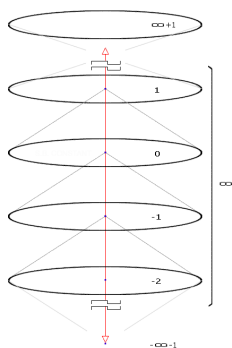


Сергей Б. Константинов

ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ и ЧЕТЫРЕХМЕРНОСТЬ

практика высокой осознанности



i.m.constant

2024

1

ПРЕДИСЛОВИЕ

...Суть запомнится независимо от желания.

Мы стремимся к взаимопониманию, но извлекаемый опыт крайне субъективен. Оказавшись в одной ситуации, вывод участников часто отличается. *Каждый человек убежден в очевидной ‘объективности и актуальности’ собственных заключений* – по-своему выбирая объекты и их отношения, обращая внимание на разные аспекты, и квалифицируя все ситуации со своей позиции – *проявляя индивидуальность*;

Читая текст с *очень глубоким смыслом*, мы сталкиваемся с постижением ‘*Новой Логики*’. Все признаки эффективного содержания (*смысл, логика*) формируют интерес к чтению, указывая на развитие личности в индивидуальном русле, и чем мы образованнее, тем более отличаемся друг от друга;

Фактор недопонимания отдаляет и препятствует решению наукоёмких задач. Это происходит по причине различий в мировоззрениях, т.е. нам буквально *‘запрещают полагать Мир внутри Сознания, зависимый от Рассудка’* – понимая *недоказуемость внешней <физической> реальности*, и это возмутительный нонсенс, как минимум. В научных кругах не принято всерьез говорить об идеальности ‘*вещей*’ и тем более о Боге, ...не может идти и речи о *Научных работах, доказывающих Абсолютную Эфемерность Созерцаемого, но*, многие люди понимают, что ‘*Иное Устройство Мира*’ невозможно. Тщательное исследование не оставляет даже малейших сомнений в истинности данных утверждений, и мы не сомневаемся в перспективе успешного применения знаний изложенных в этой книге. Заинтересованных очень много, и этот *Интерес* не получится остановить запретом;

С Другой стороны, события, как мы выяснили, происходят *последовательно* – *контент* формируется из *предыдущего* и не может быть несвоевременным, пустым и бессвязным;

Мы можем об этом и вовсе не думать, многие так сделают, оставшись в неведении, но – придет время, когда каждому станет (*вдруг*) необходимо разобраться и понять четвертое измерение, и осознать четырехмерность. Это произойдет по многим причинам, тогда: Намерение Знать (Развитие) и Желание Жить (Жизнь), станут ближайшими синонимами;

Или, можно представить потенциал позитивного эффекта, от *Универсально–лояльного Мировоззрения* – подходящего для большинства *понимающих людей*. И речь здесь именно о Морали, а не о науке, либо мыслительных способностях;

Развитие имеет причины: *Интерес*, или *Намерение Знать* (*..почти одно и то же*). Обратите внимание на этот цикл⁰:

{ Развитие -> *Интерес* -> *Опыт* -> *Интерес* -> Развитие }

^----- < ----- | ----- < -----^

Развитие, в приведенном примере, является входом в цикл и выходом из него создавая *замкнутую среду Сущности*, в парадоксально 'бесконечных пределах' *Единого Сознания*;

Качество Опыта зависит от имеющихся данных, а значит связано с *прошлыми событиями*, т.е. уже приобретенными субъективно знаниями, *но мы спорим о чем угодно*, а надо спокойно и очень внимательно, анализировать все мнения;

Ситуации синтезируются из ближнего прошлого и данных памяти посредством Сознания, формируя *прошрое и новые данные* – эта цикличность⁰ и есть "Бытие в Реальности";

«Der Unterschied zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft ist eine Illusion, wenn auch eine hartnäckige»¹.

Albert Einstein

¹ «Разница между Прошлым, Настоящим и Будущим – Иллюзия, хотя и стойкая» (Альберт Эйнштейн).

Для тех кто изучил содержание книги '*Ничто и Точка*', эти слова, их смысл, не является странным. *Грань реальности между прошлым и будущим* – не имеет протяженности но, все процессуальные изменения и отношения, мы измеряем при помощи '*инструмента времени*', выражая тем самым, динамику объектов и ситуаций в удобных для нас цифрах.

В любой интерпретации, время не является направлением (здесь, обязательно – бесконечной прямой линией), каким мы подразумеваем '*Измерение*' в рассуждении о мерности (2D, 3D, ...), как впрочем метр, градус, и другие единицы, которые лишь единицы, в принятом '*нами*' представлении системы Пространство-Время которая еще актуальна, но требует замены на более подходящую, для исследований в условиях высоких мерностей <выше трехмерной модели>;

К примеру можно привести Суть дистанции между А и Б, которая является линией прямой относительности, но не указателем расстояния в метрах. По этому же принципу необходимо рассматривать каждую Ось Измерения, но не цифровое значение в '*принятых нами*' единицах, а именно фундаментально-закономерное направление организации мерностей одинаковой степени – формирующих мерность более высокого порядка, также как одномерные прямые линии, ментально организуют двухмерность (плоскость) – согласно перпендикулярной им '*Оси Второго Измерения*';

Дело в том, что '*время*' следует воспринять и рассмотреть, не как '*1,2,3,4,5,6 ...тик-так, тик-так*', т.е. протяженную шкалу неумолимо бегущую вдаль, как нечто '*независимое от созерцателя и самостоятельное*', а как лишь инструмент измерения состояния объекта, изменения относительности между объектами в ситуациях. Инструмент измерения, как метод – не есть измеряемое состояние, следует заметить, и важно научиться это понимать и отличать *одно* от *другого*.

Таких нюансов в деле познания очень много, мы называем и относим их к *легким* стереотипам, довольно устойчивым заблуждениям, избавиться от которых очень сложно. Есть крайне тяжелые стереотипы, их преодоление практически невозможно, но в строго определенных условиях это тоже становится достижимым. Именно такие Цели мы ставили в книге *‘Ничто и Точка’* – здесь рассмотрим одну из Них.

