

## **BAB III**

### **PEMBAHASAN**

#### **1.1. Analisis Kebutuhan Sistem**

Analisis sistem menjelaskan tentang berbagai analisis yang berhubungan dengan aplikasi yang akan di buat. Tahap analisis ini bertujuan untuk memperoleh informasi-informasi yang dibutuhkan dan memperoleh konsep aplikasi yang akan dibuat. Ditahap ini, penelitian di awali dengan melakukan observasi terhadap informasi-informasi yang dibutuhkan di dalam pembuatan aplikasi. Informasi tersebut antara lain materi dan kebutuhan pembuatan aplikasi.

Materi aplikasi mencakup tentang doa-doa harian yang biasa dilakukan sehari-hari, dengan penambahan surah-surah pendek dan ayat kursi yang ditampilkan di dalam aplikasi kumpulan doa-doa tersebut. Hal di dalam penelitian ini mencakup tentang analisis aplikasi sejenis, aplikasi yang akan di buat, analisis kebutuhan fungsional dan analisis kebutuhan non-fungsional.

##### **1.1.1. Kebutuhan Fungsional**

Kebutuhan fungsional adalah jenis kebutuhan yang berisi tentang proses-proses apa saja yang nantinya dilakukan oleh sistem. Kebutuhan fungsional juga berisikan tentang informasi-informasi apa saja yang harus ada dan dihasilkan oleh sistem.

Berikut ini adalah kebutuhan fungsional dari perancangan aplikasi yang akan dibuat adalah sebagai berikut:

1. Aplikasi kumpulan doa-doa ini menampilkan *Splash screen*.

2. Pada tampilan *dashboard* atau menu utama terdapat tombol Mulai, Keluar dan *Setting* yang di dalamnya terdapat beberapa tombol lagi yaitu (Informasi, Musik *Play*, Musik *Stop*).
  - a. Tombol mulai berfungsi untuk menampilkan *layout* menu kategori pilihan doa.
    - 1) Doa harian, berfungsi untuk menampilkan kategori pilihan doa harian.
    - 2) Surah pendek, berfungsi untuk menampilkan kategori pilihan surah pendek.
    - 3) Ayat kursi, berfungsi menampilkan tampilan ayat kursi beserta latin dan artinya.
    - 4) Tombol kembali, berfungsi untuk menampilkan tampilan ke menu utama.
  - b. Tombol Pengaturan, untuk menampilkan beberapa tombol pilihan.
  - c. Musik *Play*, berfungsi untuk mengaktifkan suara.
  - d. Musik *Stop*, berfungsi untuk menonaktifkan suara.
  - e. Tombol Keluar, berfungsi menampilkan *layout* konfirmasi keluar.

### 3.1.2. Kebutuhan Non-Fungsional

Analisa kebutuhan non-fungsional merupakan analisa yang dibutuhkan untuk menentukan spesifikasi kebutuhan sistem. Spesifikasi non-fungsional juga meliputi elemen atau komponen-komponen apa saja yang dibutuhkan mulai dari sistem dibangun sampai diimplementasikan. Pada analisis kebutuhan non-

fungsiional dijelaskan analisis kebutuhan perangkat keras, perangkat lunak, dan juga analisis pengguna diantaranya sebagai berikut:

1. Perangkat Lunak (*Software*)

Perangkat lunak (*software*) yang diperlukan dalam pembuatan aplikasi *mobile* “Kumpulan doa-doa harian” untuk *Android Phone* ini adalah sebagai berikut:

- a. *Microsoft Windows 8 (64-bit)*
- b. *Construct 2*
- c. *Android Software Development Kit (Android SDK)*
- d. *PhoneGap*
- e. Program-program lainnya yang mendukung penyelesaian aplikasi ini

2. Perangkat Keras (*Hardware*)

a. Komputer

Spesifikasi perangkat keras yang digunakan untuk membuat aplikasi “Kumpulan Doa-Doa Harian” adalah sebagai berikut:

- 1) *Prosesor Intel(R) Core(TM) i3 CPU M350 @2.27GHz, 2.27GHz*
- 2) *Memory : 4 GB*
- 3) *HDD : 500 GB*
- 4) *VGA : Intel(R) HD Graphics*

b. Perangkat *Android*

Spesifikasi minimal perangkat *Android* yang dibutuhkan untuk menjalankan aplikasi ini adalah sebagai berikut:

- 1) Ponsel : ponsel berbasis *Android*

2) *OS : OS 4.0 Android (Jelly Bean), Ice Cream Sandwich (Crosswalk), Kitkat dan Lollipop.*

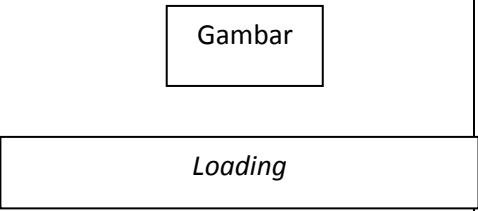
3) *Prosesor : 528 Mhz, Qualcomm MSM7225 chipset*

4) *Memory : 512 MB ROM, 256 MB RAM.*

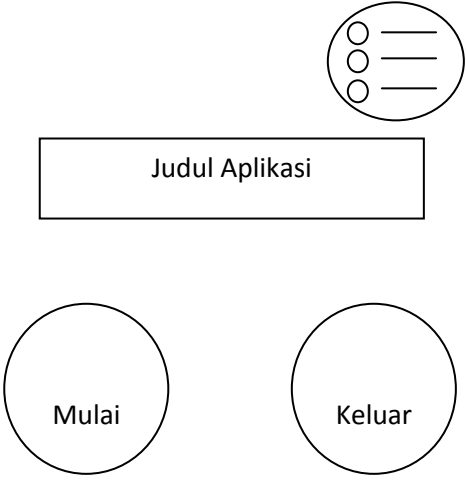
## 1.2. Perancangan Perangkat Lunak

### 1.2.1. Rancangan *Storyboard*

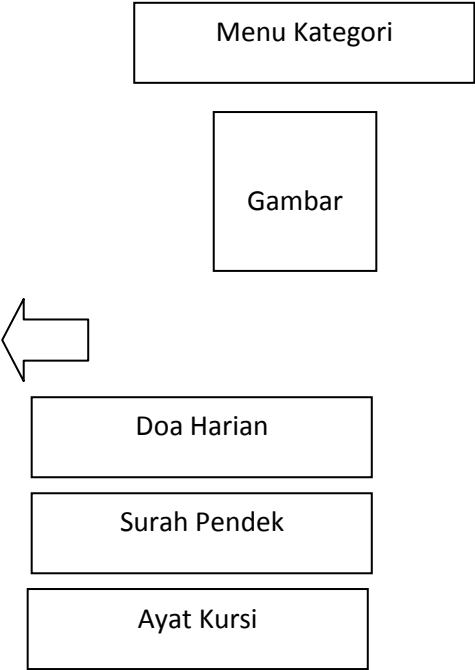
**Tabel III.1. *Storyboard Splash Screen***

VISUAL	SKETSA	AUDIO
Tampilan <i>Splash Screen</i> selama 10 detik untuk masuk ke menu utama.		Tidak ada


**Tabel III.2. *Storyboard Menu Utama***

VISUAL	SKETSA	AUDIO
Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul aplikasi, tombol “Mulai”, tombol “Keluar”, dan tombol “Pengaturan”.		Bgsound.wav click.wav

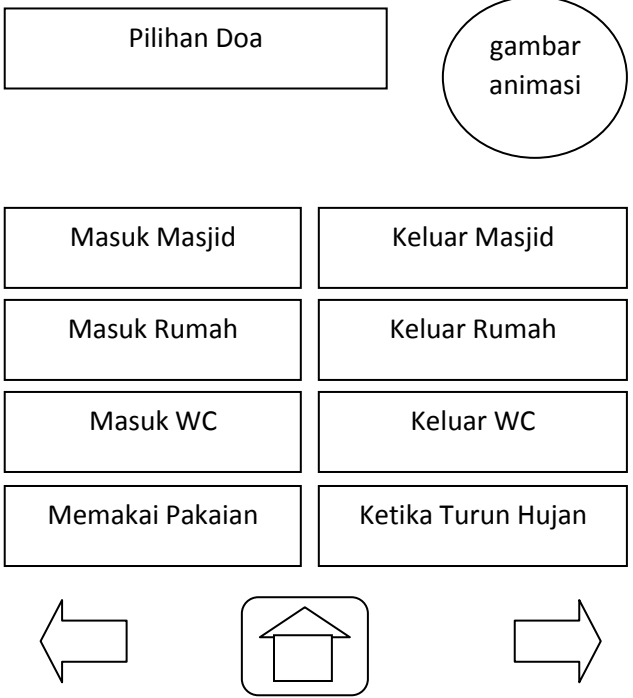
Tabel III.3. *Storyboard* Menu Kategori Pilihan Doa

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan 3 pilihan menu kategori pilihan doa yang bisa dipilih yaitu: doa harian, surah pendek, ayat kursi. dan terdapat 1 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”.</p>		<p>Click.wav</p>

Tabel III.4. *Storyboard* Kategori Pilihan Doa Harian


VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian yang dapat dipilih yaitu: doa sebelum makan, doa sesudah makan, doa sebelum tidur, doa bangun tidur, doa sebelum belajar, doa mimpi buruk, doa mau mandi, doa kedua orang tua dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “Selanjutnya”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav</p>

Tabel III.4. *Storyboard* Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 1)

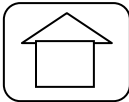
VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian yang dapat dipilih yaitu: doa masuk masjid, doa keluar masjid, doa masuk rumah, doa keluar rumah, doa masuk wc, doa keluar wc, doa memakai pakaian, doa ketika turun hujan dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “Selanjutnya”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	 <p>The sketch illustrates the user interface for selecting daily prayers. It features a main box labeled 'Pilihan Doa' and an animated image placeholder. Below these are eight buttons arranged in a 4x2 grid, corresponding to the categories: 'Masuk Masjid', 'Keluar Masjid', 'Masuk Rumah', 'Keluar Rumah', 'Masuk WC', 'Keluar WC', 'Memakai Pakaian', and 'Ketika Turun Hujan'. At the bottom, there are three navigation buttons: a left arrow, a house icon (Home), and a right arrow.</p>	<p>click.wav</p>



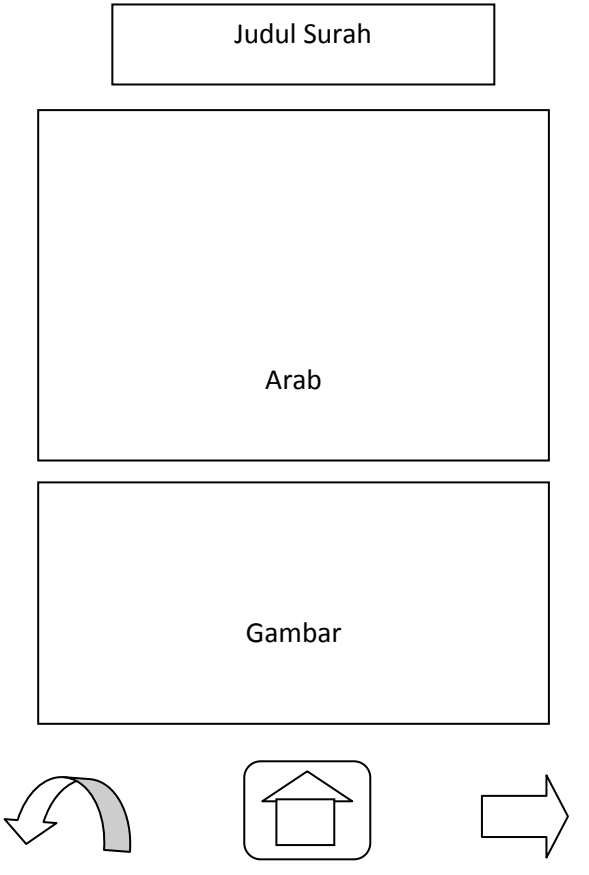
Tabel III.4. *Storyboard* Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 2)

