

ADMIN



Login

E-MAIL

MARIO SILVA@WIT.PT

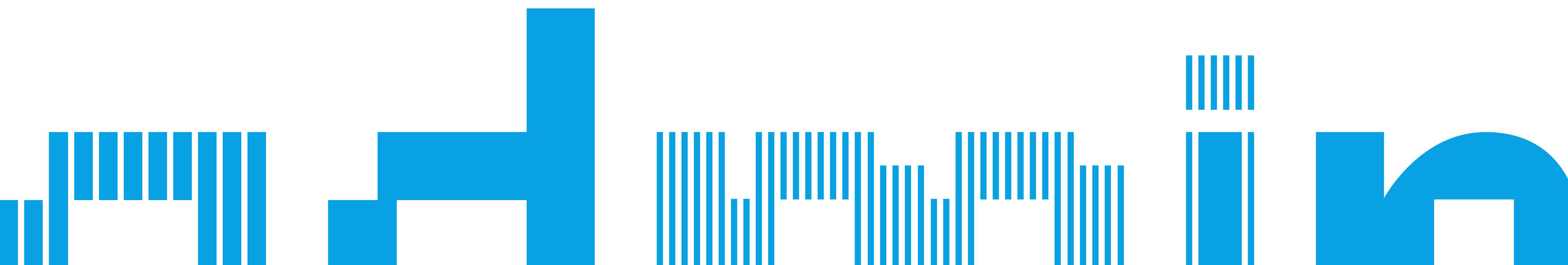
PASSWORD

[Registrar uma Empresa](#)

[Entrar](#)

A área de **estágios — admin** é dedicada à aprovação de [estágios propostos](#), à atribuição de [propostas](#) a alunos e criação de [períodos de estágio](#).

A área de **estágios — admin** é dedicada à aprovação de [estágios propostos](#), à atribuição de [propostas](#) a alunos e criação de [períodos de estágio](#).



Administradores

De seguida são apresentadas os administradores da Página de Estágios.

Poderá **criar novo** e **editar** os administradores atuais.

[PESQUISAR](#)

márcia

+ Novo administrador

NUM	LOGIN	NOME	ESTADO	
1	marcia	Márcia Espírito Santo	ATIVO	editar
2	edmundo	Edmundo Monteiro	INATIVO	editar
3	machado	Penousal Machado	ATIVO	editar
4	amilcar	Amílcar Cardoso	ATIVO	editar
5	bento	Carlos Bento	ATIVO	editar
6	marcia	Márcia Espírito Santo	ATIVO	editar
7	edmundo	Edmundo Monteiro	ATIVO	editar
8	machado	Penousal Machado	ATIVO	editar

Administradores

De seguida são apresentadas os administradores da Página de Estágios.

Poderá **criar novo** e **editar** os administradores atuais.

[PESQUISAR](#)

márcia

+ Novo administrador

NUM	LOGIN	NOME	ESTADO	
1	marcia	Márcia Espírito Santo	ATIVO	editar
2	edmundo	Edmundo Monteiro	INATIVO	editar
3	machado	Penousal Machado	ATIVO	editar
4	amilcar	Amílcar Cardoso	ATIVO	editar
5	bento	Carlos Bento	ATIVO	editar
6	marcia	Márcia Espírito Santo	ATIVO	editar
7	edmundo	Edmundo Monteiro	ATIVO	editar
8	machado	Penousal Machado	ATIVO	editar

Administradores

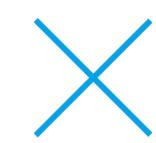
De seguida são apresentadas os adminis

Poderá **criar novo** e **editar** os administrado

PESQUISAR

márcia

NUM	LOGIN	NOME
1	marcia	Márcia Espírito
2	edmundo	Edmundo Mont
3	machado	Penousal Mach
4	amilcar	Amílcar Cardos
5	bento	Carlos Bento
6	marcia	Márcia Espírito
7	edmundo	Edmundo Mont
8	machado	Penousal Mach



Novo Administrador

NOME*

Mário Silva

E-MAIL*

MARIO.SILVA@DEI.UC.PT

Guardar Alterações

Empresas

De seguida são apresentadas as empresas com as quais o DEI tem parcerias. Poderá **editar** empresas atuais.

