

# Clase 5. Acentuación

La **tildación** o acentuación gráfica en español es fundamental para una correcta escritura y pronunciación. Las reglas que la rigen se dividen en **tildación general** y **tildación especial**, abarcando desde las normas básicas hasta casos más específicos que requieren atención detallada.

## Tildación General

La tildación general se refiere a las normas básicas que determinan cuándo se debe colocar la tilde en una palabra, según su acento prosódico (el lugar donde recae la mayor fuerza de pronunciación).

## Tipos de Palabras, Reglas y Ejemplos

### 1. Palabras Agudas

- **Definición:** Son aquellas cuya **sílaba tónica es la última**.
- **Regla:** Llevan tilde cuando terminan en **vocal**, **"n"** o **"s"**.
- **Ejemplos:**
  - "café"
  - "canción"
  - "quizás"

### 2. Palabras Graves o Llanas

- **Definición:** Tienen la **sílaba tónica en la penúltima sílaba**.

- **Regla:** Llevan tilde cuando **no** terminan en **vocal**, **"n"** o **"s"**.
- **Ejemplos:**
  - "árbol"
  - "fácil"
  - "lápiz"

### 3. Palabras Esdrújulas

- **Definición:** Su sílaba tónica es la antepenúltima.
- **Regla:** Siempre llevan tilde.
- **Ejemplos:**
  - "esdrújula"
  - "médico"
  - "pájaro"

### 4. Palabras Sobresdrújulas

- **Definición:** La sílaba tónica está antes de la antepenúltima sílaba.
- **Regla:** Siempre llevan tilde.
- **Ejemplos:**
  - "dígamelo"
  - "cómpraselo"
  - "regrésamelo"

### 5. Palabras Compuestas

- **Definición:** Formadas por la unión de dos o más palabras.
- **Reglas:**

- Si la palabra compuesta se escribe sin guion, la acentuación se aplica según las reglas generales al resultado final.
  - **Ejemplo: "decimoséptimo"** (de "décimo" y "séptimo").
- Si se escribe con guion, **cada componente mantiene su tilde** si le corresponde.
  - **Ejemplo: "teórico-práctico", "hispano-francés"**

## Observaciones a las Reglas de la Tildación General

### 1. Palabras Adverbializadas

- **Regla:** Los adverbios terminados en **"-mente"** conservan la tilde del adjetivo original si este la tenía.
- **Ejemplo:**
  - "fácil" → "fácilmente"
  - "rápido" → "rápidamente"

### 2. Verbos con Pronombres Enclíticos

- **Definición:** Son verbos a los que se les añaden pronombres al final.
- **Regla:** La acentuación se ajusta según las reglas generales, considerando la palabra completa.
- **Ejemplos:**
  - "dámelo"
  - "tráeselo"

### 3. Palabras Unidas por Guion

- **Regla:** Cuando dos palabras se unen mediante un guion, cada una mantiene su tilde si le corresponde según las reglas generales.
  - **Ejemplos:**
    - "físico-químico"
    - "histórico-artístico"
- 

## Tildación Especial

La tildación especial abarca casos donde la colocación de la tilde no sigue las normas básicas y requiere un análisis más detallado.

## Casos Especiales

### 1. Monosílabos que No se Tildan

- **Regla General:** Los **monosílabos** (palabras de una sola sílaba) **no llevan tilde**.
- **Excepción:** Se utiliza la **tilde diacrítica** para diferenciar palabras que se escriben igual pero tienen significados o funciones gramaticales diferentes.
- **Ejemplos:**
  - "de" (preposición) vs. "dé" (verbo dar)
  - "el" (artículo) vs. "él" (pronombre personal)
  - "mas" (conjunción, equivalente a "pero") vs. "más" (cantidad)

## 2. Tilde para Indicar Hiato

- **Regla:** Cuando una vocal cerrada ("i", "u") tónica se encuentra junto a una vocal abierta ("a", "e", "o"), y se pronuncian en sílabas separadas, se coloca tilde sobre la vocal cerrada para indicar **hiato**.
- **Ejemplos:**
  - "país" (pa-ís)
  - "oído" (o-í-do)
  - "baúl" (ba-úl)

## 3. Palabras Bisílabas con Funciones Diferentes

- **Regla:** Se emplea la **tilde diacrítica** en palabras bisílabas para distinguir funciones gramaticales o significados distintos.
- **Ejemplos:**
  - "té" (sustantivo, bebida) vs. "te" (pronombre personal)
  - "sí" (adverbio de afirmación) vs. "si" (conjunción condicional)
  - "mí" (pronombre personal) vs. "mi" (adjetivo posesivo)

## 4. Preguntas y Exclamaciones Indirectas

- **Regla:** Las palabras interrogativas y exclamativas llevan tilde aunque aparezcan en oraciones enunciativas, para mantener su valor interrogativo o exclamativo.
- **Ejemplos:**
  - "No sé qué hacer."
  - "Dime cómo llegaste aquí."
  - "¡Mira cuánto ha crecido!"

# Tilde Diacrítica

La **tilde diacrítica** se utiliza para diferenciar palabras que se escriben igual pero tienen significados o funciones diferentes, sin que necesariamente cambie su pronunciación.

- **Ejemplos:**
  - **"tu"** (posesivo) vs. **"tú"** (pronombre personal)
  - **"se"** (pronombre) vs. **"sé"** (verbo saber o ser)
  - **"porque"** (conjunción) vs. **"por qué"** (interrogativo)

## Casos Especiales Menos Comunes

### 1. Tilde Enfática

- **Definición:** Se utiliza en palabras interrogativas y exclamativas para expresar énfasis o intensidad.
- **Ejemplos:**
  - **"¡Qué maravilla!"**
  - **"¿Quién podría imaginarlo?"**

### 2. Tilde para Disolver Diptongos (Hiatos Disolventes)

- **Regla:** Se coloca tilde para separar vocales que normalmente formarían un diptongo, creando un **hiato** y cambiando la pronunciación.
- **Ejemplos:**
  - **"aúlla"** (a-ú-lla)
  - **"caída"** (ca-í-da)
  - **"oír"** (o-ír)

### 3. Nombres Propios y Tilde Biográfica

- **Definición:** Algunos nombres propios llevan tilde debido a convenciones históricas o culturales, incluso si las reglas generales no lo exigen.
- **Ejemplos:**
  - "José"
  - "María"
  - "Ramón"