







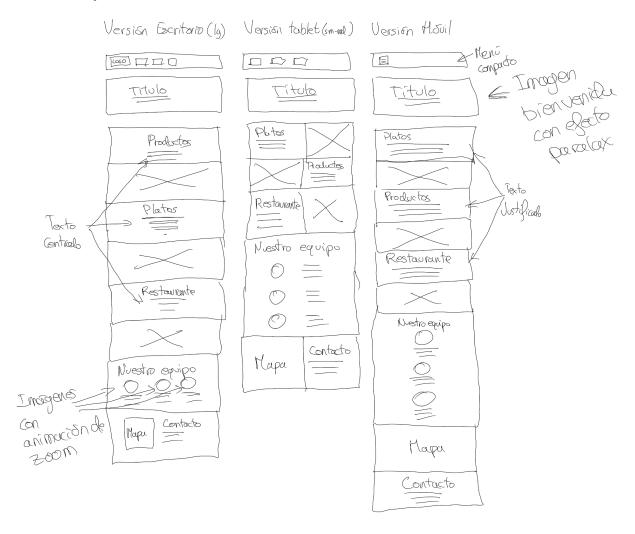


Examen Marzo 1ª y 2ª Evaluación - DIW

Enunciado

El restaurante Dolce Vita quiere mejorar su imagen en internet y para ello quiere actualizar su web. Se trata de un restaurante de cocina tradicional italiana con 30 años de historia

La web será una página única con diferentes secciones dentro de la misma. La página estará maquetada con boostrap, deberá estar disponible para diferentes dispositivos. En una reunión previa, el equipo de diseño ha bocetado la siguiente estructura junto con los clientes.













De este boceto se deduce que la página estará compuesta por:

- Un menú con el logo proporcionado por la empresa para versión escritorio, para la versión tablet no estará disponible y para la versión móvil será un menú desplegable. El menú dirigirá a las secciones: Platos, Productos, restaurante, nuestro equipo y contacto.
- A continuación tendremos una imagen de bienvenida con efecto páralax y que ocupe el 300px del alto de la página que queda debajo del menú según el dispositivo dónde se reproduzca. La imagen tendrá una línea de título y dos de texto para cada imagen.
- El siguiente bloque de la página estará formado por imágenes y texto según la disposición descrita.
 - Imagenes: versión movil y escritorio al 100% de la anchura. versión tablet anchura al 90% y centrado. Para la versión escritorio el tamaño máximo de las imágenes será de 300 px.
 - Texto: Alineación justificada para movil y tablet, centrada para escritorio. Ocupa el 90% para movil y tablet y 80% para escritorio, centrado mediante los correspondientes márgenes.
 - Los colores de fondo se alternarán.
 - La disposición de las imágenes y textos se reordenará y reubicarán según el resultado que puede encontrar en los archivos con el resultado final que pueden encontrar adjuntos al examen.
 - Los títulos de cada uno serán h2.
- A continuación, tendremos una sección denominada "Nuestro equipo" donde aparecerán los datos y fotos del jefe de sala, el jefe de cocina y el camarero del restaurante. Las imágenes se colocarán y se distribuirán en los distintos dispositivos según boceto y tendrán una clase para que se vean redondas (.rounded-circle). Deberás adaptar las imágenes proporcionadas para que al aplicar la clase se vean totalmente redondeadas. Además estas imágenes tendrán una animación que hará que al pasar el ratón por encima de ellas aumente el tamaño de cada una de ellas en la versión escritorio. El título principal será h2 y el cargo de cada uno será h3. Tanto las imágenes como el texto ocupará un 50% del contenedor y el texto tendrá una alineación que puedes deducir del resultado final.
- Para finalizar, a modo de pie de página tendremos un mapa con la información de contacto. En la versión móvil el mapa ocupará todo el ancho la pantalla y a continuación tendremos la información de contacto. En la versión tablet la información y el mapa ocuparán un 80% del contenedor y se dispondrán en línea, uno junto a otro. En la versión tablet y escritorio el mapa y el texto quedarán encuadrado dentro de la sección (con espacio alrededor











de la foto y el texto). En la versión móvil se ocupará el 60% del contenedor. El color de fondo será el naranja proporcionado por el cliente.

