

SONY

'98.6

ポータブルMD/ MD-CDシステム 総合力タログ

MDウォークマン/MD-CDシステム(エムディオ)/DATウォークマン/NT

キラリ、スティック。回シテ、オンガク。

ウォーキー^ム
'98 サマー
コレクション
キャンペーン

奥菜 恵から、
ボイスレター。
ICレコーダーに入れて
プレゼント。

詳細は裏表紙を

MD Walkman Summer Collection

ヘッドホンからのお願い。ボリュームはマナーです。
電車やバスなど、公共の場でヘッドホンをご使用になる際は、音量を上げ過ぎてまわりの方に迷惑がかかるないようご注意ください。

●本カタログに掲載しております標準価格には消費税、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれておりません。

薄型MDジャケットサイズ*がさらに薄く、ファッショナブルに進化した。

アウトドアでもビシッと決まるアクティブデザイン、再生専用MZ-E44/ MZ-E45、誕生。



**ブルー&シースルー。バックライト付の
新型スティック・コントローラー付属**
人気のスティック・コントローラーが、ファッショナブルに生まれ変わりました。スティック部分にブルー&シースルーのデザインを採用。さらにバックライトを搭載して、スティック・コントローラーならではの使いやすさに磨きをかけました。もちろん、ステレオミニプラグ対応で、オーバーヘッドタイプのヘッドホンも使えるから、ポータブルMDのサウンドライフがさらに楽しめます。

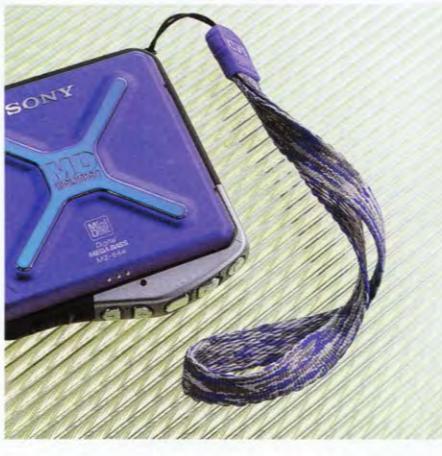


**ここまでアクティブスタイルを追求した。
新型乾電池ケース&ハンドストラップ付属**
本体のボディデザインに合わせて、外付乾電池ケースのカタチにもこだわりました。キャップを開けて、乾電池をタテに入れるデザインを採用。また、持ち歩きに便利なハンドストラップ(4モデル共通)も付属しました。



**人気の薄型MDジャケットサイズ*がさらに進化。
ボタンレイアウトが斬新なアクティブデザイン採用**
薄型MDジャケットサイズが、さらに薄く約17.8mmになって新登場。アウトドアでのスマートな操作性にもこだわって、ボディデザインやボタンレイアウトがアクティブスタイルに進化しました。

*投影面積のイメージサイズです。



*投影面積のイメージサイズです。

美しく、角度によって微妙な色の変化が楽しめる
スパークリングカラー*&デザイン

*スパークリングカラーはMZ-E44のみです。



付属充電池と単3乾電池1本併用で

約16時間連続再生のロングバッテリーライフ

付属のニッケル水素ガム型充電池(NH-9WM(N))で約5.5時間*、単3アルカリ乾電池1本で約8.5時間、充電池と乾電池併用で約16時間の長時間連続再生が可能。お出かけ時もいい音を思う存分楽しめます。

*充電池フル充電時(充電時間約60分)別売ニカドガム型充電池NC-6WM Bでは約2時間の再生が可能です。



ドライブや旅行にうれしいカーユース対応

別売のカーコネクティングパック(CPA-8 標準価格3,500円/税別)と別売のカーバッテリーコード(DCC-)

E215 標準価格3,800円/税別)を使えば、車でも楽しめます。

●4WAYプレイモード●自動モノラル再生モード●快適音量スイッチ●ステレオミニプラグ対応ヘッドホン●音飛びガードメモリー●ホールドスイッチ



ポータブルミニディスクプレーヤー〈再生専用機〉

MZ-E44/MZ-E45

標準価格 33,000円(税別) 新発売



新型スティック
コントローラー付属
ハンド
ストラップ付属
ガム型充電池
付属
乾電池ケース
付属
音飛びガード

●ボディカラー:(MZ-E44) マーメイドブルー(L)、サザンクロスシルバー(S)(MZ-E45) サンライズオレンジ(D)、ムーンライトグレー(H) ●最大外形寸法:約87×17.8×91.5mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず) ●質量:約115g(本体のみ)、約140g(充電池含む)

Walkman Summer Collectionキャンペーンモデル

詳しくは、裏表紙をご覧ください。

世界最薄^{*}約13.5mm&世界最軽量^{*}約76g。ソニーのポータブルテクノロジーの粹を集めた、再生専用MZ-E50。

*1996年9月新聞報道。*本体のみ 充電池を含めると約101g。



**MD
WALKMAN**

薄さ約13.5mm & 重さ約76gの世界最薄・最軽量^{*}



いつもミニディスクのいい音を持ち歩いて楽しみたいなら、ハードはやはり小さくて、薄くて、軽いことが一番です。MZ-E50は薄さ約13.5mm、重さ約76g^{*}と世界最薄・最軽量^{*}。しかもボディサイズは持ち歩き時に最低必要な要素、ディスク+充電池をイメージしたコンパクトサイズ。胸ポケットや小さなポーチにもすっぽり。手にすればなるほど実感できる、ポータブルは小型・軽量・薄さで選ぶのが正解です。



*1 1996年9月新聞報道。 *2 本体のみ。充電池を含めると約101g。

薄い、軽い、強い、美しい。

マグネシウムダイキャストボディ

ボディに0.6mm厚のマグネシウムダイキャストを使用。「従来になく薄くて軽い」のに「強い」ボディの実現に成功しました。しかもマグネシウムの質感がボディに高級感を与え、品のある美しさを醸成。まさに才色兼備なボディに仕上がりました。

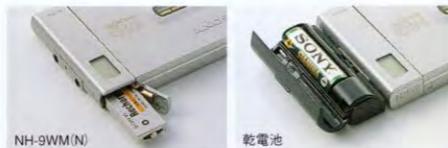
MD TECHNOLOGY 先進の小型・軽量テクノロジー

ピックアップが違います。MZ-E50/E30ではピックアップの素材に実用金属としては最も軽いマグネシウムを採用し、小さく、軽くすることに成功。MZ-E3と比べ質量比約20%、面積比約40%という小型軽量化を実現しました。



単3乾電池1本駆動 & ガム型充電池対応

ソニーならではの省電力技術で、単3乾電池1本での駆動を実現しました。しかもウォークマンでも使われているニッケル水素ガム型充電池でのプレイも可能、ミニディスクの高品位サウンドがいちだんと手軽に楽しめるようになりました。



付属充電池と単3乾電池1本併用で

約10時間連続再生

小さく持ち歩いて、手軽にたっぷり楽しめる——ポータブルはやっぱりそれが一番です。MZ-E50は付属ニッケル水素ガム型充電池(NH-9WM(N))で約4時間、別売単3アルカリ乾電池1本で約5時間、充電池と乾電池併用で約10時間の長時間連続再生が可能。おかげ時もいい音を思う存分楽しめます。

ドライブや旅行にうれしいカーユース対応

別売カーコネクティングパック(CPA-8)を使えばカーオーディオでミニディスクのいい音が手軽に楽しめます。また別売カーバッテリーコード(DCC-E215)^{*}で接続すればドライブや旅行時など長時間楽しみたいときにとっても便利です。^{*}カーバッテリーコードは付属の乾電池ケースを経由して接続します。

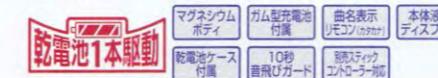
(その他の機能) ●4WAYプレイモード●自動モノラル再生モード●快適音量スイッチ●マイクロプラグ対応ヘッドホン●別売の新型スティック・コントローラー(RM-MZ35K)対応可能●音飛びガードメモリー



ポータブルミニディスクプレーヤー 〈再生専用機〉

MZ-E50 オープン価格*

●ボディカラー:シルバー●最大外形寸法:約99×13.5×73.5mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず)●質量:約76g(本体のみ)、約101g(充電池含む)



1時間充電で4時間再生、急速バッテリーチャージャー付属

使いやすくて便利な曲名表示リモコン&本体液晶ディスプレイ

基板が違います。MZ-E50/E30では多くのLSIを新規に開発。MZ-E3に対し部品数を約45%も削減、基板を大幅に小型軽量化することに成功しました。またこれにより大幅な省電力化も実現、MDでは初めての単3乾電池1本・ガム型充電池での駆動を可能としています。



マグネシウムダイキャスト^{*}使用で、さらに薄く軽量に。MDジャケットサイズ^{*}の進化型、再生専用MZ-E35。

*1 本体上面のみ。*2 投影面積のイメージサイズです。



**MD
WALKMAN**

さらに進化した薄型MDジャケットサイズ^{*}

さらにすっきり薄くなって、ますますMDジャケットサイズ^{*}に近づきました。いい音を手軽に連れ出せるというミニディスクの魅力に、ふさわしいサイズです。



*投影面積のイメージサイズです。

再生状況などの表示もしてくれるので、ますます使いやすく、便利です。また、ステレオミニプラグ対応で、流行のオーバーヘッドタイプのヘッドホンも使え、ポータブルMDのサウンドライフがさらに広がります。



