

# Clase 4. Fonología y lexicología

## Los Sonidos de la Lengua: El Fonema

El **fonema** es la unidad mínima en la fonología de una lengua capaz de diferenciar significados entre palabras. No se refiere a un sonido concreto, sino a una representación abstracta de un conjunto de sonidos similares. Por ejemplo, en español, los fonemas /p/ y /b/ diferencian las palabras *pata* y *bata*.

### Características del fonema

1. **Diferenciadora:** Los fonemas permiten distinguir palabras, como /p/ y /b/ en español.
2. **Indivisible:** Los fonemas no se dividen en unidades más pequeñas dentro de la estructura de la lengua.
3. **Abstracta:** Son representaciones mentales; los fonemas pueden tener varias realizaciones físicas (alófonos).

### Fonema vs. Fono

- **Fono:** Es la realización física de un sonido, un evento acústico.
- **Fonema:** Es la abstracción que agrupa diferentes fonos similares que no cambian el significado de las palabras.

### Ejemplo

En *dedo*, el primer /d/ es una oclusiva [d], mientras que el segundo es una aproximante [ð]. Aunque son distintos fonos, ambos corresponden al fonema /d/ y no cambian el significado.

---

# Concurrencias Vocálicas

Las **concurrencias vocálicas** ocurren cuando dos o más vocales se encuentran en una palabra o entre dos palabras. Estas pueden formar hiatos, diptongos, triptongos, y fenómenos como la sinalefa, sinéresis, y diéresis.

## 1. Hiato

Ocurre cuando dos vocales consecutivas se pronuncian en sílabas separadas.

- Ejemplo: *país* (pa-ís).

## 2. Diptongo

Es la unión de dos vocales que se pronuncian juntas en una sola sílaba.

- Ejemplo: *ciudad* (ciu-dad).

## 3. Triptongo

Tres vocales juntas en una sola sílaba, con una vocal fuerte en el centro y dos débiles a los lados.

- Ejemplo: *miau*.

## 4. Sinalefa

En poesía o habla rápida, cuando una vocal al final de una palabra se une con la vocal inicial de la siguiente.

- Ejemplo: *va a entrar*.

## 5. Diéresis

Ocurre cuando dos vocales que normalmente forman diptongo se pronuncian en sílabas separadas.

- Ejemplo: *pingüino*.

## 6. Sinéresis

Es la unión de dos vocales en una misma palabra que normalmente formarían un hiato, para pronunciarlas en una sola sílaba.

- Ejemplo: *poeta* en poesía, donde las vocales "o" y "e" pueden fusionarse.

---

# La Sílaba

La **sílaba** es una unidad rítmica del habla, que agrupa sonidos pronunciados juntos en una sola emisión de voz. Se estructura en torno a una vocal, con o sin consonantes.

# Estructura de la sílaba

1. **Núcleo:** Siempre es una vocal.
  - Ejemplo: *sol* (núcleo "o").
2. **Ataque:** Consonantes que preceden al núcleo.
  - Ejemplo: *sol* (ataque "s").
3. **Coda:** Consonantes que siguen al núcleo.
  - Ejemplo: *sol* (coda "l").

## Tipos de sílabas

1. **Sílaba simple:** CV o V.
  - Ejemplo: *pa*.
2. **Sílaba cerrada:** CVC.
  - Ejemplo: *sol*.
3. **Sílaba trabada:** Involucra más de una consonante en ataque o coda.
  - Ejemplo: *pla* en *plano*.
4. **Sílaba mixta:** Tiene tanto ataque como coda.
  - Ejemplo: *sol*.
5. **Sílaba compleja:** Con más de una consonante en ataque o coda.
  - Ejemplo: *bra* en *bravo*.

## División silábica

1. **Una consonante entre dos vocales:** Forma sílaba con la vocal siguiente.
  - Ejemplo: *pe-lo*.

2. **Dos consonantes juntas:** Se separan, excepto en grupos inseparables como "bl", "br".

- Ejemplo: *al-to*, pero *a-bra*.
- 

## Clasificación de las sílabas según el acento

1. **Palabras agudas:** Sílabas tónicas en la última.

- Ejemplo: *camión*.

2. **Palabras llanas:** Sílabas tónicas en la penúltima.

- Ejemplo: *mesa*.

3. **Palabras esdrújulas:** Sílabas tónicas en la antepenúltima.

- Ejemplo: *pájaro*.

4. **Palabras sobresdrújulas:** Sílabas tónicas antes de la antepenúltima.

- Ejemplo: *dígamelo*.