INAZONI&MPCH
らなる。東京カラブシーンで問題のブレイクビーチユニット。
今後、ザアルバムリリースも予定されている。

WNSF 'n SONRUB (DAKIN)



WSEの日・米英
混せたスムーズな
プロロ、ボストン
ク・テクノ・ヒッ
ップ・ジャズ等
演じたSONYの
のグループの化粧
匠心が豊かで、真
直はアナログ盤。

IEPO 6-2



超的なヒップホップ・ピューザーであるザ・ブリューンズと親友のルディン・ヘイリーによるニット、N.E.R.D.の元の恋女。ネブチュー・スティルのリズムの面白さにロック的ダイナミズムを見出しあれ。



モ・ワックスのオーナーであるジェイムス・ラヴェルとビン・シドウがタッグを組んで1986年に制作。レディオヘッドのトム・ヨークやリチャード・アンダーソン、クロフトなど他のロッカ・アーティストも参加した豪華な作品。

れども残々とやつた様な風な
の現れる、今このトマトソースの
一〇〇グラムの料金が、根本的
に日本人と違う。トマトソース
の五一、トマトソースの五
は例わづかぬよ。トマトソース
トマトソース「こゝなる」と云ふ
と聞つて、心地よい氣氛が
実感大感せられた。瓶身の標
示は、白身からゆうるべら
に手てのトマトソース。トマトソース
わづかぬ(株)。たわむとな
まつたトマトソース。無血。

A black and white photograph of a young Black man with short, dark hair. He is looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a light-colored, possibly white, t-shirt and a thick chain necklace. The background is dark and textured, suggesting an urban environment.

DMX
ガナリ声が特徴。ヒップホップクルーRun DMCの中心的

TERIYAKI BOYZ®は積み重ねの結果



KETCHUP (THE VILLAGE MONK) 7/24(水)
平井/吉田のエリック・コットのFUNK
グラフィックデザインを手がけたVEN
の作品。NEOもFUNKとして參
加。80~90年代ティストのアコース
ティック・ロック・アルバム。



00100 (KIRA KIRA KIRA) 7/24(水)
Yoshii (オアムスガ) 7/24(水)
ヨシイ酒井が手がけるアヴァン・ロック
パンFOOD。自然界に満ちる音と
声を、歌詞のハンド・アンサンブ
ルで表現したアルバム。



GRAFFITI OF BROOKLYN (GWFH)
IPOC 7/24(水)/グラフィティーティ
ストであるGWFHと、EXMO
NEYが中心としたヒップホップユニ
ット。ブラックリミテッドのラルーライフ
をテーマとしたトウックで表現。



JOY (SUNPLUS feat. Yoshii p
well) 7/24(水)/吉田とYOSHIIのコ
ラボ。実力派ギタリスト吉田ユニ
トと90年代のアーティストYoshii p
wellの「Spiral」三曲連続的「Joy」
と、DFASセルフリミックス曲。



TERIYAKI BOYZ* (BLARGE) 7/24
水/アーティスト BEEF & CHICKEN
から、「HotBreak」(INSTRUMENTAL)
「今度はハイバーン」「CLUB
MIX」の他を収録した新録定アナ
ログ盤。



STEVEN (FUTURE HOME OF OUR
DAW) 7/24(水)/スムルーファミ
リーウォーリー&エレクトロ・サウンド
で名高いアーティストSTEVEN SF
がこの作品で一気に注目度P.10
を誇るINFOCOM盤。



[RECORDS] 7/24(水)/8/53
ナビゲーターのマキシム・モロ、
NEOが上陸して一人暮らし始めた
頃から、高めの位置まで伸びた音
を表現するなどどうにかアーティ
スト。2010年CD盤も。



[RECORDS] 7/24(水)/8/53
ナビゲーターによるA BATHING
APE!/NEOのNOVOマガジン創
刊号、NEOの自分で作った本とルス
の「迷路」をもうまくとNEOが
組み、二人の絆が詠じられた。



TERIYAKI BOYZ* (TERIYAKI)
7/24(水)/ライヴ映像 (1)
イク・オフマンによるティレクチャ
カット、オフショット満載の77
分のハイライト。PV、全曲歌詞
CD-ROMデーターナード付。

DISCOGRAPHY OF APE SOUNDS®

APE SOUNDS®からリリースされたCD・アナログ・DVDを一挙紹介!
スタジオ内からプロデューサー高木亮也が登場した、
今では手に入らないレアアイテムの数々も特別公開。