ЦЕЛЬ

Осознание Четырехмерности.

Как мы выяснили в процессе исследований² – задача не из простых и сложна в осознании, и по причине логической ёмкости, и из-за необычных условий, которые необходимо принять наперекор **самых** древних и стойких стереотипов. В таком деле важно следить за логикой в рассуждении, но при этом уметь *слышать себя* не пропуская очень важное, как некую фоновую мысль подобную ветру, и казалось бы не имеющим никакого значения, облакам, комарам в лесу, или пролетающим мухам – *Придется понять, что В Мире нет ничего ‘не имеющего значения’, пустого и случайного; иначе мы застрянем в первобытных устоях, традиционно камлающие с бубном ...и умоляющие злых духов о пощаде;*

Кроме Главной Цели, мы преследуем и Вспомогательную: Продолжать изыскания более эффективно, организованно, отдельно, или в интеграции с любыми фундаментальными исследованиями (*т.е. при соответствующей поддержке*);

²Здесь, мы подразумеваем содержание книги *“Ничто и Точка”* (Сергей Б. Константинов – i.m.constant, 2024 г.), где подробно раскрывается Суть четырехмерности и приводятся примеры, т.е. некоторые возможности (и техники) применения этих знаний.

ЗАКОН КОНСТРУКЦИИ МЕРНОСТЕЙ

Широко известно, что мерность более высокой степени – <потенциально> состоит из бесконечного числа дочерних мерностей, уступающих вышестоящей на одну единицу. Почему ‘потенциально’? Потому что любая бесконечность является цикличной функцией. Бесконечное пространство именно потенциально (т.е. осознание этого базируется на логике и понимании), и реализуется при необходимости – ‘*сколь угодно больш^{им}*’. Граний его границ не существует в условиях реальности – они не могут быть доступны для созерцателя. Данное свойство и есть цикличная функция бесконечности $\text{loop}()$; которая является фундаментальной и применима к любому аспекту и свойству не имеющему предела (например, числовой ряд – функция увеличения каждого последующего числа на одну единицу $\dots(n+1)$; в нашем представлении это статичная волна, как выражение функции, а в реальности – поток её реализации (процесс!);

Необходимо понимать что мерности являются образными, абстрактными ментальными конструкциями, эффективно поддерживающими логические уровни рассудка. То есть, нельзя ‘заглянуть в четвертое измерение’, однако, можно понять что Вы его используете. Четырехмерность можно осознать <как и более высокие Измерения>, но для этого надо знать структуру, то есть понимать Суть конструкции;

* * *

Закон Конструкции Мерностей – помогает, *отчасти*, но не указывает очень важного – “конкретного направления”. Опыт рассуждений на тему *мерностей* приводит к мысли, что Направления Измерений, т.е. Осей этих конструкций, тоже имеют закономерность, но ...нам пока неизвестную.

‘0’ нольмерность – абстрактная точка (mental touch);

> . <

рис.1 (это меньшее, что можно представить)

Вряд ли нужно пояснение, но точка является ментальным абстрактным ‘*ориентиром для сосредоточения внимания*’, и закрепления определенной конкретной относительности. Любые конструкции состоящие из точек, понимаются как абстрактные, располагаемые нами где угодно, намеренно, но именно ментально. Причем, мы понимаем и принимаем это ‘*условие*’ для всех прочих абстрактных представлений; Почему же ментально? – потому что абстрактная точка не имеет размера, она идеальна. Если использовать точки как *физические модели*, то их размер приведет к погрешности, это ‘*норма*’ для среды и условий динамичной реальности. Для более точных действий нам необходимо использовать совершенно иные технологии, связанные с иной степенью сложности – это очевидно; и снова ‘*но*’, для *приобретения соответствующих Функций Рассудка*, нужны какие-либо *примеры*, которых прежде никогда не было. Не было для них и оснований (‘...знания – это последовательность’) >

‘1’ одномерность – прямая линия, т.е. последовательность бесконечного числа абстрактных точек (*нольмерностей*); Если рассуждать о толщине линии, то этот параметр равен точке, то есть, это *линия толщиной в одну условную точку*.



рис.2

Заострив особое внимание на *конструкции прямой линии*, становится понятно, что любой, даже кратчайший отрезок, включает бесконечное число точек – эта Идея значительно улучшает качество самого понятия ‘*Абстрактная точка*’;

Необходимо обратить внимание, что бесконечной прямой линии фактически нет, есть только ‘созерцаемое согласно волновым функциям, как и ментальное, либо чувственное’ т.е. именно психическое – реализуемое при необходимости без всяких ограничений. Для волны нет расстояний. Волна абсолютно статична, она везде, абстракция. Реальность – это процесс чтения волны, т.е. конкретизация, реализация, причем, по большей части, это именно функции рассудка. Вспомним Корпускулярно-Волновой Дуализм и отношение [статичное, абстрактное | динамичное, конкретное];

Часто собеседники хотят или пытаются попасть в тупик на счет бесконечного пространства, бесконечной линии и т.п. –Но, может ли ‘что-угодно’ существовать – без причин и относительности? –Без Созерцателя, этого быть не может.

Следовательно – реально лишь то, что “Я” сейчас вижу, либо реализую другим способом, обоняние, осязание, слух. (позже, не будет казаться странным понятие ‘эфмерно’):>

‘2’ **двухмерность** – это бесконечное число параллельно прилегающих к друг другу прямых линий, одномерностей согласно перпендикулярной им *Оси Второго Измерения*;

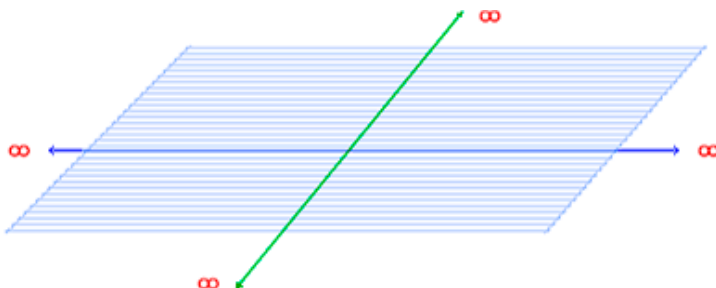


рис.3

Функция реализации плоскости, на рисунке 3, использует цикл бесконечной прямой линии (которая тоже функция:). Принцип одинаков, однако есть на что обратить внимание.

