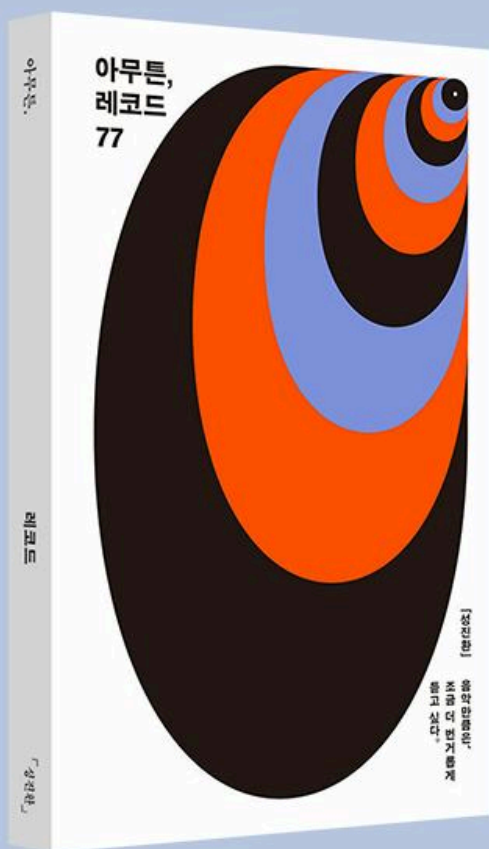


스마트 문화앱 설계 및 디자인 평가 제출

제출자 : 오재은

제출일 : 2025.10.14

위고



New Book

아무튼, 레코드

성진환 작가 신간

[회사소개](#) | [이용약관](#) | [개인정보처리방침](#)

위고 출판사



All

Best

New

아무튼 시리즈

점선면 시리즈

위고의 그림책



Login

아이디

비밀번호

☐ 아이디 저장

로그인하기

회원가입하기

아이디 찾기 | 비밀번호 찾기

**My Page**

My Account

1:1 문의내역

주문 내역

아직 주문 내역이 없습니다.

1:1 문의 내역

[My Page](#)[My Account](#)[1:1 문의내역](#)**1:1 문의 내역**

아직 문의 내역이 없습니다.

[My Page](#)[My Account](#)[1:1 문의내역](#)

1:1 문의하기

텍스트를 입력하세요

제출하기

[회사소개](#) | [이용약관](#) | [개인정보처리방침](#)

위고 출판사

위고

All

Best

New

아무튼 시리즈

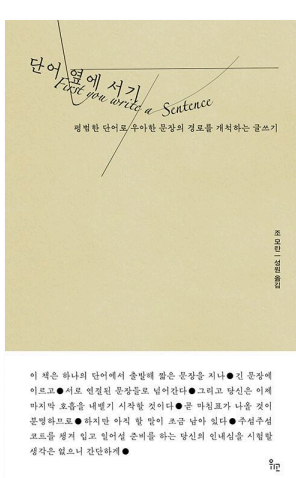
점선면 시리즈



아무튼, 디지몬

천선란

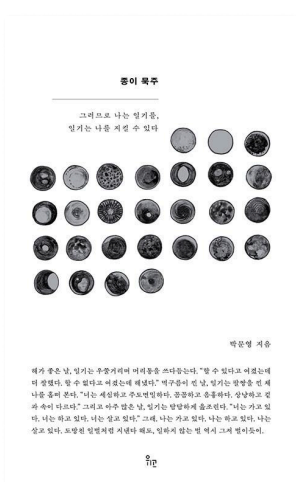
10,800원



단어 옆에 서기

조모란

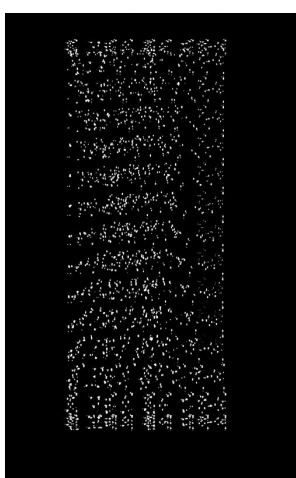
18,000원



종이 묵주

박문영

14,400원



흰고래의 힘에 대하여

홍한별

18,000원



엄살원

안담, 한유리, 곽예인

18,000원



구매하기

10,800원

책 소개

목차

저자 소개

출판사 서평

책 소개

__길고도 매우 짧았던 유년 시절에 건네는 작별, 천선란 세계의 시작

“찾아라 비밀의 열쇠, 미로같이 얽힌 모험들!” 세기말의 혼란이 막 잠잠 해지려던 2000년, 신나는 가사의 오프닝 송과 함께 가 한국에 처음 방영

[더보기](#)

카테고리

페이지

용량

에세이/시

132P

50.18 MB

목차

안녕, 디지털

찾아라 비밀의 열쇠

선택받지 못한 아이

[더보기](#)

저자 소개

저자: 천선란

작가. SF를 가장 사랑하여 대체로 SF를 쓴다. 지구를 여행하고 사진 찍는 것을 좋아하며, 여행기를 잘 모아 외계인에게 지구를 소개하고 싶어 한다. 『무너진 다리』로 데뷔했고, 『천 개의 파랑』으로 많은 독자를 만났다.

출판사 서평

__낯선 세계에서 어린 ‘나’를 기다리고 있었던 것

짜궁처럼 지내던 아버지의 해외 출장과 갑작스러운 이사 등으로 인해 혼란스러웠던 열한 살. “내가 슬픈 건지 세상이 슬픈 건지 모르고 그저 온통 슬프기만” 한, “할 수 있는 일이라고는 올챙이가 드글드글해 까맣게 변한

[더보기](#)