NOO* (APE SOUNDS) 7/24(水)
NEOトヨタプロデュース初の
ヒップホップユニット。THE NEPTUNE
MC. DUSHAWN。日本の豪華リバ
ゲル。TERIYAKI BOYZもここに
参戦。アーティストMC. DAFT
PARKのMC. DUSHAWN。



Y.A. (NEO Presents RETURN OF THE
APE SOUNDS) 7/24(水)/APE SOUNDS
の会員たちが各自から譲り受けられた
アンティークアートやアート、コラボ
アート展のALMNO GONZALO
(BAFETVINE) 7/24(水)



TERIYAKI BOYZ* (BEEF or CH
OPEN) 7/24(水)/THE NEPTUNES,
ADROCK, BEASTIE BOYS, DAFT
PUNKなど世界中のセレブ、ユーモア
をプロデューサーに注ぎ、夢のヒッ
ップアート展実現。



CHERE (TEARS/OK-OOKI) 7/24
水/アーティスト SHONDAで
結婚された2ndシングル。制作よ
り1年半に渡り2度書き直したサウンド
は、アーティストMC. DAFT PARKのMC. DUSHAWN、シャウトは
MC. DUSHAWN。



CHERE (NEW MUSIC) 7/24(水)/2nd
フルアルバム。彼女自身がオリジナル
曲を数多く手がけた西海岸ソウル
クラシカル。マニー・マーク、西海岸
豪華。ケンジ・ジャガーのAPE SOUND
MC. DUSHAWNの歌詞が手書き。



KASHIY SONPLUS (DAIDOU) 7/24(水)
美・日バイブルのMC. TB. YOUNG
BOYKUにも参加のMC. KASHIY SONPLUS
と、西海岸ソウルなトラック
MC. KASHIY SONPLUSによる音楽ヒッ
ップユニットのMC. KASHIY SONPLUS。



MAMOLA (MAMOLA) 7/24(水)/7
月曜日、ヴァーチャル・MC.
MAMOLAによる実力派ライヴバンドの
ミニアルバム。7年代中盤
とされるブルージーなサウンド
が大きな特徴。



NATURAL CALAMITY (NIGHT IS
MONGO) 7/24(水)/自然からも高い評価
を受ける女性二、40代の裏地色、
リミックスワークやサイドプロジェクト
を経て辿り着いた、シンプルかつ複
雑な音世界が魅力。