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian yang dapat dipilih yaitu: doa ketika bercermin, doa sebelum berwudhu, doa agar mudah hafal, doa agar cerdas, doa ketika lupa, doa naik kendaraan, doa melepas pakaian, doa ketemu muslim dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “Selanjutnya”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav</p>


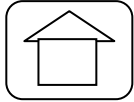
Tabel III.5. *Storyboard* Kategori Pilihan Surah Pendek

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan 12 kategori pilihan surah pendek yang dapat dipilih yaitu: surah al-fatihah, surah al-ikhlas, surah an-naas, surah al-falaq, surah ad-dhuha, surah al-asr, surah al-humazah, surah al-kaafirun, surah al-maun, surah al-kautsar, surah al-fill, surah al-qadr dan terdapat 1 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="608 504 1235 1377"> <div data-bbox="608 504 991 589">Pilihan Surah</div> <div data-bbox="1043 495 1235 658">gambar animasi</div> <div data-bbox="608 705 1235 1249"> <div>AL-FATIAH</div> <div>AL-IKHLAS</div> <div>AN-NAAS</div> <div>AL-FALAQ</div> <div>AD-DHUHA</div> <div>AL-ASR</div> <div>AL-HUMAZAH</div> <div>AL-KAAFIRUN</div> <div>AL-MAUN</div> <div>AL-KAUTSAR</div> <div>AL-FILL</div> <div>AL-QADR</div> <div data-bbox="863 1276 991 1377">  </div> </div> </div>	<p>click.wav</p>


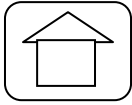
Tabel III.6. *Storyboard* Tampilan Surah Ayat Kursi

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, ayat kursi yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Undo</i>”, tombol “<i>Selanjutnya</i>”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav ayatkursi.wav</p>


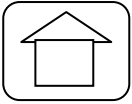
Tabel III.7. *Storyboard* Tampilan Doa Sebelum Makan

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa sebelum makan yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 595 1090 674">Doa Sebelum Makan</div> <div data-bbox="743 696 1090 909">Gambar</div> <div data-bbox="743 936 1090 1055">Arab</div> <div data-bbox="743 1070 1090 1189">Latin</div> <div data-bbox="743 1205 1090 1323">Arti</div> <div data-bbox="668 1379 759 1469"></div> <div data-bbox="1038 1375 1171 1476"></div>	<p>click.wav seblumakan.wav</p>

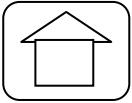
Tabel III.8. *Storyboard* Tampilan Doa Sesudah Makan

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa sesudah makan yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 584 1090 663">Doa Sesudah Makan</div> <div data-bbox="743 685 1090 898">Gambar</div> <div data-bbox="743 925 1090 1043">Arab</div> <div data-bbox="743 1059 1090 1178">Latin</div> <div data-bbox="743 1189 1090 1308">Arti</div> <div data-bbox="635 1368 727 1458"></div> <div data-bbox="1062 1361 1193 1464"></div>	<p>click.wav sudahmakan.wav</p>


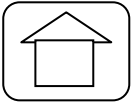
**Tabel III.9. Storyboard Tampilan Doa Sebelum Tidur**

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa sebelum tidur yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 674 1090 752">Doa Sebelum Tidur</div> <div data-bbox="743 775 1090 987">Gambar</div> <div data-bbox="743 1014 1090 1133">Arab</div> <div data-bbox="743 1149 1090 1267">Latin</div> <div data-bbox="743 1279 1090 1397">Arti</div> <div data-bbox="635 1464 724 1554"></div> <div data-bbox="1066 1458 1197 1561"></div>	<p>click.wav sebelumtidur.wav</p>

**Tabel III.10. Storyboard Tampilan Doa Bangun Tidur**


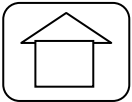
VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa bangun tidur yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 584 1090 663">Doa Bangun Tidur</div> <div data-bbox="743 685 1090 898">Gambar</div> <div data-bbox="743 925 1090 1043">Arab</div> <div data-bbox="743 1059 1090 1178">Latin</div> <div data-bbox="743 1189 1090 1308">Arti</div> <div data-bbox="635 1373 724 1462">←</div> <div data-bbox="1066 1368 1197 1469">  </div>	<p>click.wav banguntidur.wav</p>

Tabel III.11. *Storyboard* Tampilan Doa Sebelum Belajar


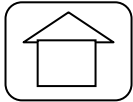
VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa sebelum belajar yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 510 1090 589">Doa Sebelum Belajar</div> <div data-bbox="743 611 1090 824">Gambar</div> <div data-bbox="743 851 1090 969">Arab</div> <div data-bbox="743 985 1090 1104">Latin</div> <div data-bbox="743 1120 1090 1238">Arti</div> <div data-bbox="635 1301 724 1391"></div> <div data-bbox="1066 1294 1197 1397"></div>	<p>click.wav sblumbelajar.wav</p>




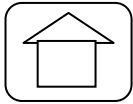
Tabel III.12. *Storyboard* Tampilan Doa Mimpi Buruk

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa mimpi buruk yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 555 1090 633">Doa Mimpi Buruk</div> <div data-bbox="743 656 1090 869">Gambar</div> <div data-bbox="743 896 1090 1014">Arab</div> <div data-bbox="743 1030 1090 1149">Latin</div> <div data-bbox="743 1160 1090 1279">Arti</div> <div data-bbox="635 1346 724 1435"></div> <div data-bbox="1066 1339 1197 1440"></div>	<p>click.wav mimpiburuk.wav</p>



Tabel III.13. *Storyboard* Tampilan Doa Mau Mandi

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa mau mandi yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 510 1090 589">Doa Mau Mandi</div> <div data-bbox="743 611 1090 824">Gambar</div> <div data-bbox="743 851 1090 969">Arab</div> <div data-bbox="743 985 1090 1104">Latin</div> <div data-bbox="743 1115 1090 1234">Arti</div> <div data-bbox="635 1301 724 1386"></div> <div data-bbox="1066 1294 1198 1395"></div>	<p>click.wav maumndi.wav</p>


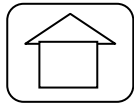
Tabel III.14. *Storyboard* Tampilan Doa Kedua Orang Tua

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa kedua orang tua yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 555 1090 633">Doa Kedua Orang Tua</div> <div data-bbox="743 656 1090 869">Gambar</div> <div data-bbox="743 896 1090 1014">Arab</div> <div data-bbox="743 1030 1090 1149">Latin</div> <div data-bbox="743 1160 1090 1279">Arti</div> <div data-bbox="635 1346 724 1435"></div> <div data-bbox="1066 1339 1198 1442"></div>	<p>click.wav keduaorgtua.wav</p>


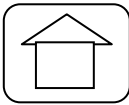
**Tabel III.15. Storyboard Tampilan Doa Masuk Masjid**

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa masuk masjid yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 633 1090 712">Doa Masuk Masjid</div> <div data-bbox="743 734 1090 947">Gambar</div> <div data-bbox="743 976 1090 1093">Arab</div> <div data-bbox="743 1111 1090 1227">Latin</div> <div data-bbox="743 1240 1090 1357">Arti</div> <div data-bbox="635 1424 724 1514"></div> <div data-bbox="1066 1417 1198 1518"></div>	<p>click.wav masukmasjid.wav</p>


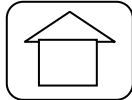
Tabel III.16. *Storyboard* Tampilan Doa Keluar Masjid

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa keluar masjid yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, ttombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="722 712 1110 790">Doa Keluar Masjid</div> <div data-bbox="746 813 1090 1025">Gambar</div> <div data-bbox="742 1052 1085 1171">Arab</div> <div data-bbox="742 1187 1085 1305">Latin</div> <div data-bbox="742 1319 1085 1438">Arti</div> <div data-bbox="635 1503 724 1592"></div> <div data-bbox="1062 1496 1195 1599"></div>	<p>click.wav keluarmasjid.wav</p>


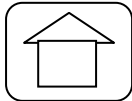
Tabel III.17. *Storyboard* Tampilan Doa Masuk Rumah

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa masuk rumah yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 792 1090 871">Doa Masuk Rumah</div> <div data-bbox="743 893 1090 1106">Gambar</div> <div data-bbox="743 1133 1090 1252">Arab</div> <div data-bbox="743 1265 1090 1384">Latin</div> <div data-bbox="743 1397 1090 1516">Arti</div> <div data-bbox="635 1585 724 1671"></div> <div data-bbox="1070 1576 1198 1680"></div>	<p>click.wav masukrumah.wav</p>

Tabel III.18. *Storyboard* Tampilan Doa Keluar Rumah



VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa keluar rumah yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 873 1090 949">Doa Keluar Rumah</div> <div data-bbox="743 974 1090 1187">Gambar</div> <div data-bbox="743 1211 1090 1332">Arab</div> <div data-bbox="743 1346 1090 1464">Latin</div> <div data-bbox="743 1478 1090 1597">Arti</div> <div data-bbox="635 1664 724 1749"></div> <div data-bbox="1067 1657 1198 1756"></div>	<p>click.wav keluarrumah.wav</p>

Tabel III.19. *Storyboard* Tampilan Doa Masuk WC

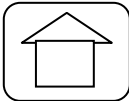
VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa masuk wc yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 801 1090 882">Doa Masuk WC</div> <div data-bbox="743 902 1090 1117">Gambar</div> <div data-bbox="743 1142 1090 1263">Arab</div> <div data-bbox="743 1276 1090 1397">Latin</div> <div data-bbox="743 1408 1090 1529">Arti</div> <div data-bbox="635 1592 724 1682"></div> <div data-bbox="1070 1588 1201 1688"></div>	<p>click.wav msukwc.wav</p>





Tabel III.20. *Storyboard* Tampilan Doa Keluar WC

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa keluar wc yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 801 1090 882">Doa Keluar WC</div> <div data-bbox="743 902 1090 1117">Gambar</div> <div data-bbox="743 1142 1090 1263">Arab</div> <div data-bbox="743 1276 1090 1397">Latin</div> <div data-bbox="743 1408 1090 1529">Arti</div> <div data-bbox="635 1592 724 1682"></div> <div data-bbox="1067 1585 1198 1688"></div>	<p>click.wav keluarwc.wav</p>


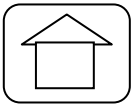
**Tabel III.21. *Storyboard* Tampilan Doa Memakai Pakaian**

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa memakai pakaian yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 801 1090 882">Doa Memakai Pakaian</div> <div data-bbox="743 902 1090 1117">Gambar</div> <div data-bbox="743 1144 1090 1263">Arab</div> <div data-bbox="743 1279 1090 1397">Latin</div> <div data-bbox="743 1413 1090 1532">Arti</div> <div data-bbox="635 1592 724 1682">←</div> <div data-bbox="1070 1588 1198 1688">  </div>	<p>click.wav pakaipakaian.wav</p>