アルカリ乾電池1本で約8時間、充電池と乾電池併用で約16時間の長時間連続再生が可能。おかげ時もいい音を思う存分楽しめます。

*充電池フル充電時(充電時間約60分)。別売ニカドガム型充電池NC-6WMでは約1.5時間の再生が可能です。

1時間充電で6時間再生、急速バッテリーチャージャー付属

ドライブや旅行にうれしいカーユース対応

別売のカーコネクティングパック(CPA-8標準価格3,500円/税別)と別売のカーバッテリーコード(DCC-E215標準価格3,800円/税別)を使えば、車でも楽しめます。

(その他の機能) ●4WAYプレイモード●自動モノラル再生モード●快適音量スイッチ●ステレオミニプラグ対応ヘッドホン

軽くて丈夫なマグネシウムダイキャストを使用

ボディにマグネシウムダイキャストを使用(本体上面)し、軽くて強いボディを実現。さらに高級感を与え、品のある美しさを演じました。



操作ボタンをすっきりカバー

誤操作を防止するホールドシャッター採用

MZ-E35は、操作ボタンや液晶画面を本体裏面に配置、ホールドシャッターで操作ボタンをすっきりカバーできるようにしました。またオープンボタンもプッシュ式を採用し、さらに使いやすくなりました。



新たにデザインと操作性を両立した

スティック・コントローラー採用

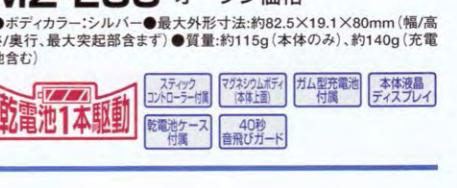
新たなデザインが目を引く液晶リモコン「スティック・コントローラー」。上部のシャトルリング部分を軽く回すだけで再生や頭出し、押すと停止など、新鮮な操作性が楽しめます。もちろんディスク名や曲名、トラックナンバー、

付属充電池と単3乾電池1本併用で

約16時間連続再生のロングバッテリーライフ

小さく持ち歩いて、手軽にたっぷり楽しめる——ポータブルはやっぱりそれが一番です。付属のニッケル水素ガム型充電池(NH-9WM(N))で約6時間^{*}、別売単3

乾電池1本駆動



*オープン価格の商品は標準価格を定めていません。●機能表は16ページをご覧ください。

片手で簡単にディスクチェンジ、新開発ヘッド・ローディングメカ採用。
さらに単3乾電池1本が本体に収納できる、再生専用MZ-EP10/11。



片手で簡単にディスクチェンジできる 新開発ヘッド・ローディングメカ採用

片手に荷物を持っていても、簡単にディスクチェンジができる。そんなニーズがついにカタチになりました。「ヘッド・ローディングMDウォークマン」。挿入部に縦型のローディングメカを採用しているので、ポケットに入れたまでも、片手で簡単にディスクチェンジができます。しかも、ディスクがセットされると自動的にフタが閉まり、しっかりとロックされるので、ホコリなどの侵入を防ぎます。これからポータブルMDを選ぶなら、やっぱり片手でポンが新しい。

プレイも可能。ミニディスクの高品位サウンドがいちだんと手軽に楽しめるようになりました。 *乾電池と充電池の併用はできません。

好みに合わせて選べる2デザインバリエーション
好みに合わせて選べるデザインバリエーション。シックで洗練されたデザインのMZ-EP10と斬新で堅牢なアウトドア風デザインのMZ-EP11の2種類を揃えました。

1時間充電で4時間再生

急速バッテリーチャージャー付属

ニッケル水素ガム型充電池(NH-9WM(N))を、1時間でフル充電。連続再生約4時間分のプレイが可能です。

カタカナ表示対応液晶リモコン付属

ディスク名や曲名はもちろん、トラックナンバーなどの再生状況や電池残量がひとめで確認できます。また文字は英数字・記号に加え、カタカナ表示*も可能、とても便利です。

*録音用などのロゴタイプの付いたMDソフト、または曲名などが書き込まれた録音用MDの場合表示されます。
*別売スティック・コントローラー(RM-MZ3SK)にも対応可能です。

ドライブや旅行にうれしいカーユース対応

乾電池もしくは充電池が本体に収納できるコンパチブル設計*。だから外付け乾電池ケースも不要、本体だけをスッキリ持ち歩けます。さらにソニーならではの省電力技術で、単3乾電池1本での駆動を実現しました。もちろんニッケル水素ガム型充電池(NH-9WM(N))での

アルカリ単3乾電池1本で5時間再生 しかも本体内対応

さらにガム型充電池使用可能(付属)

乾電池もしくは充電池が本体に収納できるコンパチブル設計*。だから外付け乾電池ケースも不要、本体だけをスッキリ持ち歩けます。さらにソニーならではの省電力技術で、単3乾電池1本での駆動を実現しました。もちろんニッケル水素ガム型充電池(NH-9WM(N))での



リリューム機能●音のとぎれを防ぐ音飛びガードメモリー●自動モノラル再生モード●マイクロプラグ対応ヘッドホン●誤操作を防止するホールドスイッチ



ポータブルミニディスクプレーヤー「再生専用機」 MZ-EP10/MZ-EP11

オープン価格*

●ボディカラー:2モデルともシルバー●最大外形寸法:約80×18.5×104mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず)●質量:約160g(本体のみ)、約185g(充電池含む)

乾電池1本駆動
乾電池 本体内対応
ガム型充電池付属
曲名表示 リモコン(カット)
音飛びカード
10秒

セットしたままでディスクや電池の交換ができる
MZ-EP10/11専用、本革製のキャリングケース。



CK-EP10
標準価格3,000円(税別)
●カラー:ダークブルー
●ショルダーベルト着脱可能
●エストベルト対応

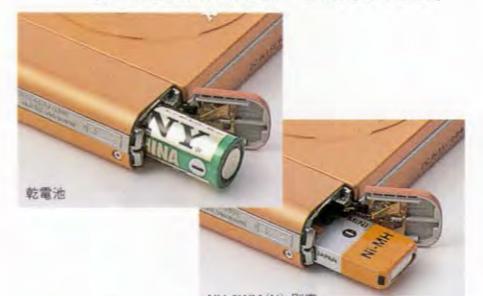
ここまでコンパクト、しかも単3乾電池1本が本体内に収納可能。
ステイック・コントローラーが新しい、再生専用MZ-E25。



アルカリ単3乾電池1本で6時間再生 しかも本体内対応

さらにガム型充電池(別売)の使用も可能

乾電池もしくは充電池が本体に収納できるコンパチブル設計*だから、外付け乾電池ケースも不要、本体だけをスッキリ持ち歩けます。さらに、ソニーならではの省電力技術で、単3乾電池1本での駆動を実現しました。もちろん、すでにお持ちのウォークマン用のガム型充電池(NH-9WM/NC-6WMなど(別売))でのプレイも可能。ミニディスクの高品位サウンドがいちだんと手軽に楽しめるようになりました。
*乾電池と充電池の併用はできません。
*再生時間:ニッケル水素充電池NH-9WM B/4.5時間
ニッケル型充電池NC-6WM B/2時間 *別売充電器が必要です。



ディスク十単3乾電池1本をイメージしたコンパクトボディ

持ち歩き時に最低必要な要素、ディスク十単3乾電池1本をイメージしたコンパクトボディ。胸ポケットや小さなポーチなどにもすっぽり入るから、いい音を手軽に連れ出せます。



楽しく選べる3色カラーバリエーション

シルバー、ブルー、オレンジと、きれいな3色のカラーバリエーションを用意しました。どのカラーもとてもおしゃれだから、持ち歩きがますます楽くなりそうです。

斬新なデザインと操作性を両立した

ステイック・コントローラー採用

斬新なデザインが目を引く液晶リモコン「ステイック・コントローラー」。上部のシャトルリング部分を軽く回すだけで再生や頭出し、押すと停止など、新鮮な操作性が楽しめます。もちろんディスク名や曲名、トラックナンバー、再生状況などの表示もしてくれるのですます使いやすく、便利です。また、ステレオミニプラグ対応で、流行のオーバーヘッドタイプのヘッドホンを使え、ポータブルMDのサウンドライフがさらに広がります。



ドライブや旅行にうれしいカーユース対応

別売カーコネクティングパック(CPA-8標準価格3,500円/税別)を使えばカーオーディオでミニディスクのいい音が手軽に楽しめます。また別売カーバッテリーコード(DCC-E215標準価格3,800円/税別)*で接続すればドライブや旅行時など長時間楽しみたいときにも便利です。
*カーバッテリーコードは付属の乾電池ケースを経由して接続します。

アウトドアユースにうれしい便利なリスニング機能

●聴きたい曲をサッと頭出し、すぐ聴けるクイックランダムアクセス●通常演奏の他、シャッフルリピート/全曲リピート/一曲リピートが選べる4WAYプレイモード●重低音を強調するDIGITAL MEGA BASSを搭載●ヘッドホンからの音漏れ減少と高音質を両立する快適音量(AVLS)スイッチ●停止した位置からまた再生する

リリューム機能●音のとぎれを防ぐ音飛びガードメモリー●自動モノラル再生モード●誤操作を防止するホールドスイッチ



**ポータブルミニディスクプレーヤー「再生専用機」
MZ-E25** オープン価格*

●ボディカラー:オレンジ(D)、シルバー(S)、ブルー(L) ●最大外形寸法:約102×12×75mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず) ●質量:約130g(本体のみ)、約153g(乾電池含む)