[PESQUISAR](#)[PERÍODO DE ESTÁGIO](#)

IPN

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

▼ N° DE EMPRESAS: 658

[EXPORTAR EXCEL](#)

ID	ACRÓNIMO	NOME	EMAIL	TELEFONE	STATUS	ACTION
1	DEI	DEI - FCT	COORD-MEI@DEI.UC.PT	239700929	ATIVO	editar
2	IPNlis	Instituto Pedro Nunes	IPN@IPN.PT	239700929	INATIVO	editar
3		INOVA - RIA	JCBABO@MYPARTNER.PT	239700929	ATIVO	editar
4	WIT	WIT Software	WIT@SOFTWARE.PT	239700929	ATIVO	editar
5	Stratio	Stratio	STRATIO@INFO.PT	239700929	ATIVO	editar
6	IPNlis	Instituto Pedro Nunes	IPN@IPN.PT	239700929	ATIVO	editar
7	WIT	WIT Software	WIT@SOFTWARE.PT	239700929	ATIVO	editar
8	machado	Penousal Machado	COORD-MEI@DEI.UC.PT	239700929	ATIVO	editar

Empresas

De seguida são apresentadas as empresas parceiras. Poderá **editar** empresas atuais.

PESQUISAR

IPN

ID	ACRÓNIMO	NOME
1	DEI	DEI - FCT
2	IPNlis	Instituto Pedro N
3		INOVA - RIA
4	WIT	WIT Software
5	Stratio	Stratio
6	IPNlis	Instituto Pedro N
7	WIT	WIT Software
8	machado	Penousal Machad
9	amilcar	Amílcar Cardoso
	bento	Carlos Bento

Editar Dados Empresa

NOME*

Instituto Pedro Nunes

ACRÓNIMO

IPNlis

MORADA*

Centro de Empresas de Taveiro, Estrada de Condeixa,
3045-508 Taveiro

PAÍS

Portugal

Nº TELEFONE

259 479 152

ATIVIDADE

Desenvolvimento de software

WEBSITE

[HTTPS://WWW.IPN.COM/](https://www.ipn.com/)

ESTADO

inativo

Guardar Alterações

Docentes

De seguida são apresentadas os docentes do DEI.

Poderá **editar** docentes atuais.

[PESQUISAR](#)

An

ESTADO

PROPOSTAS
POR PÁGINA

10

EM APROVAÇÃO

NUM. MEC	NOME	NOME	EMAIL	ÁREA DE ESPECIALIZAÇÃO	ESTADO	
1349	Ana Alves	alves	ALVES@DEI.UC.PT	Eng. Software	ATIVO	editar
2499	Alberto Cardoso	cardoso	CARDOSO@DEI.UC.PT	Eng. Software	INATIVO	editar
3457	Amílcar Cardoso	acardoso	ACARDOSO@DEI.UC.PT	Eng. Software	ATIVO	editar
4352	Carlos Fonseca	cfonseca	CFONSECA@DEI.UC.PT	Sistemas Inteligentes	ATIVO	editar
5345	Amílcar Cardoso	acardoso	ACARDOSO@DEI.UC.PT	Design e Multimédia	ATIVO	editar
6647	Carlos Bento	cbento	CBENTO@DEI.UC.PT	Eng. Software	ATIVO	editar
7354	Maria Silva	mariasilva	MARIASILVA@DEI.UC.PT	Design e Multimédia	ATIVO	editar
8356	Carlos Bento	cbento	CBENTO@DEI.UC.PT	Sistemas Inteligentes	ATIVO	editar

Docentes

De seguida são apresentadas os docentes do DEI.

Poderá **editar** docentes atuais.

[PESQUISAR](#)

An

ESTADO

PROPOSTAS
POR PÁGINA

10

EM APROVAÇÃO

NUM. MEC	NOME	NOME	EMAIL	ÁREA DE ESPECIALIZAÇÃO	ESTADO	
1349	Ana Alves	alves	ALVES@DEI.UC.PT	Eng. Software	ATIVO	editar
2499	Alberto Cardoso	cardoso	CARDOSO@DEI.UC.PT	Eng. Software	INATIVO	editar
3457	Amílcar Cardoso	acardoso	ACARDOSO@DEI.UC.PT	Eng. Software	ATIVO	editar
4352	Carlos Fonseca	cfonseca	CFONSECA@DEI.UC.PT	Sistemas Inteligentes	ATIVO	editar
5345	Amílcar Cardoso	acardoso	ACARDOSO@DEI.UC.PT	Design e Multimédia	ATIVO	editar
6647	Carlos Bento	cbento	CBENTO@DEI.UC.PT	Eng. Software	ATIVO	editar
7354	Maria Silva	mariasilva	MARIASILVA@DEI.UC.PT	Design e Multimédia	ATIVO	editar
8356	Carlos Bento	cbento	CBENTO@DEI.UC.PT	Sistemas Inteligentes	ATIVO	editar

Docentes

De seguida são apresentadas os docentes.
Poderá **editar** docentes atuais.