‘Ось второго измерения’ проходит через Центр каждой из прямых линий перпендикулярно – правильно представить что линии начинаются от <Единого> Центра Реализации, по аналогии с ‘Осью первого измерения’ *пронизывающей* каждую точку – организуя “бесконечную” прямую линию>

‘3’ трехмерность (образный шар) – структура состоящая из потенциально бесконечного числа наложенных друг на друга параллельных плоскостей (*двухмерностей*) согласно перпендикулярной им ‘Оси третьего измерения’;

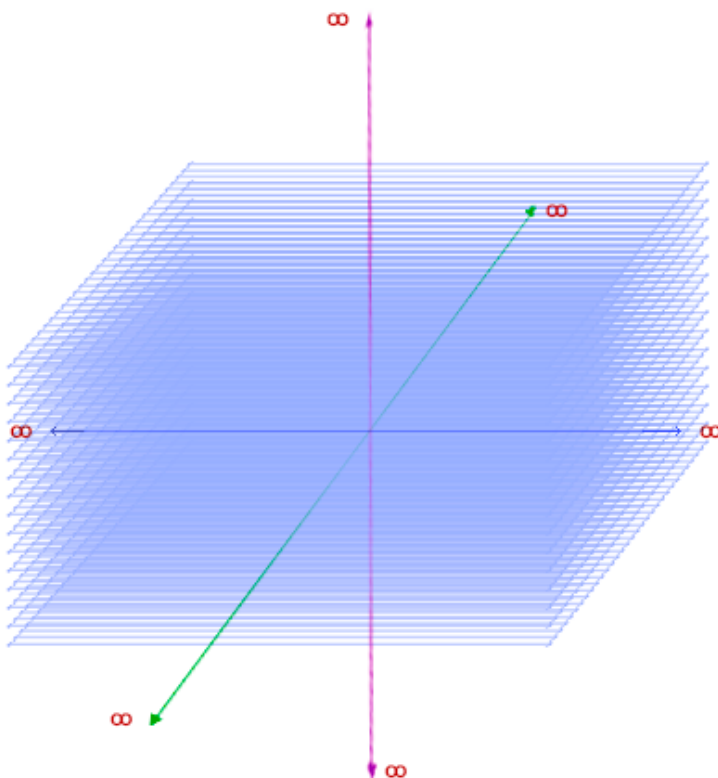


рис.4

(привычный объем – первый признак пространства)

Необходимо заострить ваше внимание на том, что как и Оси других измерений (первого и второго) – Ось третьего измерения организует трехмерность также, через Центр каждой плоскости *применяя функцию бесконечного цикла*>

‘4’ четырехмерность (образный шар) (**“Unicus”**) – это организация (и направленная интеграция), потенциально бесконечного числа трехмерностей, то есть, трехмерных пространств, расположенных на одной логической оси – ‘Оси четвертого измерения’, подобно абстрактным точкам при организации одномерности. Обратите внимание на то, что для понимания необходимо ‘основание’, которого, на этот момент у Вас нет, но оно появится – читайте далее >

‘5’ пятимерность (это тоже образный шар) (**“Generalis”**) – организация потенциально бесконечного числа Unicus, т.е. четырехмерных пространств. При этом, оси входящих в структуру <5D> ‘четырёхмерностей’, имеют необычное ‘*псевдо-параллельное отношение*’, однако, мы понимаем что это тоже ‘шар’, поэтому все оси направлены в Центр, причем каждая под своим углом. Проще представить как пучок бесконечного числа труб идущих в один *коллектор* (...если изобразить схему на плоскости), и всё же, лучше представлять именно то, что – трубы идут в одну точку >

‘6’ шестимерность (*пространство – шар?*) – организация бесконечного числа ‘пятимерностей’, расположенных на ‘Оси шестого измерения’. Для решения необходимо иметь основание – причину, согласно которой ‘шестимерность’ приобретет объяснимый смысл, т.е. станет доступной для представления, геометрической моделью. *Мы не способны думать о том, чего не может быть – это дает надежду на продолжение исследований и доказывает фактическое наличие тех, кому это интересно, ...Людей – необычных, но нуждающихся в открытиях обещающих перспективу Развития (Новых Способностей, Творчества, ...Жизни).*

СФЕРА РЕАЛЬНОСТИ

Здесь, часто используются понятия “шар”, или “сфера”, и (мы стремимся к взаимопониманию) поэтому очень важно объяснить причину и необходимость этого представления.

Оглянитесь вокруг. Это пространство, и Вы понимаете что оно **бесконечно, и равно во все стороны**. Бесконечность, в данном примере, используется как ‘Единица измерения’. Следовательно, если принять Себя за точку отсчета, то это *пространство с одинаковым радиусом от центра*, значит – **допустимо признать Пространство, образным шаром**;

Если заранее, без всяких споров (пусть и преждевременно) представить что Созерцаемое внутри, в области Сознания, и *пространство* – исключительно внутренняя реализация, инициированная по вашей собственной причине, то такой феномен не вызовет каких-либо *логических противоречий*;

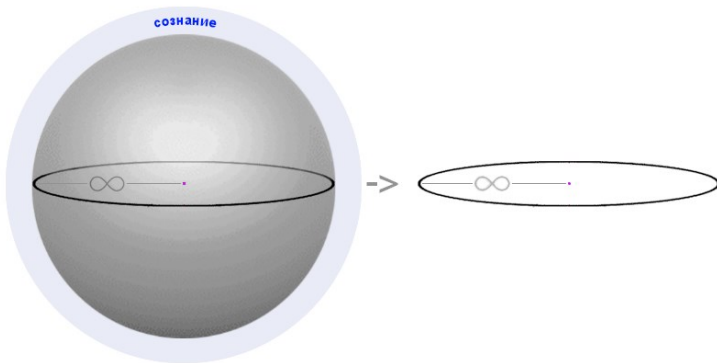


рис.5 (Образный Шар – Сфера Реальности)

слева – шар-пространство, как место для размещения любых объектов и ситуаций; справа – срез пространства, *толщиной в одну условную точку*, для представления в формате 2d-схемы.