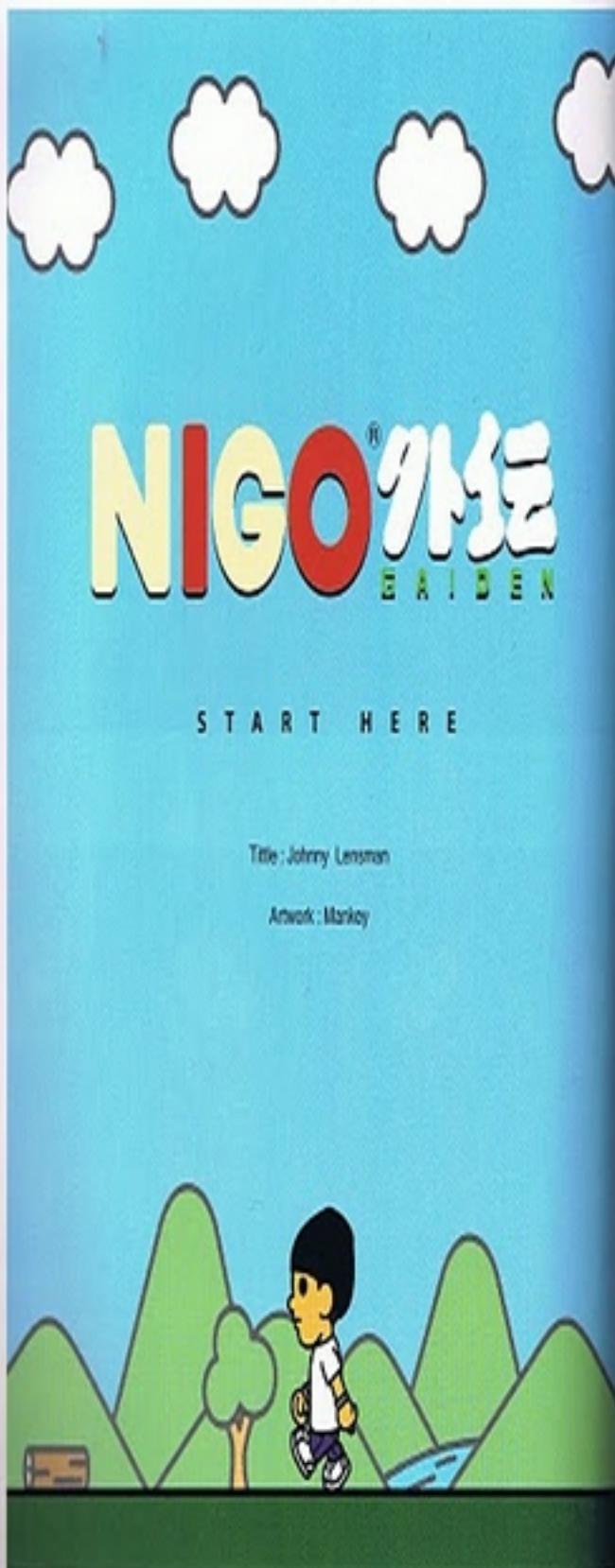


CHERE (CHERIE) 7/24(水)/A BATH
IN APEのモデルとしても活動する
CHERIEの写真集。全てのプロダ
クスもAPE SOUNDSが担当し、彼
女の身もモード&キーボードをブレ
イ。ジャケットはKAWS。



幻の APE SOUNDS® レアアイテム

(中央) ● CHEREのデビューシングル「Time After」のアナログケータイ
リCD。ジャケットはさくらもこ。(上から反時計回りに) ● MP4(ト
ースターで近くと小さいマスコットに!) ● NEO* [ASSAULT NW
UNKLE] サンプルCD ● Time After] のカセット ● APE SOUND
WITH KETCHUP] 実品CD ● MONSTER / JET SET] サンプルCD ● K
O [ASSAULT VOLUME TWO] サンプルCD (すべて現在入手不可)



NIKO[®] 外伝 BAIDEN

START HERE

Title: Johnny Lensman

Artwork: Mankey

THE ANSWER IS...

うかげは何だっけな。もう8年かかる。中山秀(左)の紹介だ。昔、NIKOさんはヒートの stylist ってやつ。最初に着たのはTシャツか。プライベートでも着てるよ。洋服の時に持ってきてもらって、机に入るとそのまま着て帰っちゃうから。かなりあるよね。もうリクエスト。空き巣の被害はあったかって? エイブ知らなかんだろうな(笑)。エイブは洋服を買ってきたんだよね。普通のオッサンが着ると「へーってなるんだけど、顔と髪が違われる。おしゃれな選手だから」ずっと着てるから。ちいさなじみでるよ。自分で着物を見ても、すごい自然に入るからね(笑)。一度開拓された人だけと、妄想イメージしていたよ。この人が? っていう感じが、と聞いてみたいのは発明家。彼らも「コントイツの王」とか聞かれるけど、彼らの偉大、発想の仕方からね。今度はジャケットで欲しいかな。いつもエイブだけど、上は違う。【発展】あるある大辞典(ワード)はスケーリングを基本的だから、さくっと書られる。つづがあるといいな。

PROFILE

● 1962年生まれ。元「74号」サードリマー。DJでの活動後、ババモロ(ワード)を新規立ち上げ、「発展」も運営する。元「おはよう日本」の司会者。ハートでも愛用するエイブ一人。今度はエイブへの想いで書いてもらった