PESQUISAR

An

NUM. MEC	NOME	NOME
1349	Ana Alves	alves
2499	Alberto Cardoso	cardo
3457	Amílcar Cardoso	acard
4352	Carlos Fonseca	cpons
5345	Amílcar Cardoso	acard
6647	Carlos Bento	cbent
7354	Maria Silva	mari
8356	Carlos Bento	cbent



Editar Docente

NOME CURTO*

Maria Silva

ESTADO*

ativo

ÁREA DE ESPECIALIZAÇÃO

DESIGN E MULTIMÉDIA

Guardar Alterações

Candidaturas de Alunos

Nesta página poderá **atribuir e remover a atribuição** de um aluno a um estágio/dissertação.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



Alunos sem estágio atribuído [-]

Nº ESTUDANTE	NOME	LOGIN	EMAIL		
20186491	Ana Carvalhinho	ana	CARVALHINHO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20183494	Alberto Silva	alberto	ALBERTO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20184545	Ana Alves	aalves	AALVES@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20173428	Carlos Barreiros	fonseca	BARREIROS@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20183452	António Carvalho	dourado	ACARVALHO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar

Alunos com estágio atribuído [-]

Nº ESTUDANTE	NOME	LOGIN	EMAIL		
20186491	Ana Carvalhinho	ana	CARVALHINHO@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO AUTO	editar
20183494	Alberto Silva	alberto	ALBERTO@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO AUTO	editar
20184545	Ana Alves	aalves	AALVES@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO AUTO	editar
20173428	Carlos Barreiros	fonseca	BARREIROS@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	editar
20183452	António Carvalho	dourado	ACARVALHO@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	editar

Candidaturas de Alunos

Nesta página poderá **atribuir e remover a atribuição** de um aluno a um estágio/dissertação.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



Alunos sem estágio atribuído [-]

Nº ESTUDANTE	NOME	LOGIN	EMAIL		
20186491	Ana Carvalhinho	ana	CARVALHINHO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20183494	Alberto Silva	alberto	ALBERTO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20184545	Ana Alves	aalves	AALVES@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20173428	Carlos Barreiros	fonseca	BARREIROS@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20183452	António Carvalho	dourado	ACARVALHO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar

Alunos com estágio atribuído [-]

Nº ESTUDANTE	NOME	LOGIN	EMAIL		
20186491	Ana Carvalhinho	ana	CARVALHINHO@STUDENT.DEI.UC.PT	AUTO ATRIBUÍDO	editar
20183494	Alberto Silva	alberto	ALBERTO@STUDENT.DEI.UC.PT	AUTO ATRIBUÍDO	editar
20184545	Ana Alves	aalves	AALVES@STUDENT.DEI.UC.PT	AUTO ATRIBUÍDO	editar
20173428	Carlos Barreiros	fonseca	BARREIROS@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	editar
20183452	António Carvalho	dourado	ACARVALHO@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	editar

Candidaturas



Nesta página poderá a
a um estágio/dissertaç

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio M

ALUNO COM ESTÁGIO
ATRIBUÍDO AUTO

MÉDIA LICENCIATURA: 17
MÉDIA MESTRADO (INCOMPLETO): 18
Nº DE CADEIRAS EM FALTA: 3

Alunos sem estágio a

Nº ESTUDANTE	NOM
20186491	Ana
20183494	Alb
20184545	Ana
20173428	Car
20183452	Ant

Alunos com estágio a

Nº ESTUDANTE	NOM
20186491	Ana
20183494	Alb

Tabela de Candidaturas

Ana Alves — 20184545

ANA ALVES 201790289 MÉDIA 17	JOÃO TEIXEIRA 201790289 MÉDIA 17
5 NÃO INDICADO	1
2	atribuir estágio
1	cancelar
3	atribuir estágio

Guardar Alterações

Propostas de Estágio

Nesta página poderá **editar** e **aprovar** as propostas de dissertação/estágios submetidas.

PESQUISA	PERÍODO DE ESTÁGIO	ÁREA DE ESPECIALIDADE	ESTADO	PROPOSTAS POR PÁGINA		
Aplicações	Dissertação/Estágio MEI 2022/2023	Sistemas de Informação	EM APROVAÇÃO	4		
NUM	INSTITUIÇÃO	TÍTULO ESTÁGIO	ORIENTADORES	ALUNO	ESTADO	
3489	ARTSOFT	Aplicações de Realidade Aumentada	João Catalão	Maria Silva 2019293819	APROVADO	adicionar júri editar
1429	DEI - FCT	Disguised source animation in steady-state-visually-evoked-	Marco Simões	João Costa 2019293819	EM APROVAÇÃO	editar
2545	WIT Software	Aplicações de Realidade Aumentada	Ana Alves	—	EM APROVAÇÃO	editar
3428	ARTSOFT	Disguised source animation in steady-state-visually-evoked	João Catalão	—	EM REVISÃO	editar

Propostas de Estágio

Nesta página poderá **editar** e **aprovar** as propostas de dissertação/estágios submetidas.

