The primary objective of this document is to facilitate a conceptual comprehension of "What constitutes system development" for individuals lacking IT skills and industry experience. This endeavor is not aimed at presenting efficient methodologies or challenging widely accepted norms; rather, it seeks to methodically consolidate information for those desiring a fundamental grasp of essential points.

Contents

I Console	3
I-1 コンソール	3
I-2 ターミナルとシェル	3
I -3 コマンド	3
I -4 パイプとリダイレクト	4
I -5 正規表現	
II Coding	
Ⅱ -1 コーディング	
II –2 Hello, World!	
II –3 変数	
Ⅱ –4 型	
Ⅱ –5 関数	
II -6 コメント	
Ⅱ -7 制御フロー	
II -8 所有権	
III Algorithm	
Ⅲ -1 バブルソート	
III -2 選択ソート	
Ⅲ -3 挿入ソート	
Ⅲ −4 シェルソート	
Ⅲ −5 バケットソート	
III -6 分布数え上げソート	
Ⅲ -7 基数ソート	
Ⅲ −8 マージソート	
III -9 ヒープソート	
III -10 クイックソート	
Ⅲ -11 二分探索	
III −12 フィボナッチ数列	5
III −13 線形探索	5
III -14 三文探索	5
Ⅲ –15 N-Queen 問題	5
III -16 数独	5
III -17 最大和問題	
III -18 ナップサック問題	
Ⅲ –19 部分和問題	
III -20 最小個数部分和問題	
III -21 最長共通部分列問題 (Longest Common Subsequence)	
III -22 レーベンシュタイン距離	
IV Quality Control	
IV -1 単体テスト	
IV -2 結合テスト	
IV -2 細白ノストIV -3 総合テスト	
IV −5 総合ノヘト	
V Git	
V −1 分散型バージョン管理システム	
V -2 Git の仕組み	
V -3 ブランチの運用	
VI Entity Component System	
VII Web	
VII -1 沿革	
VIII Database	5

Console

VIII -1 データベースとは	5
VIII -2 SQL	
IX Technical Writing	
X Typst	
Bibliography	5
APPENDIX A: Foo	5
APPENDIX B: Bar	5

I Console

I-1 コンソール

コンソールとは、OS を搭載したコンピュータ に接続されたディスプレイおよびキーボード を指す. つまり, コンピュータとの対話を可能 にするための物理ハードウェア、広義の入出力 システムともいえる.

「文字だけの黒い画面」の実体は、仮想 コンソールである. これは入出力を仮想的 な空間に提供するものであり、この環境は CUI (Character-based User Interface) とも呼ば れる. CUI は、我々が日常的に利用する GUI (Graphical User Interface) とは対をなす存在で あり、文字に基づいたユーザーインターフェー スを提供する.

インターフェース

"Interface"という語はハードウェアでもソ フトウェアでも登場する. 情報産業では主 に、異なる二つのモノ(人間や機器)を接触 させるための境界面として用いられる語で ある.

I-2 ターミナルとシェル

仮想コンソール (CUI)を提供するアプリ ケーションは一般にターミナルと呼ばれ る. Windows におけるコマンドプロンプトや、 MacOS における iTerm2 や Warp などがターミ ナルにあたる. これらは GUI 上で CUI を操作 するための窓口になる.

本題となるコンピュータへの命令はコマ ンドという. コマンドを解釈し、実行する仕組 みをシェルという. シェルの役割はコンピュー タとの対話を実際に担うアプリケーションで あり、Bash や zsh、fish など種類が存在する.

シェル

エンジニアでない一般ユーザが OS と対話 するためのシェルに、Windows のエクスプ ローラーなどがある. CUI のシェルと GUI のシェル、操作しやすいユーザ層は当然異 なる.

要するに、エンジニアがコンピュータへ命 令するためには基本的に「ターミナルを起動し (シェルを介して)コマンドを入力」する. ま た、コマンドを入力する行のことをコマンド ラインという. 単語が重要なのではなく、この CUI 構成を理解することは今後役に立つ.

I-3 コマンド

ここでは、基本的なコマンドを紹介する. 細か いオプションまでは解説をしない. なお. ここ で使用するコマンドは Windows コマンドプロ ンプトでは使用できない.

I-3-1ファイルの一覧化: ls

まずはフォルダの内容を確認したい. そのよう なときに打つコマンドである。何回打っても良 61.

1 ls

Command

I-3-2 ディレクトリの移動: cd 今いるフォルダから移動したいときに打つ.

1 cd {path} // {移動先のパス}へ移動 Command

// 1つ上のディレクトリへ移動 2 cd ..

3 cd ~ // ホームへ移動

コマンドライン

本書では、コマンドラインへの入力表記に おいて{}を代入記号、//をコメントとする. これらは実際に入力せず, 可読性を補助す る.

I-3-3 現在地: pwd

プロンプトに書いてあるディレクトリ名を わざわざ絶対パスで表示する. あまり使わない が、重大な作業をしているときに使った記憶が ある.