乾電池1本駆動
ステイック・コントローラー 乾電池 本体内対応 音飛びカード 10秒

*充電式ニッケル水素充電池「NH-9WM B」標準価格2,000円(税別)

●ガム型ニッケル水素充電池用充電器「BC-9HM」標準価格3,500円(税別)

録再機がここまで小さく進化した。スティック・コントローラー採用&ジョグダイヤル搭載。 コンパクトながらさらに使いやすくなった、世界最薄^{*}録再MDウォークマンMZ-R50。

*録再機として。1997年9月新聞報道。



薄さ約19.7mm&重さ約190g

再生専用機にさらに近づいた世界最薄^{*}ボディ

さらに薄く、さらに軽量に。録再機がここまでコンパクトになりました。薄さ約19.7mm&重さ約190g、再生機を思わせる小型ボディに多くの編集機能を凝縮させたMZ-R50は、録再MDウォークマンの世界をますます広げる一台。ポータブルは小さなければ、というソニーからの解答です。



*録再機として。1997年9月新聞報道。

斬新なデザインと操作性を両立した
スティック・コントローラー採用

斬新なデザインが目を引く液晶リモコン「スティック・コントローラー」。上部のシャトルリング部分を軽く回すだ



けで再生や頭出し、押すと停止など、新鮮な操作性が楽しめます。もちろんディスク名や曲名、トラックナンバー、再生状況などの表示もしてくれるので、ますます使いやすく、便利です。また、ステレオミニプラグ対応で、流行のオーバーヘッドタイプのヘッドホンも使え、ポータブルMDのサウンドライフがさらに広がります。

回して選択、押して決定 ジョグダイヤル

クルクル回して選択、ポンと押すだけで決定できる、ジョグダイヤルを採用。小型にしながらも使いやすさを追求した、ソニーならではの快適装備です。

充電池と単3アルカリ乾電池2本併用で

連続再生約22時間のロングバッテリーライフ



新開発の付属リチウムイオン充電池(LIP-8)だけで連続録音約4時間、連続再生約7時間楽しめます(充電池フル充電時(充電時間約3時間))。また単3乾電池ケースを付属していますので別売の単3アルカリ乾電池も2本で駆動。付属の充電池と併用すれば、じつに連続録音約12時間、連続再生約22時間のロングオペレーションが楽しめます。

さらにガード力がアップした

MDウォークマン最強の40秒音飛びガードメモリー

従来機の4倍の16メガビットDRAMを搭載することで、流れや振動からサウンドをガードする、40秒音飛びガードを実現。サウンドをあらかじめメモリーし、電子的にガードする機能だから、40秒以内なら音がほとんどとれることなく、快適にお気に入りのサウンドを楽しむことができます。*再生中または再生一時停止中のみ有効。

オリジナルディスク作りに便利、

簡単&親切設計の操作ボタン

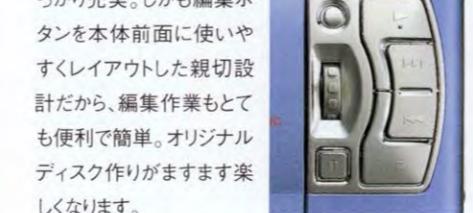
曲を分ける/曲をつなげる/未録音部分を探す/不要な曲を1つだけ消す/録音した曲すべて消すなど、コンパクトボディながら編集機能はしっかりと充実。しかも編集ボタンを本体前面に使いやすくレイアウトした親切設計だから、編集作業もとても便利で簡単。オリジナルディスク作りがますます楽しくなります。

さまざまなデジタル音源をMDに集約

サンプリングレートコンバーター搭載
お手持ちのCDに加え、DATやデジタルCS放送など、サンプリング周波数の異なるデジタル音源を1枚のMDに集約、ハイクオリティなデジタル→デジタル録音/編集が可能^{*}になりました。ソニーはミニディスクを中心にしたデジタル音源を結ぶ「MD Link」で、デジタル時代の音楽ライフを広げます。*サンプリング周波数48/44.1/32kHzの光デジタル信号のみ対応。

デジタル→デジタル録音が手軽に楽しめる
デジタルシンクロ録音機能^{*}

光デジタルケーブル(別売)によるCDプレーヤーなどからのデジタル→デジタル録音が簡単にになりました。接続し終わったら①シンクロ録音を「入」にし、②録音スイッチを右にずらす。③後はCDを再生するだけ。デジタル→デジタル録音が簡単にできます。



その他にも便利な機能がたくさん

- 重低音を強調、迫力あるサウンドが楽しめるデジタルメガベース
- 再生位置や録音位置、ディスク残量などがディスプレイ上で確認できるポジションポインター
- 録音年・月・日・時刻を自動記録するデータ機能
- 4WAYプレイモード(通常演奏/シャッフルリピート/全曲リピート/1曲リピート)
- 誤操作を防止するホールドスイッチ
- ドライブや旅行にうれしいカーユース対応(別売のカーマウントキットCPM-MZ6VK)
- ステレオミニプラグ対応ヘッドホン
- 24ビット演算ATRAC採用

クルマでも手軽にMDが楽しめる
MZ-R50/R30専用カーマウントキット。



カーマウントキット(MZ-R50/R30専用)
CPM-MZ6VK 標準価格11,000円(税別)
●コンパクト・ラクラク取り付けタイプ
●カーマウントフレーム、カーバッファーコード、カーネクティングパック、取付ベルト、アダプターのセット
※カーマウントフレームの使用により、耐振性が向上します。※カーバッファーコードは裏表紙をご覧ください。*MZ-R50/R30以外のカーマウントキットはありません。※車やステレオの種類によって使用できないことがあります。

お部屋で、車で、アウトドアで…ミニディスクのいい音は、いろいろな場所で手軽に楽しめます。



お手持ちのステレオとつないで、お手持ちのCDからMDへデジタル録音/編集。さらにMDをスピーカーの迫力サウンドでも楽しめます。



カーマウントキット(別売)を使えば、車でもMDが楽しめます。



コンパクトボディだから、アウトドアでも手軽にいい音が楽しめます。また、ステレオミニプラグ対応なので、別売のヘッドホンも直接つなぐことができます。

●写真のヘッドホンは別売「MDR-G61SP」標準価格3,300円(税別)です。新発売



ポータブルミニディスクレコーダー『録音再生機』

MZ-R50 オープン価格*

- ボディカラー:ブルー(L)、シルバー(S)、オレンジ(D) ●最大外形寸法:約109.5×19.7×77mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず)
- 質量:約190g(本体のみ)、約220g(充電池含む)

ぐぐっとMDデッキのクオリティに近づいた。20ビット精度の高音質録音 /再生に加え、さらなる高性能を実現したMDステーション&録再MDウォークマンセットMZ-R5ST。



外では小さく持ち歩け
家では簡単に録音/編集が楽しめます

編集機能を着脱型にすることでMDウォークマンとして持ち歩けるようにし、編集機能をMDステーションに任せることで録音/編集がさらに簡単にできるようになりました。だから編集したオリジナルディスクをすぐに外で楽しむこともできます。これからMDを、と考えているなら、MDウォークマンとMDステーションの着脱型を選ぶのが正解です。

[MDウォークマン]
ポケットにもすっぽり入る、小型・薄型ボディの録再機^{*}
*マイク入力のみ。



斬新なデザインと操作性を両立した

ステイック・コントローラー採用
上部のシャトルリング部分を軽く回すだけで再生や頭出し、押すと停止など、新鮮な操作性が楽しめます。もちろんディスク名や曲名、トラックナンバー、再生状況などの表示もしてくれるのです。ますます使いやすく、便利です。また、ステレオミニプラグ対応で、流行のオーバーヘッドタイプのヘッドホンも使え、ポータブルMDのサウンドライフがさらに広がります。



充電池と単3アルカリ乾電池2本併用で
約16時間連続再生のロングバッテリーライフ

別売マイクをつないで簡単デジタル生録音

プラグインパワー対応のマイク入力端子を装備、別売のマイクを接続すればデジタル生録音も簡単です。

アウトドアユースにうれしい便利なリスニング機能

●重低音を強調、迫力あるサウンドが楽しめるベースブーストスイッチ●停止した位置からまた再生するリピューム機能●4WAYプレイモード●誤操作を防止するホールドスイッチ

●サンプリングレートコンバーター:サンプリング周波数の異なるデジタル音源からもデジタル録音ができるので、BS/CS放送やDAT、NTなどの高純度なデジタル録音が楽しめます。

*サンプリング周波数48/44.1/32kHzの光デジタル信号のみ対応。
※デジタル接続はSCMS (Serial Copy Management System) 規格対応により、デジタル出力端子付の機種からなら高純度なデジタル編集が一世代分可能です。

●2系統のデジタル入力端子:CS放送チューナーなどのデジタル出力を装備した機器に対応できるように、2系統のデジタル入力端子を装備しました。

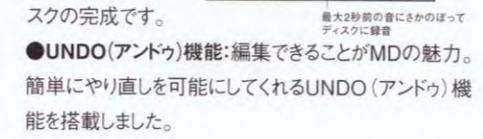


●シンクロ録音*:光デジタルケーブル(別売)によるCDプレーヤーなどからのデジタル→デジタル録音が簡単になりました。接続し終わったら①シンクロ録音を「入」にし、②録音スイッチを右にずらす。③後はCDを再生するだけ。デジタル→デジタル録音が簡単に行えます。
*シンクロ録音機能は、デジタル接続のみ有効です。

