三年级语文下册整本预习资料全汇总

第一单元

一、汉语拼音我最棒

1. 易错音

2. 多音字

二、精品生字归类屋

1. 易考字

花瓣 露水 仿佛 姿势 聚拢 芦芽 小溪 鸳鸯 随便 吹拂 形成 横掠

偶尔

沾了一下 飞倦 纤细 几痕

2. 形近字组词

∫凡 (凡人) (几 (几个) (膜(膜翅) (减(减少) (咸(咸水) (掠(掠过) (惊(吃惊)
 (偶(偶尔)
 (機(疲倦)
 (纤细)

 (寓(寓言)
 (基(试卷)
 (迁(迁走)

三、精品词语大盘点

1. 近义词

乌黑—黝黑 轻快—轻巧 活泼—开朗

聚拢—聚集 伶俐—聪明 纤细—纤弱

光彩夺目—光辉灿烂 清早—早晨 饱胀—饱满

本领—本事 仿佛—好像 挨挨挤挤—密密麻麻

琢磨—思考 灵敏—机敏 曾经—以前

如果一假如 款款—慢慢 收拢—合拢

2. 反义词

乌黑—雪白 轻快—沉重 活泼—严肃 横一竖 偶尔—经常 高—低 清早—傍晚 饱胀—干瘪 破裂—完整 雪白—乌黑 挨挨挤挤—稀稀拉拉 漂亮——开脑 益虫—害虫 捏住—放开 讨厌—喜欢 灵敏—笨拙 特别——般 3. 好词运用 (1)量词短语 $-(\mathbf{\Delta})$ 书 $-(\mathbf{\hat{\Gamma}})$ 形象 $-(\mathbf{\hat{E}})$ 距离 **一(对)**复眼 **一(只)**独角仙 **一(朵)**荷花 一(阵)微风 两三(片)花瓣儿 (2) 动词 横掠 飞过 摔晕 吹拂 聚拢 荡漾 休憩 随风飘动 (3)修饰性短语 (完整)的形象 (褐色)的口水 (款款)地落下来 (碧绿)的大圆盘 (黄色)的小莲蓬 (雪白)的衣裳 (剪刀)似的尾巴 (伶俐可爱)的小燕子 (光彩夺目)的图画 (旷亮无比)的天空 (4)四字词语

波光粼粼 光彩夺目 挨挨挤挤 翩翩起舞 (5)表示颜色的词语

(红)的 (白)的 (黄)的 (青)的 (绿)的 四、文本佳句大荟萃 1. 仿写句子 (1)排比句:有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全展开了,露出

嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿,看起来饱胀得马上要破裂似的。 (《荷花》)

仿写:下课了,同学们到操场上玩耍。有的踢球,有的跳绳,有的跑

步。 (2)比喻句:荷叶挨挨挤挤的,像一个个碧绿的大圆盘。(《荷花》)

一身乌黑的羽毛,一双剪刀似的尾巴,一对轻快有力的翅膀,凑成

了那样可爱的活泼的小燕子。(《燕子》) 仿写:透明的水珠好像一个个宝石。

> 绿油油的草地像一块绿色的地毯。 2. 改写句子

(1)多么有趣的一幅图画呀!

改成反问句:这难道不是很有趣的一幅图画吗?

(2)还是不要!那成什么样子! 改成陈述句:还是不要,那不成样子。

(3)清早,我到公园去玩,一进门就闻到一阵清香。

我赶紧往荷花池边跑去。

用关联词合并成一句话:清早,我到公园去玩,因为一进门就闻到

·阵清香。所以我赶紧往荷花池边跑去。

3. 名句积累

描写春天的诗句

- (1)春宵一刻值千金,花有清香月有阴。
- (2)人面不知何处去,桃花依旧笑春风。
- (3)夜月一帘幽梦,春风十里柔情。
- (4)沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风。
- (5)云想衣裳花想容,春风拂槛露华浓。

五、课文内容串串烧

暖睡鸳鸯的春光无限;也有<u>竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知</u>的浪漫情

大自然是那样美妙,像一首诗,又像一幅画。诗里有泥融飞燕子,沙

怀。画里有一身乌黑的羽毛,一双剪刀似的尾巴,一对轻快有力的翅膀

的活泼的小燕子;也有出淤泥而不染,濯清涟而不妖的荷花,一朵有一

朵的姿势,真是一大幅活的画;画中还有有复眼的<u>蜻蜓、蜜蜂</u>等昆虫,也

有<u>花大姐、独角仙和蚂蚱</u>。让我们一起到大自然中去寻找美好的童年吧!

六、课外阅读来推荐

推荐书目:法布尔《昆虫记》

推荐理由:该作品是一部概括昆虫的种类、特征、习性和婚习的

昆虫生物学著作,记录了昆虫真实的生活,表述的是昆虫为生存而斗争

时表现出的灵性,还记载着



法布尔痴迷昆虫研究的动因、生平抱负、知识背景、生活状况等

内容。作者将昆虫的多彩生活与自己的人生感悟融为一体,用人性去

看待昆虫,字里行间都透露出作者对生命的尊敬与热爱。

阅读导引:《昆虫记》每卷的每章节详细、深刻地描绘了一种或几种昆虫的生活,同时收入一些讲述经历、回忆往事的传记性文章。在该书中,作者描述了小小的昆虫恪守自然规则,为了生存和繁衍进行着不懈的努力。作者依据其毕生从事昆虫研究的经历和成果,以人性化观照虫性,以虫性反映社会人生,重点介绍了他所观察和研究的昆虫

的外部形态、生物习性,真实地记录了几种常见昆虫的本能、习性、

劳动、死亡等。

第二单元

一、汉语拼音我最棒

1. 易错音

宋(sòng)人 触(chù)角 疲倦(juàn) 解释(shì)

