

# FALLSTUDIE

## Prüfungsleitfaden zur Erstellung einer Fallstudie im Dualen Studium

### ALLGEMEINES ZUR PRÜFUNGSFORM

Der Analyse und Bearbeitung von Fallstudien kommen eine bedeutende Funktion im Rahmen eines modernen Hochschulstudiums zu, denn sie fördert wichtige Kompetenzen im Bereich des handlungs- und lösungsorientierten Denkens und Entscheidens. Fallstudien trainieren überdies den Praxistransfer von theoretischem Wissen und Modellen, die im (Selbst-)studium erlernt wurden.

#### Was sind Fallstudien und was kann man aus ihnen lernen?

Eine Fallstudie (engl. case study) ist eine Lehrmethode, in der Du als Studierende:r einen „Fall“ bearbeitest, der eine praxisnahe Problemsituation darstellt.

Hierbei steht also nicht die Reproduktion von erlerntem Wissen im Fokus, vielmehr stellen Fallstudien praxisnahe Aufgabenstellungen oder Fälle dar, deren Lösungen handlungs- und lösungsorientiertes Denken voraussetzen.

Mittels Fallstudien kann durch die analytische Betrachtung beispielhafter Fragestellungen aus der jeweiligen fachlichen Praxis nützliche Erkenntnisse gewonnen werden. Im Idealfall können diese Erkenntnisse abstrahiert und auch auf andere Fälle und Situationen übertragen werden.

### ERSTELLUNG UND STRUKTUR

Es gibt bei der Bearbeitung von Fallstudien keine richtigen oder falschen Lösungen. Wichtig ist vielmehr, wie der gewählte Lösungsvorschlag begründet wird. Versuche Dich daher bei der Bearbeitung der Aufgabenstellung in die konkrete Entscheidungssituation und in die Sicht der beteiligten Akteure hineinzusetzen.

### RICHTLINIEN

#### Formale Richtlinien

Alle formalen Vorgaben finden sich detailliert in den Richtlinien für die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten der Hochschule. Im Folgenden sind die wichtigsten Kriterien nochmal zusammengefasst:

<u>Kriterium</u>	<u>Formale Richtlinien</u>
<b>Mündlich:</b>	
Umfang	Mündlicher Teil: 10-15 Minuten pro Prüfling, Gruppenarbeit möglich (die Gruppengröße wird von der lehrenden Person festgelegt)
<b>Schriftliche Zusammenfassung:</b>	
Ausgestaltung	Kurze und bündige Darstellung der Kerninhalte  Die Form kann durch die lehrende Person festgelegt werden (z.B. in Form eines Handouts, eines Posters, einer graphischen Darstellung oder als Fließtext). Unabhängig von der Form soll der Umfang 1 Seite nicht überschreiten.

Umfang	1 DIN A4 Seite (bei Postern oder graphischen Darstellungen: auch DIN A3 möglich)
<b>Formale Vorgaben für textbasierte schriftliche Zusammenfassungen:</b>	
Seitenränder	Oben und unten 2cm; links 2cm; rechts 2cm
Schrifttyp	Allgemeiner Text – Arial 11 Pkt. (oder vergleichbare serifenlose Schriftart)
Zeilenabstand	1,5
Satz	Blocksatz und Silbentrennung
Fußnoten	Arial (oder vergleichbare serifenlose Schriftart) 10Pkt, Blocksatz
Absätze	Nach gedanklicher Gliederung – 6 Pkt. Abstand nach Zeilenumbruch

## PRÜFUNGSTERMIN

In der Regel finden die mündlichen Vorträge während des Semesters/Quartals statt. In Ausnahmefällen können sie auch in der Prüfungsphase stattfinden.

Dein genauer Prüfungstermin wird auf myCampus veröffentlicht.

Die schriftliche Zusammenfassung muss vor dem mündlichen Vortrag an die prüfende Person gesendet werden.

Wichtig: Bitte sende die schriftliche Zusammenfassung nicht an das Prüfungsamt an Deinem Campus. Auch ein Upload über myCampus/Turnitin erfolgt nicht.

## VIRTUELLE DURCHFÜHRUNG DER FALLSTUDIEN-PRÄSENTATION

Aus organisatorischen oder administrativen Gründen der Hochschule kann die Durchführung der Prüfungsleistung auch virtuell erfolgen. Im Idealfall wird die Prüfung dann via Microsoft Teams durchgeführt. Einen Leitfaden zur Verwendung von MS Teams findest Du in myCampus. Wichtig ist bei der virtuellen Durchführung, dass Du während der gesamten Dauer der Prüfung eine Bild- und Tonübertragung sicherstellst. Wenn dies nicht der Fall ist, kann die Prüfung von der prüfenden Person abgebrochen und als Fehlversuch bewertet werden.

## BEWERTUNG

Kriterium	Erläuterung	Gewichtung
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"><li>- Struktur / Vollständigkeit</li><li>- Methodik / Kreative Eigenleistung / Kritische Reflexion</li><li>- Fachliche Richtigkeit / Anspruch / Fachsprache</li><li>- Quellen</li></ul>	35%
Präsentationstechnik und Diskussion	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sprachliches Ausdrucksvermögen</li><li>- Mimik, Gestik, Körpersprache, Blickkontakt, Einbindung Auditorium</li><li>- Medieneinsatz</li><li>- Timing</li><li>- Beantwortung / Diskussion</li></ul>	35%
Foliengestaltung	<ul style="list-style-type: none"><li>- Struktur / Kreativität</li><li>- Verständlichkeit / Übersichtlichkeit / Lesbarkeit</li><li>- Optik / Ästhetik / Darstellungsform (Grafiken, Abbildungen)</li></ul>	20%
Schriftliche Zusammenfassung	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fachliche Richtigkeit</li><li>- Struktur / Form / Lesbarkeit</li></ul>	10%

**Bitte beachte:** Wenn die Fallstudie als Gruppenarbeit bearbeitet wird besteht die Möglichkeit, dass individuelle Noten vergeben werden.

## THEMA

Die Aufgabenstellung wird von der lehrenden Person bekannt gegeben. Inhaltlich beziehen sich die Themen auf die Inhalte der Lehrveranstaltung. In Absprache mit Deiner Lehrperson kannst Du ggf. auch eigene Themenvorschläge einbringen.

**Viel Erfolg beim Erstellen der Fallstudie!**