●タイムマシンREC:エアチェックなどで録音開始のタイミングが遅れて曲の頭の部分が録音できなかった。そんな、誰でも一度は起こしてしまうミスを防いでくれるのがタイムマシンRECです。録音ポーズ状態で録音ボタンを押すと2秒前にさかのぼってディスクに記録。だから、余分に録音された

部分を編集すれば、曲の頭からびったり始まるディスクの完成です。

●ATRACの入/出力ビット数の違いによる微小信号の再現性
ワイドビットストリームによる20ビット入/出力
16ビット入/出力
いすれも1kHz、-84dBの信号



操作状況や動作状態がひとめでわかる
バックライト付大型ディスプレイパネル

文字入力に便利な一覧表示文字パレット*をはじめ、各種編集情報、プレイモード、ポジションポインター、録音レベルなどが表示可能。操作状況や動作状態がひとめで確認でき、編集作業のときなどに便利です。

接続コードいらずの簡単接続&充電機能

MDウォークマンを本体に接続するだけで自動的に充電が可能。さらに充電池をもう1本充電することができます。またMZ-R5STは、MDステーションについているボタンで、セットされたMDウォークマンのフタを開けることができる

ようになり、ディスクチェンジがさらに簡単に行えます。



離れていても簡単操作。カードリモコン付属

<その他の機能> ●タイマースタンバイ●148分モノラルREC●プログラム演奏●録音年・月・日自動記録●24ビット演算ATRAC採用

手軽にデジタル録音/編集。
お気に入りのミニディスクを迫力サウンドでも楽しめます。



お手持ちのステレオとつなげば、MDデッキ搭載のステレオに。CD→MDデジタル録音/編集が簡単にできます。また自分だけのオリジナルミニディスクが外でも楽しめ、サウンドライフがさらに広がります。



アクティブスピーカーと接続すれば、お気に入りのミニディスクを迫力サウンドで、しかもデスクトップで手軽に楽しむことができます。

●写真のアクティブスピーカー(2台1組)は別売「SRS-Z1000」標準価格25,000円(税別)です。



Wide Bit Stream
*ワイヤレスストリーム・データロード

スティック
コントローラー付属
デジタル
録音
文字入力
カタカナ対応
乾電池ケース
付属
サンプリング
レートコンバーター
最長148分
モノラル録音
10秒
音飛びガード

※MDステーション部はAC電源専用です。

ポータブルミニディスクレコーダー《録音再生機》

MZ-R5ST 標準価格 72,000円(税別)

*MDウォークマンとMDステーションの組み合わせ商品です。単品販売はありません。

ボディカラー:シルバー●最大外形寸法:〈MDウォークマン〉約109.5×20.1×77mm (MDステーション) 約232×61×154mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず)●質量:〈MDウォークマン〉約185g(本体のみ)、約215g(充電池LiP-8を含む)〈MDステーション〉約970g

マイク&スピーカー内蔵で、取材・会議・語学学習に便利なMDビジネスレコーダー、MZ-B3。



本体だけでデジタル録音*ができる

内蔵マイク & スピーカー

●モノラルマイク内蔵:本体だけで高音質なデジタルモノラル録音が最長148²分可能。長時間の会議や講義の録音にもゆとりで応えます。

●モノラルスピーカー内蔵:聞き取りやすいモノラルスピーカーを内蔵。録音内容をその場で手軽に再生でき、とても便利です。

●マイク録音対応:プラグインパワー対応のマイク入力端子を装備。お手持ちのマイクを接続して録音することも可能です。²

*1 録音した日時も自動記録できます。 *2 74分ディスク使用時。
*3 モノラル/ステレオ切り替えスイッチを接続していますので、目的に応じてステレオ録音/モノラル録音が簡単に選べます(マイク接続時)。

録音内容をスピーディに聞き返せる

2種類の速聞きモード

音程をほとんど変えずに1.6倍速と2.2倍速で再生できる速聞きモードを搭載。長時間の録音内容も、ハッキリと、すばやく聞き返せます。

重要部分の頭出しに便利な2種類のトラックマーク



再生時に重要トラックマークだけを早送り

▼:トラックマーク ▼:重要トラックマーク

再生し直すことをできます。

クイックランダムアクセスを実現するトラックマークを2種類(トラックマーク/重要トラックマーク)搭載。複数の人が発言する会議などを再生するときも、2種類を使い

分けることで効率的に聞き返すことができ、とても便利です。

その他にも便利な機能がたくさん

●瞬時リピート再生:録音内容を自分で区切り瞬時にリピート再生可能。繰り返し聞くことの多い語学学習などに便利です。

*録音用ディスクのみ。市販のMDソフトの場合、あらかじめ区切られたフレーム間でのみリピートできます。

●デジタルVOR:一定レベル以上の音を検知すると自動的に録音をスタート、レベルがそれ以下になると録音を停止するVOR機能。MZ-B3ではメモリーを活用して音のとぎれを低減、信頼性を高めたデジタルVORを搭載。手に持って口述録音するときなどにとても便利です。

ポータブルミニディスクレコーダー《録音再生機》

MZ-B3 標準価格 69,000円(税別)

●ボディカラー:チタングレー●最大外形寸法:約135.3×30×80.5mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず)●質量:約305g(本体のみ)、約405g(録音用ミニディスク、リモコン、単3アルカリ乾電池3本含む)
※MZ-B3には文字入力と曲順入れ替え機能はありません。また、入力端子はマイク入力のみです。

デジタル
録音
乾電池
本体内蔵
最長148分
モノラル録音
10秒
音飛びガード

会議・講義の書き起こしに便利なMZ-B3専用

フットコントローラユニット。

再生スタート/AMS(戻し)/早戻し、一時停止、ストップの操作が足もとでできます。

フトコントローラユニット(MZ-B3専用)
FS-85B3 標準価格 10,000円(税別)



奥行約13cm、MD-CD一体型、先鋭的デザイン。

スリム&スタイリッシュなMD-CDシステムZS-M7、誕生。



スリム&スタイリッシュ

奥行約13cmの薄型フォルム

オーディオを部屋に置くとき意外に幅をとるのが本体の奥行きサイズ。ZS-M7はデザイン性とスペースコンシャスの共存を目指し、CDを縦置きにして楽しめるパーティカルローディング力を採用。MD-CD一体型ながら、べつと薄型の奥行き約13cmを実現しました。ベッドサイドやデスクトップ、本棚などに納まり、置き場所をとりません。またデザインも先鋭的。だから、好みやライフスタイルに合わせ、お部屋のインテリアとしてもおしゃれにコーディネートできます。



CD-MDワンタッチ録音に

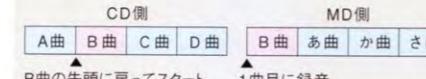
TO TOP&TO END機能がプラス

お手持ちのCDからMDへの全曲録音がワン



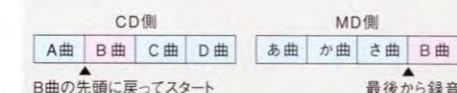
タッチでできる機能〈DISC ALL〉に、オリジナルMDづくりをさらに手軽してくれる〈TO TOP〉、〈TO END〉機能が加わりました。お手持ちのCDを再生中、「あ、この曲いいな」と思ったらTO TOPまたはTO ENDボタンをワンプッシュ。TO TOPならセットされたMDの先頭に、TO ENDならラストの曲として、1曲だけ自動的に録音してくれます。また、TO TOP、TO END機能を使っての録音なら、録音中でもその場で曲のタイトルを入力することができます。

●TO TOP:例えばB曲が気に入った場合、TO TOPボタンを押すと、CDは再生中のB曲のアタマに自動的に戻り、MDにはいちばん先頭の曲として録音されます。最新の曲をいちばん最初に聴きたいときなどに、うれしい機能です。



●TO END:例えばB曲が気に入った場合、TO ENDボタンを押すと、CDは再生中のB曲のアタマに自動的

に戻り、それまでに録音されている曲の後に録音されます。お気に入りの曲を集めたMDを作成したいときなどに便利です。



多彩な機能を手軽に操れるボタン

レイアウト&イージーオペレーション

CDやMDを聴く、気軽にワンタッチ録音をする、MD編集を楽しむなど、目的に合わせて操作ボタンを集中させたボタンレイアウト。さらにジョグダイヤルの搭載と、多彩な機能が簡単に操れます。また操作の確認がひとめでできる大型FL液晶ディスプレイを採用。文字やアイコンの表示に合計3色を使い分け、ますます見やすくなりました。



クリアなサウンドをパワフルな音量感で再現する高音質設計
ボーカルが耳に飛び込んでくるようなインパクトのある

サウンドを再現。スリムボディに高音質フルレンジスピーカーなどを搭載し、デジタルならではのクリアなサウンドを実現しています。また、サイズからは考えられないような、パワフルで厚みのある音を楽しめる、高音質設計です。

計24局プリセットできる

放送局名自動表示機能付チューナー

放送局名をディスプレイに文字で表示する放送局名自動表示機能を搭載。FM/AM各12局までを、自動的に登録できるオートプリセット機能とあいまって、お気に入りの番組が手軽に聴けます。

NEW



パーソナルミニディスクシステム **新発売**
ZS-M7 標準価格 67,000円(税別)
●最大外形寸法:約528×275×139mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含む) ●質量:約6.4kg *ZS-M7はAC電源専用です。