其(qí)中 骄傲(ào) 懦(nuò)弱(ruò)

欣赏(shǎng)

2. 多音字

- 二、精品生字归类屋
- 1. 易考字

欣赏 匀称 骄傲 谦虚 懦弱 代价 守株待兔 尘土 鹿角 倒映 精致

宋人 耕者 触株 折颈 释其耒

2. 形近字组词

三、精品词语大盘点

1. 近义词

2. 反义词

奚落—挖苦 傲慢—高傲 谦虚—虚心 懦弱—怯懦 恼怒—愤怒 羞耻—可耻 荒凉—荒芜 覆灭—毁灭 欣赏—观赏 匀称—均匀 精美—精巧 抱怨—埋怨 机灵—机智 犹豫—迟疑 灰心丧气—垂头丧气 痛痛快快—磨磨蹭蹭

疲劳一疲倦 沉重一繁重 简直一实在 蜿蜒一弯曲 柔软一柔和 摇荡一摇晃 安逸一安适 无忧无虑—高枕无忧 差—好 理会—忽视 谦虚—自大 懦弱—坚强 高兴—难过 羞耻—光荣 厚厚—薄薄 覆灭—崛起 漂亮—丑陋 细一粗 精美一粗糙 开始一结束 没精打采—精神焕发 凶猛—温顺 老实—淘气 沉重——轻松 蜿蜒——笔直 愁—乐 相差—相同 柔软—坚硬 安闲—忙碌 尊敬—鄙视 光荣—可耻 4. 好词运用 (1)量词短语 —(<u>个</u>)陶罐 —(<u>只</u>)鹿 —(<u>阵</u>)清风 一(<u>头</u>)狮子 一(<u>个</u>)池塘 一(<u>条</u>)河流 一(<u>个</u>)人 一(<u>面</u>)镜子 (2) 动词 挣脱 奔去 传来 回头 吹过 掘开 擦洗 (3)修饰性短语 (厚厚)的尘土 (厚厚)的堆积物 (荒凉)的废墟 (轻蔑)的神气 (惊讶)地说 (高兴)地叫起来 (傲慢)地问 (谦虚)地回答 (美丽)的珊瑚 (4)四字词语 精美别致 没精打采 无忧无虑 一无所为 奔流不息 源源不断 滚滚滔滔 相提并论

(5)描写神态的词语 轻蔑 恼怒 惊讶 兴奋 高兴 傲慢 四、文本佳句大荟萃 1. 仿写句子 (1)反问句:这四条腿太细了,怎么配得上这两只美丽的角呢!(《狮 子和鹿》)

仿写:有谁不爱自己的家乡呢?

(2)比喻句:我的角多么精美别致,好像两束美丽的珊瑚!(《狮子和

可是,我安闲地躺在柔软的泥土里,像贵妇人躺在鸭绒垫上一样。 (《池子与河流》)

鹿》)

月亮像弯弯的小船儿。

2. 改写句子 (1)你怎么敢和我相提并论!

改成陈述句:你不敢和我相提并论。

仿写:妹妹像一只可爱的小鸟,跑来跑去。

(2)唉,这四条腿太细了,怎么配得上这两只美丽的角呢!

改成陈述句:唉,这四条腿太细了,不能配得上这两只美丽的角。

(3) 鹿用尽全身力气,使劲一扯,才把两只角从树枝中挣脱出来。

改为"被"字句:鹿用尽全身力气,使劲一扯,两只角才被从树枝中

挣脱出来。

3. 本单元寓言故事成语积累

邯郸学步 滥竽充数 掩耳盗铃 自相矛盾 刻舟求剑 画蛇添足 杞人忧天 井底之蛙 杯弓蛇影

五、课文内容串串烧

寓言故事是文学体裁的一种。是含有讽喻或明显

的主题或深刻的道理在简单的故事中得到体现。《守株待兔》让我们 明白了不能像那个宋国人一样不劳而获。《陶罐和铁罐》中谦虚的、

教训意义的故事。它的结构简短,多用借喻手法,使富有教训意义

不卑不亢的陶罐和高傲自大的铁罐走进了我们的视线,告诉我们人都

有长处和短处。《狮子和鹿》中那只美丽的鹿到最后终于明白是他这

<u>厌的腿</u>救了自己,而险些被<u>漂亮的角</u>送了命。《池子与河流》告诉我 们做人应该像河流那样勤快、不怕艰辛;不应像池子那样贪图享受,安

六、课外阅读来推荐

逸生活。



推荐书目:伊索《伊索寓言》

推荐理由:《伊索寓言》中的角色大多是拟人化的动物,它们的行为举止都是人的方式,作者借此形象化地说明某种思想、道德意识或

生活经验,使读者得到相应的教育。这些故事篇幅短小却寓意深厚,有

的教导人们要正直、勤勉;有的劝人不要骄傲,不要说谎;也有的说明力

事要按照规律量力而行:还有不少反映了强者虽凶残但却常被弱者战 胜以及各种寓意深刻的人生道理。

主的思想感情不同,这些小故事主要是受欺凌的下层平民和奴隶的斗

争经验与生活教训的总结。寓言通过描写动物之间的关系来表现当时

的社会关系,主要是压迫者和被压迫者之间的不平等关系。寓言谴责

当时社会上人压迫人的现象,号召受欺凌的人团结起来与恶人进行斗

争。例如,《农夫和蛇》的故事劝告人们不要对敌人仁慈;《狗和公鸡

与狐狸》告诉人们要善于运用智慧,战胜敌人;在《狮子与鹿》《捕鸟

人与冠雀》《两个锅》等故事里,作者揭露出当政权掌握在贪婪残暴

的统治者手中时,贫苦的人是不可能平安地生活下去的。

阅读导引:《伊索寓言》中的小故事与抒情诗主要反映贵族奴隶

第三单元

一、汉语拼音我最棒

蔡(cài)伦 作(zuō)坊

1. 易错音

2. 多音字

1. 易考字

屠苏 旧符 独在 阿拉伯 欧洲 保存 智慧设计 创举 佳节 异乡 伟大 社会 赵县工匠 建桥史

2. 形近字组词

(借(借书) 魂(魂魄) (酒(喝酒) 【错(错误) (洒(洒水) (魄(气魄) (伯(伯父) (伟(伟大) (符(符号) (苇(芦苇) (怕(害怕) (府(政府) (存(保存) (洲 (欧洲) (佳(佳节) (州 (广州) (在(正在) (住(住户) (历(历史) (术(手术) (且(而且) (厉(厉害) (木(木头) (目(目光)