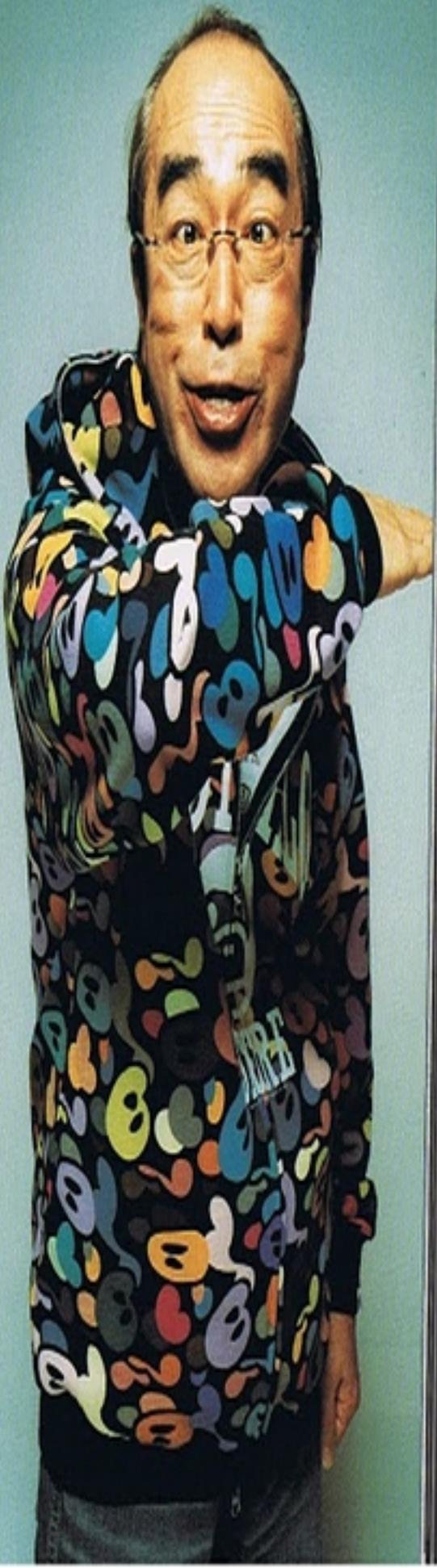
セレクター ¥34,000
http://www.nikobaiden.com

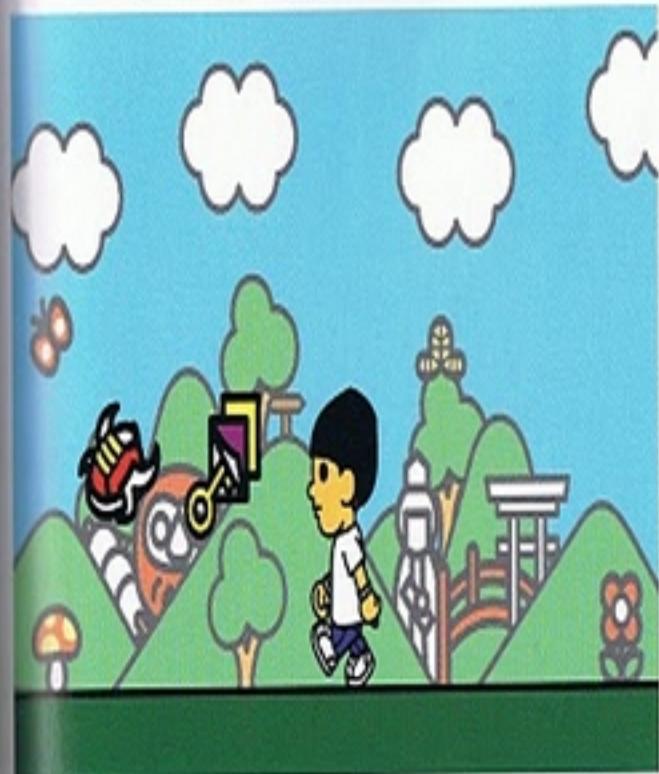
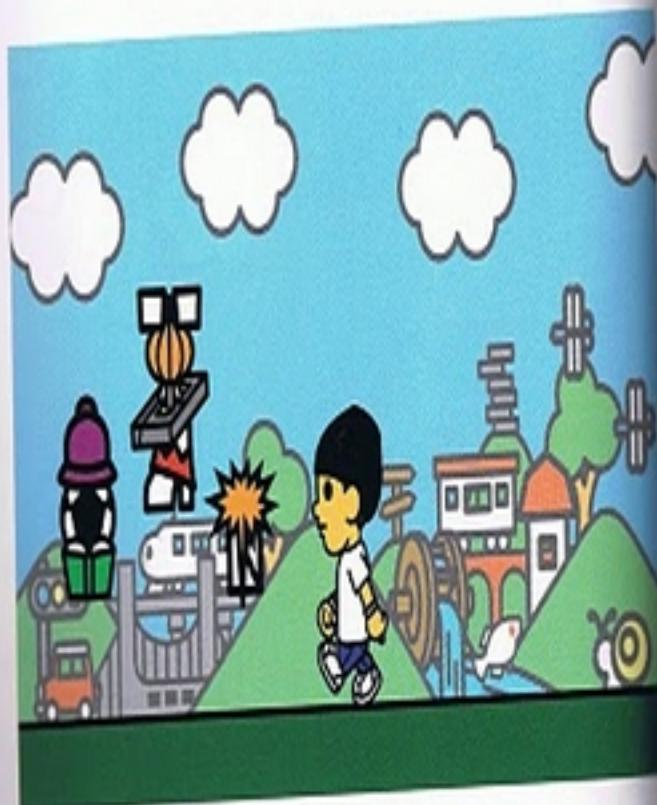
1月20日
NIKO BAIIDEN STORE