Stylish Coordinate

スリムボディで置き場所を選ばないから
ライフスタイルに合わせて自由にコーディネート、
デジタルサウンドがスタイリッシュに楽しめます。



薄型フォルムだから、どんなスペースにもすっきり納まります。



奥行約13cmだから、デスクトップでも場所をとりません。



お部屋のインテリアとしてもぴったりです。

幅約44cm、MD-CD一体型、コンパクトデザイン。 MD-CDの高品位デジタルサウンドをカジュアルに楽しめる、ZS-M5。

エムディオ
MDIO
MD-CD Integrated System



場所をとらず気軽にMD/CDが
楽しめるコンパクトボディ

ソニーのMD-CDシステム[エムディオ]ZS-M5は、
MD-CD一体型システムでありながら本体幅約44cm、
奥行きも約17cmとコンパクト。デスクトップやベッドサイドに置いてもスペースをとらず、本棚やラックなどにもすっぽり納まります。また電源コードの形状にもこだわりL字型のACコードを採用。本体のコンパクトデザインを損なわず、設置することができます。



閉じておしゃれ、開いて簡単操作

電動スライドパネル&エディットエリア

本体上部のMDエディットエリアに高級感あふれる電動開閉式アルミスライドパネルを搭載。編集作業をしないときには操作ボタン類をスッキリ収納し、スタイリングをさらに美しく演出します。またMD編集の操作ボタンなどを集中



レイアウト。使いやすく、多彩な編集作業が簡単に行えます。さらに操作ボタンは独立ボタンを採用、編集機能別にダイレクトに操作できるのでわかりやすく、確実に操作できます。

操作の確認がひとめでできる

大型FL液晶ディスプレイ

ディスク名・タイトル名はもちろん、各ファンクションの操作状況をわかりやすく伝えるアイコン表示、ディスクの



残量や現在どのあたりを演奏中なのかを示すポジションポインターをMD/CDそれぞれに搭載するなど、表示内容が充実した大型FLディスプレイを採用。操作の確認が簡単にでき、とても便利です。

手軽にデジタル→デジタル録音

CD-MDワンタッチ録音

MD-CD一体型だからケーブルなどの接続なしでミニディスクへの高品位なデジタル→デジタル録音ができます。しかもお手持ちのCDをまるごとミニディスクに録音するときは「SYNCHRO RECキー」を押すだけで録音がスタート、簡単に録音できます。また好きな曲順で録音できるプログラム録音もでき、便利です。

*デジタル録音についてはSCMS (Serial Copy Management System) 規格に対応により高純度なデジタル録音が一世代分のみ可能です。

お気に入りの番組が手軽に聴ける

放送局名自動表示機能付チューナー
チューナーには放送局名をディスプレイに文字で表示する放送局名自動表示機能を搭載。FM/AM各12局まで自動登録できるオートプリセット機能とあいまって、

お気に入りの番組が手軽に聴けます。またタイマー録音も可能、外出時も聴き逃す心配もありません。

コンパクトながら、デジタルサウンドをクリアに再現する高音質設計

コンパクトなボディとサウンドのバランスを追求するため、高音質フルレンジスピーカーを始め、数々の高音質技術を投入、低音と中音域の音の乱れが少なく、小音量時でもクリアな音で応えます。



パーソナルミニディスクシステム

ZS-M5 オープン価格*

●最大外形寸法:約440×200×178mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含む) ●質量:約6.2kg *ZS-M5はAC電源専用です。

*1曲/全曲シャッフル/プログラムリピートがあります。*2 カタカナ入力ができます。*3 セットしてから、10、20、30、60、90、120分の中から指定した時間が経つと、自動的に電源が切れます。*4 ZS-M7/M5はAC電源専用です。乾電池での使用はできません。

*5 リモコン用電池は、出荷時にリモコンに内蔵。

機能表	CDプレーヤー部		MDシングロ		MD部		ラジオ部		タイマー部		音質		スピーカー	電源		
	CDプレイメード	ミリタリーリピート	ワントップ	ワントップ録音	デジタル録音	MDプレイメード	MD編集	AM	FM	TV	自局名表示	クロック	タマー	付属品		
ZS-M7	● 20曲	● 20曲	●	●	●	● 20曲	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ZS-M5	● 20曲	● 20曲	●	●	●	● 20曲	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

CDラジカセZS-D7とMZ-R50を
つないで使えば、さらにサウンドライフが広がる。
「新・MD-CDシステム」



① MDコントロール (MDコントロール端子)

ZS-D7の操作ボタンやリモコンでMD
ウォークマンをコントロール。また、液晶
ディスプレイでMZ-R50の操作状況が
表示されるので、MDラジカセとしても使
えます。

② 自動的に充電 (DCアウト端子)

MZ-R50への電源供給はもちろん、使
用しながらの自動充電も可能です。

③ 光デジタル録音 (光デジタル出力端子)

デジタル→デジタル録音も簡単にでき
るから、お気に入りのCDをMD編集し
てオリジナルディスクができます。



④ スピーカーで聴く (ライン入力端子)

まるでMDラジカセのように、ミニディス
クをスピーカーの迫力サウンドで楽し
むことができます。

■ZS-D7前面端子



① MDコントロール端子
② DCアウト端子
③ 光デジタル出力端子
④ ライン入力端子
⑤ ライン出力端子

⑤ アナログ録音 (ライン出力端子)

お気に入りのラジオ放送をミニディスク
に録音したり、お手持ちのカセットテー
ブをミニディスクに録音、保存したりで
きます。

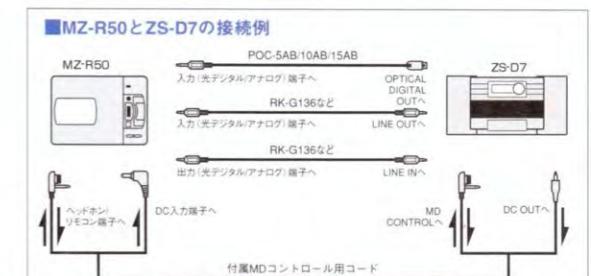
新たにMDコントロール端子、DCアウト端子を搭載。デジタル録音/編集からMDウォークマンの
操作・充電・文字表示まで可能になった奥行約12cmの薄型CDラジカセZS-D7。



パーソナルミニディスクシステム

ZS-D7 オープン価格*

●ボディカラー:シルバー ●最大外形寸法:約482×238×125mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含む) ●質量:約5.2kg



*MDコントロール用コードは、ソニーのポータブルミニディスクレコーダーMZ-R50/R30以外ではご使用になれません。

前面光デジタル出力・ライン入力/出力端子搭載。MZ-R50と組み合わせれば、
CD→MDデジタル録音が簡単にできるCDラジカセZS-D5。

●光デジタル出力端子:別売光デジタルケーブルで接続すればCDからミニディスクへのデジタル→デジタル録音も簡単。オリジナルミニディスク作りに便利です。

●ライン入力端子:MDウォークマンと接続し、ミニディスクをスピーカーの迫力サウンドで楽しめます。

●ライン出力端子:ラジオ放送をミニディスクに録音したり、お手持ちのカセットテープをミニディスクに録音、保存したりする時などに便利です。

注:ZS-D5では、MDコントロールと自動充電はできません。



パーソナルオーディオシステム

ZS-D5 オープン価格*

●ボディカラー:シルバー ●最大外形寸法 約416×198.5×246mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含む) ●質量:約5.2kg

*ZS-D5の接続図は、17ページをご参照ください。

機能表	録音関係	編集関係		再生関係		入力端子	出力端子	電源関係		付属品*5					
	モノラル録音対応	トランジスタ録音対応	トランジスタ録音/イレース	曲消去/オールイレース	曲入れ替え	曲順入れ替え	文字入力	曲リピート	重複再生	リモコン	光ディスク	リチウムイオン充電池	ACパワーアダプター	カーバーチャージコード	実用最大出力(E-I-A-J)
MZ-E44/45	—	—	—	—	—	—	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MZ-E50	—	—	—	—	—	—	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MZ-E35	—	—	—	—	—	—	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MZ-EP10/11	—	—	—	—	—	—	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MZ-E25	—	—	—	—	—	—	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MZ-R50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MZ-R5ST [®]	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MZ-B3	●	—	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

*1 部分はMDステレオ側にある機能です。*2 2系統装備。*3 乾電池ケースを経由して使用。*4 MZ-R5STはカード電源に対応しません。*5 丸数字は下の主な付属品を参照ください。*6 アナログ(ステレオミニ)/光デジタル(光ミニ)兼用端子にて入力できます。*7 40秒ESを採用。*8 パックライト用。新色スティック・コントローラー付属。*9 スティック・コントローラー付属。

MDシステム共通の主な仕様 ●形式:ミニディスクデジタルオーディオシステム ●録音方式:界界変調光学方式 ●再生読み取り方式:非接触光学読み取り ●レーザー:GaAlAsダブルヘテロダイオード ●回転数:約400rpm~約900rpm

●エラー訂正方式:ACIRC(Advanced Cross Interleave Reed-solomon Code) ●サンプリング周波数:44.1kHz ●音声圧縮方式:ATRAC(Adaptive TRansform Acoustic Coding) ●変調方式:EFM(Eight to Fourteen Modulation)

