

INÈS GROSJEAN

COMÉDIENNE

ines.grosjean@icloud.com 0644268927 Paris 20 ans

Langues : Anglais (maîtrisé), Espagnol (notions)

Hobbies : Équitation, natation, athlétisme, escalade, escrime, gymnastique, scoutisme guitare.

Aptitudes : Modèle, Photographe, Chanteuse, Danseuse, Scénariste, Réalisatrice.

FORMATION

Université de Nanterre

2019 - 2020 | Licence en Arts Dramatiques.

Conservatoire Claude Debussy

Depuis 2019 : Études et pratiques théâtrales au conservatoire du 17ème arrondissement de Paris.

CINÉMA

• 2021 : Les têtes givrées - Stéphane Cazes Actrice.

COURTS MÉTRAGES

- 2019 Spot rôle principal chez Synop'6 Production (3ème Prix du Jury, Prix de la Critique Lycéenne et Prix des Festivaliers aux Rencontres Lycéennes de Vidéo 2019 de Bagnères-de-Bigorre).
- ²⁰²⁰ Le tube (Nikon Festival) figurante pour Sultan Films.
- Fin Écriture, mise en scène, réalisation et production de 2020 mon premier court-métrage "Printemps Confiné".
- 2021 Réalisation et production de ma bande démo, co-réalisée par Sacha Trilles.

Mentions supplémentaires :

ler rôle dans le court-métrage "En face" de Roméo Bernardini et second rôle dans le court métrage "Apprends à vivre et à mourir" de Michel Guibbert.

Inès GROSJEAN 0644268927 ines.grosjean@icloud.com

PUBLICITÉ

2021: Apparition dans une pub pour l'application *CasinoMax* chez Webedia avec Stefan Tran.

2021: Apparition dans une pub pour la marque *Bisou* par Vincent Chevalier et Pierre- Alexis Lebeon avec Stefan Tran.

THÉÂTRE

 De Diverses représentations de fin d'année au sein 2013 d'une MJC. à 2017

2017- Diverses representations de fin d'année d'étude au sein de la classe spécialité théâtre ainsi que son option facultative au lycée Charles Baudelaire.
(18heures par semaine, cinq prestations à Bonlieu, scène nationale à Annecy)

 2020-2021 Par deux fois, projet « FOSSE » comédienne à l'Opéra Comique, au centre Pompidou de Christian Boltanski.
"Grand-peur et Misère du IIIe Reich" de Bertolt Brecht mit en scène par Christophe Giordano.