







STOWARZYSZENIE KRAKOWSKI KLUB CHOMBO

NAPISZ DO NAS!

-  chombo.club
-  contact@chombo.club
-  fb.me/chombo.club
-  discord.chombo.club



Stowarzyszenie Krakowski Klub Chombo
KRS: 0000913968
NIP: 6762600919
REGON: 389562713
Numer konta: PL13 1140 2004 0000 3802 8180 7241

Tile images used in this brochure are based on *riichi-mahjong-tiles*
(<https://github.com/FluffyStuff/riichi-mahjong-tiles>), published under
CC BY 4.0.

Meldunki i deklaracje

CHII - kradzież kamienia do sekwensu od gracza po lewej stronie.

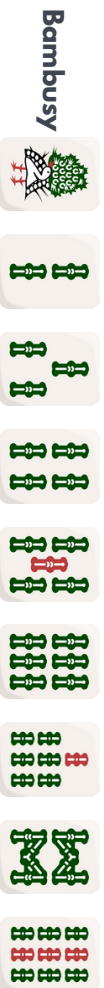
PON - kradzież kamienia do trójki od dowolnego gracza.

KAN - kradzież kamienia do czwórki od dowolnego gracza **lub** deklaracja zamkniętej czwórki **lub** ulepszenie otwartej trójki.

RIICHI - zgłoszenie riichi (zamkniętej ręki czekającej na ostatni kamień) – patrz rewers.

TSUMO - wygrana przez samodzielne dobranie kamienia z muru.

RON - wygrana na kamieniu innego gracza.



Wschód Południe Zachód

Północ

Biały

Zielony Czerwony

O NAS

Krakowski Klub Chombo to stowarzyszenie działające w Krakowie. Naszym głównym celem jest promocja i praktyka japońskiego (tzw. Riichi) Mahjonga, a także:

- nauczanie początkujących i rozwijanie umiejętności zaawansowanych graczy,
- organizowanie i współpraca przy wydarzeniach kulturalnych i turniejach,
- współpraca z innymi organizacjami o zbliżonych celach.

Grupa została założona w 2019 roku przez studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego i od tamtej pory prężnie się rozwija.

RIICHI MAHJONG

Riichi Mahjong to gra czteroosobowa wymagająca mieszanki umiejętności i szczęścia, nieco podobna do gier takich jak poker czy remik. Rozgrywa się ją z użyciem specjalnego zestawu 136 kamieni, a zadaniem gracza jest złożenie *ręki* składającej się z 14 z nich. Stosunkowo złożone zasady, duża liczba układów (*yaku*) oraz czynnik losowy sprawiają, że każda gra jest unikalna, a jej przebieg trudny do jednoznacznego przewidzenia.

PODSTAWOWE YAKU

Fanpai – trójka smoków, wiatru własnego lub rundy. 1 han.



Tanyao – same kamienie liczbowe od 2 do 8. 1 han.



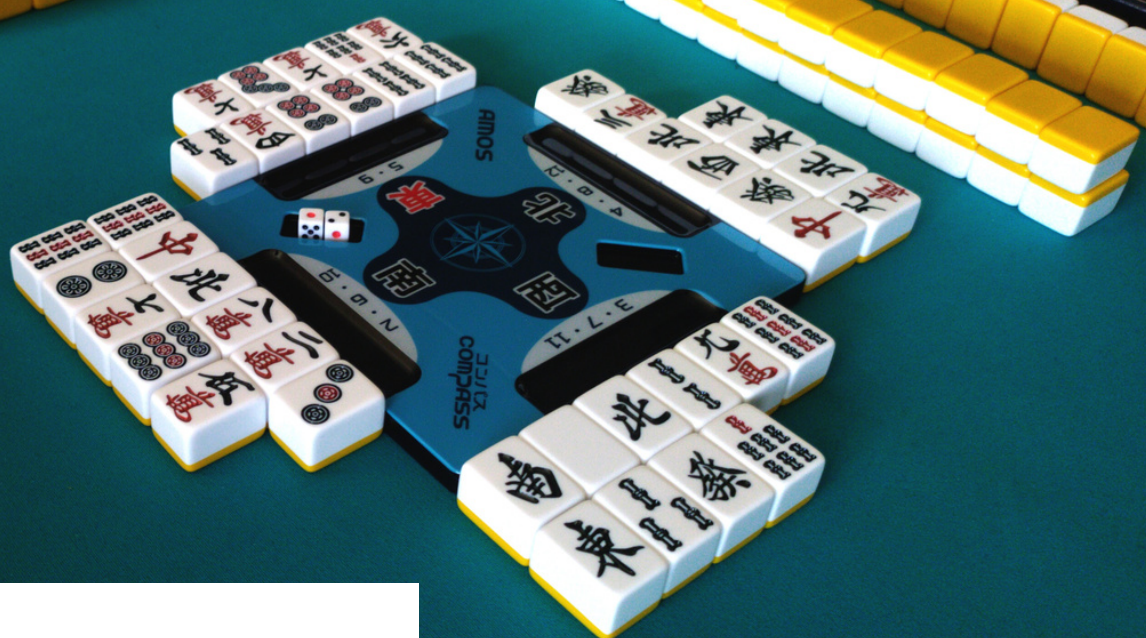
Toitoi – otwarta ręka niezawierająca sekvensów. 2 han.



Honitsu – wyłącznie honory i kamienie liczbowe jednego koloru. 2 han otwarta, 3 han zamknięta.



Sanshoku doujun – ten sam sekvens powtórzony w trzech różnych kolorach. 1 han otwarta, 2 han zamknięta.



Ikitsuukan/ittsuu – sekvensy 123, 456, 789 w jednym kolorze. 1 han otwarta, 2 han zamknięta.



Chiitoitsu – siedem par. Niedozwolone jest robienie meldunków ani posiadanie powtórzonej pary (tj. czterech takich samych kamieni). 2 han.



Riichi – możliwe w przypadku posiadania gotowej, zamkniętej ręki. Gracz kładzie na środku stołu zestaw 1000 punktów i od tej pory nie może wyrzucić kamienia innego niż dobrany. 1 han.

Ippatsu – wygrana najpóźniej w następnym doborze po własnym riichi. W międzyczasie nie mógł być zrobiony żaden meldunek. 1 han.

Pinfu – jeśli ręka jest zamknięta, składa się z samych sekvensów, para nie jest ze smoków, wiatru gracza ani wiatru rundy, a gracz czekał dwustronnie do sekvensu. 1 han.

Menzen tsumo – wygrana przez tsumo mając zamkniętą rękę. 1 han.