



# U Victor UNITÉ 2-A

## PROLOGUE

Off : Victor, ça va?

Victor: Oui, c'est merveilleux, la nature.  
Oh! une vache.

Off : Oui, Victor. Alors, répète après moi:

Off/Victor V A C H E  
(alternance): V A C H E

Off : Vache.

Victor: Vache, c'est une vache, c'est  
merveilleux, c'est la nature. Oh!

Off : Mais oui, Victor, c'est la nature. Ah!  
Ah! Ah!



@french\_learn



## AU BAR

Philippe Maillard: Alors, que prenez-vous? Un café ou autre chose? Un thé? Un jus de fruits?

Pierre Chatel : Non, un café, merci!

Philippe Maillard: Moi aussi. S'il vous plaît, Mademoiselle. Deux cafés. Vous fumez?

Pierre Chatel : Non, merci. Je ne fume pas.

La serveuse : Voilà.

Pierre Chatel : Je vous dois combien?

La serveuse : 18 francs.

Pierre Chatel : Tenez. Ça va, gardez tout.

Philippe Maillard: Voilà une photo de la société.

Pierre Chatel : Une belle photo!

Philippe Maillard: Une belle maison.





## Questions UNITÉ 2-C

1. Où sont Monsieur Chatel et Monsieur Maillard?
2. Que prend Monsieur Chatel?
3. Et Monsieur Maillard?
4. Pierre Chatel fume?
5. Les deux cafés, ça fait combien?
6. Qui paye?
7. Qu'est-ce qu'il montre?
8. La photo est belle?



@french\_learn



## U Réponses UNITÉ 2-D

1. Ils sont au bar.
2. Il prend un café.
3. Il prend un café aussi.
4. Non, il ne fume pas.
5. Ça fait dix-huit francs.
6. C'est Pierre Chatel.
7. Il montre une photo de la société.
8. Oui, elle est belle.



@french\_learn



# MASCULIN-FÉMININ

Un instituteur, une institutrice.  
Un couple, une famille.  
Un chien, une chienne.

Un sac, une valise.  
Un manteau, une veste.

## COMMENTAIRES

Off : Victor? Où sont Pierre Chatel et Philippe Maillard?

Victor: Ils sont au bar de l'hôtel.

Off : C'est exact. Pierre Chatel est au bar de l'hôtel avec Philippe Maillard. Est-ce que Pierre Chatel prend un jus de fruits, un thé, un café ou autre chose?

Victor: Pierre Chatel ne prend pas un jus de fruits, il ne prend pas un thé, il prend un café!

Off : Bien, Victor!  
Que prend Philippe Maillard?

Victor: Le photographe, Philippe Maillard, prend un café.

Off : Combien de cafés demande Philippe Maillard?

Victor: Il demande deux cafés.

Off : Que fait la serveuse?

Victor: Elle apporte deux cafés.

Off : Que demande Pierre Chatel à la serveuse?

Victor: Il demande combien il doit pour les deux cafés.

Off : Que répond la serveuse?

Victor: La serveuse répond: «18 francs.»

Off : Que fait Pierre Chatel?

Victor: Il donne 20 francs à la serveuse et dit: «Gardez tout!» Il est gentil.

Off : C'est normal, Victor!

Victor: D'accord.



## AU BAR

Voilà le bar de l'hôtel.

Pierre Chatel et Philippe Maillard sont au bar.

Pierre Chatel voudrait un café et Philippe Maillard aussi.

Philippe Maillard fume, mais Pierre Chatel ne fume pas.

Voilà les deux cafés. Ça fait dix-huit francs.

Pierre Chatel paye.

Il montre une photo de la société.



@french\_learn





## VOCABULAIRE

Off : Qu'est-ce que c'est?

Victor: C'est un fauteuil.

Off : Et ça?

Victor: C'est un bureau, et voilà une chaise.

Off : Bien, Victor, et ça?

Victor: Je ne sais pas.

Off : C'est un téléphone.

Victor: C'est un téléphone de réceptionniste?

Off : Ho! Ho! Ho! Pauvre Victor!

Victor: Excusez-moi. Et ça, c'est une lampe et voilà une clé.

Off : Et ça, Victor, qu'est-ce que c'est?

Victor: Ah, ça, je ne sais pas.

Off : C'est un ordinateur.

Victor: Oh! une chaussure, deux chaussures; mais c'est M. Chatel! C'est le bureau de M. Chatel.