●チャンネル数:ステレオ2チャンネル、モノラル1チャンネル

■ポータブルミニディスクの主な付属品



電池持続時間	MZ-E44/45	MZ-E50	MZ-E35	MZ-EP10/11	MZ-E25	MZ-R50	MZ-R5ST	MZ-B3
再生	約8.5時間 (1本)	約5時間 (1本)	約8時間 (1本)	約5時間 (1本)	約6時間 (1本)	約5時間 (2本)	約12時間 (2本)	約4.5時間 (3本)
リチウムイオン充電池 LIP-8 ^{*1}	—	—	—	—	—	約4時間	約7時間	約5.5時間
ニッケル水素充電池 BP-DM20 ^{*2}	—	—	—	—	—	約5時間	約8時間	約2時間
リチウムイオン充電池 NH-9WM(N) ^{*4}	約5.5時間	約4時間	約6時間	約4時間	約4.5時間	—	—	約3時間
リチウムイオン充電池+ニッケル水素充電池併用	—	—	—	—	—	約12時間	約22時間	約8時間
リチウムイオン充電池+BP-DM20併用	—	—	—	—	—	約10時間	約15時間	約13時間
単3アルカリ乾電池+NH-9WM(N)併用	約16時間	約10時間	約16時間	—	—	—	—	—

*1 リチウムイオン充電池 (LIP-8) の充電時間は約3時間です。*2 リチウムイオン充電池 (LIP-12) の充電時間は約5時間です。*3 ニッケル水素充電池 (BP-DM20) の充電時間は約3時間です。

*4 ニッケル水素充電池 (NH-9WM(N)) の充電時間は付属急速充電器使用で約1時間です。(MZ-E25は別売です。)

赤文字は付属の電池のみで可能な持続時間です。付属の有無については上記機能表を参照してください。

RECORDABLE MINI DISC

ディスクが見えるブリズム・シェル カジュアルなカラーコレクション



MDW-74B 標準価格 900円(税別) 標準価格 800円(税別)

MDW-60B (60分タイプ) オープン価格 (各カラーには、(60分タイプ) オープン価格[®]もあります。)

SPARKLING MDシリーズ



MDW-74DL (60分タイプ) 標準価格 900円(税別)

MDW-74DD (60分タイプ) 標準価格 1,200円(税別) 標準価格 1,000円(税別)

高品位「ES」シリーズ



MDW-74C (60分タイプ) 標準価格 1,200円(税別)

MD ACCESSORIES

新しい操作性を実現したステック・コントローラー採用
ステレオイヤレーシャッターフ付属
(ステレオミニフラグ)



リチウムイオン充電池 (MZ-R30/R45/B30)

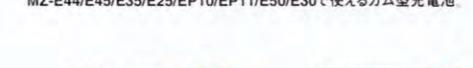
LIP-12 標準価格 5,500円(税別)

リチウムイオン充電池 (MZ-R50/R55T)

LIP-8 標準価格 5,500円(税別)

※MZ-B3ではLIP-12は、本体充電はできません。ご使用になる場合は専用の充電器 (BC-LP12) 別売)が必要となります。

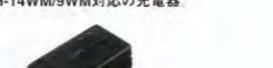
MZ-E44/E45/E35/E25/EP10/EP11/E50/E30で使えるガム型充電池



充電式ニッケル水素充電池 (1400mAh) 新発売
NH-14WM B 標準価格 2,200円(税別)

NH-9WM B 標準価格 2,000円(税別)

NH-14WM/9WM対応の充電器



充電式ニッケル水素充電池用充電器
BC-LP12 標準価格 5,500円(税別) (LIP-12用)

BC-LP8 標準価格 5,500円(税別) (LIP-8用)

快適なアウトアユースをサポートするリチウムイオン充電池

海外でも使えるリチウムイオン充電池専用充電器

BC-LP12 標準価格 5,500円(税別) (LIP-12用)

BC-LP8 標準価格 5,500円(税別) (LIP-8用)

※MZ-B3ではBC-LP12は、本体充電はできません。ご使用になる場合は専用の充電器 (BC-LP12) 別売)が必要となります。

リチウムイオン充電池用充電器

BC-LP12 標準価格 5,500円(税別) (LIP-12用)

BC-LP8 標準価格 5,500円(税別) (LIP-8用)

※MZ-B3ではBC-LP12は、本体充電はできません。ご使用になる場合は専用の充電器 (BC-LP12) 別売)が必要となります。

リチウムイオン充電池用充電器

BC-LP12 標準価格 5,500円(税別) (LIP-12用)

BC-LP8 標準価格 5,500円(税別) (LIP-8用)

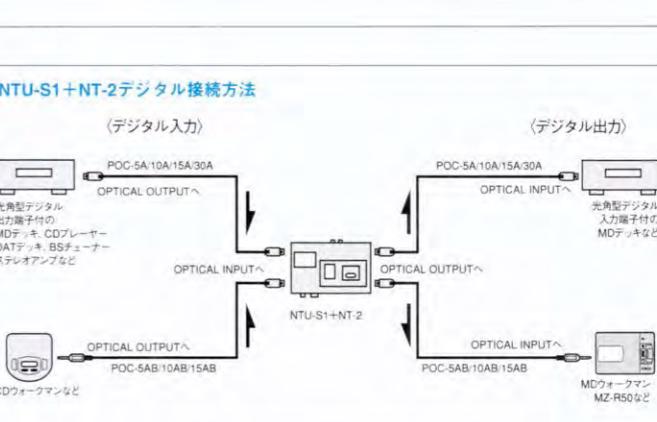
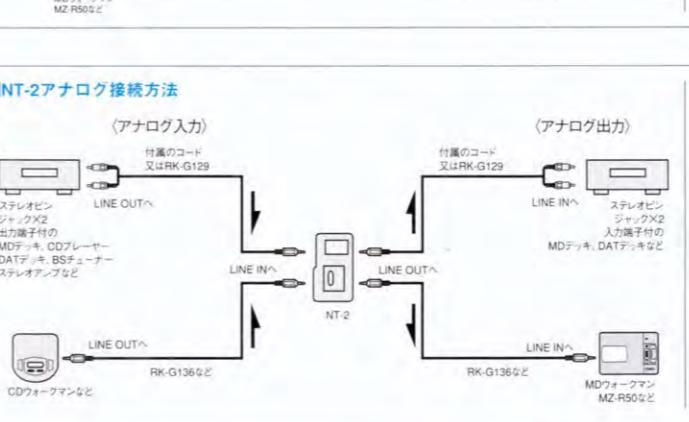
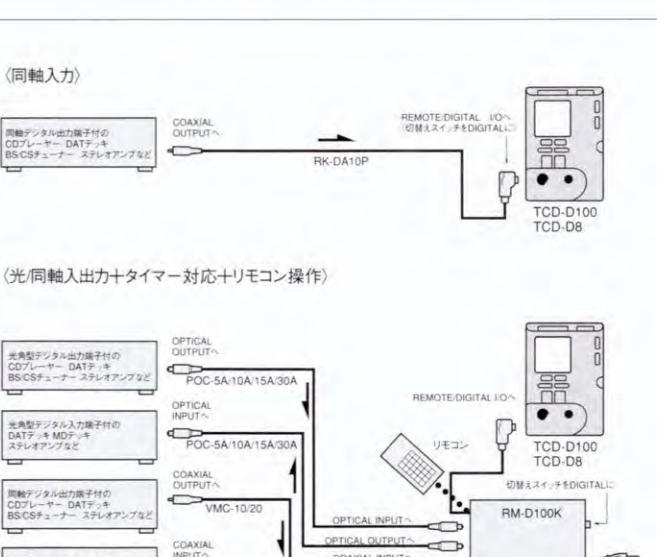
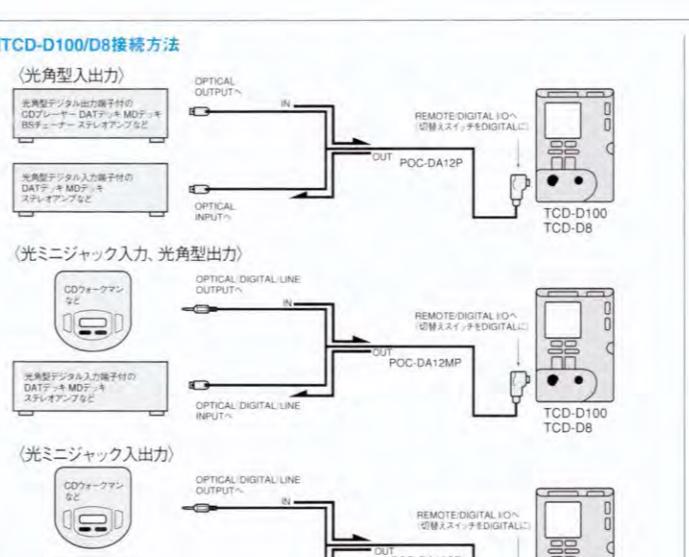
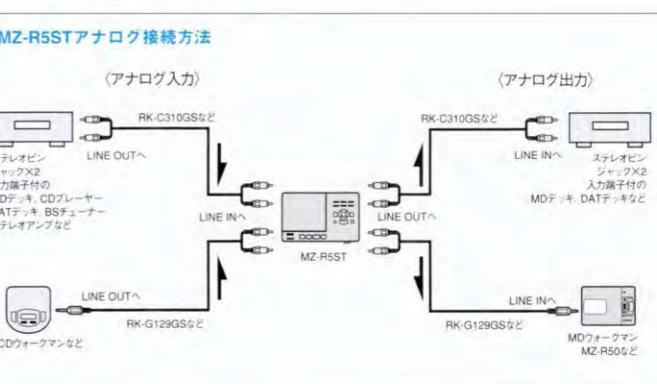
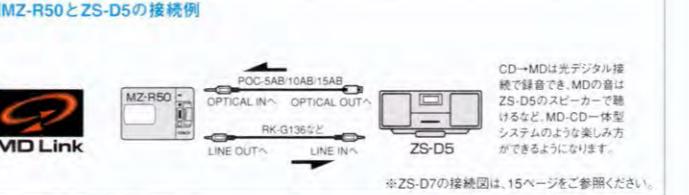
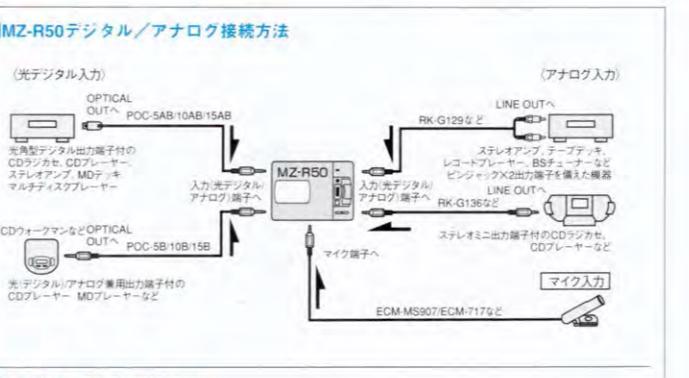
※MZ-B3ではBC-LP12は、本体充電はできません。ご使用になる場合は専用の充電器 (BC-LP12) 別売)が必要となります。