三、精品词语大盘点

1. 近义词

欲一将 借问一请问 忆一想 遥一远
干门万户一干家万户 伟大一宏伟 贡献一奉献创造一缔造 笨重一沉重 粗糙一粗劣
大约一大概 减轻一减弱 节省一节约
坚固一牢固 美观一雅观 精美一精巧
才干一才能 完整一完好 保存一保留
悠闲一清闲 连忙一赶忙 普通一一般
惊扰一惊动 名扬中外一举世闻名

2. 反义词

异一同 遥一近 暖一冷 千门万户—独门独户 方便—麻烦 贡献—索取 轻便—沉重 便宜—昂贵 邻近—遥远 进步—后退

雄伟一渺小 节省一浪费 美丽一丑陋宝贵—低贱 缠绕—松开 遥望—近视热闹—冷清 普通—特殊 紧急—松弛惊扰—安抚 清清楚楚—模模糊糊

拽住—松开 形态各异——干篇—律

3. 好词运用

(1)量词短语

(2)动词

铸刻 携带 剪碎 切断 捣烂 晒干

(3)四字词语

世界闻名 名扬中外 来来往往 清清楚楚

(4)修饰性短语

(完整)地保存 (精美)的图案 (美丽)的水花

(宝贵)的历史文化遗产 (世界闻名)的石拱桥

(名扬中外)的画 (既轻便又好用)的纸

(5)关联词

既.....又...... 不但......而且......

四、文本佳句大荟萃

1. 仿写句子

(1)感叹句:你看,张择端画的画,是多么传神啊!

仿写:雨后的空气是多么清新啊!

(2)带关联词:这座桥不但坚固,而且美观。(《赵州桥》)

仿写:小王不但学习好,而且乐于助人。

缩句:蔡伦吸收经验,改进了造纸术。

2. 改写句子

(1)大约在一千九百年前的东汉时代,有个叫蔡伦的人,吸收了人们

长期积累的经验,改进了造纸术。

(2)用这种方法造的纸,原料容易得到,可以大量制造,价格又便宜,

能满足多数人的需要。 这种造纸方法就传承下来了。

用关联词连成一句话:因为用这种方法造的纸,原料容易得到,可

以大量制造,价格又便宜,能满足多数人的需要,所以这种造纸方法就

3. 本单元优美的句子

传承下来了。

桥面两侧有石栏,栏板上雕刻着精美的图案:有的刻着两条相互缠

绕的龙,嘴里吐出美丽的水花;有的刻着两条飞龙,前爪相互抵着,各自

回首遥望;还有的刻着双龙戏珠。 五、课文内容串串烧

我国是一个有着五千年光辉灿烂文化的文明古国,我国有很多传

统节日。学习《元日》时,我们仿佛看到人们在"<u>干门万户曈曈日</u>"

中迎接新年;学习《清明》时,我们仿佛看到"清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂"的情景……因此人们总是"独在异乡为异客,每逢佳节倍思

<u>亲</u>"。我国的劳动人民更是充满了智慧。《纸的发明》让我们知道了四大发明之一的造纸术的由来。《赵州桥》一文中向我们展示了赵州

幅名扬中外的画》中张择端的画的内容和艺术价值,让我们感受到中国传统文化的光辉灿烂。

桥设计美观的特点,让我们深深感受到我们的祖先的智慧和才干。《一

六、课外阅读来推荐

推荐书目:林汉达《中国历史故事集》



推荐理由:林老先生的这本书的最大特点就是让你在读故事的同

时,了解历史,理解成语,并能在今后的学习中正确、轻松地使用成语,

-举多得。这是一部连续的历史故事集,从周朝东迁一直讲到晋朝统

一全国为止,前后一千零五十年。这是一本优秀的历史读物。

一至国为止,則后一十零五十年。这是一本优秀的历史读物。

阅读导引:这本书有两个很大的特点。一是注意史实的准确。他

写的历史故事跟演义小说不一样。演义小说虽然写得很生动,可其中有许多虚构的情节。他写历史故事着重说明历史发展进程,又比较尊

重历史事实,主要取材于《春秋》《史记》《汉书》《后汉书》《三

国志》等"正史"。像《三国演义》中的"桃园结义""草船借箭"

之类的故事,他都没有采用。二是文字的口语化。林先生是一位语言学家 对普通话有深入的研究 他是浙江宁波人 虽然只能说家乡的方

学家,对普通话有深入的研究。他是浙江宁波人,虽然只能说家乡的方

言,可写起文章来,用的却是地道的普通话。这部书不但是一部优秀的历史读物,还是一部优秀的语文读物。

第四单元

一、汉语拼音我最棒

1. 易错音

 灼伤(zhuó shāng)
 吻(wěn)合
 大概(gài)