- Las imágenes nos las ha proporcionado el restaurante.
- Como texto, para esta primera maquetación, utilizamos Loren Ipsun.
- Los colores acordados con el cliente son los siguientes:



- Para los diferentes colores utilizaremos variables scss en un partial adecuado.
- Para los colores de los títulos utilizaremos una función que nos devuelve aleatoriamente un tono de verde.
- Para los colores de fondo el color tendrá una transparencia del 50% y se alterarán entre el color tostado #eff6ee y el verde claro 2e933c.
- Se utilizará para la creación de la hoja de estilos el preprocesamiento CSS y se utilizarán, siempre que se pueda el anidamiento, las variables, las funciones y los mixim que consideres necesarios.
- La fuente a utilizar será Raleway y deberemos importarla de google fonts.
 - Para el cuerpo el peso será de 300 y el tamaño de 1 rem.
 - Para el h1 el peso será de 900 y el tamaño será el 200% mayor respecto al texto del cuerpo de la página.
 - Para el h2 el peso será de 700 y el tamaño será el 100% mayor respecto al texto del cuerpo de la página.
 - Para el h3 el peso será de 500 y el tamaño será el 50% mayor respecto al texto del cuerpo de la página.
- Deberemos usar para el menú, la imagen principal y el pie de página un contenedor que se adapte al ancho de la página y para el resto un contenedor que tenga margen y que varía para los diferentes dispositivos.

PARTE 1ª Evaluación. (5 puntos de la primera evaluación)

• (1,5 puntos) Realiza, según las indicaciones aportadas por el cliente, una guía de estilos donde definas de manera gráfica, cuáles van a ser los títulos (tipografía, tamaño y utilización en cada apartado), la tipografía general y











dónde y cómo se van a utilizar los colores proporcionados por el cliente. Además de las características de las imágenes según se deduce del enunciado.

- (2 puntos) Crea un banner publicitario que enlace a la página de just eat dónde los clientes del restaurante puedan hacer sus pedidos para llevar.
 Podrás colocar el banner encima de la sección "nuestro equipo" ocupando el 80% del ancho de la página y visible solo para tablet y móvil.
- (1,5 puntos) Utilizando la librería de figma, pasa las anotaciones tomadas en la reunión de la maquetación de la página (solo versión escritorio) a un wireframe que muestre los distintos componentes.

PARTE COMÚN 1ª y 2ª Evaluación (5 puntos máximo que se sumarán a la nota de cada parte)

Realiza la maquetación de la web según las especificaciones del cliente. Para esta parte se valorará:

- (1 punto) Uso de los colores proporcionados por el cliente.
- (1 punto) Uso del grid respetando la jerarquía.
- (0,5 punto) Adaptación de las imágenes para que se vean totalmente redondeadas.
- (1 punto) Alteración de columnas entre versiones (zona de platos, producto, restaurante y nuestro equipo).
- (1 puntos) Características del texto (alineación, fuente, color; tanto de texto como de títulos.
- (0,5 puntos) Comentario del código.

PARTE 2ª Evaluación (5 puntos de la segunda evaluación)

- (0,5 puntos) Alteración del orden de las columnas.
- (0,5 puntos) Menú bootstrap con las características descritas.
- (0,5 punto) Efecto parallax de bootstrap.
- (1 punto) Uso de Media Queries para adaptar el estilo (para la alineación del texto y adaptación de los márgenes de las imágenes y del mapa para que se adapten al boceto).
- (1 punto) Animación de las imágenes de nuestro equipo.
- (1,5 puntos) Uso adecuado del preprocesamiento CSS. (variables, funciones, anidamiento, etc.)

Entrega

El alumno debe entregar los siguientes ficheros que comprimirá en un archivo zip:











- Guía de estilos: examen.pdf con la Guía de estilo.
- Banner: banner.gif con el banner creado.
- Wireframe: wireframe.pdf con el Wireframe.
- Carpeta con la maquetación que contendrá:
 - Una carpeta con las imágenes utilizadas.
 - Una carpeta estilo con los archivos de estilos utilizados.
 - o Un archivo index.html con la maquetación de la página principal.

El nombre del fichero comprimido debe seguir la siguiente estructura.

apellido_apellido_Nombre_Evaluacion - ejemplo: Garcia_García_Miguel_Evaluacion1.zip

Indicando si nos presentamos a la primera Evaluación (Evaluacion1), a la segunda evaluación (Evaluacion2) o a las dos (Evaluacion12).