Avances Semana 1 y 2

En esta semana nuestro equipo empezó con la investigación de algoritmos para el Reconocimiento Facial y la base de datos para el entrenamiento del Modelo, también se tuvo un avance en la interfaz inicial para la asistencia y participación que se verá a continuación:

Posibles Algoritmos para Reconocimiento Facial o Identificación

 Algoritmos Haar Cascade, el algoritmo relaciona las imágenes almacenadas con la secuencia de vídeo del

Instaló cámara en el salón de clases para identificar a los estudiantes. Al reconocer a los estudiantes,

el sistema los firma automáticamente como asistentes en el archivo CSV.

- YOLOv5: Identificación del estudiante y análisis del comportamiento en tiempo real.
- **DS(DeepSORT) Algorithm**: Monitero de Estudiantes en Clase
- **FaceNet**: Metodo basado en Deep Learning con librerias y dataset, identificación de imagen por sujeto.

Datasets Posibles

- OpenCV.
- Microsoft Synthetic Dataset.

Name	Year	# Images (m)	# Identities (k)	Avg.	Public	Accessible	Authentic
CASIA-WebFace [3]	2014	0.5	10.6	47	~	×	~
DeepFace [19]	2014	4.4	4.0	1092	×	×	~
FaceNet [20]	2015	200.0	8,000.0	25	×	×	~
Facebook [21]	2015	500.0	10,000.0	50	×	×	~
VGGFace [22]	2015	2.6	2.6	992	~	×	~
CelebFaces [23]	2016	0.09	5.4	16	~	~	~
MS-Celeb-1M [4]	2016	10	100.0	100	~	×	~
MegaFace2 [24]	2017	4.7	672.0	7	~	~	~
UMDFaces [25]	2017	0.4	8.3	46	~	×	~
VGGFace2 [5]	2018	3.3	9.1	363	~	×	~
IMDbFace [26]	2018	1.7	59.0	29	~	~	~
MS1MV2 [2, 4]	2019	5.8	85.0	68	~	×	~
MillionCelebs [27]	2020	18.8	636.0	30	×	X	~
WebFace260M [28]	2021	260	4,000.0	65	~	~	~
WebFace42M [28]	2021	42	2,000.0	21	~	~	~
SynFace [17]	2021	0.5	10	50	~	~	×
DigiFace-1M-A [29]	2022	0.72	10	72	~	~	×
DigiFace-1M-B [29]	2022	0.5	100	5	~	~	×
SFace [16]	2022	0.63	10.6	60	~	~	×
USynthFace [18]	2022	0.4	0.4	1	~	~	×

Interfaz



Se graba videos desde diferentes ángulos con más de 4 alumnos para probar el reconocimiento facial y posteriormente la asistencia

Feedback

Para grabar los videos la cámara debe estar estática que logre captar desde el fondo del salón hasta el frente, y tomar fotos o video de los alumnos desde distintos ángulos para entrenar al modelo y que reconozca mejor a los estudiantes.