МЕХАНИЗМ СОЗЕРЦАНИЯ

Все методы '*восприятия*' <т.е. '*реализации*'> *реальности функционируют* в рамках одной схемы обработки данных:

ввод -> обработка -> интерпретация -> идентификация

рассматривая к примеру, **осязание** подразумеваем данные поступающие от сенсоров кожного покрова (т.е. типичный ввод); также и орган **обоняния** обеспечивает ввод данных от специальных обонятельных клеток (*реснички* > *булава*); **Обработка** – требуется для любых поступающих данных, также их **интерпретация** – определение информационной специфики: предположим звук: {громкость, тональность}; или ощущение: {'фактура', интенсивность, температура}; То есть, всё необходимое для **идентификации** объектов и анализа их отношений; *Результат работы данной схемы*, является Продуктом Рассудка – пригоден для извлечения опыта и сохраняется в *области памяти** как ситуация (для '*последующего анализа*', и '*более качественного опыта*'); Однако, наиболее информативным способом реализации и восприятия реальности является **зрение**. На этом заострим внимание и разберемся более подробно. '**Созерцаемое**', и все прочие продукты деятельности Рассудка – реализуется посредством 'Сознания'. Рассудок, при этом – абсолютно уникален, и является 'инструментом развития' конкретной личности (более подробно читайте в книге Ничто и точка).

Задача данной работы ограничена лишь геометрическими представлениями и не погружает читателя в 'метафизику'. Но, так или иначе, нам приходится с этим сталкиваться – одно без другого, полноценно осознать не получится. В любом случае, все исследования необходимы на практике. Именно из практики мы извлекаем предпосылки и нужду в более глубоких исследованиях, и технических решениях.

Итак, оглянитесь вокруг – это *Условия Вашего Бытия*³, и мы приступаем к изучению *Механизма Созерцания*, хотим выяснить: В каких именно условиях ‘Я’ живу, действую, и развиваюсь? Как ‘Я’ это вижу? – с позиции каждого из нас это рассуждение строится с материалистической позиции:

1. Фотоны (частицы), излучаемые любым источником <света> – отражаются от объекта и воздействуют на колбочковую клетку сетчатки глаза;
2. Клетка – инициирует электрический сигнал, поступающий в головной мозг;
3. Сигнал обрабатывается и интерпретируется, т.е. определяется как видимый объект (Созерцаемое);
4. Объект, как результат обработки, Созерцается ‘Я’ (исключительно внутри Сознания) и подвергается ассоциативному анализу – Идентифицируется;
5. После Идентификации понимается: ‘Я’ вижу <что-то конкретное>, или <мне это неизвестно>.

Необходимо учитывать не только эту последовательность, но и фактор непреодолимости, абсолютной необратимости процессов в их обратном порядке:

фотон > клетка > сигнал > обработчик > созерцаемое

³Отсюда следует понимать, что это не некая надуманная схема, а факт заключения о текущем Созерцании объектов и ситуации, который мы обозначили в самом начале, как *Условия Вашего Бытия*. Это происходит Здесь и Сейчас.

Прежде, мы условились разобраться: “В каких именно условиях ‘Я’ живу, действую, и развиваюсь? Как ‘Я’ это вижу? – с позиции каждого из нас”, потому что это самое важное, и самое первое, что необходимо Знать, Человеку образованному, с пытливым умом ученого, исследователя;

Итак: Созерцается Результат *работы* обработчика, и, мы приступили к рассуждению, изначально находясь в таких **Условиях Бытия**, о которых мы только что выяснили, т.е. все что угодно Созерцаемое, ‘Я’ вижу только в Сознании⁴.

МЕХАНИЗМ СОЗЕРЦАНИЯ

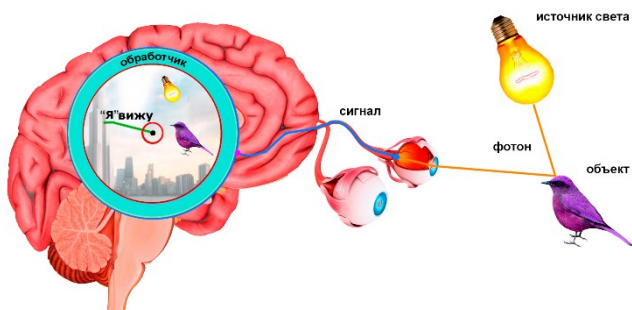


рис.6

Следовательно, **Условия Бытия** настолько надежны для понимания, что их невозможно *‘инакомыслить’* никаким суждением, кроме как по причине недопонимания, либо, посредством намеренного вымысла о “*Вещах внешних*” – существующих вне Сознания, то есть, где-то снаружи, и независимо от нас. Продолжая рассуждение, предлагаем очередной раз представить всю последовательность. Это приведет к пониманию полного одиночества (Солипсизм), однако, мы разберемся что это не так, и нас это обрадует;

⁴На самом деле, Созерцаемое видится не в <самом> Сознании, а в реализуемом Им (Сознанием) Пространстве, это инициируется при необходимости отношением [‘Я’(‘Сущность’) | ‘Сознание’].

ИЗОЛЯЦИЯ

повторим еще раз, ...и не без плеоназма

Всё, это относится к Механизму Созерцания, мы изучаем с целью понять Четвертое измерение, и в итоге осознать Четырехмерность. Далее, рассмотрим и Пятимерность, но здесь другая цель. Каждый в аудитории заинтересован по своему, кому-то это необходимо для самообразования; некоторые стремятся к Совершенству – им необходима Реорганизация Рассудка и приобретение дополнительных уровней логики, и как следствие Новых Функций Рассудка, которые невозможно приобрести иным способом; другие преследуют какие-то научные / технологические Цели, им ценен любой материал способствующий Их достижению.