NIKO BAIIDEN.COM

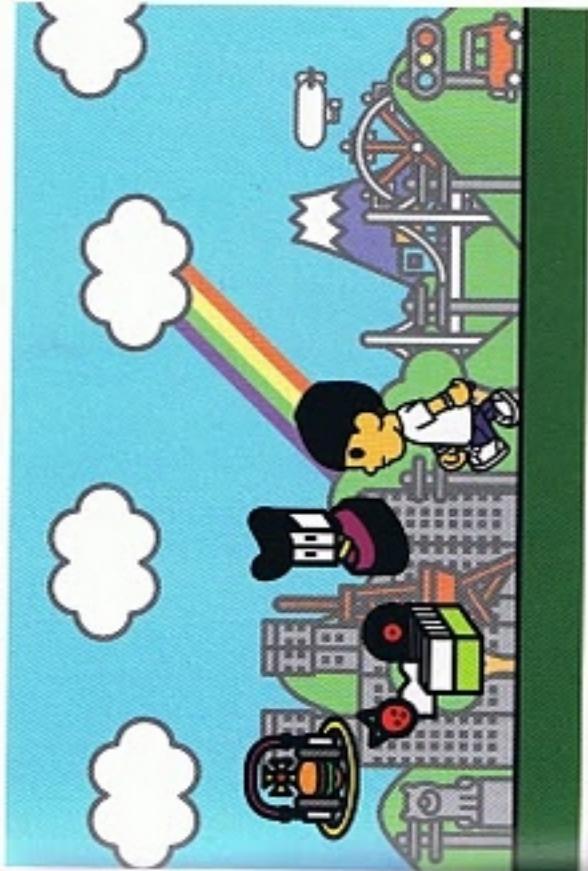
NIKO BAIIDEN LINE

NIKO BAIIDEN





NIGO



●スケートボードなどにエイドのグラフィックデザインによるアート。BILLY MEADOWS等のグラフィックデザイナーによるアート。

THE HISTORY of NIGO® & A BATHING APE® データ・アーカイブス1990-2006

NIGO®、そしてA BATHING APE®のこれまでの軌跡を
振り返る、完全保存版ヒストリー！

SINCE
1990

1993

原宿に「NOWHERE」オープン

A BATHING APE®スタート

4月

10月

1996

A BATHING APE®とニューヨークの
アーティスト、フューチュラによる
ギャラリー「CONCEPT SHOP」を
原宿にオープン

A BATHING APE®ヒューリーのアーティスト、スタッフのコラボレーションによるギャラリー
「TECHNIQUE」を原宿にオープン

1990

3月

1991

「宝島」誌において、高橋吾(UNDER COVER)と
共に連載「LAST ORGY2」を開始する。





SINCE 1990

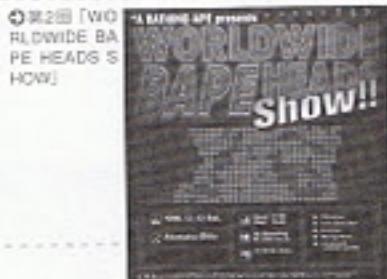
THE HISTORY of NIGO & A BATHING APE

◎コラボショップ
[TECHNIQUE]◎コラボショップ
[CONCEPT]

1997

赤坂ブリックにて、初のライヴイベント「WORLDWIDE APE HEADS SHOW」をプロデュース。
コーネリアス、スチャダラパー、UA、TOKYO No.1 SOUL SET、高木亮が参加

12月14日



◎第2回「WORLDWIDE BAPE HEADS SHOW」
◎NIGOの
新アバーム
[APE SOUNDS]



トイズファクトリーからNIGOのファーストソロ・アルバム「APE SOUNDS」をリリース。
同時に、音楽レーベル「APE SOUNDS」を立ち上げる

1998

スタッフとのコラボレーションショップ「TECHNIQUE」オープン
全国の主要都市に「A BATHING APE」のオンラインショップ出店計画を開始
2回目の「WORLDWIDE BAPE HEADS SHOW」を開催。
コーネリアス、スチャダラパー、MONEY MARK、BEN LEE、UN.K.L.E.が参加

1月5日

12月12日



◎第3回「WORLDWIDE APE HEADS SHOW」

1999

青山に「BUSY WORK SHOP Aoyama」
(現BAPEXCLUSIVE)を出店

5月1日

「BAPE HEADS SHOW 99」開催

11月21日



◎BUSY WORK SHOP Aoyama



2000

8月8日

APE SOUNDSのファースト・レディー、CHERIEがデビュー

NIGO「APE SOUNDS」がヨーロッパ、アメリカで発売

9月25日

NIGO「SHADOW OF THE APE SOUNDS」リリース
CDシングル5タイトル発売

10月21日

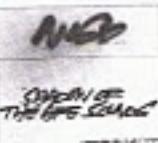
A BATHING APE presents BAPE HEADS TOUR 2000
東京・大阪・名古屋にて開催