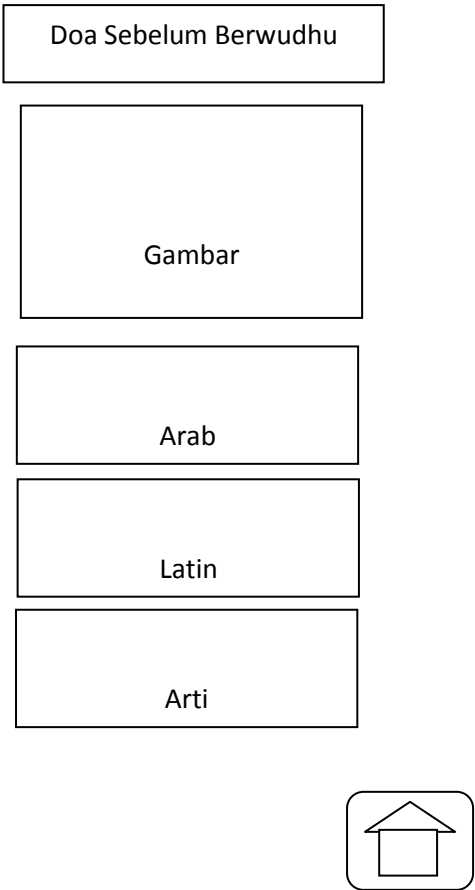
Tabel III.22. *Storyboard* Tampilan Doa Ketika Turun Hujan

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa ketika turun hujan yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="724 878 1115 956">Doa Ketika Turun Hujan</div> <div data-bbox="746 978 1091 1191">Gambar</div> <div data-bbox="742 1218 1086 1337">Arab</div> <div data-bbox="742 1352 1086 1471">Latin</div> <div data-bbox="742 1485 1086 1603">Arti</div> <div data-bbox="635 1666 724 1756"></div> <div data-bbox="1066 1662 1197 1762"></div>	<p>click.wav turunhujan.wav</p>


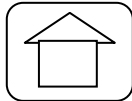
Tabel III.23. *Storyboard* Tampilan Doa Ketika Bercermin

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa ketika bercermin yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 878 1090 956">Doa Ketika Bercermin</div> <div data-bbox="743 978 1090 1191">Gambar</div> <div data-bbox="743 1216 1090 1337">Arab</div> <div data-bbox="743 1350 1090 1471">Latin</div> <div data-bbox="743 1482 1090 1603">Arti</div> <div data-bbox="635 1666 724 1756"></div> <div data-bbox="1070 1659 1200 1762"></div>	<p>click.wav becermin.wav</p>

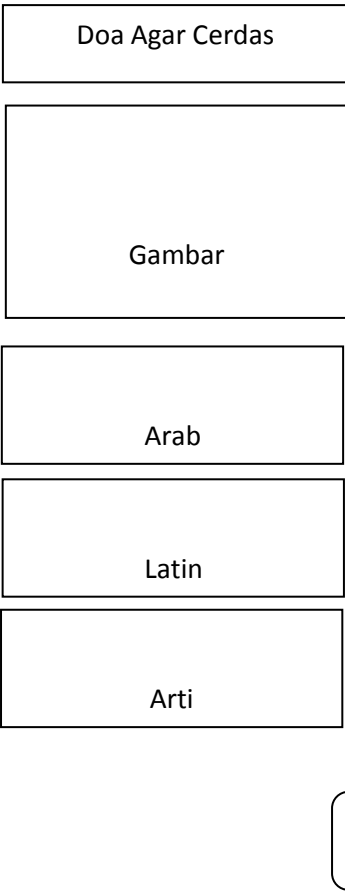
Tabel III.24. *Storyboard* Tampilan Doa Sebelum Berwudhu

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa sebelum berwudhu yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav sblumwudhu.wav</p>

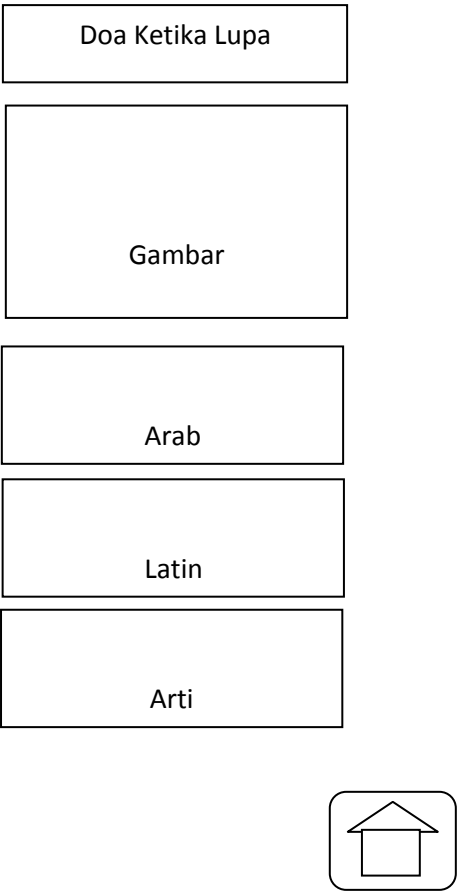
**Tabel III.25. Storyboard Tampilan Doa Agar Mudah Hafal**

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa agar mudah hafal yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="738 801 1099 882">Doa Agar Mudah Hafal</div> <div data-bbox="745 902 1090 1117">Gambar</div> <div data-bbox="740 1144 1085 1263">Arab</div> <div data-bbox="742 1276 1085 1395">Latin</div> <div data-bbox="740 1406 1085 1525">Arti</div> <div data-bbox="635 1592 724 1682"></div> <div data-bbox="1067 1588 1198 1688"></div>	<p>click.wav mudahhafal.wav</p>

Tabel III.26. *Storyboard* Tampilan Doa Agar Cerdas



VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa agar cerdas yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav agarcerdas.wav</p>

Tabel III.27. *Storyboard* Tampilan Doa Ketika Lupa


VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa ketika lupa yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav ketikalupa.wav</p>




Tabel III.28. *Storyboard* Tampilan Doa Naik Kendaraan

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa naik kendaraan yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 801 1090 882">Doa Naik Kendaraan</div> <div data-bbox="743 902 1090 1117">Gambar</div> <div data-bbox="743 1144 1090 1263">Arab</div> <div data-bbox="743 1276 1090 1395">Latin</div> <div data-bbox="743 1408 1090 1527">Arti</div> <div data-bbox="635 1592 724 1682"></div> <div data-bbox="1066 1585 1198 1688"></div>	<p>click.wav naikkendaraan.wav</p>

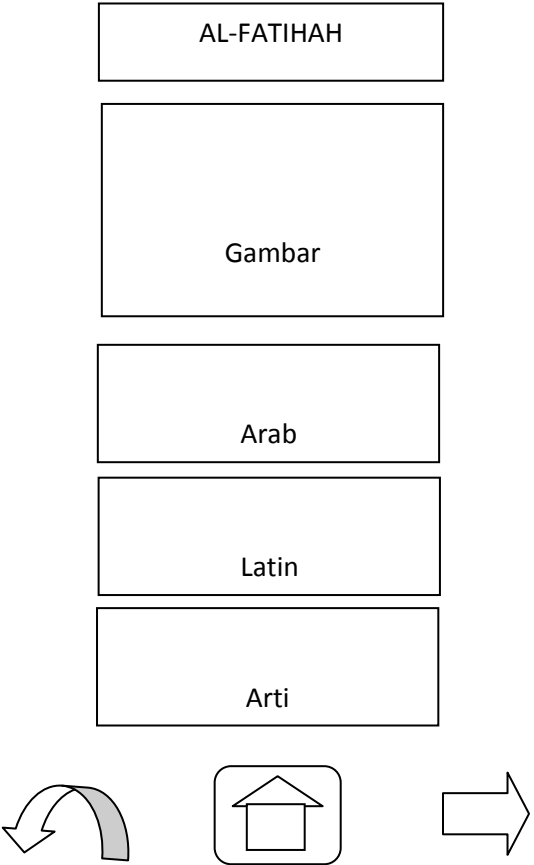
Tabel III.29. *Storyboard* Tampilan Doa Melepas Pakaian

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa melepas pakaian yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 730 1090 808">Doa Melepas Pakaian</div> <div data-bbox="743 831 1090 1043">Gambar</div> <div data-bbox="743 1070 1090 1189">Arab</div> <div data-bbox="743 1205 1090 1323">Latin</div> <div data-bbox="743 1339 1090 1458">Arti</div> <div data-bbox="635 1518 724 1608">←</div> <div data-bbox="1070 1518 1198 1615">  </div>	<p>click.wav lelepaspakaian.wav</p>

Tabel III.30. *Storyboard* Tampilan Doa Ketemu Muslim

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul doa, isi dari doa ketemu muslim yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 730 1090 808">Doa Ketemu Muslim</div> <div data-bbox="743 831 1090 1043">Gambar</div> <div data-bbox="743 1070 1090 1189">Arab</div> <div data-bbox="743 1205 1090 1323">Latin</div> <div data-bbox="743 1339 1090 1458">Arti</div> <div data-bbox="635 1518 724 1608">←</div> <div data-bbox="1070 1518 1198 1615">  </div>	<p>click.wav ketemuslim.wav</p>

Tabel III.31. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-Fatihah

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-fatihah yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Undo</i>”, tombol “<i>Selanjutnya</i>”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav alfatihah.wav</p>

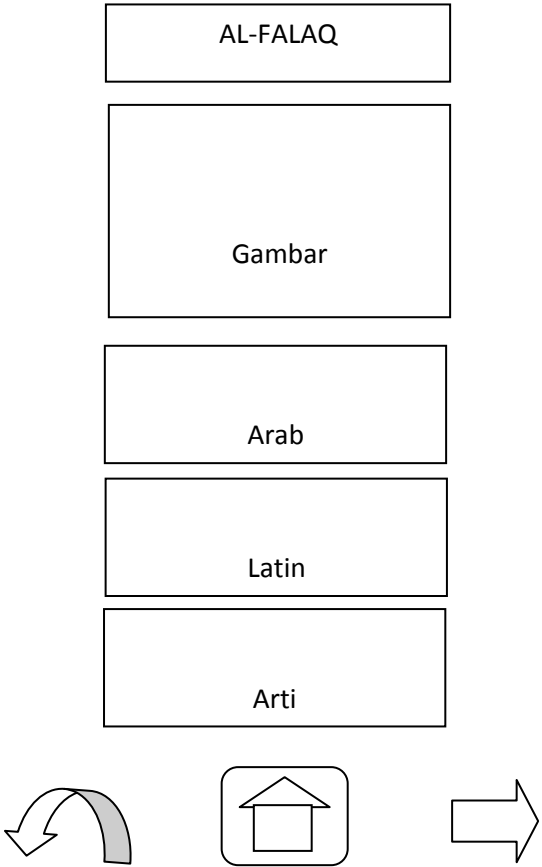
Tabel III.32. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-Ikhlas

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-ikhlas yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo”, tombol “Selanjutnya”, tombol “Home”.</p>	<div data-bbox="743 792 1090 871">AL-IKHLAS</div> <div data-bbox="743 893 1090 1106">Gambar</div> <div data-bbox="743 1133 1090 1252">Arab</div> <div data-bbox="743 1265 1090 1384">Latin</div> <div data-bbox="743 1397 1090 1516">Arti</div> <div data-bbox="644 1554 775 1637"></div> <div data-bbox="857 1554 987 1655"></div> <div data-bbox="1083 1554 1177 1637"></div>	<p>click.wav al-ikhlas.wav</p>