Озадачившись разобраться в **Условиях**, в которых сейчас находимся, мы предлагаем мысленно зафиксировать их, как существующий факт (кадр, т.е. **‘фрейм реальности’**), а выводы приложим после, в качестве **‘пояснения факта’**;

Фотон, излучаемый любым источником света, отражается от объекта, воздействует на колбочковую клетку сетчатки глаза (– момент пересечения границы тела, рассмотрим как **процесс перетекающий из одной емкости в другую** – следует в этом разобраться, и всегда иметь это ввиду);

Клетка, инициирует электрический сигнал поступающий затем <в распоряжение Рассудка> для обработки, что непременно, т.к. электроны (и данные) для нас невидимы. Следовательно, до этого этапа – объекта мы еще не видим;

Обработчик (Рассудок) преобразует электронный сигнал до определенного формата **“Созерцаемое”** (это не “звук”, и не “осязаемое”). После этого момента объект становится видимым, но мы не понимаем **что это**, пока наш Рассудок не проведет идентификацию объекта (допустим ‘кресло’);

Важно понять, что все этапы происходили внутри тела (или головы), пока не важно как мы это реализуем, но, это те самые ‘Условия’ в которых мы начинали рассуждение¹. Уже будучи в тех самых ‘Условиях’ мы произносим слова (рис.6): *Фотон, излучаемый любым источником света ...*, мы уже находились ^{II} внутри, и снова погружаемся внутрь Себя Самого. Созерцание происходит в полной изоляции (стр.13). Созерцаемое, как продукт Рассудка, реализуется посредством *Единого Сознания*, т.е. объекты, собственное тело!, люди, растения, звезды, галактики, и пространство;

Суть в том, что данные ‘Условия’ удивительны не только их полной изоляцией (у каждого *Собственная Реальность и своя позиция*), но и ‘неуловимостью’ (т.к. Реальность не имеет временной протяженности) с направлением внутри, подобно плавному течению – из одного ‘объема’ в другой, оставляя прошлое как-бы снаружи > улетаая внутрь, вдоль Оси Четвертого измерения <вместе с телом и ситуацией>. Итак, этот этап, в процессе понимания Четырехмерности, можно считать завершенным (надеемся на ваши успехи):

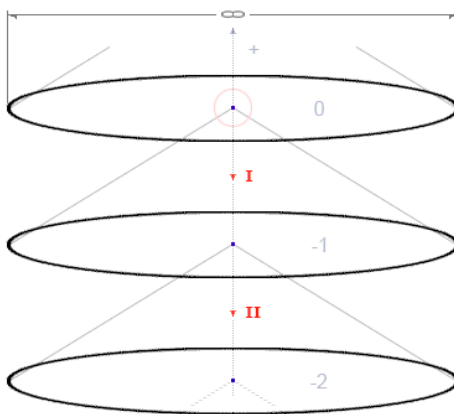


рис.7

(I, II – этапы погружения внутрь, но ...это уже часть 4-й Оси.)

ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

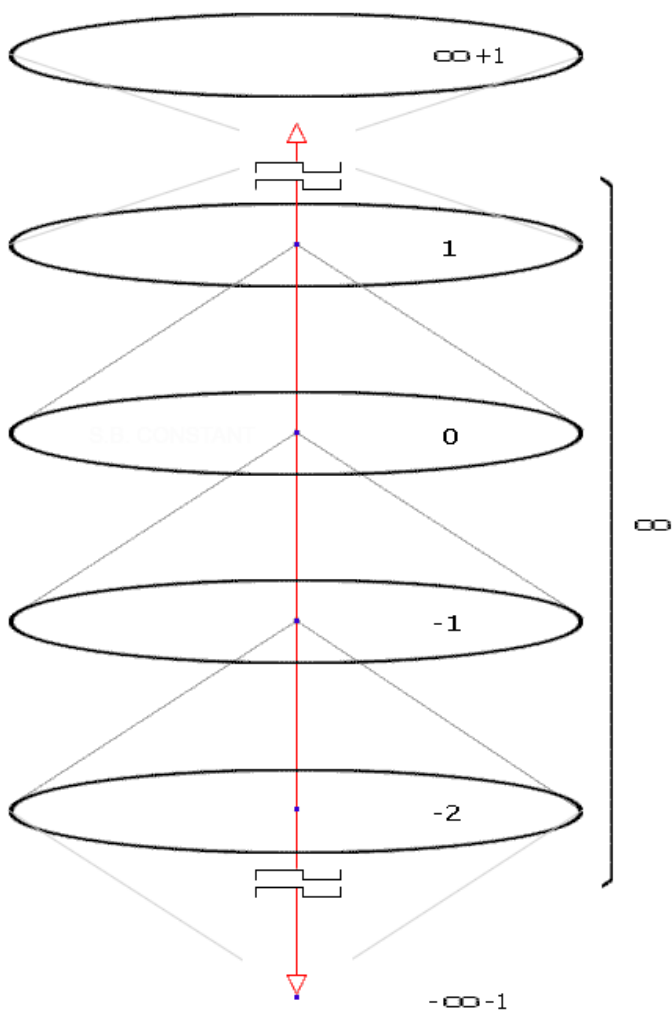


рис.8

(Ось четвертого измерения – это Путь 'Внутри Себя Самого')

Следует еще раз заострить внимание аудитории на том, что по Закону Конструкции Мерностей, *четырёхмерность* состоит из бесконечного числа *трёхмерностей* (рис.8);

Упрямая Логика приводит к заключению о направлении внутри, но → *Внутри Себя Самого*. Многие рассуждения, и это в их числе, напоминают гениальный и мистический афоризм: ‘Γνῶθι σεαυτόν’ (др.-греч.) ***Познай Себя Самого***;

“Созерцающее Я” – живое, недостижимое, ускользающее от прямого контакта, и избегающее любых исследований, но это и определяет Развитие бесконечным, то есть, самый важный и актуальный ‘Путь Познания и Смысл Бытия’;

К осознанию четырёхмерности приводит комплекс мер, и заключений, каждое из которых может оказаться барьером для понимания, ось четвертого измерения – один из самых сложных этапов, к которому надо подойти очень серьезно; Если Вам что-то не понятно – читайте текст снова и снова, пытайтесь четче представить условия к которым приводит рассуждение о механизме созерцания, либо оставьте это, и отложите *на-потом*, или действуйте – проявив упрямство;

Особое внимание уделите пониманию ‘*полной Изоляции*’, то есть – момент преодоления *частицей* границы тела, и вся последовательность в процессе, до факта Созерцания – есть “*Процедура преодоления мощнейшего Стереотипа*”;

Ключевым, здесь является понимание того, что ‘Я’ видит образы внутри Сознания, и любые рассуждения, их начало и конец, а также и предмет исследований (*Созерцаемое*) – объекты и ситуации, и прежде, не могли быть внешними, независимыми от Сознания; т.е. данными в этой структуре является уникальный *Опыт конкретной Личности*, к нему относится и *Суть Самоидентификации*, Рассудок и Тело – как Форма Представления (Себя) в Условиях Реальности.