11月1日~8日

フューチュラ2000、スタッフ作品集「COMMAND Z」を

11月18日~19日

NOWHERE青山店(現BAPEXCLUSIVE)で開催

◎TAPE SOUNDS ザコ
ーロッパとア
メリカで発売

◎SHADOW OF THE APE SOUNDS

NIGO

SHADOW OF THE APE SOUNDS

2001

*BAPY™

1月1日

レディースライン*BAPY™スタート

NIGO「APE SOUNDS REMIX」と「SHADOW OF THE APE SOUNDS - DIRECTOR'S CUT -」のCD 2タイトル同時リリース。
「APE SOUNDS REMIX」には板野靖臣らがリミキサーとして参加◎ALL STA
TPARTY◎ペプシとの
コラボが発売

8月11日

SHIBUYA-AXにて「ALL STAPARTY」を開催。

9月1日

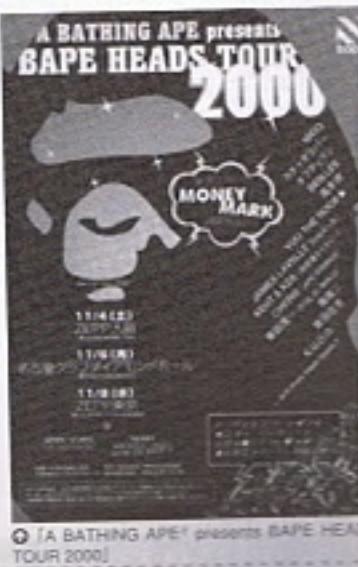
BAPE™×PEPSIキャンペーンを大賀卓也と共にプロデュース。
エイプカモ柄ペプシ缶などを製作し話題となる

9月30日

スニーカーショップ「FOOT SOLDIER」
代官山店オープン

12月16日

SHIBUYA-AXにて「BAPE HEADS SHOW 2001」を開催





SINCE 1990

THE HISTORY of NIGO & A BATHING APE®



◎「選手プロレス」の表紙にも登場



◎「BUSY WORK SHOP LONDON」



◎「BAPE GALLERY」



◎「BAPE CUTS」



◎「BABY MILO' STORE」



◎「BAPE HEADS SHOW 2002」

全日本プロレスとのコラボレートイベント「BAPE STAI! PRO-WRESTLING ZEPP TOUR」を全国5か所にて開催(全7公演)

BAPE® 10TH ANNIVERSARY PARTYを開催。
THE NEPTUNES、CLIPS、FAM-LAYらが出演

「(B) APE HEADS SHOW」をSHIBUYA-AXで開催

ファレル・ウィリアムス(ネプチーンズ)のアーティストブランド
"Billionaire Boys Club" (BBC)、スニーカーブランド
"Ice Cream" とデザイナー契約を結ぶ

2003

2002



◎「BAPE CAFE」

4月 26日~5月12日

11月2日

12月14日

12月



フロント・ライブ

2004



◎「(B) APE HEADS SHOW」

2月5日

NIGO® 「(B)APE SOUNDS」発売。
ネプチーンズらが参加

7月20日 BAPECAP®

◎「NIGO® (B)APE SOUNDS」

8月

東京を皮切りにロサンゼルス、ロンドン、
ニューヨーク、マイアミにてBillionaire Boys
Club/Ice Cream™ LAUNCH PARTYを開催

10月

「TIME」アジア誌が選ぶアジアの
ヒーローアワード受賞。
日本人では、はがねイチロー(野球選手)、
柳美優介(俳優)らが選出された。
11月10日にソウルにて授賞式が行われた

11月

スヌープ・ドッグのプロモーションビデオに、
プロデューサーのファレルと共に出演
BUSY WORK SHOP NEW YORKオープン

12月12日

◎「BUSY WORK
SHOP NEW YORK」12月29日~30日 全日本プロレスとのコラボレートイベント
「BAPE STAI! PRO-WRESTLING at ZEPP TOKYO」を開催

◎「TIME」アジア誌



愉しくグリル！ニコニコグリル！
正しい手入れから愉しいグリル！



SINCE 1990

THE HISTORY of NIGO® & A BATHING APE



◎ BTW25CH(2005)