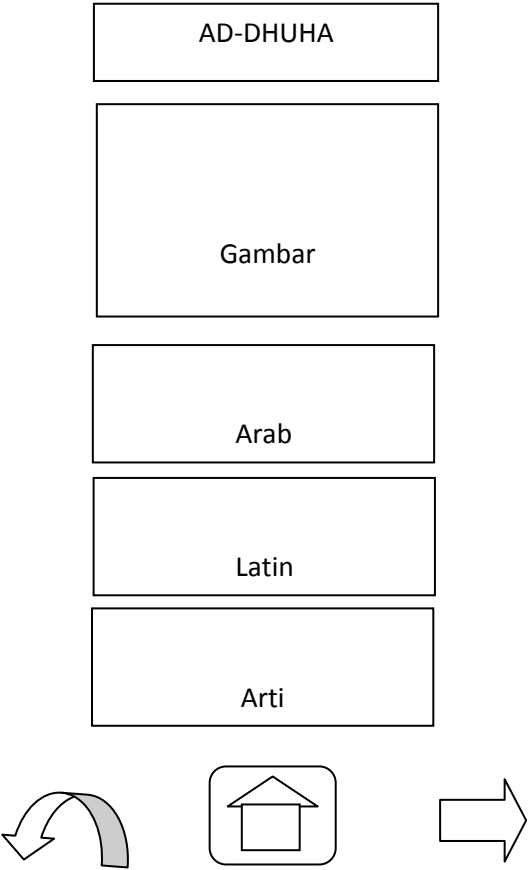
Tabel III.33. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek An-Naas

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek an-naas yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Undo</i>”, tombol “<i>Selanjutnya</i>”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 855 1090 934">AN-NAAS</div> <div data-bbox="743 956 1090 1169">Gambar</div> <div data-bbox="743 1196 1090 1314">Arab</div> <div data-bbox="743 1330 1090 1447">Latin</div> <div data-bbox="743 1458 1090 1576">Arti</div> <div data-bbox="644 1632 775 1715"></div> <div data-bbox="858 1615 987 1715"></div> <div data-bbox="1086 1628 1179 1715"></div>	<p>click.wav an-naas.wav</p>

**Tabel III.34. Storyboard Tampilan Surah Pendek Al-Falaq**

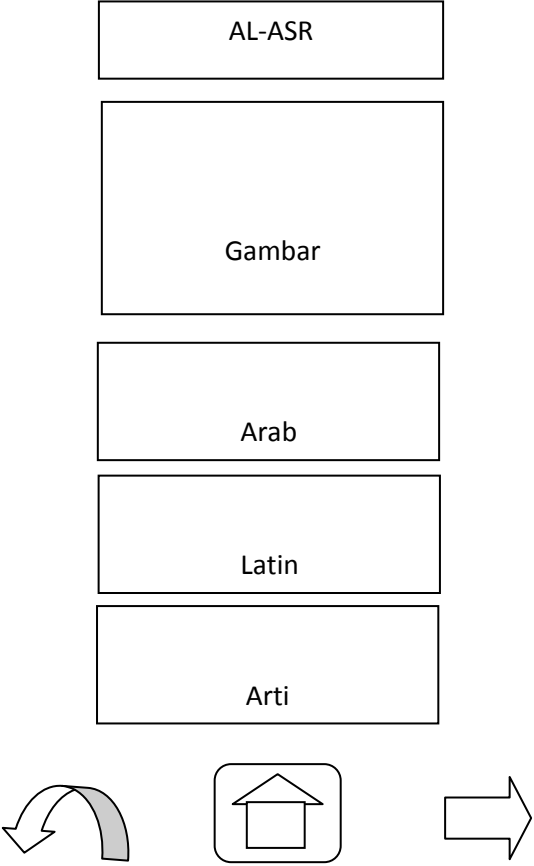
VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-falaq yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Undo</i>”, tombol “<i>Selanjutnya</i>”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav al-falaq.wav</p>

Tabel III.35. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Ad-Dhuha

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek ad-dhuha yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo”, tombol “Selanjutnya”, tombol “Home”.</p>		<p>click.wav ad-dhuha.wav</p>



Tabel III.36. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-ASR

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-asr yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Undo</i>”, tombol “<i>Selanjutnya</i>”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav al-asr.wav</p>

Tabel III.37. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-Humazah

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-humazah yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Undo</i>”, tombol “<i>Selanjutnya</i>”, tombol “<i>Home</i>”.</p>	<div data-bbox="743 1032 1090 1108">AL-HUMAZAH</div> <div data-bbox="743 1131 1090 1346">Gambar</div> <div data-bbox="743 1368 1090 1489">Arab</div> <div data-bbox="743 1503 1090 1624">Latin</div> <div data-bbox="743 1637 1090 1758">Arti</div> <div data-bbox="639 1805 770 1888"></div> <div data-bbox="858 1792 987 1892"></div> <div data-bbox="1086 1805 1181 1888"></div>	<p>click.wav humazah.wav</p>

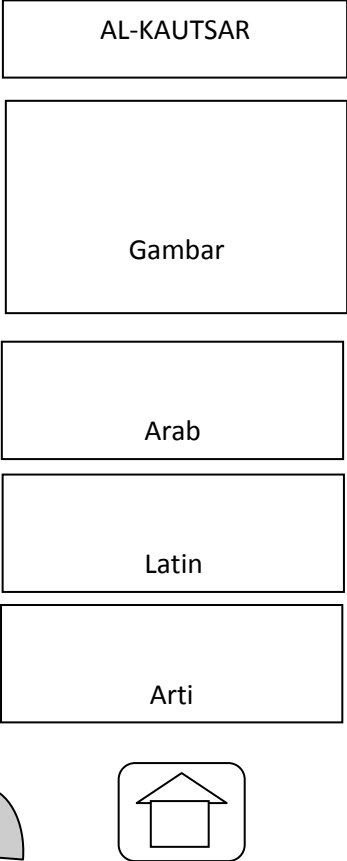
Tabel III.38. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-Kaafirun

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-kaafirun yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo”, tombol “Selanjutnya”, tombol “Home”.</p>	<div data-bbox="743 1070 1090 1149">AL-KAAFIRUN</div> <div data-bbox="743 1171 1090 1384">Gambar</div> <div data-bbox="743 1413 1090 1529">Arab</div> <div data-bbox="743 1547 1090 1664">Latin</div> <div data-bbox="743 1682 1090 1798">Arti</div> <div data-bbox="647 1843 778 1921"></div> <div data-bbox="858 1832 987 1933"></div> <div data-bbox="1090 1843 1182 1933"></div>	<p>click.wav alkafirun.wav</p>

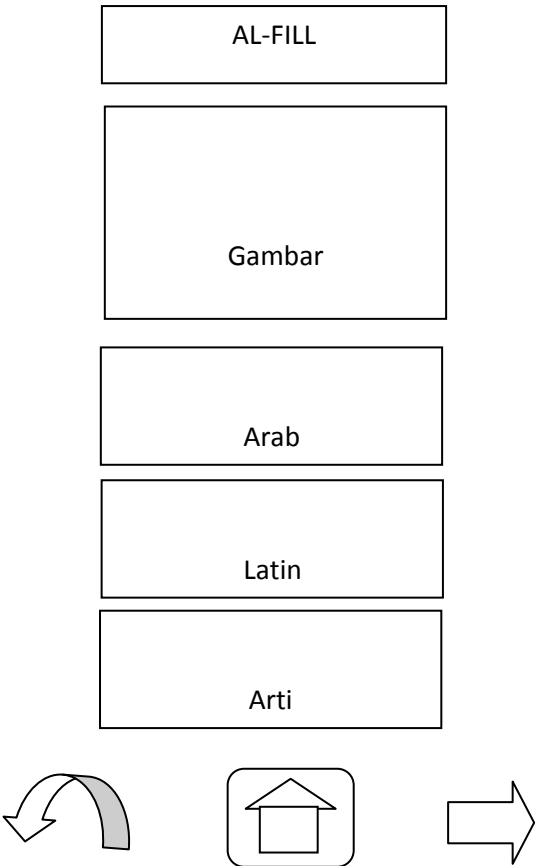
Tabel III.39. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-Maun

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-maun yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo”, tombol “Selanjutnya”, tombol “Home”.</p>	<div data-bbox="743 1025 1090 1102">AL-MAUN</div> <div data-bbox="743 1126 1090 1339">Gambar</div> <div data-bbox="743 1366 1090 1485">Arab</div> <div data-bbox="743 1500 1090 1619">Latin</div> <div data-bbox="743 1635 1090 1753">Arti</div> <div data-bbox="639 1794 770 1877"></div> <div data-bbox="858 1787 987 1886"></div> <div data-bbox="1090 1794 1182 1886"></div>	<p>click.wav al-maun.wav</p>

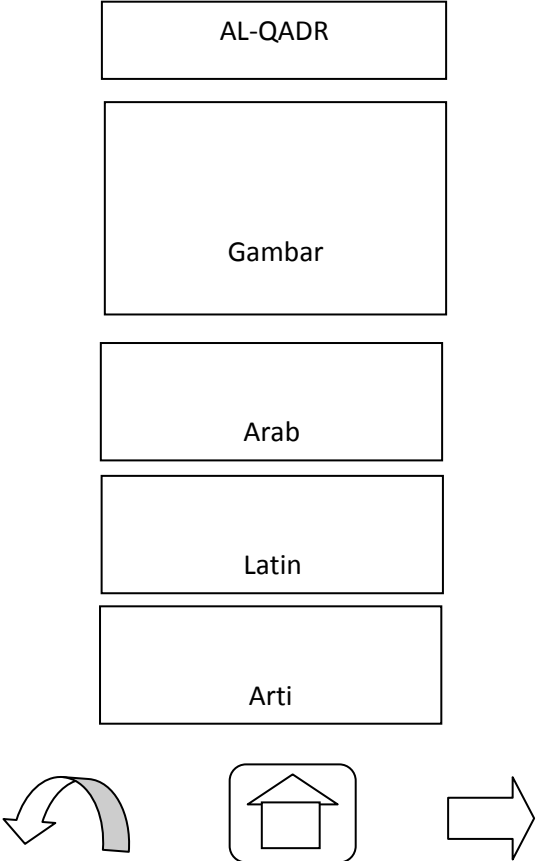
Tabel III.40. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-Kautsar

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-kautsar yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo”, tombol “Selanjutnya”, tombol “Home”.</p>		<p>click.wav alkautsar.wav</p>

Tabel III.41. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-Fill

VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-fill yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo”, tombol “Selanjutnya”, tombol “Home”.</p>		<p>click.wav al-fill.wav</p>

Tabel III.42. *Storyboard* Tampilan Surah Pendek Al-QADR

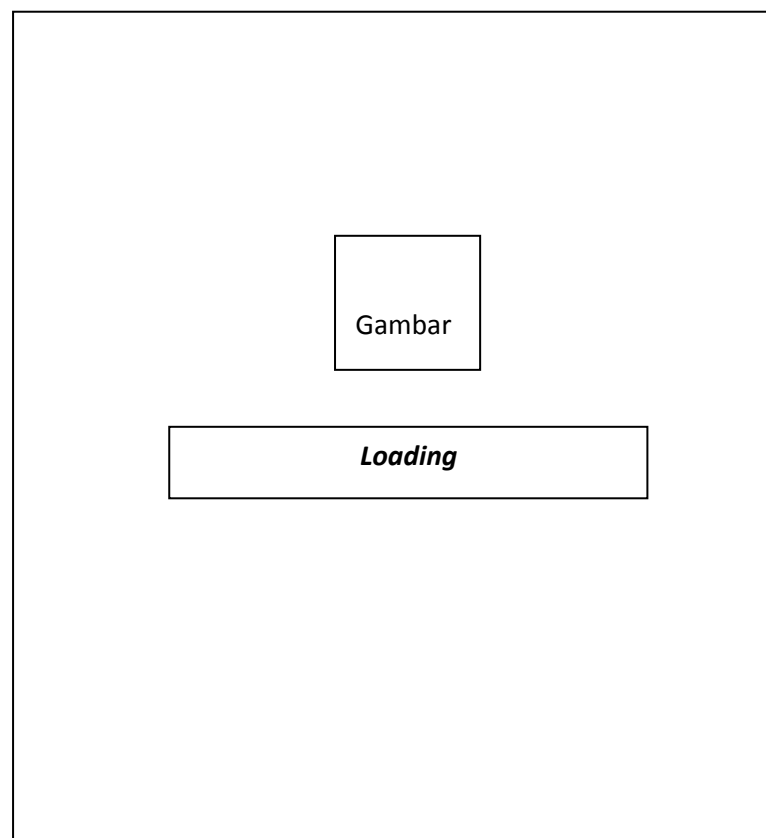
VISUAL	SKETSA	AUDIO
<p>Dalam <i>frame</i> ini berisikan judul surah, isi dari surah pendek al-qadr yang menampilkan tulisan arab, latin, artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “<i>Undo</i>”, tombol “<i>Selanjutnya</i>”, tombol “<i>Home</i>”.</p>		<p>click.wav al-qadr.wav</p>

### 3.3.2. Rancangan Antarmuka

Menjelaskan rancangan antarmuka (*interface*) yang terdapat pada aplikasi “Kumpulan Doa-Doa Harian”.