ЧЕТЫРЕХМЕРНОСТЬ

‘Четырехмерная Реальность’

Всё, что мы исследовали здесь прежде, нам приходилось рассматривать последовательно для возможности анализа.

Если смотреть под особым углом на рис.8, можно *‘понять Суть волны’* <и бесконечной волновой функции>, причем – это *статичное представление*. Т.е. *‘сама волна’* статична, но ее реализация динамична (условие реальности), однако, мы привыкли считать волну динамичной, но – это не так :)

Скорее всего, это воспринимается вами, либо странно, или как недостаток. *Анализ, размышление и извлечение опыта*, всё это – процессы последовательного изучения статичной волны *динамичной прежде ситуации*. Наблюдаем, влияем, действуем, формируем реальность в динамике, но всё это в моменте. От одного момента, до следующего момента, и снова и снова – нами созерцаются динамичные изменения, но каждый из моментов абсолютно статичен (т.е. волна статична, а реальность динамична, понять это не сложно).

Еще раз: Бросаем камень в воду и видим расходящиеся в стороны *вóлны*. – Волна динамична? – Нет – она статична, но мы созерцаем *действие волны* в условиях реальности. Не саму волну, а ее реализацию. Удобно сравнить видео файл (то есть ‘код в файле’) | и воспроизведение фильма;

Между настоящим и прошлым нет протяженности. Мы не говорим о будущем, его нет – есть лишь предположение, т.е. *гипотетически вероятное*, однако, нет случайностей, но иногда будущее время приводится в качестве элемента в рассуждении о протяженности. Здесь, довольно просто – прошлого уже нет | будущего еще нет, а реальность лишь точка изменения относительности объектов и состояний;

‘Реальность’ – это динамика изменения относительности.

волна – рассуждение (слева) | **поток** – реальность (справа)

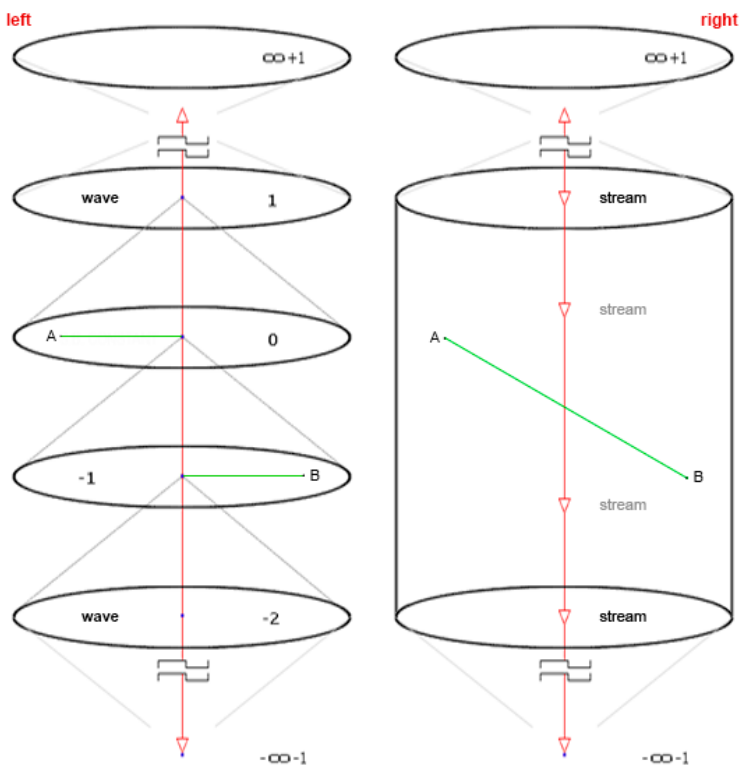


рис.9

(справа – реальность – образный шар с потоком внутрь)

Суть **Четвертого измерения** (в левой части рисунка), как мы разобрались, еще не представление **Четырехмерности** (в правой части), а часть логической последовательности в деле осознания, ...заключительная часть, но очень важная.

Поздравляем каждого, кто понял – это Супер Достижение!

ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Комментируя *Четырехмерность*, необходимо сказать и о Солипсизме, так как это очень важная мировоззренческая позиция, (Есть только “Я”) требующая особого внимания;

Суть в Изоляции конкретного “Я” (*у каждого Свой Мир*), и это действительно так, однако, *Социальность Природы Человека, и каждого Существа, неотделима от Развития Сущности и Фундаментальна*. Оставить этот постулат без доказательств, уничительно и цинично, по меньшей мере;

Как же быть с этим парадоксом? Доказательства, в пользу Солипсизма сохраняются неопровержимыми по сей день, однако, эффективность Развития Сущности, по причине взаимодействия разумных существ (в Социальной среде) – на порядки обогащает и увеличивает объем извлекаемого опыта. Но, если мы об этом рассуждаем, то *Сущность* это использует. Кроме того, это интуитивно понятно, и столь явно для нас – представителей Общества (Человечества);

Если *четырёхмерность*, потенциально, и конструктивно, состоит из бесконечного числа *трехмерностей* (это так), и доказывается как *абсолютная изоляция и одиночество*, то:

Пятимерность – это Социальная среда, потенциально бесконечного числа одиноких индивидуумов (индивидов) и состоит из бесконечного числа Четырёхмерностей, т.е. Пятое измерение – обеспечивает данный принцип;

Тем самым, находясь на полпути от решения, нам нужно лишь найти направление Оси, и обосновать конструкцию таким образом, чтобы не ‘нарушить индивидуальность’ в логике рассуждения, сохранить субъективный опыт, но – получить при этом, структуру *не выходящую за условные, геометрические рамки <уже знакомой закономерности>*;

Определим задачу: **Общая Реальность** для любого числа активных участников ситуации, с входом субъективного изолированного опыта (прошлое) -> ‘единым синхронным объективным моментом’, но -> изолированным выходом данных, и опыта (новое прошлое), каждого из участников;

Обратите внимание на схему отвечающую всем условиям поставленной задачи (рис.10). Здесь только два участника ситуации и синхронно реализуемый момент (на уровне 0); **Ось Пятого измерения** (пунктирная линия в центре) – **обеспечивает функцию ‘Канала Объективных данных’**.