 寿(shòu)命
 检查(chá)
 逐渐(zhú)
 腹(fù)部

 阻(zǔ)力
 末(mò)尾
 比较(jiào)
 捕(bǔ)斗

2. 多音字

$$\Rightarrow$$
 $\begin{cases}
dou(战) \\
dou(北) \\
dou(北)
\end{cases}$
 \Rightarrow
 $\begin{cases}
chong(\dot{\mu}) \\
chong(\dot{\mu})
\end{cases}$
 \Rightarrow
 $\begin{cases}
bei(背) \\
bei(背)
\end{cases}$

- 二、精品生字归类屋
- 1. 易考字

争奇斗艳 芬芳 一天之内 醒来 万寿菊 苏醒 阳光强 展示 昆虫 修建 组成 蜜蜂 辨认 阻力 跨进 包括 检查 准确无误 沿途 陌生

2. 形近字组词

(组(小组) 腹(腹部) 桥(大桥) 祖(祖国) 斗(斗志) 组(组成) (内(内容) 头(头发) 肉(肉片) 阻(阻力) (蜂(蜂王) (蜜(花蜜) (辨(辨认) 峰(山峰) 密(密林) 跨(横跨) 垮(打垮) 芳(芳香) 访(访问) 三、精品词语大盘点 1. 近义词 芬芳—清香 观察—观测 艳丽—美丽 舒展—伸展 密切——亲密 适宜—适合 淡雅—清丽 · 危险—危害 辨认—辨别 大概—大约 遥远—很远 推测—推断 激动—兴奋 检查—查看 空隙—间隙

不同—相同 傍晚—清晨 干燥—潮湿 密切—疏远 有趣—无聊 危险—安全

追逐—追赶

安静-肃静

搏斗—打斗

透明—透亮

激烈—剧烈

2. 反义词

留心—大意 欣然—怅然 舒展—收缩 大概—精确 遥远—附近 推测—核实 激动—萎靡 陌生—熟悉 准确—错误

安静—喧闹 掀开—盖住 细长—粗短

3. 好词运用

(1)四个字的修饰性短语

(争奇斗艳)的花朵 (芬芳迷人)的香气

(欣然怒放)的鲜花 (准确无误)地回家

(确确实实)的回来 (大大小小)的圆镜

(2)两个字的修饰性短语

(紫色)的小喇叭 (淡雅)的花蕾 (艳丽)的蔷薇

(美丽)的笑脸 (超常)的记忆力

(3)量词短语

一(种)本能 **一(□)**缸 **一(些)**小虾

一(片)落叶 二十(只)蜜蜂 一(位)植物学家

(4)动词性短语

(舒展)花瓣 (修建)花圃 (沾着)花粉

(减)阻力 (辨认)方向 (采)花粉

(5)表示花名的词语

牵牛花 薔薇 睡莲 万寿菊 烟草花

月光花 夜来香 昙花

```
(6)ABAB 式词语

一张一张 一翘一翘 一突一突
四、文本佳句大荟萃
1. 仿写句子
(1)拟人句:凌晨四点,牵牛花吹起了
```

(1)拟人句:凌晨四点,牵牛花吹起了紫色的小喇叭;五点左右,艳丽的蔷薇绽开了笑脸……(《花钟》)

仿写:小树在向我们招手。

(2)反问句:我想,它们飞得这么低,怎么能看到遥远的家呢?(《蜜

蜂》)

仿写:<u>他们怎么能丢下你呢?</u>

(《小虫下》)

(3)比喻句:这些小虾,有的通体透明,像玻璃似的,这是才长大的。

2. 用加点词语写句子

(1)蜜蜂靠的不是超常的记忆力,而是一种我无法解释的本能。

小王不是东北人,而是地地道道的南方人。

仿写:一棵棵大树,像一把把绿绒大伞。

(2)它们有的独自荡来荡去,有的互相追逐,有的紧贴住缸壁。

公园里的花开了,有的是红色的,有的是紫色的,有的是黄色的......

五颜六色,真美丽。

3. 本单元名句积累

春潮带雨晚来急,野渡无人舟自横。

五、课文内容串串烧

大自然是那样神奇,那里有干奇百怪的植物,也有各种各样的动物。那五颜六色、争奇斗艳的鲜花其实是自然界的《花钟》,让我们知道了<u>植物开花的时间与温度、湿度、光照有着密切的关系</u>;那"采得百花成蜜后"的<u>小蜜蜂</u>有着一种辨认方向的本能,靠的不是超常的记忆力,而是一种我无法解释的本能。那不起眼的<u>小虾</u>也有自己欢乐的世界。

六、课外阅读来推荐

推荐书目:德格雷《我的野生动物朋友》

推荐理由:《我的野生动物朋友》是一本很及时的书,在"人与自然"成为全球化的主题之后,我们有必要

检讨一下在大自然的交往中,我们做了什么,又遗忘了些什么。读这本奇特、靓丽的照片集,让这个不仅会对动物说话,而且也会对我们的心、对我们的灵魂说话的奇女孩,带领我们去进行一次前所未有的美妙旅行,尽享大自然的恩赐吧!