#### 1. Rancangan Antarmuka *Splash Screen*

Tampilan ini menampilkan *loading* selama 10 detik untuk masuk ke menu utama.

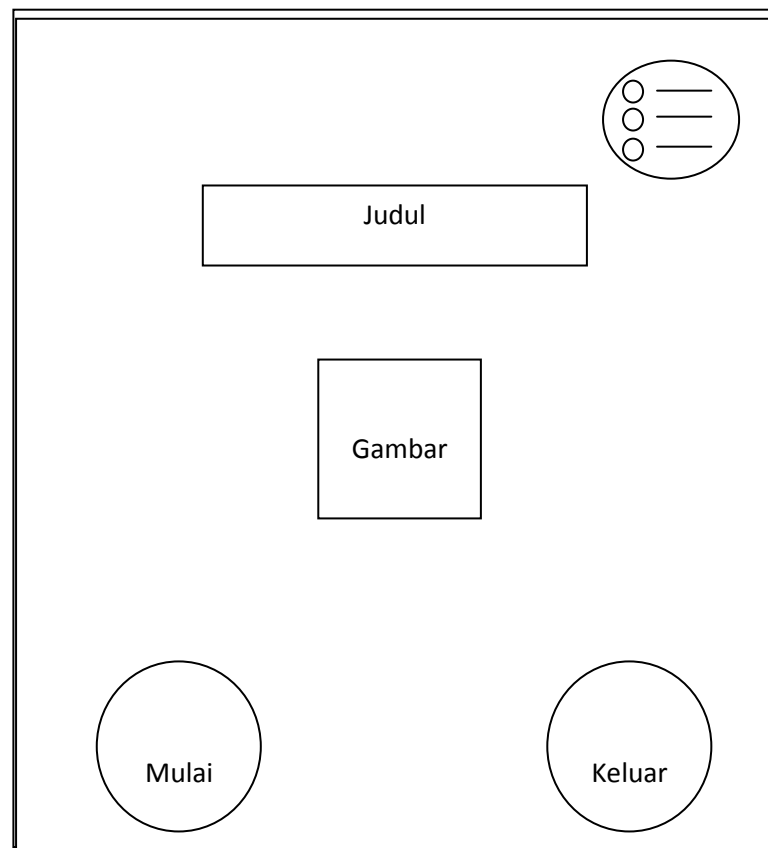




### Gambar.III.1.Rancangan Antarmuka *Splash Screen*

#### 2. Rancangan Antarmuka Menu Utama

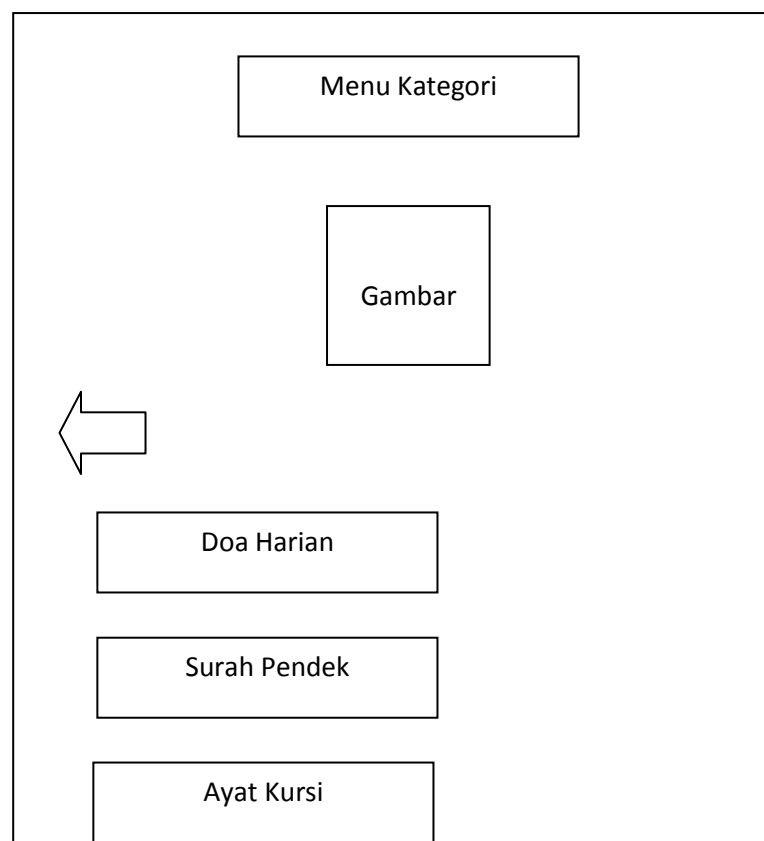
Dalam *frame* menu utama ini berisikan judul aplikasi, tombol “Mulai” berfungsi untuk masuk ke *layout* menu kategori pilihan doa, tombol “Keluar” berfungsi untuk menampilkan *layout* konfirmasi keluar dengan pilihan “Ya” atau “Tidak”. Tombol “Pengaturan” berfungsi untuk menampilkan beberapa tombol pilihan seperti “*Audio on*” untuk mengaktifkan suara, “*audio off*” untuk menonaktifkan suara, dan tombol “Informasi” berfungsi untuk menampilkan nama pengembang aplikasi.



**Gambar III.2.Rancangan Antarmuka Menu Utama**

3. Rancangan Antarmuka Menu Kategori Pilihan Doa

Dalam *frame* ini berisikan 3 pilihan menu kategori pilihan doa yang bisa dipilih seperti “Doa Harian” untuk masuk ke *layout* kumpulan doa-doa harian, “Surah Pendek” untuk masuk ke *layout* kumpulan surah-surah pendek, “Ayat Kursi” untuk masuk ke *layout* ayat kursi dan terdapat 1 tombol “Kembali” yang berfungsi untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.3.Rancangan Antarmuka Menu Kategori Pilihan Doa**

#### 4. Rancangan Antarmuka Kategori Pilihan Doa Harian

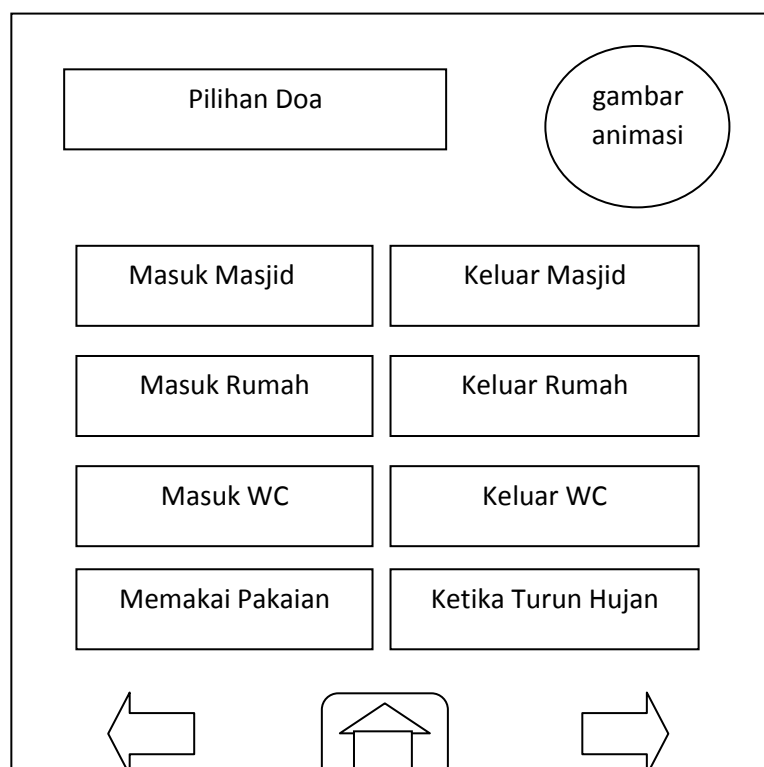
Dalam tampilan ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian seperti “Sebelum Makan” untuk untuk masuk ke *layout* doa sebelum makan, “Sesudah Makan” untuk untuk masuk ke *layout* doa sesudah makan, “Sebelum Tidur” untuk untuk masuk ke *layout* doa sebelum tidur, “Bangun Tidur” untuk untuk masuk ke *layout* doa bangun tidur, “Sebelum Belajar” untuk masuk ke *layout* doa sebelum belajar, “Mimpi Buruk” untuk untuk masuk ke *layout* doa mimpi buruk, “Mau Mandi” untuk masuk ke *layout* doa mau mandi, “Kedua Orang Tua” untuk masuk ke *layout* doa untuk kedua orang tua dan terdapat 3 tombol diantaranya tombol “Kembali” berfungsi untuk kembali ke menu kategori pilihan doa, tombol “Selanjutnya” berfungsi untuk menampilkan kategori pilihan doa harian berikutnya, tombol “*Home*” untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.4.**  
**Rancangan Antarmuka Kategori Pilihan Doa Harian**

5. Rancangan Antarmuka Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 1)

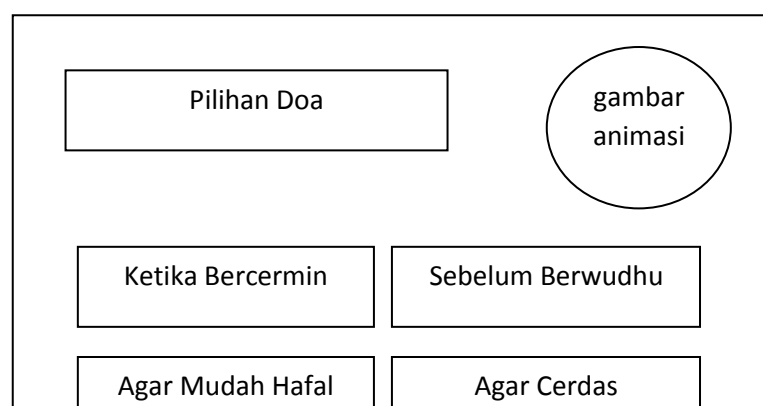
Dalam tampilan ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian (lanjutan) seperti “Masuk Masjid” untuk masuk ke *layout* doa masuk masjid, “Keluar Masjid” untuk masuk ke *layout* doa keluar masjid, “Masuk Rumah” untuk masuk ke *layout* doa masuk rumah, “Keluar Rumah” untuk masuk ke *layout* doa keluar rumah, “Masuk WC” untuk masuk ke *layout* doa masuk wc, “Keluar WC” untuk masuk ke *layout* doa keluar wc, “Memakai Pakaian” untuk masuk ke *layout* doa memakai pakaian, “Ketika Turun Hujan” untuk masuk ke *layout* doa ketika turun hujan dan terdapat 3 tombol diantaranya tombol “Kembali” berfungsi untuk menampilkan kategori pilihan doa harian sebelumnya, tombol “Selanjutnya” berfungsi menampilkan kategori pilihan doa harian berikutnya, tombol “Home” untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.5.**  
**Rancangan Antarmuka Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 1)**