Off : Non, Victor, ce n'est pas le bureau de M. Chatel. Ce n'est pas M. Chatel.

## HISTOIRE COURTE (1)

Off : Un homme, des hommes.

Victor: Une salade, des saucisses.

Off : Que fait-il?

Victor: Il mange la salade.

Off : Bravo! Et que font les hommes?

Victor: Ils mangent.

Off : Et que mangent-ils?

Victor: Ils mangent les saucisses.

Off : Une femme.

Victor: Un poisson.

Off : Que mange-t-elle?

Victor: Elle mange le poisson.

Off : Bien. Des femmes...

Victor: ... et des glaces...  
et que mangent-elles?  
Elles mangent les glaces!

## HISTOIRE COURTE (2)

10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20...

Dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize, dix-sept, dix-huit, dix-neuf, vingt...

A suivre...



# TRIBULATIONS 1

Off : Victor, Victor, où es-tu?

Victor: Je suis là.

Off : Tu es là?

Victor: Non, je ne suis pas là.

Off : Où es-tu? Là?

Victor: Non, je suis là.

Off : Oh! Voilà.

Victor: Etre ou ne pas être.  
Etre espagnol, être Don Quichotte.  
Etre anglais, être Sherlock Holmes.  
Non, je ne suis pas Sherlock  
Holmes.  
Etre ou ne pas être français?

Pasteur? Européen. Je suis  
européen!

Oh, être ou ne pas être un homme,  
une femme. Etre riche ou pauvre?  
Etre heureux. Etes-vous heureux?  
C'est bien.

Etre ou ne pas être malheureux.  
Etes-vous malheureux?

Etre ou ne pas être malade. Etes-  
vous malade?

Je suis malade, complètement  
malade...

Oh, être chanteur ou musicien, ou  
encore comédien. Non, je ne suis  
pas comédien, je suis Victor  
Shakespeare.



@french\_101





## TRIBULATIONS 2

**Victor:** Allô!

**Off :** Victor.

**Victor:** Je téléphone. Allô!

**Off :** Tu voudrais un partenaire de tennis?

**Victor:** Oui. Allô!

**Off :** Tu téléphones à un ami?

**Victor:** Oui. Allô! bonjour, Madame. Est-ce que François est là? Ah bon.

**Off :** Tu voudrais un partenaire, Victor?

**Victor:** Oui, je voudrais un partenaire. Allô! bonjour, Madame. Est-ce que Bernard est là? Ah bon.

**Off :** Victor, tu voudrais toujours un partenaire?

**Victor:** Oui, je voudrais toujours un partenaire! Allô! bonjour, Madame. Est-ce que Paul est là? Ah bon...

**Off :** Tu voudrais toujours un partenaire, cher Victor?

**Victor:** Oh!... Bonjour, je m'appelle Victor. Oui.

**Off :** Tu voudrais toujours un partenaire, Victor?

**Victor:** Non, je ne voudrais pas un partenaire, mais une partenaire, hein?





# LA NÉGATION (1)

SUJET + NE + VERBE + PAS

## AFFIRMATION

Je fume.

Ils sont au bar.

La réceptionniste est au téléphone.

C'est le bureau de  
Monsieur Chatel.

## NÉGATION

Je ne fume pas.

Ils ne sont pas au bar.

La réceptionniste n'est pas au téléphone.

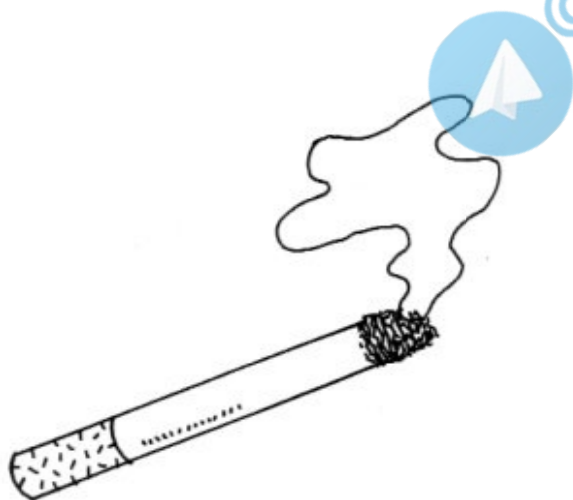
Ce n'est pas le bureau de  
Monsieur Chatel.



