



最近在看历史剧《罗马》。

里面有一个桥段,罗马元老院召开会议, 众多元老穿过广场,夹道两边挤满了有诉求的 百姓,最后进入元老院会场,依次落座。会议 主持人宣布今日议题和会议程序,众元老各抒 己见,表决,宣布结果,保民官监督,皆大欢 喜。当然,也有可能一言不合,大打出手。这 就是罗马的共和体制。

是不是很有现代人的范儿?

想必不少人知道《罗马共和》这个游戏,和上面说的情节差不多,玩家提案,发表意见,表决。从第一次布匿战争开始,止于凯撒挨那一刀,横跨这个时期的历史。我们来聊聊这里面的罗马特色。

先来说说元老和元老院吧。在《罗马共和》中,游戏核心部分是元老院会议,是一个决策机构。但是在最初的历史中,元老院只是罗马

国王的一个下属机构,它主要的作用是给国王陛下建言建策。元老院最初有 100 人,由初代国王罗慕洛四选出,经过中间几任国王的努力,从 100 人,变到 200 人,又变到 300 人,任期终身。自然,这是国王寻求支持的结果,作为交换,元老院逐渐为贵族所把持。慢慢的,这些贵族的权力向着家族化发展,就像游戏中的黑色人物卡片,他们代表的是一个家族的势力,不会被移出游戏,只能远离元老院,等待着被玩家重新带回元老院。对应的红色人物卡片,就是这些家族中在历史上留下一笔的人物。

到了王政时代的末期,国王的恣意妄为导致人们放逐了国王。国家领导权落在了元老院的手里,可为了保证效率,还是得有个领头的,又得防止独裁的出现,那么好吧,咱们选两个执政官吧,任期一年,可以连任,任何行动只有在两个执政官意见一致的时候才能执行。在

orroary

游戏中,执政官有两名,被标上了先后顺序:排序第二的政治执政官和排名第三的战地执政官,其实这两者并没有明显的区分,特别是在战场上,一般情况下,只有一个执政官带领两个军团出征,特殊情况下才由两个执政官各带领两个军团出战。游戏这样的设计,估计是为了防止无限制交涉而做出的维护秩序之举。



说到执政官,就得提一下排序第一的独裁官。众玩家在同时面对三场战争,或者某一场战争的战争值超过30的时候,由两名执政官推举,若意见不一致,则由元老院选举。一旦当选独裁官,提案不能直接否决,并且任命副官——这是个出力不讨好的角色——共同出征。这和实际的独裁官比较贴近,当罗马面对非常状况时——不止是战争,也有可能是其他情况——可以由一名执政官任命独裁官,独裁官再任命一名称为"骑兵统领(magister equitum)"的副官,共同应对局面。他可以决定一切事务,任何人不得反对。所不同的是,历史上的独裁官不能连任,任期很短,只有六个月。

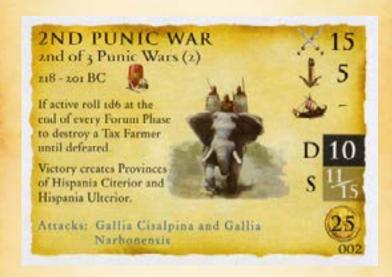
在高级规则中,有一个特殊角色——大祭司。既能有额外的投票效果,又能填饱自己的口袋,还能招募其他小祭司以示拉拢。除非遇到那张"不祥的预兆"事件卡,不然日子还是蛮滋润的。实际上,在罗马,负责宗教祭祀的人没那么夸张。相比其他宗教,

罗马人对于神的概念,那是相当的随意,给我的感觉是很有行业祖师爷的意思,世俗化的厉害。也因此,祭祀人员,也只是普通的政府公务员,该干什么就干什么去,没什么特别的。至于说"不祥的预兆",那就得看当权者是需要"祥"还是"不祥"了。

接下来要聊的是游戏中的一个小细节——骑士。这个角色是在广场阶段招募的,也可解雇。作用有两个:在收入阶段可以提供收入,在投票阶段可以提供票数。这是让我一直有疑问的一个词,因为其作用和"骑士"两个字根本不沾边。我觉得,这个设定,对应的应该是历史上元老们的"后援会"。元老与后援会员之间的关系十分亲密,元老每天早晨吃完早餐,先要与等候的后援会员见面会谈,然后才是去做其他事,比如办公。