6. Rancangan Antarmuka Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 2)

Dalam tampilan ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian (lanjutan) seperti “Ketika Bercermin” untuk masuk ke *layout* doa ketika bercermin, “Sebelum Berwudhu” untuk masuk ke *layout* doa sebelum berwudhu, “Agar Mudah Hafal” untuk masuk ke *layout* doa agar mudah hafal, “Agar Cerdas” untuk masuk ke *layout* doa agar cerdas, “Ketika Lupa” untuk masuk ke *layout* doa ketika lupa, “Naik Kendaraan” untuk masuk ke *layout* doa naik kendaraan, “Melepas Pakaian” untuk masuk ke *layout* doa melepas pakaian, “Ketemu Muslim” untuk masuk ke *layout* doa ketemu muslim dan terdapat 3 tombol diantaranya tombol “Kembali” berfungsi untuk menampilkan kategori pilihan doa harian sebelumnya, tombol “Selanjutnya” berfungsi menampilkan kategori pilihan doa harian berikutnya, tombol “Home” untuk kembali ke menu utama.



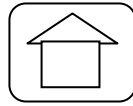
**Gambar III.6.**  
**Rancangan Antarmuka Kategori Doa Harian (Lanjutan 2)**

7. Rancangan Antarmuka Kategori Pilihan Surah Pendek

Dalam tampilan ini berisikan 12 kategori pilihan surah pendek seperti “Al-Fatihah” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-fatihah, “Al-Ikhlas” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-ikhlas, “An-Naas” untuk masuk ke *layout* surah pendek an-naas, “Al-Falaq” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-falaq, “Ad-Dhuha” untuk masuk ke *layout* surah pendek ad-dhuha, “Al-Asr” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-asr, “Al-Humazah” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-humazah, “Al-Kaafirun” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-kaafirun, “Al-Maun” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-maun, “Al-Kautsar” untuk masuk

ke *layout* surah pendek al-kautsar, “Al-Fill” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-fill, “Al-Qadr” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-qadr dan terdapat 1 tombol yaitu tombol “*Home*” untuk kembali ke menu utama.

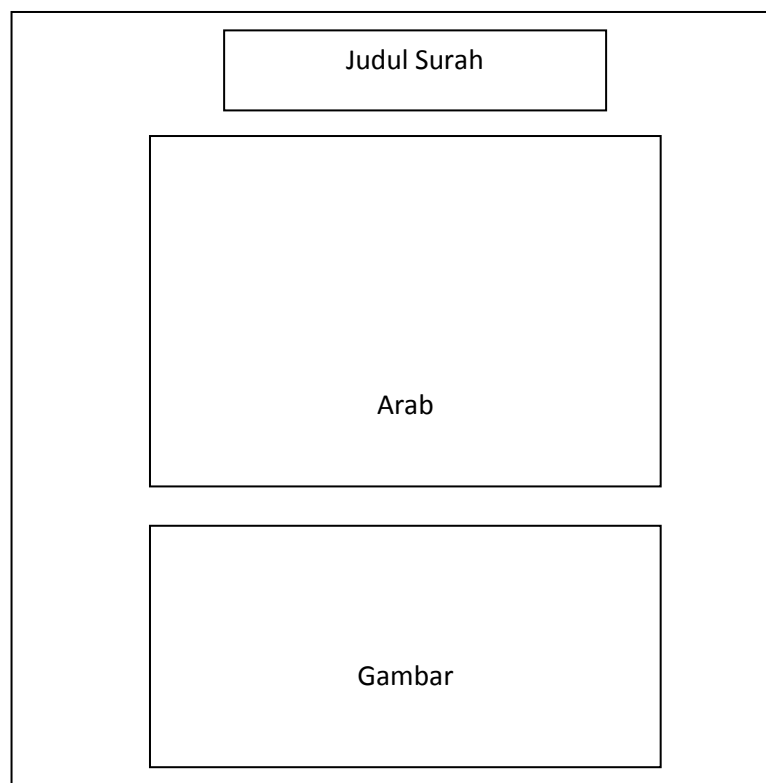
Pilihan Surah		gambar animasi
Al-Fatihah	Al-Ikhlash	
An-Naas	Al-Falaq	
Ad-Dhuha	Al-Asr	
Al-Humazah	Al-Kaafirun	
Al-Maun	Al-Kautsar	
Al-Fill	Al-Qadr	



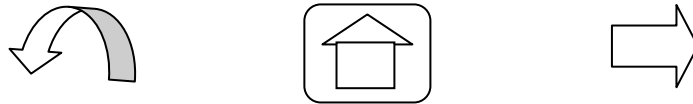
**Gambar III.7.Rancangan Antarmuka Kategori Pilihan Surah Pendek**

8. Rancangan Antarmuka Ayat Kursi

Dalam tampilan ini berisikan judul surah, surah ayat kursi yang menampilkan tulisan berupa arab, latin, beserta artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo” untuk kembali ke menu kategori pilihan doa, tombol “Selanjutnya” untuk menampilkan kelanjutan ayat kursi sebelumnya, tombol “Home” untuk kembali ke menu utama.







**Gambar III.8.Rancangan Antarmuka Ayat Kursi**

### **3.3. Implementasi dan Pengujian Unit**

#### **3.3.1. Implementasi**

##### **1. Implementasi Tampilan *Splash Screen***

Tampilan ini menampilkan *loading* selama 10 detik untuk masuk ke menu utama.



**Gambar III.9.Implementasi Tampilan *Splash Screen***

2. Implementasi Tampilan Menu Utama

Pada tampilan menu utama ini berisikan judul aplikasi, tombol “Mulai” berfungsi untuk masuk ke menu kategori pilihan doa, tombol “Keluar” berfungsi untuk menampilkan tampilan konfirmasi keluar dengan pilihan

“Ya” atau “Tidak”. Tombol “Pengaturan” berfungsi untuk menampilkan beberapa tombol pilihan seperti “Musik *Play*” untuk mengaktifkan suara, “Musik *Stop*” untuk menonaktifkan suara, dan tombol “Informasi” untuk menampilkan tentang tujuan aplikasi dan nama pengembangnya.

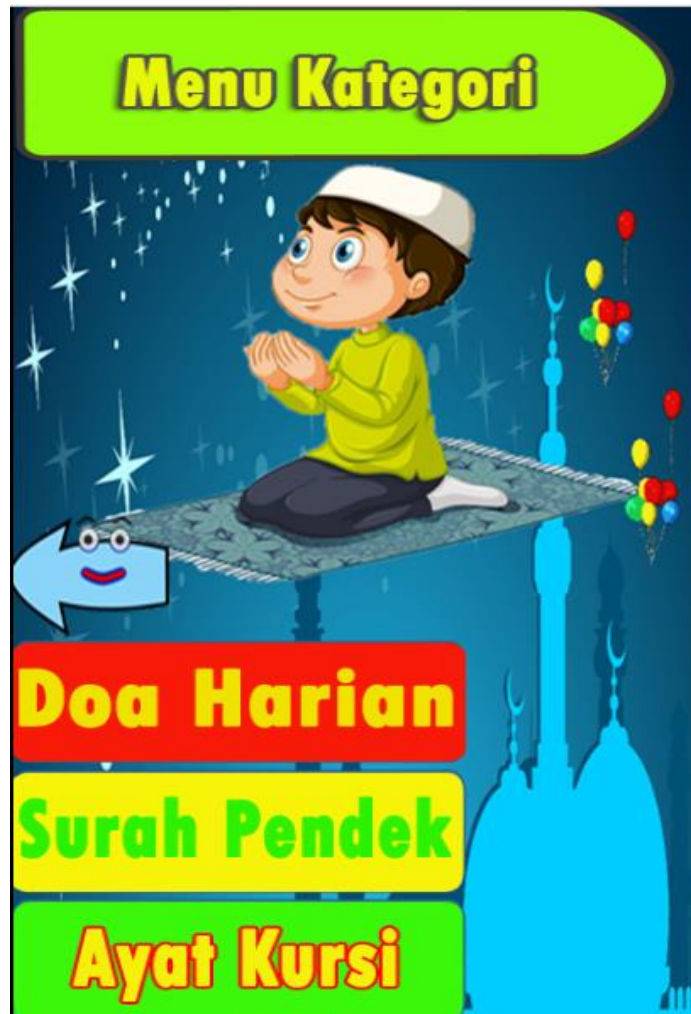


Gambar III.10.Implementasi Tampilan Menu Utama

### 3. Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa

Dalam tampilan ini berisikan 3 menu kategori pilihan doa yang bisa dipilih seperti “Doa Harian” berfungsi untuk masuk ke *layout* kategori pilihan doa

harian, “Surah Pendek” untuk masuk ke *layout* kategori pilihsn surah pendek, “Ayat Kursi” untuk masuk ke *layout* ayat kursi yang menampilkan tulisan berupa arab, latin dan artinya dan terdapat 1 tombol “Kembali” yang berfungsi untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.11.Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa**

## 2. Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa Harian

Dalam tampilan ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian seperti “Sebelum Makan” untuk masuk ke *layout* doa sebelum makan, “Sesudah Makan”

untuk masuk ke *layout* doa sesudah makan, “Sebelum Tidur” untuk untuk masuk ke *layout* doa sebelum tidur, “Bangun Tidur” untuk masuk ke *layout* doa bangun tidur, “Sebelum Belajar” untuk masuk ke *layout* doa sebelum belajar, “Mimpi Buruk” untuk masuk ke *layout* doa mimpi buruk, “Mau Mandi” untuk masuk ke *layout* doa mau mandi, “Kedua Orang Tua” untuk masuk ke *layout* doa kedua orang tua dan terdapat 3 tombol diantaranya tombol “Kembali” berfungsi untuk kembali ke menu kategori pilihan doa, tombol “Selanjutnya” berfungsi menampilkan kategori pilihan doa harian berikutnya, tombol “*Home*” untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.12.**

### **Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa Harian**

#### **3. Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 1)**

Dalam tampilan ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian (lanjutan 1) seperti “Masuk Masjid” untuk masuk ke *layout* doa masuk masjid, “Keluar Masjid” untuk masuk ke *layout* doa keluar masjid, “Masuk Rumah” untuk masuk ke *layout* doa masuk rumah, “Keluar Rumah” untuk masuk ke *layout* doa keluar rumah, “Masuk WC” untuk masuk ke *layout* doa masuk

wc, “Keluar WC” untuk masuk ke *layout* doa keluar wc, “Memakai Pakaian” untuk masuk ke *layout* doa memakai pakaian, “Ketika Turun Hujan” untuk masuk ke *layout* doa ketika turun hujan dan terdapat 3 tombol diantaranya tombol “Kembali” berfungsi untuk menampilkan kategori pilihan doa harian sebelumnya, tombol “Selanjutnya” berfungsi menampilkan kategori pilihan doa harian berikutnya, tombol “*Home*” untuk kembali ke menu utama.