1 pwd

[Command]

I-3-4 ディレクトリの作成: mkdir

思ったよりお世話になる. メイクディレクトリ と読んでしまうが正解は知らない. 知っておい て損はない.

1 mkdir {ディレクトリの名前}

Command

I-3-5 ファイルの閲覧: cat

本来は複数のファイルを結合(concat)して表 示するコマンドだが、単一のファイルをのぞき 見することで使うことが多い.

1 cat {ファイル名}

Command

I −3 −6 ページャ: less

本来のファイル閲覧用コマンドだが、大体は cat コマンドで足りてしまう. less を使用した 後は, Q キーを押下すると終了する.

1 less {ファイル名}

Command

I-3-7 容量の確認:du

「このフォルダは何 MB あるのか」といった疑問を解決する. ちなみに, -hs オプションを付与すると内訳を非表示にできるため, ファイル数が異常に多いディレクトリで有効である.

1 du {フォルダ名}

Command

I-3-8 検索: grep

ファイルを検索することは多々ある. よく使うオプションつきで紹介する.

1 grep -rn {path} -e \${text}

Command

r:再帰的にサブディレクトリを含める

• n:マッチした行番号を表示

• e:検索する文字列を指定

I-3-9 改名もしくは移動: mv

便利だが、個人的にリスクがあると思っているコマンドの1つである.2つめの引数が存在するパスならそこへ1つ目の引数に指定されたファイルを移動させる.存在しないパスなら、1つ目の引数に指定されたファイルを2つ目の文字列に改名する.

1 mv {path} {path} // 改名

Command

2 mv {path} {rename} // 新しい名前に変更

移動先を誤字脱字すると、その文字列が新しい 名前となるので注意が必要である。ただし、-iv オプションを付与すると警告してくれるので 必須である。

I-3-10 削除:rm

mv より危険なコマンドである. 削除をコマンドで実施する場合,取り返しがつかない (= ゴミ箱に移動しない)ため,-iv オプションを付与して警告を有りにする習慣をつけよう.

1 rm -iv {対象ファイル}

Command

I-4 パイプとリダイレクト

I-5 正規表現

I-5-1 ワイルドカード

II Coding

II −1 コーディング

プログラムを開発する作業全般をプログラミングといい,特にソースコードを書く工程をコーディングという. コーディングする上でシンタックスとデザインパターンは重要なコアである.

シンタックスとは、プログラミング言語の 仕様として定められた構文規則を指す、デザイ ンパターンについては Wiki¹を引用する.

ソフトウェア開発におけるデザインパターンまたは設計パターン(英: design pattern)とは、過去のソフトウェア設計者が発見し編み出した設計ノウハウを蓄積し、名前をつけ、再利用しやすいように特定の規約に従ってカタログ化したものである。

Wikipedia

II -2 Hello, World!

ハローワールドプログラムを観察する.

1 pub fn main() {
2 println!("Hello, world!");
3 }

II-3 变数

II -4 型

II -5 関数

II-6 コメント

II -7 制御フロー

II -7 -1 if

II -7 -2 loop

II -7 -3 while

II -7 -4 for

II -8 所有権

III Algorithm

III -1 バブルソート

III -2 選択ソート

III -3 挿入ソート

III -4 シェルソート

III -5 バケットソート

III -6 分布数え上げソート

III -7 基数ソート

III -8 マージソート

yu@tokunaga.dance

¹https://w.wiki/rvm

III -9 ヒープソート

III-10 クイックソート

III -11 二分探索

III-12 フィボナッチ数列

III -13 線形探索

III -14 三文探索

III -15 N-Queen 問題

III-16 数独

III -17 最大和問題

III -18 ナップサック問題

III -19 部分和問題

III -20 最小個数部分和問題

III -21 最長共通部分列問題 (Longest Common Subsequence)

III -22 レーベンシュタイン距離

IV Quality Control

IV-1 単体テスト

IV-2 結合テスト

IV-3 総合テスト

IV -4 テスト駆動開発

V Git

Ⅴ-1 分散型バージョン管理システム

V −1 −1 Git と GitHub

V-2 Git の仕組み

V-2-1 ワーキングディレクトリ

V-2-2 ステージング

V-2-3 リポジトリ

V-2-4 コミット

V-2-5 プッシュ

V-2-6 プル

V-2-7 ブランチ

Ⅴ-3 ブランチの運用

VI Entity Component System

VII Web

VII -1 沿革

本格的にワールドワイドウェブ(www)が普及したのは1995年頃だった。当時は静的なHTML (HyperText Markup Language)ページが主流だった。HTML は情報を構造化し、文書の意味や見出し、段落、リストなどを表現していた。ページのデザインやスタイルは限定的だったが、これがWebの基盤となり、今日の進化したウェブページの基礎となった。

ユーザはインターネットブラウザを介して Web サーバと通信し, HTML を取得している. さらに, CSS や JavaScript などがページデザインを制御することにより, インタラクティブな体験を得られている.

VIII Database

VIII-1 データベースとは

VIII -2 SQL

IX Technical Writing

X Typst

Bibliography

APPENDIX A: Foo

APPENDIX B: Bar