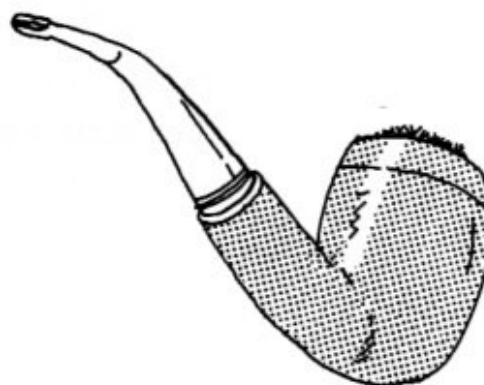
ATTENTION: n' devant a, e, i, o, u et h muet.

C'est un oiseau → Ce n'est pas un oiseau.

Il habite à Paris → Il n'habite pas à Paris.



C'est une cigarette.



Ce n'est pas une cigarette.

C'est une pipe.



## LES VERBES (3)

### Les verbes en -DRE (3<sup>e</sup> groupe)

#### RÉPONDRE

je	répon <u>ds</u>
tu	répon <u>ds</u>
il/elle	répon <u>d</u>
nous	répon <u>don</u> s
vous	répon <u>de</u> z
ils/elles	répon <u>de</u> nt

Exemples: Je réponds au téléphone.

Elle ne répond pas.

Conjugaison identique: attendre, descendre (Unité 3), entendre, tendre, vendre, etc.

(Les verbes en -endre et -ondre, excepté le verbe prendre.)



## LES VERBES (4)

### Les verbes irréguliers

#### DIRE

je	di <u>s</u>
tu	di <u>s</u>
il/elle	di <u>t</u>
nous	di <u>sons</u>
vous	di <u>tes</u> *
ils/elles	di <u>sent</u>

#### FAIRE

fai <u>s</u>
fai <u>s</u>
fai <u>t</u>
fai <u>sons</u>
fai <u>tes</u> *
font

\* Terminaisons irrégulières (cf. vous êtes).

#### Exemples:

Qu'est-ce qu'elle dit?  
Elle dit bonjour.

Qu'est-ce que vous  
faites dans la vie?  
Je suis dentiste.

Le temps [ Il fait chaud ≠ froid.  
Il fait beau.  
(«Il» impersonnel.)

#### PRENDRE

pre <u>nds</u>
pre <u>nds</u>
pre <u>d</u>
pre <u>nons</u>
pre <u>nez</u>
pre <u>nnent</u>

Conjugaison identique:  
apprendre, comprendre

Qu'est-ce que  
tu prends? Un café.  
Vous apprenez le  
français?  
Vous comprenez?





## LA QUESTION (2)

### Les mots interrogatifs

QUI?

Qui est-ce? C'est Monsieur Chatel.  
Qui est là? C'est moi.  
Qui prend un café? M. Chatel et M. Maillard.

QUE? QU'

Qu'est-ce que c'est? C'est un cheval.  
Qu'est-ce que vous prenez?\* Je prends un thé.  
Que prenez-vous? Je prends un thé.

COMBIEN?

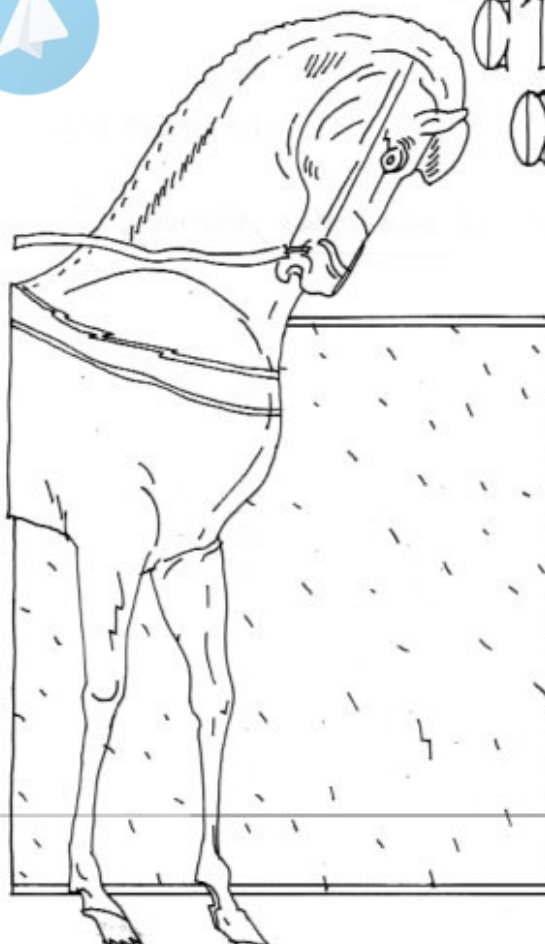
Je vous dois combien?\* 18 francs.  
Combien de cafés demande Monsieur Maillard?\*  
Il demande deux cafés.