PESQUISA	PERÍODO DE ESTÁGIO	ÁREA DE ESPECIALIDADE	ESTADO	PROPOSTAS POR PÁGINA			
Aplicações	Dissertação/Estágio MEI 2022/2023	Sistemas de Informação	EM APROVAÇÃO	4			
NUM	INSTITUIÇÃO	TÍTULO ESTÁGIO	ORIENTADORES	ALUNO	ESTADO		
3489	ARTSOFT	Aplicações de Realidade Aumentada	João Catalão	Maria Silva 2019293819	APROVADO	adicionar júri	editar
1429	DEI - FCT	Disguised source animation in steady-state-visually-evoked-	Marco Simões	João Costa 2019293819	EM APROVAÇÃO		editar
2545	WIT Software	Aplicações de Realidade Aumentada	Ana Alves	—	EM APROVAÇÃO		editar
3428	ARTSOFT	Disguised source animation in steady-state-visually-evoked	João Catalão	—	EM REVISÃO		editar

Propostas de Estágio

Nesta página poderá **editar e aprovar** de dissertação/estágios submetidas.

PESQUISA

Aplicações

NUM

3489

1429

2545

3428

PÁGINA 1 DE 10

[Próxima Página](#)

PERÍODO

Disse

INSTITUIÇÃO

ARTSOFT

DEI - FCT

WIT Software

ARTSOFT

TÍTULO ESTÁGIO

Aplicações

Disguised s

in steady-s

Aplicações



Editar/ Dados Júri

JÚRI

JÚRI ARGUENTE Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT	▼	Adicionar Presidente
JÚRI VOGAL António Cunha ACUNHA@DEI.UC.PT	▼	Adicionar Presidente
ORIENTADOR Licínio Roque LROQUE@DEI.UC.PT	▼	Adicionar Presidente

Distribuição Docentes

PESQUISA

António

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

DOCENTES POR PÁGINA

9

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Sistemas de Informação

ORDENAR POR

Carga (Decrescente)