阅读导引:小蒂皮 10 岁回到巴黎后所写的她与非洲各种野生动

物生活在一起的动人故事和亲身感受,同时编入她父母——著名野生动物摄影师现场拍下的 130 多幅极为难得的图片,不仅可亲可赏,还能唤起人们保护自然野生动物的意识。在小蒂皮的世界里,有很多野生

动物朋友,变色龙莱昂,她称为"我哥"的大象阿布,还有豹子、蛇、狒

狒、狮子、鸵鸟……说起它们的故事来,她就像这个年龄的孩子讲同学 的故事一样眉飞色舞。这些都不足为奇,因为她是在非洲的野生动物

堆里长大的,她跟它们生活在一起的时间最长。小蒂皮在给我们倾诉

她的小天地里的一个个秘密的时候,使用的言词很简朴,却表现出惊人

的老练。书中配有她父母精心拍摄的照片,美轮美奂;小蒂皮把她所知

道的野生动物的故事、她对人类所作所为中的一些不可理喻的事,以

及野外生活教会她些什么,都——向我们娓娓道来。

第五单元

一、汉语拼音我最棒

1. 易错音

栅(zhà)栏 揉(róu) 泡沫(mò) 妨碍(ài)

痒(yǎng) 鳄(è)鱼 丁零(líng) 香肠(cháng)

2. 多音字

二、精品生字归类屋

1. 易考字

套住 麻烦 悠闲 泡沫 冰激凌 多棒 形状

狐狸 丁零 继续 巧克力 香肠 秘密

2. 形近字组词

```
      狐(狐狸)
      (豚(豚胃)
      (续(继续)

      孤(孤独)
      汤(喝汤)
      读(读书)

      秘(秘密)
      谜(谜语)

      三、精品词语大盘点
```

1. 近义词

暄腾腾—暖乎乎 绷紧—拉紧 悠闲—安逸

遗憾—可惜 失望—失落 奇怪—奇特

秘密—奥秘 想念—思念 了解—知晓

2. 反义词

悠闲—繁忙 遗憾—无憾 简单—复杂

失望—满意 奇怪—普通 喜欢—讨厌

了解—生疏

3. 好词运用

(1)量词短语

十(本)书 一(个)冰激凌 一(棵)树

一(种)声音 一(块)排骨 一(只)虫子

一(丝)乌云

(2)动词性短语

(甩)过去 (晾)衣服 (抹)香波 (冲洗)头发

(打开)背包 (发出)声音 (发现)水珠

(3)描写形状的词语

三角形 正方形 长方形 圆形 椭圆形 菱形

(4)修饰性短语

(短短)的妹妹头 (暄腾腾)的被子

(大大)的蛋卷冰激凌 (各种形状)的鸟窝

(怪怪)的声音

(5)特殊结构的词语

ABAB 式:荡来荡去 丁零丁零 啧吧啧吧

ABAC 式:越来越响

ABB 式:香喷喷

四、文本佳句大荟萃

- 1. 用加点的词语写句子
- (1)要是从桥上把辫子垂下去,就能钓到鱼呢。

要是天天过儿童节就好了。

(2)只要用劲拉啊拉的,一整头牛就是我的了。

只要你努力,就肯定会有进步的。

- 2. 仿写句子
- (1)比喻句:抹上香波一揉,那泡沫啊,高得能够着云彩,好像一个大

大的大大的蛋卷冰激凌。(《小真的长头发》)

躺在岸边,让河水冲洗头发,头发就在水里轻轻地荡来荡去,好像

海带一样。(《小真的长头发》)

仿写:透明的水珠好像一个个小水晶。

(2)心理描写:我真希望变成一棵树,这样就没人在你玩的时候叫你

仿写: "要是能做一棵会跑的树,那一定会很好。" 树这么想着。

3. 改写句子

吃饭了。

(1)可是,那么长的头发,洗起来不是很麻烦吗?

改为陈述句:可是,那么长的长发,洗起来很麻烦。

(2)我变成了一棵长满各种形状的鸟窝的树。

缩句:我变成了树。

(3)她把它们分给小动物们。

改为"被"字句:它们被她分给小动物们。

五、课文内容串串烧

想象是一串美丽的气泡,每一个泡泡里都装着一个快乐的童年。

小真想象着,当自己的头发长长以后就可以从桥上把辫子垂下去,钓鱼

可以把辫子甩到牧场里,套在牛角上把牛拉到身边;还可以把头发卷在

身上当被子、绷紧了拉在树上晾衣服;洗头发的时候,泡沫高得能够到

云彩;头发在水里好像海带一样;烫了之后,头发会变成树林,小鸟、松

鼠、小虫子们会来到这里。英英想象

只要她弯弯腰,大家就可以爬到窝里。让我们一起放飞童心,珍惜童年

着,自己变成了一棵长满各种形状的鸟窝的树,小动物们住在这里

吧!



六、课外阅读来推荐

推荐书目:**米拉·洛贝《苹果树上的外婆》**

推荐理由:这是一个简单、古朴的故事,带给我们心灵的震撼,故事

充满浪漫主义色彩,放飞我们的想象力,带给我们美的享受。

阅读导引:几乎所有的孩子都有外婆,只有安迪没有,他很伤心。有

一天,妈妈给他看了外婆的照片,安迪梦想着外婆来到了他常常玩耍的苹果树上,和他一起做所有他最盼望的事:去游乐场、去草原套野马、

去航海、去印度猎虎……安迪快乐地沉浸在和这个想象出来的外婆的

奇妙经历中。

可是有一天,邻居家搬来了一位孤独的老奶奶,她很穷,每天都要

工作,甚至有时没有时间做饭,她需要安迪的帮助。能够照顾老奶奶让

安迪感到非常愉快,觉得自己已经长大了。这样,安迪就有了外婆和奶

奶,他还可以给其中一个讲另外一个的有趣故事.....