两者之间首先就是信义,世袭的信义,不能 背叛对方(唯一的例外是不能在审判对方时 出面作证,无论是不是伪证,这不视为背叛)。 在这个前提下,元老出现困难或者需要帮助, 后援会员必会施以援手提供帮助,若是元老参与选举,后援会则去现场投票支援; 反过来,若是后援会员想有所作为,元老要出面联络社会关系予以协助。如果只是认为这两者只是利益交换还就错了, 因为这种情况下, 这种关系是比较封闭的, 事实上恰恰相反, 元老十分乐于接受有新的后援会员加入。



后援会中的人员组成很杂,有解放出来的奴隶,更不用说有平民。在游戏中,平民似乎没怎么提到,可是有两个重要的间接产物:一个经常出来,一个可能导致游戏结束。

先说经常出来这个,这就是保民官——除了独裁官,拥有可以否决一切的权力。废除国王之后,由元老院选出执政官。由于教育以及资源掌握等情况,元老院或者贵族更容易产生执政官,这就导致了这两拨人更容易勾结。因此,在平民大会上,选出平民出身的保民官,任期一年,开始有2人,后来增至10人,任期一年。保民官一方面要协调、沟通平民与贵族之间的关系与意见,一方面要保护平民的利益,对抗贵族,甚至不惜否决政府的决定。

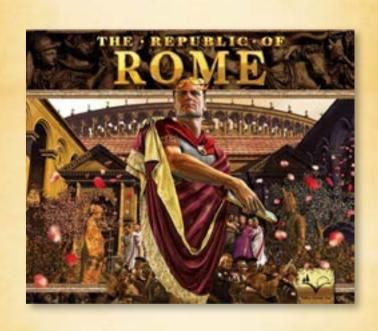
再来说说结束游戏这个,"平民冲击元老院",游戏结束,所有玩家输掉游戏,这是在平民不满的情况下才会发生。这个事儿,个人认为,只要大家想,还真不是什么难事儿。元老们其实是很"亲民"的,因为到元

老院去上班,得从人群中穿过广场,那个时候也不讲究什么戒严,至多有两个卫兵开路,再有两个卫兵走两边。一群人打这几个人,问题不大。鉴于此,联想到游戏中的刺杀设定只能在会议阶段进行,有点过于严格了。

说完罗马特色,聊一点有现代特色的东西。听说在国外一些院校,《席德梅尔的文明》被当作补充教材来使用。在我看来,《罗马共和》这个桌面游戏也可以作为教育培训器材来使用。这个游戏本身是一个谈判类游戏,顾名思义大家交流谈判,但是这类游戏往往无序杂乱。在这个游戏中,因为要扮演的是罗马众元老,按照以往的模式来,会降低游戏效率,并且降低代入感。不如参考《罗伯特议事法则》,为发言秩序、顺序、内容、方式等制定规矩,以此来进行游戏,一方面体会更多的游戏内容,另一方面也可以学习一下西方人是怎么开会的。

就是这样,来体验一下罗马式的会议方 式吧。

"肃静! 开会!" ^E



关于 Toker "骰客""骰客 Toker"是一本以桌游及周边文化为内容的刊物。每期都是一篇独立的文章,从不同主题和不同的视角对某一款桌游进行介绍或评述,以及对其故事背景延展开来探讨。这是一本以民间桌游团体自娱为目的的自发刊物。期待你的加入,来说说你的桌游故事和你爱的游戏!"骰客 Toker"旨在和更多朋友分享快乐、传播桌游文化,不含商业性广告成分和防腐剂;)贵权声明本刊发布于微信公众号"大柒视觉"和个人站点"5even.cn"未授权任何平台和机构转载。"大柒视觉"尊重知识产权保护的态度坚持和明确。"骰客 Toker"中文字作品内容的文责请作者自理,同时文字内容版权归作者本人所有;"大柒视觉"对版面策划及排版设计等方面知识产权保留最大权利,部分图片来自于网络搜索引擎,如涉权责请联系。