TIPO DE VISUALIZAÇÃO

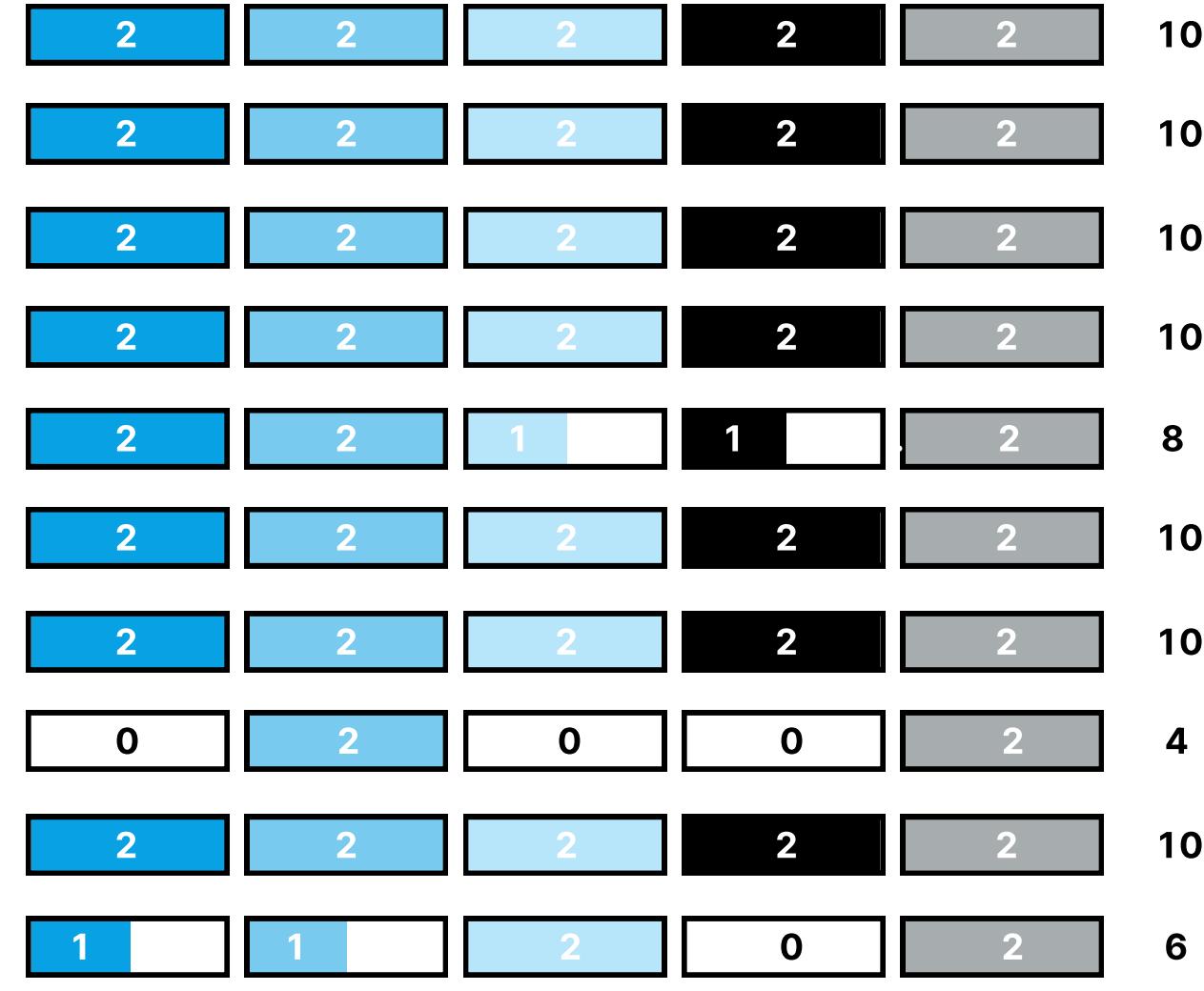
Por papel

FILTRAR

Júri

NOME

António Cunha
André Perrota
António Cunha
André Perrota
Carlos Fonseca
Carlos Laranjeiro
António Cunha
André Perrota
António Cunha
André Perrota



ORIENTADOR DO DEI
SEGUNDO ORIENTADOR DO DEI
ORIENTADOR EMPRESA
JÚRI ARGUENTE
JÚRI VOGAL

Propostas de Estágio

Nesta página poderá **editar e aprovar** de dissertação/estágios submetidas.

PESQUISA

Aplicações

NUM

3489

1429

2545

3428

PÁGINA 1 DE 10
Próxima Página

PERÍODO

Disse

INSTITUIÇÃO

ARTSOFT

DEI - FCT

WIT Software

ARTSOFT

TÍTULO ESTÁGIO

Aplicações

Disguised s

Aplicações

Disguised s

JÚRI

JÚRI ARGUENTE Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

PRESIDENTE X

JÚRI VOGAL António Cunha ACUNHA@DEI.UC.PT

[Adicionar Presidente](#)

ORIENTADOR Licínio Roque LROQUE@DEI.UC.PT

[Adicionar Presidente](#)

Distribuição Docentes

PESQUISA

António

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

DOCENTES POR PÁGINA

9

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Sistemas de Informação

ORDENAR POR

Carga (Decrescente)

TIPO DE VISUALIZAÇÃO

Por carga

FILTRAR

Júri

NOME

António Cunha



ORIENTADOR DO DEI
SEGUNDO ORIENTADOR DO DEI
ORIENTADOR EMPRESA
JÚRI ARGUENTE
JÚRI VOGAL

André Perrota



António Cunha



André Perrota



Carlos Fonseca



8

Carlos Laranjeiro



10

António Cunha



10

André Perrota



10

António Cunha



10

André Perrota



6

PÁGINA 1 DE 10
Próxima Página

Guardar Alterações

Períodos de Estágio

De seguida são apresentadas os períodos de estágio.
Poderá **inserir** novo ou **editar** atuais.

[+ Novo período](#)PERÍODOS
POR PÁGINA

3



CURSO	Descrição	EMPRESAS	CAND. ALUNOS	PROP. DOCENTES	
MEI	Mestrado em Eng. Informática PLURI FEV <u>2023 - FEV 2024</u>	14/12/2022 - 23/12/2022	14/12/2022 - 23/12/2022	14/12/2022 - 23/12/2022	editar
MDM	Mestrado em Eng. Informática PLURI FEV <u>2023 - FEV 2024</u>	14/12/2022 - 23/12/2022	14/12/2022 - 23/12/2022	14/12/2022 - 23/12/2022	editar
MEI	Mestrado em Eng. Informática PLURI FEV <u>2023 - FEV 2024</u>	4/12/2022 - 23/12/2022	4/12/2022 - 23/12/2022	4/12/2022 - 23/12/2022	editar

Períodos de Estágio

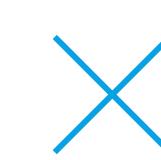
De seguida são apresentadas os períodos de estágio existentes. Poderá inserir novo ou editar atuais.

[+ Novo período](#)PERÍODOS
POR PÁGINA
3 ▾

CURSO DESCRIÇÃO

MEI	Mestrado em Eng. Informática <u>2023 - FEV 2024</u>
MDM	Mestrado em Eng. Informática <u>2023 - FEV 2024</u>
MEI	Mestrado em Eng. Informática <u>2023 - FEV 2024</u>

PÁGINA 1 DE 10

[Próxima Página](#)

Editar Período de Estágio

CURSO

Mestrado em Eng. Informática

PERÍODO DE ESTÁGIO

Pluri Fev 2023 - Fev 2024

INÍCIO EMPRESAS

14/12/2022 ▾

FIM EMPRESAS

14/12/2022 ▾

INÍCIO CANDIDATURA ALUNOS

14/12/2022 ▾

FIM CANDIDATURA ALUNOS

14/12/2022 ▾

INÍCIO DOCENTES

14/12/2022 ▾

FIM DOCENTES

14/12/2022 ▾

[Guardar Alterações](#)