**Gambar III.13.**

**Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 1)**

4. **Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 2)**

Dalam tampilan ini berisikan 8 kategori pilihan doa harian (lanjutan 2) seperti

“Ketika Bercermin” untuk masuk ke *layout* doa ketika bercermin,

“Sebelum Berwudhu” untuk masuk ke *layout* doa sebelum berwudhu,

“Agar Mudah Hafal” untuk masuk ke *layout* doa agar mudah hafal, “Agar

Cerdas” untuk masuk ke *layout* doa agar cerdas, “Ketika Lupa” untuk



masuk ke *layout* doa ketika lupa, “Naik Kendaraan” untuk masuk ke *layout* doa naik kendaraan, “Melepas Pakaian” untuk masuk ke *layout* doa melepas pakaian, “Ketemu Muslim” untuk masuk ke *layout* doa ketemu muslim dan terdapat 3 tombol diantaranya tombol “Kembali” berfungsi untuk menampilkan kategori doa harian sebelumnya, tombol “Selanjutnya” berfungsi menampilkan kategori doa harian berikutnya, tombol “*Home*” untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.14.**

#### **Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Doa Harian (Lanjutan 2)**

##### **5. Implementasi Tampilan Doa Harian Sebelum Makan**

Dalam tampilan ini berisikan judul doa, isi dari doa sebelum makan yang bertuliskan arab, latin, beserta artinya dan terdapat 2 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Kembali” berfungsi untuk kembali ke menu kategori pilihan doa, tombol “*Home*” untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.15.Implementasi Tampilan Doa Harian Sebelum Makan**

6. Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Surah Pendek

Dalam tampilan ini berisikan 12 kategori surah pendek seperti “Al-Fatihah” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-fatihah, “Al-Ikhlas” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-ikhlas, “An-Naas” untuk masuk ke *layout* surah pendek an-naas, “Al-Falaq” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-falaq, “Ad-Dhuha” untuk masuk ke *layout* surah pendek ad-dhuha, “Al-Asr”

untuk masuk ke *layout* surah pendek al-asr, “Al-Humazah” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-humazah, “Al-Kaafirun” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-kaafirun, “Al-Maun” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-maun, “Al-Kautsar” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-kautsar, “Al-Fill” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-fill, “Al-Qadr” untuk masuk ke *layout* surah pendek al-qadr dan terdapat 1 tombol yaitu tombol “*Home*” untuk kembali ke menu utama.



**Gambar III.16.**

### **Implementasi Tampilan Menu Kategori Pilihan Surah Pendek**

#### **7. Implementasi Tampilan Surah Pendek Al-Fathiah**

Dalam tampilan ini berisikan judul surah pendek, isi dari surah pendek al-fatiah yang bertuliskan arab, latin, beserta artinya dan terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol “Undo” berfungsi untuk kembali ke menu

kategori pilihan doa, tombol “Selanjutnya” berfungsi untuk menampilkan kelanjutan surah pendek al-fatihah , tombol “Home” untuk kembali ke menu utama.



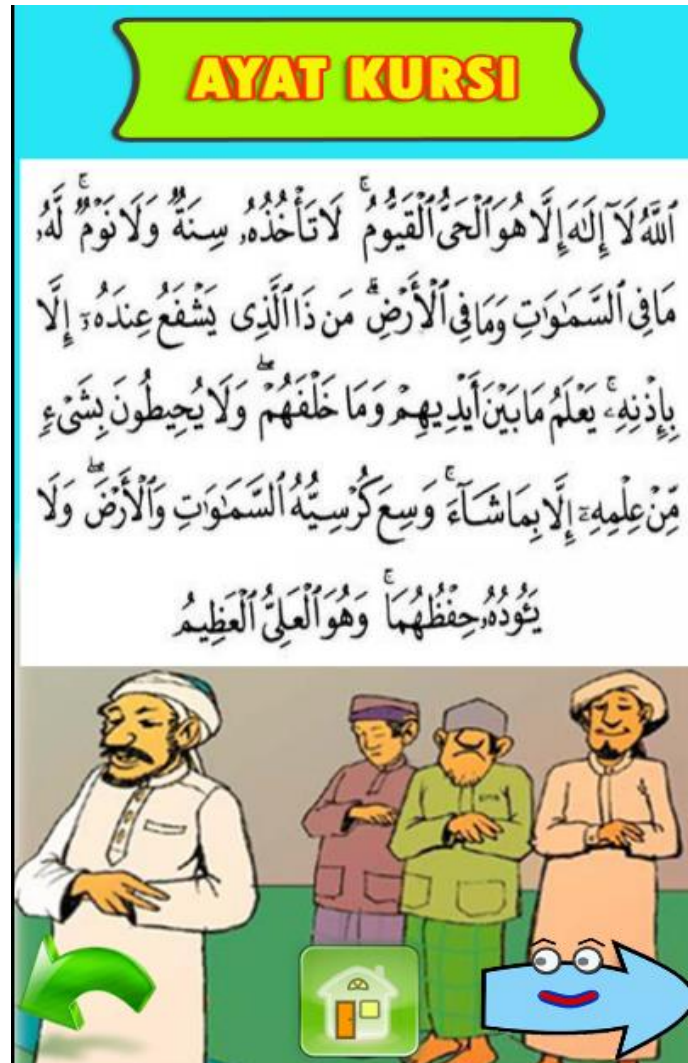
**Gambar III.17.Implementasi Tampilan Surah Pendek Al-Fatihah**

#### 8. Implementasi Tampilan Ayat Kursi

Dalam tampilan ini berisikan judul surah, ayat kursi yang bertuliskan arab, latin, beserta artinya terdapat 3 tombol yang bisa dipilih yaitu tombol



“Undo” berfungsi untuk kembali ke menu kategori pilihan doa, tombol “Selanjutnya” berfungsi untuk menampilkan lanjutan tampilan ayat kursi , tombol “Home” untuk kembali ke menu utama.



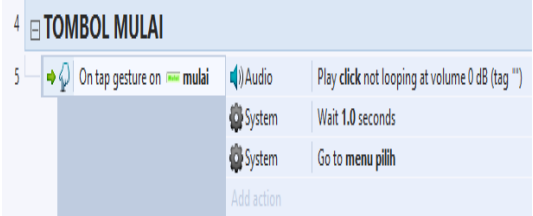
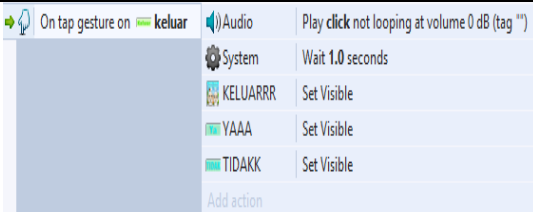
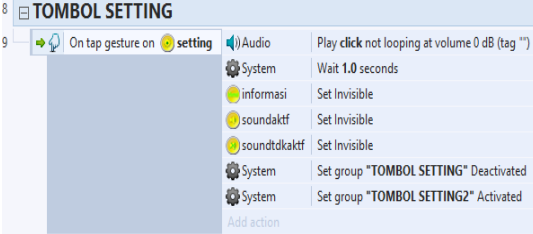
Gambar III.18.  
Implementasi Tampilan Ayat Kursi

### 3.3.2. Pengujian Unit

#### 1. *Blackbox Testing*

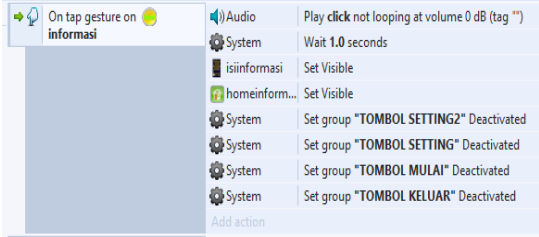
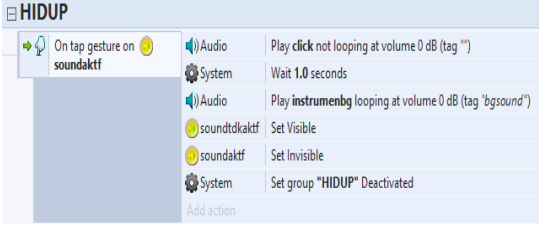
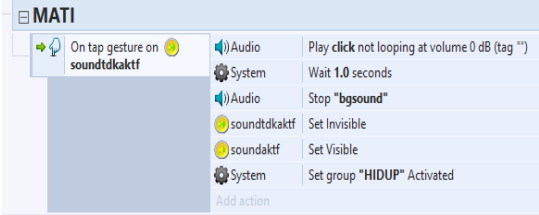
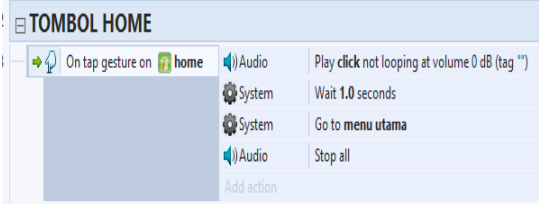
Pengujian *black box* merupakan pengujian terintegrasi yang dilakukan oleh penulis tanpa menguji desain dan kode program namun hanya menguji sistem dari segi spesifikasi fungsionalnya.

**Tabel III.43**  
**Hasil Pengujian *Black Box Testing***

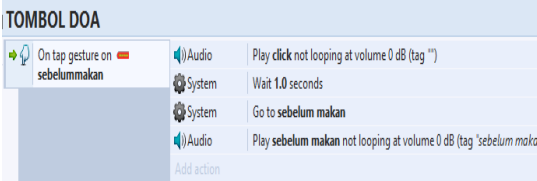
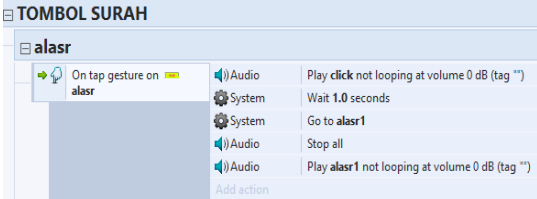
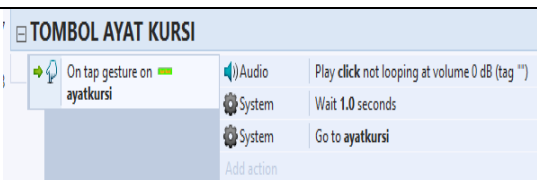
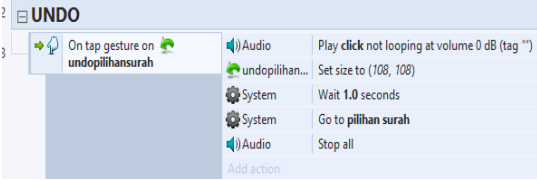
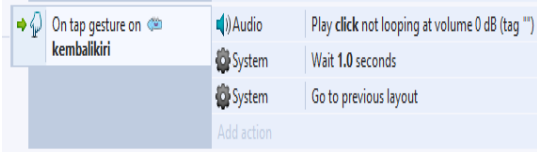
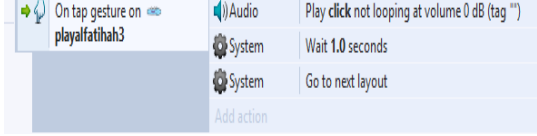
Input/Even	Proses	Output/Next Stage	Hasil Pengujian
Tombol “Mulai”		Menampilkan Tampilan Menu Utama	Sesuai
Tombol “Keluar”		Menampilkan Tampilan Konfirmasi Keluar	Sesuai
Tombol “Setting”		Menampilkan Beberapa Tombol Pilihan	Sesuai