第六单元

一、汉语拼音我最棒

1. 易错音

道歉(qiàn)

2. 多音字

- 二、精品生字归类屋
- 1. 易考字

水墨画 钓竿 蘑菇 怕鬼 理发店 虽然 廊子 娇软 飞越 婴儿

2. 形近字组词

墨(墨水) 竿(鱼竿) 碎(破碎) 菇 (蘑菇) (胆(胆子) 理(理想) 茹(茹素) (但(但是) 埋(埋没) (付(付出) (娇(娇嫩) 向(方向) 骄 (骄傲) (扯(扯断) (仰(仰望) 地(地址)

三、精品词语大盘点

1. 近义词

平静一安静 梳妆一打扮 戏耍一玩耍 清清爽爽—干干净净 夺门而逃—破门而出 时髦—时尚 锃亮—明亮 冤家—仇人 监督—监管 耿耿于怀—念念不忘 怒视—仇视 抗议—反抗 摆布—摆弄 处置—处理 融化—熔化 潮湿—湿润 破裂—破碎 零乱—散乱 希望—愿望 忽然—突然 高兴—快乐 忘记—忘怀 漂亮—美丽 特别—特殊 等候—等待

倒霉—幸运 坑坑洼洼——马平川

平静—喧闹 开放—闭合 冤家—朋友

- 3. 好词运用
- (1)量词短语

一(只)红蜻蜓 一(双)小手 一(阵)水花 两(排)银牙 一(身)清清爽爽 一(串)雨珠 一(顶)斗笠 一(把)木尺 一(把)剃刀 一(绺)头发 一(朵)山花 一(声)欢叫 一(只)小木碗 一(支)竹笔套管 一(个)泡儿 一(串)梦 一(位)朋友

(2) 修饰性词语

(时髦)的发式 (轻圆)的球儿 (五色)的浮光 (轻清透明)的球面 (玲珑娇软)的小球 (光丽)的薄球 (美丽)的梦 (尖尖)的嘴巴 (红红)的眼睛

(3)特殊结构的词语

ABB式:颤巍巍 轻悠悠 软悠悠

AABB 式:规规矩矩 坑坑洼洼 清清爽爽 明明亮亮

AABC 式:耿耿于怀

四、文本佳句大荟萃

1. 仿写句子

(1)拟人句:垂柳把溪水当作梳妆的镜子。

小蘑菇钻出泥土戴一顶斗笠。(《童年的水墨画》)

仿写:花儿绽开了笑脸。

(2)比喻句:山溪像绿玉带一样平静。

是哪个"水葫芦"一下钻入水中。(《童年的水墨画》)

一眼望去,整个头上坑坑洼洼,耳朵边剪得小心,却像层层梯田。

(《剃头大师》)

仿写:一棵棵小树像一个个卫兵。

(3)排比句:那一个个轻清脆丽的小球,像一串美丽的梦,是我们自

己小心地轻轻吹起的,吹了起来,又轻轻地飞起,是那么圆满,那么自由,

那么透明,那么美丽。

· _ _ _

(《肥皂泡》

我的表弟小沙天生胆小,他怕鬼,怕喝中药,怕做噩梦,还怕剃头。

(《剃头大师》)

仿写:下课了,同学们在操场上做运动,有的在跳绳,有的在踢毽子,

还有的在拍皮球。

(4)描写想象的句子:到天上,轻轻地挨着明月,渡过天河跟着夕阳

西去。或者轻悠悠地飘过大海,飞越山巅,又低低地落下,落到一个熟睡

中的婴儿的头发上……(《肥皂泡》)

仿写:我好像长出一双翅膀,飞上了蓝天,触摸到了白云,和小鸟做

<u>游戏.....</u>

- 2. 改写句子
- (1)垂柳把溪水当作梳妆的镜子。

改为"被"字句:<mark>溪水被垂柳当作梳妆的镜子。</mark>

(2)人影给溪水染绿了。

改为"把"字句:<mark>溪水把人影染绿了。</mark>

改为"被"字句:人影被溪水染绿了。

(3)小沙每次都是被姑父押进理发店的。

改为"把"字句: 姑父每次都是把小沙押进理发店。

(4)世界上再也没有比他更优秀的顾客了。

改为反问句:世界上难道还有比他更优秀的顾客吗?

(5)你不是一直想去伯伯家吗?

改为陈述句:<mark>你一直想去伯伯家。</mark>

五、课文内容串串烧

在童年的乐园里,有一个丰富多彩的世界。看,这是一幅快乐的画

面:垂柳把溪水当作梳妆的镜子,"我们"在江上用小手拨动浪花,在松

树下采蘑菇;看,这是

一幅诙谐的画面:"我"替<u>小沙</u>理发,觉得自己是一个<u>剃头大师</u>,如

父的睡衣上落满了碎发,"我"把表弟的头发剪得像层层梯田,他最后

戏,最喜欢的是吹<u>肥皂泡</u>,吹<u>肥皂泡</u>选择<u>阴雨时节</u>最合适,吹的时候要

剃了个和电灯泡一样的光头;看,这是一幅七彩的画面:"我"喜欢玩游

慢慢的,提的时候要轻轻的,吹起来很美丽,飞起来那么圆满,那么自由,

那么透明,那么美丽;看,这是一幅诚信的画面:宋庆龄小的时候,为了遵守诺言教小珍叠花篮,放弃了跟家人去看鸽子的机会,表现了她诚实守信的品格。

六、课外阅读来推荐

推荐书目:黄蓓佳《童眸》



推荐理由:这本书描写的是一群孩子的成长史,是作者历时四年

完成的一本长篇小说。故事中的几个孩子过着清贫又温暖的童年生活

`돌슬扎*라면서* ##모뉴크/+ 모니크/나/3X+낚시축/도뉴)**

语言朴实凝练,描写生动传神,写出了他们独特的童年生活。

一群孩子长大的故事。作品中的白毛、朵儿、马小五、弯弯、卫南、

阅读导引:这本书描写了 20 世纪 70 年代,苏中小镇"仁字街"上

卫北、大丫头、二丫头等,在那积淀久远的"仁字街"上过着清寒的

童年生活,然而他们的心智和心灵,却和父母一样,经历了辽阔的社会

生活的洗礼。他们慢慢长大,"仁字街"上难忘的童年永远印刻在"童眸"中。

第七单元

一、汉语拼音我最棒

1. 易错音

呈(chéng)现 变幻(huàn) 光芒(máng)