Candidaturas de Alunos

Nesta página poderá **atribuir e remover a atribuição** de um aluno a um estágio/dissertação.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



Alunos sem estágio atribuído [-]

Nº ESTUDANTE	NOME	LOGIN	EMAIL	ATRIBUÍDO	editar
20186491	Ana Carvalhinho	ana	CARVALHINHO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20183494	Alberto Silva	alberto	ALBERTO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20184545	Ana Alves	aalves	AALVES@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20173428	Carlos Barreiros	fonseca	BARREIROS@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar
20183452	António Carvalho	dourado	ACARVALHO@STUDENT.DEI.UC.PT	NÃO ATRIBUÍDO	editar

Alunos com estágio atribuído [-]

Nº ESTUDANTE	NOME	LOGIN	EMAIL	ATRIBUÍDO	AUTO	editar
20186491	Ana Carvalhinho	ana	CARVALHINHO@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	AUTO	editar
20183494	Alberto Silva	alberto	ALBERTO@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	AUTO	editar
20184545	Ana Alves	aalves	AALVES@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	AUTO	editar
20173428	Carlos Barreiros	fonseca	BARREIROS@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	AUTO	editar
20183452	António Carvalho	dourado	ACARVALHO@STUDENT.DEI.UC.PT	ATRIBUÍDO	AUTO	editar

Prop

Nesta p
de disse

PESQUISA

Aplicaç

NUM

3489

1429

2545

3428

PÁGINA 1 D

Próxima

10/10/2022

Objetivos pouco claros.

12/10/2022

Objetivos corrigidos.

NOVO COMENTÁRIO**ADICIONAR COMENTÁRIO****Editar/ Dados da proposta ▼****PERÍODO DE ESTÁGIO**Eng. Informática PLURI FEV 2023 - FEV 2024**ÁREA DE ESPECIALIDADE**

Engenharia de Software

PERÍODO DE ESTÁGIO**ÁREA DE ESPECIALIDADE****TÍTULO DO ESTÁGIO**

Plataforma de Estágios@DEI v3

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS**SEMESTRE 1**

- A1. State of the art research
- A2. Design Proposal
- A3. Paper

SEMESTRE 2

- A4. Prototyping
- A5. Evaluation
- A6. Dissertation

ORIENTADORES**ORIENTADOR 1** Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT**ORIENTADOR 1** Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT**ALUNO INDICADO**Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT**ALUNO**Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT**Guardar Alterações**

Prop

Nesta p
de disse

PESQUISA

Aplicaç

NUM

3489

1429

2545

3428

PÁGINA 1 D

Próxima

10/10/2022

Objetivos pouco claros.

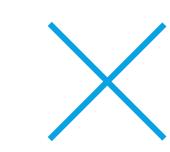
12/10/2022

Objetivos corrigidos.

NOVO COMENTÁRIO

Obrigado. A proposta
será aprovada.

ADICIONAR COMENTÁRIO



Editar/ Dados da proposta ▾

PERÍODO DE ESTÁGIO

Eng. Informática PLURI FEV 2023 - FEV 2024 ▾

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Engenharia de Software X

PERÍODO DE ESTÁGIO

▼

ÁREA DE ESPECIALIDADE

▼

TÍTULO DO ESTÁGIO

Plataforma de Estágios@DEI v3

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. State of the art research
- A2. Design Proposal
- A3. Paper

SEMESTRE 2

- A4. Prototyping
- A5. Evaluation
- A6. Dissertation

ORIENTADORES

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

ALUNO INDICADO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

Guardar Alterações

Prop

Nesta p
de disse

PESQUISA

Aplicaç

NUM

3489

1429

2545

3428

PÁGINA 1 D

Próxima

10/10/2022
Objetivos pouco claros.

12/10/2022
Objetivos corrigidos.

14/10/2022
Obrigado. A proposta
será aprovada.

NOVO COMENTÁRIO

ADICIONAR COMENTÁRIO



Editar/ Dados da proposta ▾

PERÍODO DE ESTÁGIO

Eng. Informática PLURI FEV 2023 - FEV 2024 ▾

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Engenharia de Software X

PERÍODO DE ESTÁGIO

ÁREA DE ESPECIALIDADE

TÍTULO DO ESTÁGIO

Plataforma de Estágios@DEI v3

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. State of the art research
- A2. Design Proposal
- A3. Paper