**Tabel III.43.**  
**Hasil Pengujian *Black Box Testing* (Lanjutan 1)**

Input/Even	Proses	Output/Next Stage	Hasil Pengujian
Tombol “Informasi”		Menampilkan Tujuan Pembuatan Aplikasi	Sesuai
Tombol “Musik Play”		Untuk mengaktifkan Musik	Sesuai
Tombol “Musik Stop”		Untuk mematikan Musik	Sesuai
Tombol “Home”		Untuk Kembali ke Menu Utama	Sesuai

**Tabel III.43**  
**Hasil Pengujian *Black Box Testing* (Lanjutan 2)**

Input/Even	Proses	Output/Next Stage	Hasil Pengujian
Tombol “Doa Harian”		Menampilkan Kumpulan Doa-doa Harian	Sesuai
Tombol “Surah Pendek”		Menampilkan Kumpulan Surah Pendek	Sesuai
Tombol “Ayat Kursi”		Menampilkan Ayat Kursi	Sesuai
Tombol “Undo”		Untuk kembali ke menu sebelumnya	Sesuai
Tombol “Kiri”		Menampilkan <i>Layout</i> Sebelumnya	Sesuai
Tombol “Kanan”		Menampilkan <i>Layout</i> Sesudahnya	Sesuai

2. Penerimaan *User* Terhadap Aplikasi “Kumpulan Doa-Doa Harian”  
Pertanyaan Kuesioner dan grafiknya :

**Tabel III.44.**  
**Pengujian Kuesioner**

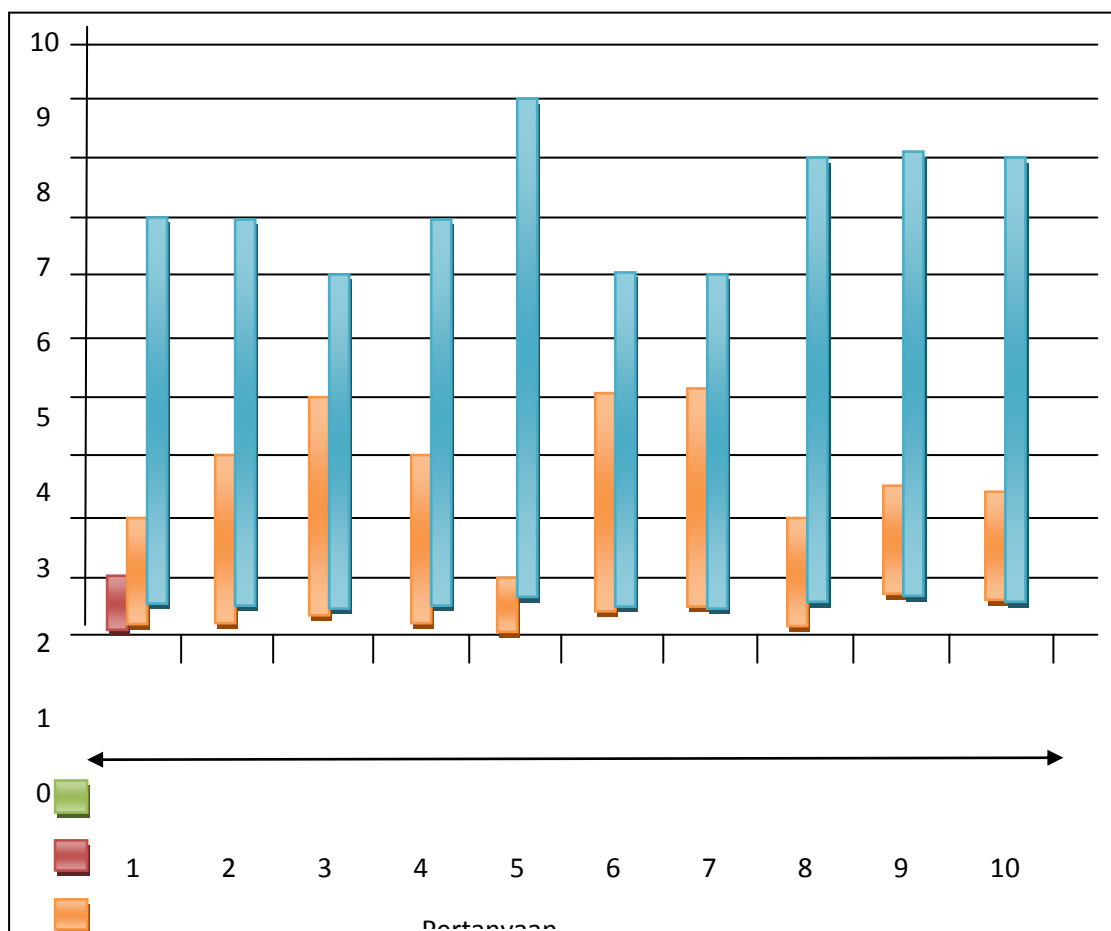
<b>KUESIONER</b>					
<b>APLIKASI “KUMPULAN DOA-DOA HARIAN”</b>					
<p><b>Untuk Mengetahui Penerimaan User Terhadap Aplikasi “Kumpulan Doa-Doa Harian”</b></p> <p><b>Kami sangat berterima kasih apabila berkenan untuk meluangkan waktu mengisi kuesioner ini.</b></p>					
<p><b>Profesi : Pelajar ( ) Mahasiswa ( ) Karyawan ( )</b></p> <p><b>Umur :</b></p> <p><b>Jenis Kelamin : ( ) Laki-Laki ( ) Perempuan</b></p>					
<p><b>Berilah tanda Centang (v) pada kolom di masing-masing pertanyaan di bawah ini yang menurut anda sesuai dengan yang anda rasakan setelah mencoba menggunakan aplikasi “Panduan Sholat”.</b></p> <p><b>STS :</b></p> <p><b>TS :</b></p> <p><b>S :</b></p> <p><b>SS :</b></p>					
<b>No</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>STS</b>	<b>TS</b>	<b>S</b>	<b>SS</b>
<b>Tampilan Aplikasi</b>					
1	Tampilan aplikasi sangat menarik untuk digunakan?				
2	Warna pada aplikasi tidak membosankan?				
3	Tampilan aplikasi mudah dipahami dan mudah untuk digunakan?				
<b>Tujuan Aplikasi</b>					
4	Dengan aplikasi "Kumpulan Doa-Doa Harian" sangat membantu anak-anak dan pemula untuk mempelajari Doa-doa?				
5	Dengan aplikasi ini dapat meningkatkan keingintahuan dalam pendidikan agama?				



Total Jawaban  
"Sangat setuju=4"

72

**Tabel III.46.**  
**Tampilan Grafik Kuesioner**





Dari hasil jawaban responden pada kuesioner penerimaan user terhadap aplikasi kumpulan doa di uji menggunakan kuesioner dengan 10 pertanyaan dari 10 orang responden. Pada kategori tampilan pertanyaan 1 mendapat respon baik 70% pengguna merasa aplikasi menarik untuk digunakan, pada pertanyaan 2 responden merespon 70% sangat setuju warna pada aplikasi tidak membosankan, dan pertanyaan 3 responden merespon baik 60% tampilan pada aplikasi mudah untuk digunakan, kemudian kategori tujuan aplikasi pada pertanyaan 4 responden merespon baik 70% responden sangat setuju aplikasi dapat membantu anak-anak dan pemula untuk mempelajari doa harian tersebut, pada pertanyaan 5 respon 90% responden sangat setuju aplikasi kumpulan doa dapat meningkatkan keingintahuan dalam pendidikan agama, dan pada pertanyaan 6 respon 60% responden sangat baik aplikasi kumpulan doa sangat mempermudah untuk anak-anak dan pemula untuk menghafal doa-doa. Dan pada kategori kemudahan penggunaan pertanyaan 7 respon 60% responden merasa bentuk tombol pada aplikasi kumpulan doa mudah di pahami sehingga fungsi dari aplikasi dinilai baik, pada pertanyaan 8 respon 80% dari responden setuju bahwa aplikasi mudah untuk dioperasikan, pada pertanyaan 9 respon 80 % responden sangat setuju bahwa aplikasi tidak berat pada saat di jalankan, dan pada pertanyaan 10 respon 80% dari responden secara keseluruhan puas dengan aplikasi kumpulan doa.

### **3.3.3. Kompilasi Aplikasi**

Setelah pembuatan aplikasi dengan *Construct 2* agar bisa digunakan pada *gadget Android*, maka *file* harus *berextensi Apk*. Sebelum kita konversi ke *file Apkproject* yang telah kita buat pada *Construct 2* kita *export* ke *library Cordova* terlebih dahulu.

Caranya sebagai berikut:

1. Pilih menu *file- export project* - pilih *library Cordova* - pilih *next*.
2. Setelah itu buat folder baru yang akan menyimpan *file game* yang akan kita *export*-setelah selesai membuat folder-pilih *next*.
3. Pada bagian menu *export audio files for* - centang di bagian *IOS, Windows Phone (.m4a)* dan centang pada bagian - *Android, any other platform(.ogg)* bagian ini untuk mengatur format *audio* aplikasi yang kita buat baik *IOS, Windows* maupun *Android*.
4. Pada bagian menu *minimum supported OSs* - pilih *7.0+* pada *minimum IOS*, untuk batas *OS* minimum aplikasi yang akan bisa dimainkan pada *IOS* dan pada bagian *minimum Android* - pilih *4.0+* untuk batas *OS* minimum aplikasi yang bisa dimainkan pada *gadget Android*.
5. Setelah melakukan pengisian pada bagian menu *export* - selanjutnya pilih *export* dan tunggu *export* selesai sampai tampil konfirmasi *export* sukses.
6. *File* yang telah kita *export*kan berformat *Jscript Script file* dan *XML* dokumen. Pada tahap ini belum bisa dikatakan selesai *file* yang telah di *export* tadi akan kita upload lagi ke aplikasi *Intel XDK* untuk menjadikan *file berextensi Apk*.
7. Buka aplikasi *Intel XDK*- pilih menu *Import your HTML5 Code Base*.

8. Pada bagian *Import From* – pilih folder aplikasi yang di *export* tadi - setelah itu pilih “*Continue*” - setelah itu tampil konfigurasi pilih *library Cordova* - pilih “*Continue*” akan tampil konfigurasi sukses.
9. Setelah konfigurasi selesai maka akan tampil beberapa tab menu, pilih tab menu “*Build*”. Kita tinggal pilih *file berextensi* apa yang kita ingin jadikan aplikasi tersebut, klik *icon IOS, Windows* ataupun *Android*.
10. Kita pilih *Icon Android*- pada *build setting* isi data-data tentang aplikasi yang kita buat dan Mengatur jenis aplikasi yang bisa di main kan di *gadget landscape* atau *portrait*. Setelah selesai pilih “*Done*”.
11. Pada *icon Android* centang *icon* tersebut dan pilih *icon* gembok untuk membuka proses *upload file* dan isi *password* yang kita daftar pada aplikasi *Intel XDK* setelah itu pilih “*Start Builds*” untuk meng-*compile* aplikasi tersebut menjadi *Apk* - dan tunggu proses *upload file* selesai.
12. Setelah *upload* selesai, *download Apk* tersebut dan *instal* ke *gadget Android*, aplikasi tersebut sudah bisa dimainkan pada *smartphone*.