リチウムイオン充電池用充電器

BC-LP12 標準価格 5,500円(税別) (LIP-12用)

BC-LP8 標準価格 5,500円(税別) (LIP-8用)

※MZ-B3ではBC-LP12は、本体充電はできません。ご使用になる場合は専用の充電器 (BC-LP12) 別売)が必要となります。



高音質を手の中に、ハイスペックをコンパクトボディに凝縮した、DAT録再機TCD-D100。



ハイスペックをもつと手軽に。本体液晶ディスプレイ&リモコン

美しいELバックライト液晶ディスプレイ(本体)を搭載。夜間や暗い場所でも液晶全体が明るく光り、操作状況などがひとめで確認できます。また液晶リモコンのヘッドホンジャックには、ステレオミニジャックを採用。音にこだわるDATユーザーにもしっかりと応えます。

ハイクオリティなデジタル生録音を実現する、高音質マイクアンプ回路搭載

高音質マイクアンプIC搭載により、マイクS/N比も約3dBアップ(TCD-D8比)。さらに高品位なマイク生録を実現しています。

デジタルオーディオテープコーダー

TCD-D100 標準価格 95,000円(税別) 〈録音再生機〉

●ボディカラー:メタリックシルバー

主な仕様 ●最大外形寸法:80×117.3×29.2mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず) ●質量:約290g(本体のみ)、約365g(テープ・充電池本体含む) ●電池持続時間:ニッケル水素充電池使用時連続録音約3時間30分(録音モニター無しの場合) 連続再生約3時間45分・单3アルカリ乾電池使用時連続録音約2時間30分(録音モニター無しの場合) 連続再生約2時間30分 ●付属品:液晶リモコン付ヘッドホン(1)、ニッケル水素充電池NH-D100(2)、充電器(1)、ACアダプター(1)、クリーニングカセット(1)、キャリングケース(1)、TCD-D100専用ニッケル水素充電池(1) ●ボディカラー:メタリックシルバー

※180分テープはご使用できません。

デスクトップでの使い勝手も優れた、44.1kHzアナログ入力録音対応、DAT録再機TCD-D8。



44.1kHzアナログ入力録音も可能。DATの魅力がひろがる録音機能

●CDマスター機の作成やMDへのデジタル録音を実現する44.1kHzアナログ入力対応。高音質を活かしたマスター機としての楽しみが、さらにひろがります。

●マイク/デジタル接続/ライン(アナログ)接続の3つの録音方式。目的に合わせた高品位な録音が可能です。

デジタルオーディオテープコーダー

TCD-D8 標準価格 77,000円(税別) 〈録音再生機〉

●ボディカラー:メタリックグレー

主な仕様 ●最大外形寸法:132.6×36.7×88.2mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含まず) ●質量:約410g(本体のみ)、約530g(テープ・单3アルカリ乾電池4本含む) ●電池持続時間:約4時間(連続録音時)、約3時間(連続録音時、ヘッドホンやアクティビスピーカーをPHONES/LINE OUTジャックに接続している場合)・約3.5時間(連続再生時)

●付属品:ACアダプター(1)、クリーニングカセット(1)、キャリングケース(1)、单3アルカリ乾電池(4)

※180分テープはご使用できません。

ポータブルデッキの傑作「デンスケ」がデジタル化。ステレオライブレコーディングの世界を一挙に革新。



デジタルオーディオテープコーダー 〈録音再生機〉

TCD-D10 標準価格 230,000円(税別)

※180分テープはご使用できません。

デジタル・レコーディングを突き詰めると、こうなる。「カセット・デンスケ」の実績がDAT技術と合体、業務用機器に迫る性能が実現しました。

DATのクオリティはそのままに、驚きの手のひらサイズ。ポータブルを追求した、再生専用機WMD-DT1。



デジタルオーディオテーププレーヤー 〈再生専用機〉

WMD-DT1 標準価格 49,800円(税別)

*本体のみ。※180分テープはご使用できません。

ソニーの小型・軽量技術を惜しみなく投入、DATのクオリティはそのままに、驚きの手のひらサイズ&210g*を実現。ポータブルを追求した再生専用DATウォークマンです。

DATウォークマンをグレードアップ。SBM(スーパービットマッピング)処理で20ビット相当の録音を実現するSBM-1。

SBM(スーパービットマッピング)処理機能

本来16ビットのDATに、20ビット相当の情報量を取り込むSBM処理機能。

TCD-D100/D8と接続するだけで、さらにきめ細かい高品位な録音が楽しめます。

SBM

Super Bit Mapping

SBMアダプター

SBM-1

標準価格

40,000円(税別)

●ボディカラー:ブラック

接続例

出力

DIGITAL I/O

REMOTEジャックへ

TCD-D100/TCD-D8

入力

MIC-PLUG IN POWER電子ヘ

ECM-M597など

ステレオミニプラグのマイク

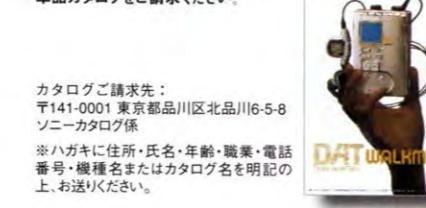
ECM-999など

標準ミニプラグのマイク

*ライン入力による接続も可能です

DATウォークマンカタログ

さらに詳しくお知りになりたい場合は、
単品カタログをご請求ください。



DAT ACCESSORIES

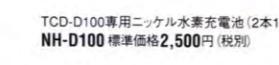
TCD-D100/D8と接続してリモコン操作やタイマー録音・再生ができる。



リモコン/タイマー/デジタル入力アダプターキット
RM-D100K 標準価格 18,000円(税別)
対応モデル:TCD-D100/D8/D7/D3



ワイヤレスリモコン
RMT-D100 標準価格 9,000円(税別)
対応モデル:TCD-D100/D8/D7/D3



TCD-D100専用ニッケル水素充電池(2本1組)
NH-D100 標準価格 2,500円(税別)

ポケットサイズでデジタルステレオ録音。オートリバース採用で録音がさらに便利になった、NT-2。



切手サイズのテープで2時間*の高音質録再を実現
*NTC-120使用時・往復。



デジタルマイクロレコーダー 〈録音再生機〉

NT-2 標準価格 128,000円(税別)

●ボディカラー:チタンシルバー

主な仕様 ●最大外形寸法:112.8×22×63mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含む) ●質量:約155g(本体のみ)、約210g(リモコン付ヘッドホン・单3乾電池・本体・NTC-60含む) ●電池持続時間:連続録音時 約6時間、連続再生時 約4.5時間(单3アルカリ乾電池LR6(SG)使用時) ●付属品:リモコン付ヘッドホン、マイクロホン、ACアダプター、デジタルマイクロテープ(60分)、NT専用クリーニングゲーテ、本革キャリングケース、接続コード(ステレオ/ライン入出力用)、单3アルカリ乾電池、リチウム電池(CR1220)

オーディオとの接続もできるライン入出力端子

ライン入出力端子を内蔵、他のオーディオ機器と接続して使用するときに便利です。またマイクやヘッドホン、ACアダプターも直接本体に接続可能です。

デジタル録音がさらに手軽にできる、2種類の録音レベル自動設定機能

機械が自動的に適正な録音レベルに調整するデジタルAGC(録音入力レベル自動設定)を採用しました。SPEECHモード(会話用途)とMUSICモード(音楽用途)の2種類が選択できます。もちろんマニュアル調整も可能です。

*AGCはAutomatic Gain Controlの略です。デジタルAGCはマイク入力、ライン入力とも対応できます。

お手持ちのCD、MD、DATなどとのデジタル→デジタル録音が可能に。NTステーションNTU-S1。



NT-2でのデジタル→デジタル接続が可能です

サンプリングレートコンバーターを内蔵。NT-2だけではできなかった、CD、MD、DATなどの周波数の異なるデジタル機器とのデジタル→デジタル接続が可能になります。

