

Table 1 reports the number of lemmas for the four studied attribute for the two questions
Table 2 and Table 3 reports the top lemmas for the four studied attribute for the two questions

Question 1: How do you define the studied attribute?

Question 5: How do you define the opposite of the studied attribute?

Table 1. Number of lemmas evoked at least by three experts both for question 2 and question 5 of the interviews for each of the four attributes.

Attribut	Question 2	Question 5
Bright	41	50
Warm	68	63
Round	64	45
Rough	37	25

Table 2. Top 100 lemmas for question 2 of all attributes.

Lemma	Nb participants	Lemma	Nb participants
brillant	32	agréable	7
chaud	32	variation	7
rond	32	couleur	7
aigu	29	équilibré	7
attaque	27	parasite	7
harmonique	27	espace	7
rugueux	26	archet	7
grave	24	classique	7
spectre	21	large	6
doux	19	présence	6
médium	19	humain	6
fréquence	17	naturel	6
timbre	17	flatterzunge	6
fort	17	net	6
corde	17	trompette	6
musique	16	gratte	6
piano	14	mezzoforte	6
souffle	14	nature	6
plein	14	vibrato	6
riche	13	contrebasse	6
frotter	13	orchestre	6
bas	13	enveloppe	6
lisse	12	bois	6
bruit	12	aspérité	6
matière	12	froid	6
basse	12	impact	6
chaleureux	11	ensemble	6
clair	11	affect	5
haut	11	violoncelle	5
résonant	10	vie	5
agressif	10	intensité	5
pur	10	gros	5
homogène	9	dense	5
voix	9	irrégulier	5
dur	9	timbré	5
proche	9	organique	5
long	8	défini	5
enveloppant	8	métal	5
bruité	8	propre	5
hertz	8	tessiture	5
temporel	8	registre	5
dynamique	8	confortable	5
clarinette	8	franc	5
percussion	8	creux	5
cuivre	8	volume	5
entretenu	8	généreux	5
vibration	7	surface	5
stable	7	sonner	5
nuance	7	lumière	5
vibrer	7	court	5

Table 3. Top 100 lemmas for question 5 of all attributes.

Lemma	Nb participants	Lemma	Nb participants
rond	31	terne	7
brillant	30	baguette	7
chaud	30	spectre	7
rugueux	29	cuivre	7
aigu	27	bas	7
attaque	25	marimba	6
harmonique	24	vibration	6
lisse	21	musique	6
froid	21	intéressant	6
grave	20	agréable	6
résonant	20	vibraphone	6
fort	18	propre	6
agressif	15	matière	6
doux	15	tessiture	6
corde	15	xylophone	6
timbre	14	bois	6
piano	14	aspérité	6
pur	14	espace	6
fréquence	12	précis	5
contrebasse	12	long	5
cuivré	11	proximité	5
trompette	11	violoncelle	5
clarinette	11	gros	5
mat	11	flatterzunge	5
étouffé	10	voix	5
stable	10	bruité	5
riche	10	vibrer	5
bruit	10	sec	5
court	10	chaleureux	5
flûte	10	variation	5
pizzicato	9	mou	5
dur	9	saturer	5
vibrato	9	métal	5
métallique	9	sombre	5
souffle	9	sul	5
homogène	8	péjoratif	5
violon	8	tuba	5
sourd	8	accordéon	5
cor	8	bartok	5
plein	8	hautbois	5
glockenspiel	8	droit	5
clair	8	bonne	5
médium	8	basse	5
piccolo	7	haut	5
pauvre	7	contrebasson	5
basson	7	archet	5
sourdine	7	précision	4
mezzoforte	7	plat	4
ponticello	7	intensité	4
franc	7	percussif	4