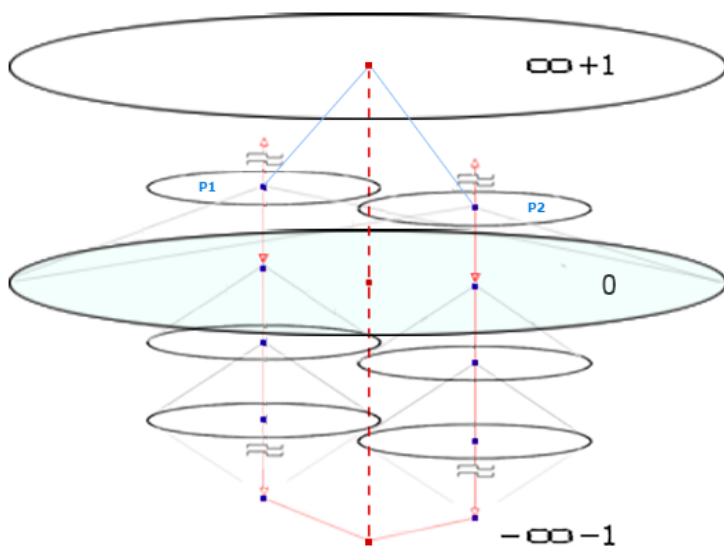


рис.10

Рисунок 10: Уровень 0 – это реальность участников 1 и 2, представляйте, что данные, при формировании ситуации, используются субъективные. На уровне 0 ситуация имеет ‘усредненное значение’, но для каждого со своей позиции.

Каждый ‘момент события’ синхронизируется, приобретая тем самым, *объективное значение*. После этого, выходные данные разделяются – приобретая субъективный характер, и подвергаясь анализу каждой конкретной личности (1, 2). Так происходит постоянно, снова и снова, всегда, но – не последовательно (как рассуждаем step-by-step), а поточно;

Нам не ведомо, как другой участник относится к тем или иным аспектам. Предположения, если они и имеют смысл, то весьма незначительный, т.к. рассудок каждого человека (как и любого существа) крайне индивидуален, имеет свой *набор уникальных функций*. Мы ничего не знаем о мыслях и восприятии других людей (тем более других существ). Это ‘Квалиа’ является *непостижимым и прекрасным – не искаженным сторонним влиянием – уникальным опытом*;

Тем самым, Солипсизм по-Сути нерушим, и Мир каждого существа надежно изолирован, однако – используя *Пятое измерение*, и синхронизацию, в коллективно реализуемых ситуациях создается *Эффект Социальной среды Развития Сущности – посредством извлечения опыта от каждого лица, т.е. с разных позиций*. ‘Я’, как *Жизненная Искра* – является ‘*Реальным Аспектом Сущности*’, но читая волну каждой конкретной личности (содержащую опыт, и Суть Самоидентификации), “Он!” – ощущает и чувствует Себя *Как Есть в конкретной волне* (‘Мной’, ‘Вами’, ...каждым);

* * *

От Матфея Святое Благовествование 18:19-20

Истинно также говорю вам, что если двое из вас согласятся на земле просить о всяком деле, то, чего бы ни попросили, будет им от Отца Моего Небесного, ибо, где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них

* * *

ПЯТИМЕРНОСТЬ

Это схема с четырьмя участниками, но мы рекомендуем *представлять пересечения Осями четвертого измерения в каждой точке уровня 0*, это отражало бы адекватную структуру пятимерности (однако, бесконечное число осей изобразить невозможно, по вполне понятным причинам):

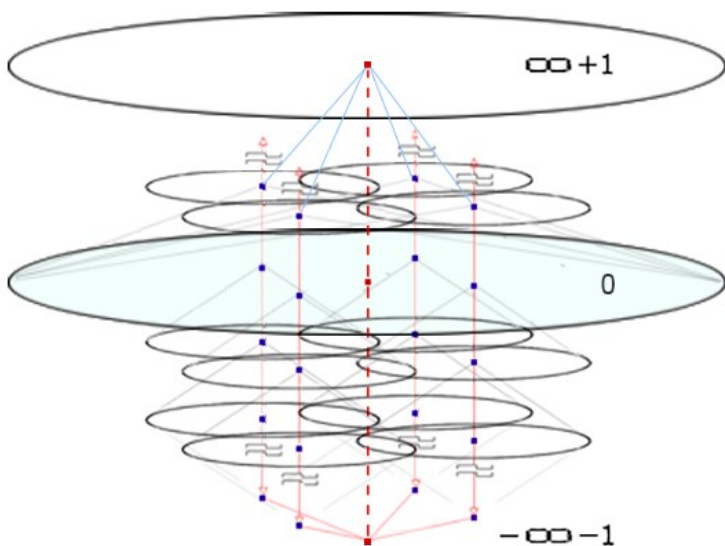


рис.11 (это образный шар)

Вернемся к представлению в форме образного шара. Мы знаем, что это доступно для понимания. Четырехмерность в форме шара осознается довольно просто (*радиус сферы бесконечен в любую сторону*), хотя, и с пятимерностью – немного сложнее. Предлагаем еще раз интерпретировать схему на рисунке 11: Пятимерность подразумевает любое число активных участников находящихся в конкретной ситуации (т.е. созерцающих это в условиях реальности).