*デジタル接続はSCMS(Serial Copy Management System)規格対応により、デジタル出力端子付の機種からなら高純度デジタル録画が一世代分可能です。

大きくて見やすいバックライト付液晶ディスプレイ

テープカウンターやレベルメーターをはじめ、各種設定やレベル調整などを見やすく表示します。

エンドレステープのように録音できるCRM機能

CRM(Consecutive Recording Mode)機能を搭載。あらかじめ録音時間を入力すれば(1分刻み)、約半分のところで自動的にテープが反転し、おおよそテープエンジ近くで終了し、エンドレステープのように録音できます。しかもNT-2のメモリーリバース機能により切れ目のない美しいテープが作れます。

*テープの最初と最後が完全につながるわけではありません。多少の誤差は生じます。

*NT-2による繰り返し再生は連続3回で停止します。

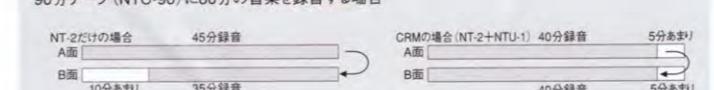
NTステーション

NTU-S1 標準価格 40,000円(税別)

主な仕様 ●最大外形寸法:192×51.8×133mm(幅/高さ/奥行、最大突起部含む) ●質量:約600g ●付属品:ACアダプター(1)

CRM機能録音例

90分テープ(NTC-90)に80分の音楽を録音する場合



NT TAPE

新開発・高性能メタル蒸着テープ採用、デジタルマイクロテープ



NTC-120
(片面40分・両面120分)
標準価格 1,700円(税別)



NTC-90
(片面45分・両面90分)
標準価格 1,400円(税別)



NTC-60
(片面30分・両面60分)
標準価格 1,100円(税別)



NTC-CLEANING
NT専用クリーニングテープ
NTC-10CL
標準価格 1,400円(税別)

NT-2カタログ

さらに詳しくお知りになりたい場合は、
単品カタログをご請求ください。



カタログご請求先:
〒141-0001 東京都品川区北品川6-5-8
ソニーカタログ係

*ハガキに住所・氏名・年齢・職業・電話番号・機種名またはカタログ名を記明の上、お送りください。

胸ポケットにつけたり卓上においてたり、簡単ステレオ録音。プラグインパワー対応ステレオマイク。



バックエクレクトコンデンサーマイクロホン
(金メタル型ステレオミニプラグ)
ECM-717 標準価格8,800円(税別)

形状記憶合金採用のヘッドホンバンドで小さく持ち運べる高音質ヘッドホン。



ポータブルハイファイヘッドホン
MDR-D77 標準価格18,000円(税別)
MDR-D55 標準価格12,000円(税別)

車のシガーライターソケットから電源供給。



カーバッテリーコード(MZ-F40/E3-B3用)
DCC-E245 標準価格3,800円(税別)

カーバッテリーコード(MZ-R50/R30/TCD-D8用)
DCC-E260 標準価格3,800円(税別)

カーバッテリーコード(WMD-DT1用)
DCC-E230 標準価格3,800円(税別)

カーバッテリーコード(MZ-E44/E45/EP10/EP11/E50/E30/NT-2用)
DCC-E215 標準価格3,800円(税別)

デジタルサウンドをカーステレオで楽しむ。



カーネクティングパック
CPA-8 標準価格3,500円(税別)

高級感のあるスタイルと、小型ながらスーパー・ワーファーなみの重低音を実現した、デスクトップスピーカー。
*当社モデルSRS-D300相当。



アクティブスピーカーシステム(2台1組)
SRS-Z1000 標準価格25,000円(税別)

語学学習MDソフトも続々登場。

アルク

Mini Disc



起きてから寝るまで表現550

■本十MD2枚 定価4,368円(税抜)
80万部を突破した「起き寝るシリーズ」の初刊。ひとりでいつでもどこでも英会話の練習ができる。

まるごと使える 旅行英会話ミニフレーズ

■本十MD2枚 定価3,864円(税抜)
積極的に海外旅行を楽しむための表現集の決定版。

3週間完成 英語ヒアリング集中レッスン基礎編

■本十MD3枚 定価4,078円(税抜)
初心者も3週間で日常会話を聞き取れるヒアリングのコツが身につく。

やさしく基礎力がつく TOEIC入門

■本十MD1枚 定価3,107円(税抜)
これならわかる初心者のためのはじめてのTOEIC決定版。

起きてから寝るまで 英会話口慣らし練習帳

■本十MD2枚 定価3,864円(税抜)
イラストと音声を用いた練習で日常会話表現が反射的に口についてくるようになる。

まるごと使える 仕事英会話ミニフレーズ

■本十MD2枚 定価3,864円(税抜)
英語で仕事を成功させるための実践的表現集。

英語リピーティング入門

■本十MD2枚 定価3,689円(税抜)
英語特有の発音やリズム、イントネーションを無理なく体得できる。

まるごと使える 英会話ミニフレーズ

■本十MD2枚 定価3,980円(税抜)
日常会話のエッセンスが詰まったビギナー必携の1冊。

こうすれば聞こえるヒアリング

■本十MD1枚 定価2,699円(税抜)
3ラウンド学習方式でヒアリング力を大幅に伸ばす科学的学習法を導入。

新TOEIC模試600問

■本十MD3枚 定価4,757円(税抜)
TOEICの模擬試験3回分、リスニング・パート300問を収録(解答付き)。本誌模試の得点からTOEICのスコア予測ができる。

お問い合わせ先 株式会社アルク TEL 03-3327-1101
インターネット「地球人村」<http://www.alc.co.jp/>

Walkman Summer Collection キャンペーン

奥菜恵から“ボイスレター”。ICレコーダーに入れてプレゼント!

今、ソニーのウォークマン/CDウォークマン/MDウォークマンを買うと、奥菜恵からの“ボイスレター”が入ったオリジナルICレコーダーを抽選で300名様にプレゼント。

- 対象商品: ウォークマン→WM-EQ7/EK1/FK2、CDウォークマン→D-5WD、MDウォークマン→MZ-E44/E45
- 応募方法: 商品パッケージに印刷されているWALKMAN、CD WALKMAN、MD WALKMANのいずれかのロゴを1枚切り取り、官製ハガキか店頭備え付けの専用応募ハガキにしっかりと貼り付け、郵便番号・住所・氏名・年齢・職業を記入の上、ご応募ください。応募は1商品につきお一人様1枚とさせていただきます。
- 応募期間: 1998年7月1日～8月31日(当日消印有効)
- 応募宛先: ☎150-8681 東京渋谷郵便局留「ウォークマン・サマーコレクション」係
- 当選発表: 厳正なる抽選の上、当選者には賞品の発送をもって発表に替えさせていただきます。

安全に関するご注意

商品を安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。
●自動車を運転中、自転車に乗っているときなどヘッドホンは絶対にご使用にならないでください。交通事故の原因となります。

カタログ上のご注意 ●カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますので、あらかじめ了承ください。●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。●カタログ掲載商品のなかには地域により品薄・品切れになるものがあります。販売店にお確かめの上お選びください。●このマークの商品は、生産完了品のため、品薄・品切れになる場合があります。販売店にお確かめの上お選びください。●WALKMANはソニー株式会社の登録商標です。●デンスケは、ソニー株式会社の登録商標です。

商品ご使用上的ご注意 ●あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。なお、デジタル録音機器およびデジタル録音メディアの価格には、著作権法の定めにより、私的録音補償金が含まれております。(お問い合わせ先:(社)私的録音補償金管理協会 電話03-5353-0336)●極性統一形DCプラ

グ・ジャックは、EIAJで規格統一したものです。故障の原因になりますので、必ず指定の商品をご使用ください。●TVチャンネルの音声が受信できるFM受信機で、テレビ放送の2chまたは3chの音声受信時に一部の地域でFM放送が混信することがあります。●ヘッドホンをご使用になる際には、音量を上げすぎて、周囲の迷惑にならないようにご注意ください。

商品ご購入時のご注意 ●ご購入の際は、必ず「保証書」の記入事項をご確認のうえ、大切に保管してください。ただし、アクセサリーの一部の商品には、保証書が付いておりません。●製造番号は品質管理上重要なものです。お買上の際には、製造番号をご確認ください。●テープレコーダーの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後6年です。●当社は、MDレコーダー/プレーヤーの補修用性能部品を製造打ち切り後最低8年間保有しています。

ソニー株式会社 ☎141-0001 東京都品川区北品川6-7-35
ソニーマーケティング株式会社 ☎108-0074 東京都港区高輪4-10-18
お客様ご相談センター 東京／(03) 5448-3311
名古屋／(052) 232-2611
大阪／(06) 539-5111

このカタログの内容について、詳しくお知りになりたい方は、お近くのソニー商品販売店におたずねになるか、お客様ご相談センターにお問い合わせください。

ショールーム 東京／銀座数寄屋橋ソニービル
大阪／中央区心斎橋筋ソニータワー

ソニーの最新技術やユニークな製品を中心に展示しております。
*なお展示していない製品もございますのでご了承ください。

お買い求めは信用ある当店へ

'98.6

カタログ記載内容 1998年6月現在

Sony Card
Entertainment

よい品を手軽にクレジットで