OÙ?

Où sont-ils? Ils sont au bar.

(\*Français courant.)

QU'EST-CE QUE C'EST?  
C'EST UN  
CHEVAL.







# L'ARTICLE CONTRACTÉ

PRÉPOSITION A OU DE + ARTICLE LE, LES

à + le = AU

de + le = DU

à + les = AUX

de + les = DES

Exemples: Ils sont au bar.

Elle est au téléphone.

Victor téléphone  
au professeur.

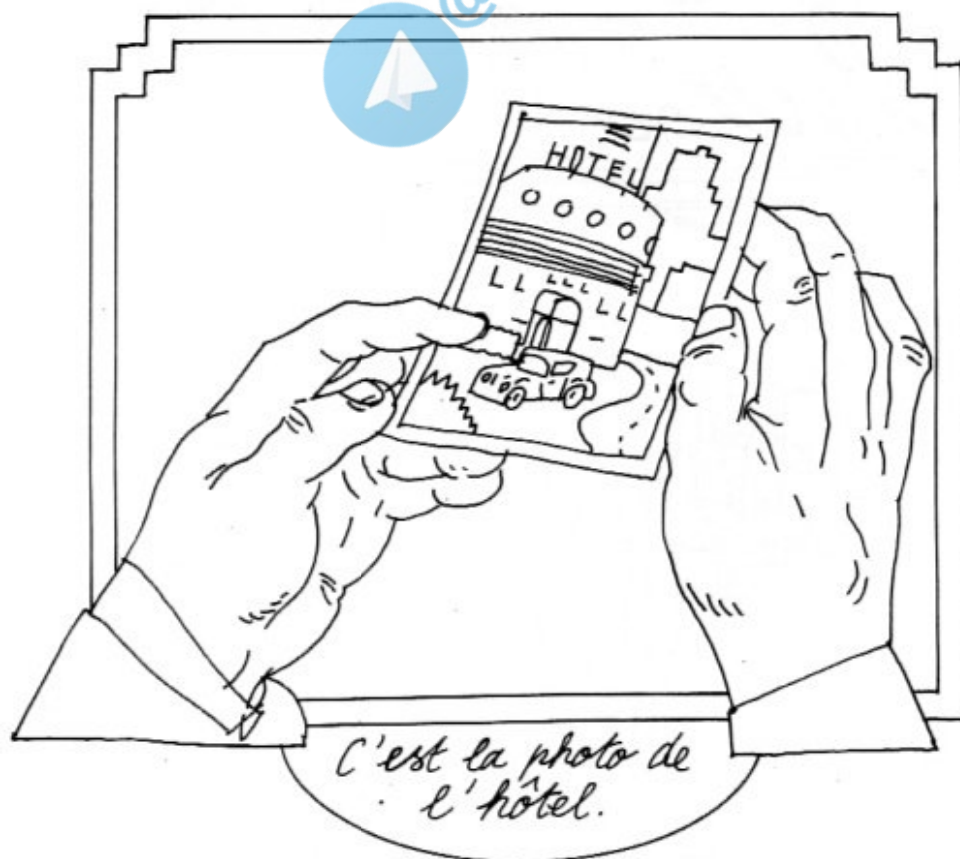
Voilà une photo du bar.

C'est le bureau du directeur.

Voilà le livre des étudiants.

Mais «à la», «à l'», «de la», «de l'» ne changent pas.

Exemples: Ils sont à l'hôtel / à l'école / à la maison.



Voilà la photo de l'hôtel / de l'école / de la société.





## AU BAR

### LE GARÇON, LA SERVEUSE

DEMANDE: « Vous désirez ? »

### APPORTE

#### LA CONSOMMATION:

« Voilà, Madame. »  
/Monsieur. »

### DIT

LE PRIX: « 10 francs. »  
« Ça fait 10 francs. »

### LE CLIENT, LA CLIENTE

COMMANDE: « Je voudrais une bière. »  
un café.  
un thé.  
un chocolat.  
un coca.  
une eau minérale  
gazeuse /  
non gazeuse.  
un jus d'orange.