模(mó)型 窃(qiè)窃私语 警(jǐng)报

章(zhāng)鱼 海藻(zǎo) 蕴(yùn)藏

储(chǔ)量 紫檀(tán)色 笑盈(yí ng)盈

红彤(tóng)彤

2. 多音字

二、精品生字归类屋

1. 易考字

变幻 蜡烛 诱人 圆润 乘凉 光芒 模型

危险 反推力 迅速 金灿灿 后退

凶猛 威武 镇静

2. 形近字组词

三、精品词语大盘点

1. 近义词

奇妙—美妙 雕饰—雕刻 变幻—变换 降临—来临 闪烁—闪耀 乘凉—纳凉 建造—建筑 领略—感受 观察—察看 波涛澎湃—波涛汹涌 宁静—安静 蕴藏—蕴含 多种多样—各种各样 差异—差别 威武—威风 镇静—镇定 凶猛—凶恶 恍恍惚惚—模模糊糊 2. 反义词

结束—开始 漂亮—丑陋 降落—上升 普通—特殊 无穷—有限 神奇——般

锋利—粗钝 有趣—无趣 窃窃私语—朗朗高谈

宁静—喧闹 凶猛—温和 危险—安全

后退—前进 丰富—匮乏 模糊—清晰

镇静—慌张 恍恍惚惚—清清楚楚

3. 好词运用

(1)修饰性短语

(闪烁)的星星 (丰富)的煤、铁、石油和天然气

(奇妙)的形状 (奇妙)的故事 (有趣)的镜子

(圆润)的樱桃 (鲜红色)的樱桃 (深紫色)的李子

(浅黄色)的梨 (金黄色)的光辉 (漂亮)的翅膀

(锋利)的刀剑 (仔细)地观察 (奇妙)的事物

(颜色各异)的羽毛

(2)表示颜色的词语

紫檀色 红彤彤 金灿灿 半紫半黄

半灰半百合色 葡萄灰 梨黄 茄子紫

(3)量词短语

两(头)小白猪 一(匹)马

一(条)大狗 一(头)大狮子

(4)特殊格式的词语

ABAC 式:一模一样

AABB 式:恍恍惚惚 噼噼啪啪 千千万万

AABC 式词语:翩翩起舞

又×又×:又黑又重

四、文本佳句大荟萃

1. 仿写句子

(1)排比句:你用水中听音器一听,就能听见各种声音:有的像蜜蜂一样嗡嗡,有的像小鸟一样啾啾,有的像小狗一样汪汪,有的还好像在

打鼾.....(《海底世界》)

这地方的火烧云变化极多,一会儿红彤彤的,一会儿金灿灿的,一会儿半紫半黄,一会儿半灰半百合色。(《火烧云》) 仿写:天上的云形状变化多样,有的像棉花,有的像柳絮,有的像大白熊。 (2)设问句:海底是否没有一点儿声音呢?不是的。(《海底世界》)

仿写:<u>难道是他忘记了约好的事情吗?不是的。</u>
(3)比喻句:在这一片黑暗的深海里,却有许多光点像闪烁的星星,

仿写:<u>天空就像一口漆黑的大锅。</u> 2. 改写句子

那是有发光器官的深水鱼在游动。 (《海底世界》)

海底真是个景色奇异、物产丰富的世界。

改成反问句:海底难道不是一个景色奇异、物产丰富的世界吗?

(<mark>只要</mark>)我们仔细地观察、寻找,(<mark>就</mark>)能从极普通的事物中找到美。

我们的世界多么神奇啊!看大地上,春天,种子在地里生长;夏天,树

五、课文内容串串烧

3. 填写关联词

<u>叶</u>给人们带来树荫;秋天,<u>金黄色</u>的光辉来临;冬天,<u>冰雪</u>笼罩着大地。再看海底世界,它景色奇异,物产丰富:海底的动物们窃窃私语,各有各的

活动方法,植物色彩多种多样,海底还蕴藏着丰富的煤、铁、石油和天

然气,还有陆地上储量很少的<u>稀有金属</u>。天空中<u>太阳</u>每天冉冉升起,云

彩呈现出各种奇妙的形状,落日的余晖会变幻着颜色,还会有瑰丽的火烧云出现。瞧,火烧云上来的时候,天空好像着了火,它色彩缤纷,一会儿

<u>红彤彤的</u>,一会儿<u>金灿灿的</u>,一会儿<u>半紫半黄</u>,一会儿<u>半灰半百合色</u>;它 形态各异,有的像马、有的像大狗,有的像庙门前的石狮子;黑夜降临的

时候,还有很多<mark>星星</mark>出现。让我们一起去探索这个神奇的世界吧!



六、课外阅读来推荐

推荐书目:《最美的四季科普》

克雷芒蒂娜・苏黛、沙丽娜・皮卡尔

推荐理由:这本书用新颖的形式介绍了丰富的科普知识,阅读这

本书仿佛置身于美丽的大自然中,领略大自然的多姿多彩和生机勃勃,

还可以学到丰富的科学知识。

阅读导引:这本书分为春、夏、秋、冬四个主题,每一部分都从不同的方面来讲行阐述。例如,动物、植物、生活等,春天的万物复苏,万

物如何生长;夏天电闪雷鸣,这些是如何发生的;秋天瓜果飘香,都有什么 式熟了:名于白雪端端 动物如何名服

么成熟了;冬天白雪皑皑,动物如何冬眠。

第八单元

- 一、汉语拼音我最棒
- 1. 易错音

箱(xiāng)子 歪(wāi)着 承(chéng)认

凭(píng) 香蕉(jiāo)形 嚷(rāng)嚷

圆筒(tǒng)形 颠(diān) 纵(zòng)