◎ BUSY WORK SHOP[®]
京都◎ BUSY WORK SHOP[®]
大阪BUSY WORK SHOP[®]静岡オープン

2005

1月2日
1月11日

NEW YORK店オープン記念パーティーをニューヨークにて開催

◎ BUSY WORK
SHOP[®] NEW YORK
店のオープン記念パーティー

おちまさんとプロデュースによるBAPE初となるDVDマガジン「BTW25CH創刊号vol.0」をアルバムと同時発売

◎ BUSY WORK
SHOP[®] 香港◎ [NIGO
presents RE
TURN OF T
HE APE SO
UNDS]APE SOUNDS[®]より「NIGO[®] presents Return of the APE SOUNDS」発売◎ BUSY WORK
SHOP[®] 金沢「MTV ASIA AWARDS 2005」にて、
STYLE AWARDを受賞BUSY WORK SHOP[®] 藤本オープン◎ BUSY WORK
SHOP[®] 横浜オープンBUSY WORK SHOP[®] 金沢オープンBUSY WORK SHOP[®] 新潟オープンBUSY WORK SHOP[®] 熊本県鹿児島県オープンマーク・ジェイコブス、ファレル・ウィリアムス、NIGO[®]のコラボレートによる
ラングランズガルバウトンより世界発売される◎ BUSY WORK
SHOP[®] 5月◎ ライ・ヴィット
ンから誕生さ
れたコラボサ
ンプルス

6月

アンディ・ウォーホル創刊の雑誌「インタビュー」誌の
日本特集号の表紙を飾る。
撮影はシャネルのデザイナー、カール・ラガーフェルド**APEE**
by A BATHING APE[®]◎ アンディ・
ウォーホル
の表紙を飾る◎ BAPE CAFÉ[®]?リニューアルオープン記念パーティ

7月1日

レディースブランド「APEE[®]」を立ち上げる

7月15日

青山店リニューアルオープンにともない、
代官山AIRにてイベントパーティーを開催

7月16日

BAPEXCLUSIVE[®]
青山店リニューアル◎ BAPEX
CLUSIVE[®] A
OYAMAのリ
ニューアルパ
ーティ◎ ダニエル・
エリックの表
紙を飾る

8月19日

BAPE CAFÉ[®]?リニューアルオープン
ファレル・ウィリアムス、マーク・ロンソンを迎えて、A BATHING APE[®] 12周年パーティー/
BAPE[®] 12th Anniversary Studio coastにて開催◎ BUSY W
ORK SHOP[®]
台北◎ TERIYAKI
BOYZの「B
EEF or CHI
CKEN」

10月24日

海外3店舗目となるBUSY WORK SHOP[®]
台北店オープン

11月4日

Billionaire Boys Club[®]のオープニング記念パーティー、Pharrell Williams & NIGO[®] presents
THE ICE CREAM STORE OPENING PARTY開催

11月16日

ILMARI, RYO-Z, VERBAL, WISE DJプロデューサーとしてNIGO[®]が加わったスペシャルユニットTERIYAKI
BOYZのアルバム「BEEF or CHICKEN」Def Jam Recordings[®] (B) APE SOUNDS[®]よりリリース

SINCE 1990

THE HISTORY of NIGO® & A BATHING APE®



●BUSY WORK SHOP
東都

2005

CHERIEの2ndアルバム「TEARS」発売

11月25日

TERIYAKI BOYZ®全国ツアー
「テリヤキイッショウツアーア」開催

12月

「ROCKIN' ON presents COUNTDOWN JAPAN」にてライブパフォーマンスを行う

12月31日

2006

BUSY WORK SHOP® ニューヨークの1ST ANNIVERSARY PARTYをニューヨークにて開催

1月25日

TERIYAKI BOYZ®の「Heartbreaker」のプロモーションビデオが「SPACE SHOWER MUSIC VIDEO AWARDS 06」の
BEST HIPHOP/R&B VIDEOを受賞

●CHERIE
の「TEARS」

TERIYAKI BOYZ®のツアーの模様を収録したDVD「テリヤキイッショウDVD」をリリース

3月29日

BUSY WORK SHOP® HONG KONGオープン

4月1日

台湾に海外初となるレディースのオンラインショップ、BAPY®台北オープン

7月16日

旗店エリアにキッズ専門店BAPE® KIDSをオープン予定
ロサンゼルスにBUSY WORK SHOP®をオープン予定

今秋



ボーカルとして参加したバンドの
ライブ、レコーディングが決まった。
いま、加速して生きている自分がいる.....
クラブ・カルチャーを先導した
竹者が描く、夢想と回想が交錯する
TOKYOランドスケープ。



高木 完
イラスト:スケートシング

車田正美×A BATHING APE® コラボTシャツを25名にプレゼント!

A BATHING APE® クロスワード

クロスワードパズルに答えて
特製Tシャツを当てよう!

クロスワードを解いてこの部分の文字を
並べてできる言葉を教えてください。正解
者の中から、抽選でNIGO®にちなんで
25名様に「車田正美×A BATHING AP
E®コラボTシャツ」をプレゼント!