### DEMANDE

LE PRIX: « Je vous dois combien ? »

### DONNE

« C'est bon. »

### UN

« C'est bien comme ça. »

### POURBOIRE:

« Gardez la monnaie. »





# LES NOMBRES (1)

0 = zéro	10 = dix [dis]
1 = un	11 = onze
2 = deux	12 = douze
3 = trois	13 = treize
4 = quatre	14 = quatorze
5 = cinq	15 = quinze
6 = six [sis]	16 = seize
7 = sept	17 = dix-sept
8 = huit	18 = dix-huit
9 = neuf	19 = dix-neuf
	20 = vingt



## A) ATTENTION:

cinq  
six  
huit  
dix  
dix-huit  
vingt

francs

nombre + ans

LA CONSONNE FINALE  
N'EST PAS PRONONCÉE.

LA CONSONNE FINALE  
EST PRONONCÉE.

Exemples: J'ai dix francs (prononcer [di])

Marie a huit ans

B) NOMBRE CARDINAL pour LA DATE: le deux avril, le trois mai  
(excepté le premier)

pour LES ROIS: Louis XIV (quatorze)  
(excepté premier:  
François Premier)



# LES PARTICULARITÉS DU FRANÇAIS

	SE PRONONCE	EXEMPLES
ou	[u]	<u>c</u> our
oi	[wa]	mo <u>i</u> – avo <u>i</u> r
ai, ei	[ɛ]	fa <u>i</u> re – ple <u>i</u> ne
eu (fin de syllabe)	[ø]	fe <u>u</u>
eu, œu + consonne	[œ]	fl <u>e</u> ur – co <u>œ</u> ur
ui	[ɥ]	l <u>u</u> i
eau, au	[o]	be <u>a</u> u – ja <u>u</u> ne
an, en (finale ou + consonne) am, em + b, p	[ɑ̃]	ro <u>m</u> an – tre <u>n</u> te – ch <u>a</u> m <u>b</u> re – me <u>m</u> bre
in, ain, ein (finale ou + consonne) im + p, b	[ɛ̃]	vi <u>n</u> – pa <u>i</u> n – pe <u>i</u> ntre – im <u>p</u> ossible
on (finale ou + consonne) om + p, b	[ɔ̃]	ba <u>ll</u> on – mo <u>n</u> de – po <u>m</u> pe
oin (finale ou + consonne)	[wɛ̃]	lo <u>i</u> n – po <u>i</u> nte
ien (finale)	[jɛ̃]	ita <u>l</u> ien
oy + voyelle	[waj]	vo <u>y</u> age – vo <u>y</u> ons
ay + voyelle	[ɛj]	cray <u>o</u> n – pa <u>y</u> er



# 1. Mettez à la forme négative.

Exemple: Pierre Chatel fume.  
Pierre Chatel ne fume pas.

1. Je paye l'addition.

\_\_\_\_\_.

2. Elle arrive au bar.

\_\_\_\_\_.

3. Ils sont français.

\_\_\_\_\_.

4. C'est normal.

\_\_\_\_\_.

5. J'apprends l'allemand.

\_\_\_\_\_.

6. C'est un hôtel.

\_\_\_\_\_.

7. Ils disent bonjour.

\_\_\_\_\_.

8. Nous prenons l'avion.

\_\_\_\_\_.



## 2. Ecrivez les terminaisons.

Exemple: Vous pren\_\_ un café?  
Vous prenez un café?

1. Je répon\_\_\_\_\_ au téléphone.
2. Tu pren\_\_\_\_\_ un thé?
3. Elle atten\_\_\_\_\_ le métro.
4. Je di\_\_\_\_\_ bonjour à Pierre.
5. Nous pren\_\_\_\_\_ un sandwich.
6. Vous compren\_\_\_\_\_ le français? Oui, un peu.
7. Ils demand\_\_\_\_\_ le prix.
8. Tu parl\_\_\_\_\_ anglais?
9. Qu'est-ce que vous fai\_\_\_\_\_?