Каждая из Осей направлена в центр шара (для примера **здесь изображено две Оси**, рис.12). Точки А, и В – это уровни реальности представленных четырехмерностей. Всё это лишь для примера, но – представить надо ‘точку реальности’ в каждой точке шара, с соответствующими им Осями направленными в Единый центр (‘Я’ одно на всех).

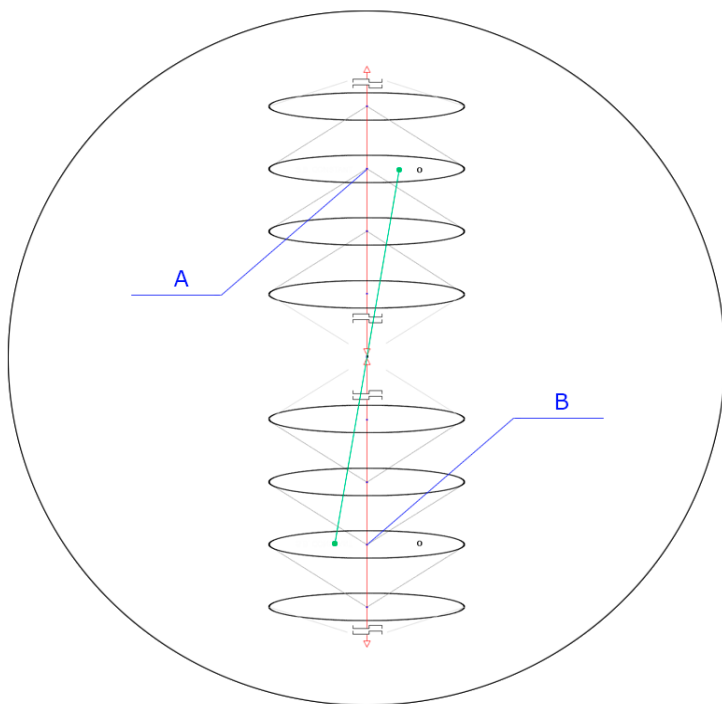


рис.12 (реальность участников А и В – зеленая линия)

Пятимерность – это **четырёхмерности** всех участников в синхронном потоке одной реальности. Если говорить об участниках ситуации – это не только созерцаемые в одном поле зрения, а именно все, без исключения: люди, лошади, кошки, мухи, бактерии и прочая живность, развивающаяся и извлекающая опыт из Конкретной Текущей Ситуации;

Пятимерность (в самом ближайшем представлении) имеет естественные границы, но теоретически может быть очень большой, или бесконечной. Это проще понять представив число созерцателей, например, *‘Вселенской Черной дыры’*, либо число существ *одновременно ‘глазеющих на небо’*, не важно где, если в их поле зрения попадают одни и те же объекты (галактики, туманности, ...) то они являются участниками одной ситуации <т.е. в Единой Реальности>;

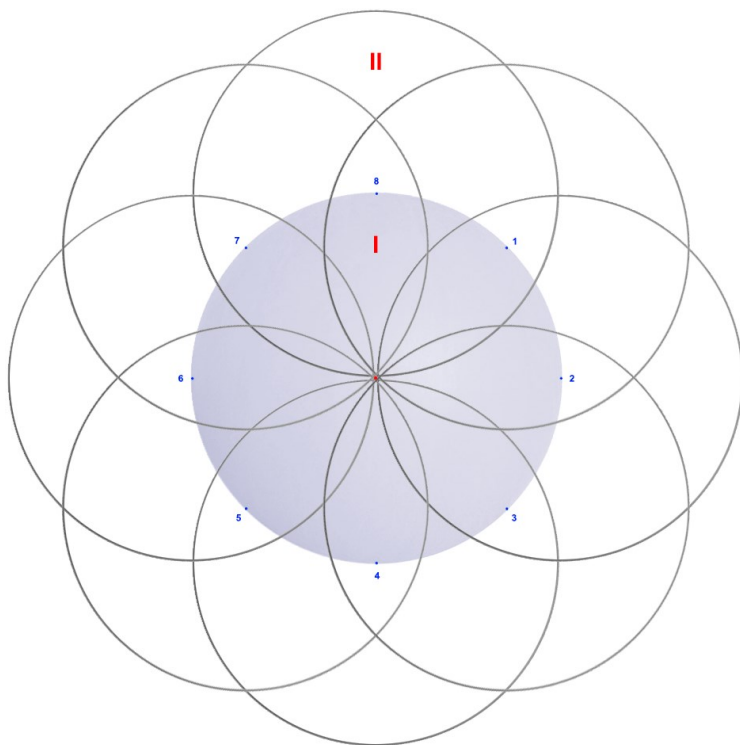


рис.13

(реальность с восемью участниками находящихсся на максимальном удалении от центра и ‘друг от друга’)

На рисунке 13 – ‘вид сверху’ на представление схемы на рисунке 11, но с восемью участниками. Очевидно, что *объективная реальность может иметь границы*. Вероятно по этой причине, отдаленные от центра области Галактик (и Вселенной) остаются не заселенными. Это также верно и согласно другой логике – функция бесконечности при реализации пространства не допускает приближения к каким либо *ограничениям в Развитии Сущности*, поэтому пространство не имеет и не может иметь границ, как и все прочее, из чего можно извлечь опыт, ...это Суть функций.

НЕОБХОДИМОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЙ

Возможно, не каждый в этой аудитории, поддерживает ***‘Идею полного заблуждения Человечества: о Природе, Реальности, и Смысле Бытия’***, однако, есть уверенность в понимании необходимости исследований, т.к. ***Доводы, когда они неоспоримы, и говорят о том, что мы (люди) в полном недоумении – придется принять к сведению, чтобы не оказаться ‘бесперспективными’, по известным Законам Развития Сущности (которых мы не понимаем);***

Кроме этого, ***мерности*** – являются, не только важнейшим инструментом для развития рассудка и его реорганизации, но ***Фундаментальным Условием*** для любых исследований.

По этим причинам, мы приглашаем к сотрудничеству всех ‘заинтересованных лиц’, и принимаем любую поддержку.

Добро пожаловать!

веб-сайт: ru.4dim.org

почта: 4d.constant@gmail.com