タチのカギ

- BAPE®のトレードマークは猿のロゴ
- 自然を感じながらつかる風呂
- 太平洋にあったとされる幻の大陸
- 「BEEF or ...」はTERIYAKI BOYZ®が'05年に
発売したアルバムのタイトル
- 夏が終わると訪れる季節
- バラしたスジコ
- カンパンや化粧品の原料
- TERIYAKI BOYZ®は今年のMTVアジアアワードに
日本代表として出演し、...パフォーマンスを披露した
- 「冷」や「凝」の偏(へん)の名前
- 社員の労をねぎらう旅行
- 「BAPE CUTS®」はBAPE®がプロデュースした...室
- 雨上がりの空に架かる七色の橋
- 日本最大の魚市場がある場所
- 生活している所や家
- すべてのラインナップがそろったBAPE®最大級のお店が
オープンした、「貨物天国」と称されるアジアの都市
- 野球のホームベース
- DNAは...子の本体
- ヒップホップユニットTERIYAKI BOYZ®の音楽のジャンル
- NIGO®「APE SOUNDS」は'99年リリースの
ファースト...アルバム
- 机とセットで買う腰掛け

ヨコのカギ

- BAPE®のキャラクターライン、BABY...
- おしゃべりとは正反対
- 中田英寿とのコラボにより発売された...シャツは
ファン愛送の一枚
- 信じられないりまさにミラクル!
- 映画の撮影完了=...・アップ
- 若者を中心に爆発的な...を誇るNIGO®
- 生春巻きの皮は...ペーパー
- 折りながら数えることもありますね
- 天は...を与えず
- 「...cream」はファレル・ウィリアムスとNIGO®の
コラボにより誕生したフットウェアブランド
- 物事の大もととなるベース
- アニメのサリーちゃんが使うマジック
- 伝記が書かれる程の立派な人
- APEのレディース...「APEE®」の脛は
APEファンの女の子たちにひっぱりだこ
- ノースリーブはこれのない服
- 相部屋ではない一人用の部屋
- '05年には、マーク・ジェイコブスらとのコラボによる
サンガラスが...・ヴィトンより世界発売された
- BUSY WORK SHOP®があるイギリスの首都
価格を英語で言うと



キーワード

この部分の文字を並べて
できる言葉を教えてください。

A	B	C	D	E	F
---	---	---	---	---	---

購入方法

お問い合わせに、①クロスワードの解答、②あなたの住所、氏名(ふりがな)、電話番号、年齢、職業(学年)、③特集で今後取り上げてほしいアーティスト(ミュージシャン、クリエイターなど)の名前、えらゆるご感想などを明記の上、92ページの応募券を添付し、下記の地址までお送りください。

T105-8455

東京都港区虎ノ門2丁目2番5号 共同通信会館4F
扇角川ザテレビジョン

別冊カドカラ編集部「A BATHING APE®クロスワードパズル」
締め切りは、2006年10月6日(金)。当日消印有効。
当選者の発送は賞品の発送を持ってかえさせていただきます。



NIGO®プロフィール

にこー●A BATHING APE®プロデューサー。'90年、専門学校在学中にスライリスト、ライター、DJとしてキャリアをスタート。'93年、ブランド「A BATHING APE®」を立ち上げる。昨年、TERIYAKI BOYZ®としてアルバムをリリース。今冬にはM.I.A.にも出店予定。

2006年秋冬新作アイテム完全カタログ

2006年秋冬新作を完全紹介したブランドムック。「秋冬新作アイテム完全カタログ」や、NIGO®最新インタビューなど、新企画も盛りだくさん。お楽しみの付録は、BAPE®オリジナルのチェック柄クオカード、特製ステッカー。8月11日発売 價格880円 宝島社刊



EDITORIAL STAFF>辻真弘、中條基、田中勝信、山本ヒロユキ、中根美貴子、佐藤謙、齊藤奈穂子、遠藤英之
SUPERVISOR>飯田祐哉
※ご提供いただいた情報は、個人情報を含まない統計的な資料作成に利用いたします。
また、お客様の個人情報を、賞品の発送のデータとして利用いたします。

PRODUCT MANAGEMENT>小原大志

A BATHING APE® クロスワードパズル

クロスワードパズルに答えて
特製Tシャツを当てよう!

クロスワードを解いて□の部分の文字を
並べてできる言葉を答えてください。正解
者の中から、抽選でNIGO®にちなんで
25名様に「草田正美XA BATHING AP
E®コラボTシャツ」をプレゼント!

タテのカギ

1. BAPE®のトレード_____は猿のロゴ
2. 自然を肌で感じながらつかる_____風呂
3. 太平洋にあったとされる幻の大陸