## U Exercices UNITÉ 2-C

### 3. à, de, du, de la, de l', des, au, à la, à l', aux?

1. Je suis \_\_\_\_\_ réception \_\_\_\_\_ hôtel.
2. Voilà la serveuse \_\_\_\_\_ bar.
3. Je suis \_\_\_\_\_ hôtel Métropole.
4. J'attends \_\_\_\_\_ bar.
5. Pierre Chatel parle \_\_\_\_\_ Philippe Maillard.
6. La photo \_\_\_\_\_ société est belle.
7. Voilà les cafés \_\_\_\_\_ deux hommes.
8. La serveuse apporte les cafés \_\_\_\_\_ clients.







## 4. Posez les questions.

Exemple: Qu'est-ce que c'est?  
C'est un fauteuil.

1. \_\_\_\_\_ ?  
C'est Victor.

2. \_\_\_\_\_ ?  
Il est garagiste.

3. \_\_\_\_\_ ?  
Le vase est sur la table.

4. \_\_\_\_\_ ?  
Oui, je suis caissière.

5. \_\_\_\_\_ ?  
Très bien, merci. Et vous?

6. \_\_\_\_\_ ?  
Je voudrais un jus d'orange.

7. \_\_\_\_\_ ?  
17,50 francs.

8. \_\_\_\_\_ ?  
Non, je ne comprends pas.





## 5. Complétez par une profession.

1. Alain Delon est un \_\_\_\_\_ célèbre.
2. La \_\_\_\_\_ apporte deux cafés.
3. Michèle est à l'université. Elle est \_\_\_\_\_.
4. M. Renault répare les voitures. Il est \_\_\_\_\_.
5. Regardez! Voilà Madonna, la \_\_\_\_\_.
6. Elle est avec Maradona, le \_\_\_\_\_.
7. Il travaille au Figaro. Il est \_\_\_\_\_.
8. M<sup>me</sup> Girard est \_\_\_\_\_. Son mari est pianiste aussi.
9. Elle voudrait être \_\_\_\_\_ de français.



## U Réponses UNITÉ 2-A

1. Je paye l'addition.  
Je ne paye pas l'addition.
2. Elle arrive au bar.  
Elle n'arrive pas au bar.
3. Ils sont français.  
Ils ne sont pas français.
4. C'est normal.  
Ce n'est pas normal.
5. J'apprends l'allemand.  
Je n'apprends pas l'allemand.
6. C'est un hôtel.  
Ce n'est pas un hôtel.
7. Ils disent bonjour.  
Ils ne disent pas bonjour.
8. Nous prenons l'avion.  
Nous ne prenons pas l'avion.





## U Réponses UNITÉ 2-B

1. Je répon ds au téléphone.
2. Tu pren ds un thé?
3. Elle atten d le métro.
4. Je di s bonjour à Pierre.
5. Nous pren ons un sandwich.
6. Vous compren ez le français? Oui, un peu.
7. Ils demand ent le prix.
8. Tu parl es anglais?
9. Qu'est-ce que vous fai tes ?





## U Réponses UNITÉ 2-C

1. Je suis à la réception de l' hôtel.
2. Voilà la serveuse du bar.
3. Je suis à l' hôtel Métropole.
4. J'attends au bar.
5. Pierre Chatel parle à Philippe Maillard.
6. La photo de la société est belle.
7. Voilà les cafés des deux hommes.
8. La serveuse apporte les cafés aux clients.





## U Réponses UNITÉ 2-D

1. Qui est-ce ?

C'est Victor.

2. Qu'est-ce qu'il fait ?

Il est garagiste.

3. Où est le vase ?

Le vase est sur la table.

4. Vous êtes caissière ?

Oui, je suis caissière.

5. Comment allez-vous ?

Très bien, merci. Et vous?

6. Vous désirez ?

Je voudrais un jus d'orange.

7. Je vous dois combien ?

17,50 francs.

8. Vous comprenez ?

Non, je ne comprends pas.







## U Réponses UNITÉ 2-E

1. Alain Delon est un acteur célèbre.
2. La serveuse apporte deux cafés.
3. Michèle est à l'université. Elle est étudiante.
4. M. Renault répare les voitures. Il est garagiste.
5. Regardez! Voilà Madonna, la chanteuse.
6. Elle est avec Maradona, le footballeur.
7. Il travaille au Figaro. Il est journaliste.
8. M<sup>me</sup> Girard est pianiste. Son mari est pianiste aussi.
9. Elle voudrait être professeur de français.

