



CENTRUL CULTURAL  
PALATELE BRÂNCOVENEȘTI



Către Domnul   
e-mail: [contact@4aprilie1944.ro](mailto:contact@4aprilie1944.ro)

Spre știință: PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

- Direcția Cultură, Învățământ, Turism
- Direcția Patrimoniu

e-mail: [relatiipublice@pmb.ro](mailto:relatiipublice@pmb.ro)

Ca urmare a solicitării dumneavoastră înregistrată la Primăria Municipiului București cu nr.199872/01.12.2024, la Direcția Patrimoniu cu nr.199872/02.12.2024 și la solicitarea Direcției Cultură nr. 3038/22.01.2025, înregistrată la Centrul de Cultură „Palatele Brâncovenești de la Portile Bucureștiului” cu nr. 204/22.01.2025, referitoare la intenția dumneavoastră de a ridica o troiță în cimitirul dedicat victimelor bombardamentului din 4 aprilie 1944, vă comunicăm următoarele:

Legea nr. 120/ 2006, Articolul 2, prevede:

- (1) *În sensul prezentei legi, monumentele de for public sunt lucrări de artă plastică sau de artă monumentală, bunuri imobile având caracter decorativ, comemorativ și de semnal, amplasate în spații publice pe terenuri aflate în domeniul public sau privat al statului ori al unităților administrativ-teritoriale și pe fațadele construcțiilor, proprietate privată, situate la limita aliniamentului. (...)*
- (3) *Fac parte din categoria monumentelor de for public prevăzute la alin. (1), în condițiile prezentei legi, și următoarele categorii de lucrări:*
- a) *plăci comemorative, fără caracter decorativ, dedicate unor personalități, momente, evenimente istorice ori unor clădiri demolate;*
  - b) *mobilier urban de dimensiuni monumentale, cu caracter decorativ.*

Conform H.C.G.M.B. 223/31.07.2024, Anexa nr.3, Capitolul II, Art.6: *Centrul de Cultură „Palatele Brâncovenești de la Portile Bucureștiului” asigură:*

- a) *administrarea monumentelor de for public, proprietatea Municipiului București (...);*
- b) *organizarea și desfășurarea activităților tehnico-economice legate de conservarea, restaurarea, protejarea, verificarea, inventarierea, evidența, întreținerea, amplasarea și punerea în valoare a monumentelor de for public din administrarea instituției;*
- c) *organizarea și desfășurarea activităților tehnico-economice legate de conservarea, restaurarea, reabilitarea, protecția și punerea în valoare a monumentelor istorice care nu se află în proprietatea Municipiului București, dar față de care Consiliul General al*

- Municipiului București a aprobat programe de finanțare, în condițiile legii;*  
d) *contractarea execuției, coordonarea, urmărirea, supravegherea și asistența tehnică pentru realizarea obiectivelor de investiții de interes local în domeniul dezvoltării zestreii monumentelor de for public din Municipiul București.*

Pe cale de consecință, pentru edificarea unei troițe în Cimitirul Calvin este necesar să vă adresați Consiliului General al Municipiului București, în vederea aprobării proiectului dumneavoastră printre hotărâre de consiliu.

Cu stimă,

**Director general  
Marian Geani DINU**



**Director,**  
Robert - Iulian HRISTEA

A blue ink signature of Robert - Iulian HRISTEA is written over a blue ink signature of Marian Geani DINU.

**Şef Serviciul Patrimoniu, Conservare și Monitorizare Monumente de For Public,**  
Simion LINCA

A blue ink signature of Simion LINCA is written over a blue ink signature of Marian Geani DINU.

Întocmit,  
Referent de specialitate IA,  
Sorina MIHĂESCU