牲(shēng)口

2. 多音字

 \mathbb{R} $\left\{ egin{aligned} zh\grave{a}\!mg \ (头昏脑涨) \\ zh\check{a}\!mg \ (涨潮) \end{aligned}
ight.$ $\delta\left\{ egin{aligned} h\acute{e} \ (核桃) \\ h\acute{u} \ (煤核) \end{aligned}
ight.$

- 二、精品生字归类屋
- 1. 易考字

慢性子 交货 夸奖 衬衫 负责 漏雨

小胖驴 莫非 厉害 抱住 骨头架

2. 形近字组词

 (契)
 (対(対)
 (財(肥胖)

 (来)
 (村(村子)
 (財(保信)

 (財(財)
 (財(下)
 (財(下)

 (財(財)
 (財(財)
 (財(財)

 (財(財)
 (財(財)
 (財(財)

 (日)
 (財(財)
 (財(財)

 (日)
 (日)
 (財(財)

 (日)
 (日)
 (財(財)

 (日)
 (日)
 (日)

 (

三、精品词语大盘点

1. 近义词

纳闷—奇怪 肯定——定 笑话—嘲笑 满意—满足 难看—丑陋 漂亮—美丽 感动—感激 惊讶—讶异 恼怒—烦恼 常常—经常 舒服—舒适 吃惊—惊讶 各式各样——各种各样 莫非—难道 偏偏—偏巧 厉害—凶狠 安安稳稳—稳稳当当 善罢甘休—息事宁人 欢喜—高兴 折腾—折磨 惊慌—惊恐

2. 反义词

漂亮—丑陋 恼怒—开心 夸奖—批评

密密麻麻—稀稀拉拉 舒服—难受

安安稳稳—摇摇晃晃 清醒—恍惚

黑乎乎—白茫茫 惊恐—镇定 欢喜—难过

勤快—懒惰 惊慌—镇定

3. 好词运用

(1)量词短语

一(位)顾客 一(卷)布料 三(家)裁缝店

一(户)人家 一(个)老爷爷 一(头)小胖驴

(2)修饰性词语

(难看)的衣裳 (漂亮)的春装 (惊讶、恼怒)地瞪

(圆圆)的脑袋 (舒服)的好帽子

(3)特殊结构的词语

AABB 式:密密麻麻 方方正正

ABAC 式:人山人海 各式各样 大摇大摆

ABB 式:黑乎乎 毛乎乎

AABB 式:安安稳稳 密密麻麻

ABAB 式:咔嚓咔嚓

四、文本佳句大荟萃

1. 仿写句子

(1)反问句:照您的性子,您肯定会一拿到衣服就穿在身上,不是

吗?(《慢性子裁缝和急性子顾客》)

莫非"漏"比我还厉害?(《漏》)

莫非今天下午还要下雨吗? (2)双重否定句:这位顾客歪着头想了想,不得不承认裁缝说得有道 理。(《慢性子裁缝和急性子顾客》) 仿写:我不得不承认老师的批评是对的。 (3)比喻句: "漏" 真厉害,像粘胶一样,贴住我了。 "漏"真厉害,旋风一样,停都不停。(《漏》) 他们设法找到一些布,试着做了几顶圆帽子,像碗一样扣在头上, 很舒服。(《方帽子》) 仿写:池塘边的柳树像个打扮美丽的新娘子。 (4)老虎正走着,见天上掉下个黑乎乎的东西,响声又 这么大,心想: "'漏'又来了,这下我可活不成了!"(《漏》) 仿写: "怎么办呢?" 他心里像踹了只小兔子,咚咚乱跳。 2. 用加点词语写句子 (1)枣核不光勤快,也很聪明。 他不光学习好,还爱劳动。 (2)可是您无论在秋天、夏天还是春天穿一件棉袄,人家都会笑话 您的。 无论是晴天还是雨天,他都会按时出门锻炼身体。 五、课文内容串串烧 有趣的故事,留下的不仅是开心的笑声,还有更多的思考。急性子 顾客偏偏遇见了慢性子裁缝,顾客把衣服从棉袄改成夹袄改成短袖、

仿写:难道你不知道进站前先安检吗?

春装,裁缝还没有动剪子。方帽子店里一直卖<u>方</u>帽子,虽然冬天戴着<u>不</u> 太暖,夏天热得满头大汗,一点儿也不舒服。后来,爱创新的小孩子们发

有一只老虎和一个<u>贼</u>都在打小胖驴的主意,他们听见老婆婆最怕<u>漏</u>的时候,都以为对方是漏,几次吓得魂飞魄散,小胖驴却安然无恙。那个枣

明了各种各样的帽子,圆帽子流行起来,方帽子终于退出了历史舞台。

核大的孩子,虽然个子小,却又<u>勤快</u>又<u>聪明</u>,帮乡亲们牵回了<u>牲口</u>,在朝堂上戏弄了县官,真是人小志气大。

六、课外阅读来推荐

推荐书目:王一梅《鼹鼠的月亮河》



推荐理由:《鼹鼠的月亮河》有一种恬静的、体贴的、细致的关

爱,这本书表达了一个情感主题——从平凡中崛起,通过不懈的努力去

实现美好的理想。

阅读导引:九个鼹鼠孩子和他们的爸爸妈妈住在美丽的月亮河畔这就是鼹鼠米加一家。爸爸希望米加日后能跟自己一样,成为优秀的

挖掘专家。与众不同的米加不喜欢挖掘,他便怀揣好伙伴尼里送给他

的月亮石,心怀为尼里发明一个洗衣机的梦想离开了家乡。在陌生的地方,米加结识了魔法师咕哩咕、乌鸦红辣椒和黑炭这些好朋友。在

和他们相处的日子里,米加渐渐长大,在帮助他们战胜敌人的过程中,

米加也找到了自信,最终实现了自己的梦想。