SEMESTRE 2

- A4. Prototyping
- A5. Evaluation
- A6. Dissertation

ORIENTADORES

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

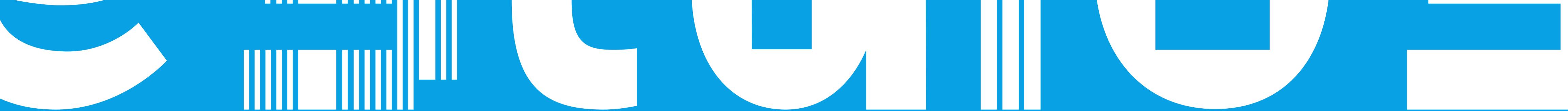
ALUNO INDICADO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

Guardar Alterações



ESTUDANTES



Login

E-MAIL

MARIO SILVA@WIT.PT

PASSWORD

[Registrar uma Empresa](#)

[Entrar](#)

Dados Estudante — Ana Silva

CC/CARTÃO DE CIDAÇÃO*

CC

Nº DOCUMENTO IDENTIFICAÇÃO*

2017758293

DATA DE VALIDADE*

▼

É NECESSÁRIO PREENCHER CAMPO

Nº ESTUDANTE*

2017758293

MORADA

Rua dos Combatentes da Grande Guerra, nº5
3030-440 Coimbra

CURSO

Mestrado em Engenharia Informática

▼

MÉDIA*

LICENCIATURA 17

MESTRADO 17

CADEIRAS RESTANTES

Design Computacional

X

+

Guardar alterações

A área de **estágios — estudantes** é dedicada escolha ou consulta de estágio atribuído. Esta plataforma dedica-se também a consulta de reuniões de orientação e assuntos relativos à defesa intermédia.

Calendário

Unidade Curricular

Ano letivo 2022/2023

1º SEMESTRE

12 setembro

Início da Dissertação/Estágio.

Durante o mês de setembro

1ª. reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

De outubro a janeiro

Reuniões entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

16 de janeiro

Entrega do relatório intermédio da Dissertação/Estágio na plataforma de estágio (até às 23h).

23 a 27 de janeiro

Defesa Intermédia da 1ª. parte da Dissertação/Estágio.

2º SEMESTRE

De fevereiro a junho

Reuniões entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

junho

Fim da Dissertação/Estágio.

10 de julho

Entrega da Dissertação da unidade curricular no *inforestudante*.

17 a 21 de julho

Defesa pública da Dissertação/Estágio.

ÉPOCA ESPECIAL

Até 5 de setembro

Entrega da Dissertação/Estágio da unidade curricular em *inforestudante*.

7 a 15 de setembro

Defesa pública da Dissertação/Estágio.



Perfil

[Editar dados](#)**NOME COMPLETO**

Mário Nuno da Costa Silva

MORADA

Rua dos Combatentes da Grande Guerra, nº5
3030-440 Coimbra

CURSO

Mestrado em Engenharia Informática

NÚMERO DE ALUNO

2020151491

E-MAIL

csilva@student.dei.uc.pt

MÉDIA LICENCIATURA

17 valores

MÉDIA MESTRADO (INCOMPLETA)

17 valores

CADEIRAS RESTANTES

Design Computacional

Perfil

[Editar dados](#)**NOME COMPLETO**

Mário Nuno da Costa Silva

MORADA

Rua dos Combatentes da Grande Guerra, nº5
3030-440 Coimbra

CURSO

Mestrado em Engenharia Informática

NÚMERO DE ALUNO

2020151491

E-MAIL

csilva@student.dei.uc.pt

MÉDIA LICENCIATURA

17 valores

MÉDIA MESTRADO (INCOMPLETA)

17 valores

CADEIRAS RESTANTES

Design Computacional

Perfil

NOME COMPLETO

Mário Nuno da Costa Silva

MORADA

Rua dos Combatentes da Grande Guerra,
3030-440 Coimbra

CURSO

Mestrado em Engenharia Informática

NÚMERO DE ALUNO

2020151491

E-MAIL

csilva@student.dei.uc.pt

MÉDIA LICENCIATURA

17 valores

MÉDIA MESTRADO (INCOMPLETA)

17 valores

CADEIRAS RESTANTES

Design Computacional

CADEIRAS (DURANTE A DISSERTAÇÃO)

Design Generativo



Editar Dados de Perfil

CC/CARTÃO DE CIDAÇÃO*

CC

Nº DOCUMENTO IDENTIFICAÇÃO*

2017758293

DATA DE VALIDADE*

É NECESSÁRIO PREENCHER CAMPO

Nº ESTUDANTE*

2017758293

MORADA

Rua dos Combatentes da Grande Guerra, nº5
3030-440 Coimbra

CURSO

Mestrado em Engenharia Informática

**MÉDIA***

LICENCIATURA 17

MESTRADO 17

CADEIRAS RESTANTES

Design Computacional



Guardar alterações

Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio às quais se pode candidatar. Terá de o fazer até dia **15 de maio de 2022**.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



Propostas Escolhidas [-]

CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ORIENTADORES	SELEÇÃO
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver 1
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	André Perrota/Jorge Cardoso	ver 2
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver 3
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	André Perrota/Jorge Cardoso	ver 4
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver 5

Lista de Propostas [-]

PESQUISAR POR ÁREA/PROFESSOR/TÍTULO

Jorge Cardoso

Nº DE PROPOSTAS POR PÁGINA

5



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ORIENTADORES	VER	SELECIONAR
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver	selecionar
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	André Perrota/Jorge Cardoso	ver	selecionar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver	selecionar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	André Perrota/Jorge Cardoso	ver	selecionar
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver	selecionar

Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio às quais se pode candidatar. Terá de o fazer até dia **15 de maio de 2022**.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



Propostas Escolhidas [-]

CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ORIENTADORES	SELEÇÃO
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver 1
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	André Perrota/Jorge Cardoso	ver 2
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Jorge Cardoso	ver 3
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	André Perrota/Jorge Cardoso	ver 4

Estágios

De seguida são apresentadas as propostas às quais se pode candidatar. Terá de o fazer até ao dia 15 de maio de 2022.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

Propostas Escolhidas [-]

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061 Aplicações de Realidade Aumentada para a Proteção Pública e Socorro em

5072 *Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games*

5080 Aplicações de Realidade Aumentada para a Proteção Pública e Socorro em

5082 *Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games*

5061 Aplicações de Realidade Aumentada para a Proteção Pública e Socorro em

Lista de Propostas [-]

PESQUISAR POR ÁREA/PROFESSOR/TÍTULO

Jorge Cardoso

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061 Aplicações de Realidade Aumentada para a Proteção Pública e Socorro em

5072 *Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games*

5080 Aplicações de Realidade Aumentada para a Proteção Pública e Socorro em

5082 *Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games*



Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games

LOCAL DO ESTÁGIO

CISUC Interactive Media Lab

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

OBJETIVO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS - SEMESTRE 1

- A1. *State of the art research*
- A2. *Design Proposal*
- A3. *Paper*

PLANO DE TRABALHOS - SEMESTRE 2

- A4. *Prototyping*
- A5. *Evaluation*
- A6. *Dissertation*

CONDIÇÕES

N.A.

OBSERVAÇÕES

N.A.

Estágio Atribuído

Disguised source animations in steady-state-visually-evoked- potential based BCI games

LOCAL DO ESTÁGIO

CISUC Interactive Media Lab

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

OBJETIVO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS - SEMESTRE 1

- A1. *State of the art research*
- A2. *Design Proposal*
- A3. *Paper*

PLANO DE TRABALHOS - SEMESTRE 2

- A4. *Prototyping*
- A5. *Evaluation*
- A6. *Dissertation*

CONDIÇÕES

N.A.

OBSERVAÇÕES

N.A.

DEFESA INTERMÉDIA

18/01/2023
C5.1 às 14H30

Júri

Jorge Cardoso
Penousal Machado

Relatório Intermédio

[Submeter](#)

[Mais informação](#)

Estágio Atribuído

Disguised source animation state-visually-evoked- post BCI games

LOCAL DO ESTÁGIO

CISUC Interactive Media Lab

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de originalidade e qualidade estética capaz de interação continuada e a longevidade da experiência de jogo, tem levado à exploração de estratégias de produção de conteúdo. Neste contexto procura-se conceber e estudar instrumentos computacionais e avaliativos tendo em vista a exploração da serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se explorar a relação entre o conteúdo geral do jogo e a estética resultante na percepção da experiência de jogo.

OBJETIVO

A satisfação da necessidade crescente de originalidade e qualidade estética capaz de interação continuada e a longevidade da experiência de jogo, tem levado à exploração de estratégias de produção de conteúdo. Neste contexto procura-se conceber e estudar instrumentos computacionais e avaliativos tendo em vista a exploração da serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se explorar a relação entre o conteúdo geral do jogo e a estética resultante na percepção da experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS - SEMESTRE 1

A1. State of the art research

A2. Design Proposal

A3. Paper

PLANO DE TRABALHOS - SEMESTRE 2



Defesa Intermédia

DATA

18/01/2023 às 14H30

LOCAL

C5.1, DEI

ORIENTADOR

Licínio Roque LIR@DEI.UT.PT

JÚRI

Jorge Cardoso CARDOSO@DEI.UT.PT

Penousal Machado MACHADO@DEI.UT.PT

RELATÓRIO INTERMÉDIO

[relatório_intermédio.pdf](#) X

ANEXOS CONFIDENCIAIS

[relatório_anexos.pdf](#) X

AVALIAÇÃO

Muito Bom

AVALIAÇÃO

Relatório bem escrito e organizado, levantamento do estado da arte completo, e bastante trabalho desenvolvido, com qualidade, para esta fase.

AVALIAÇÃO

- Tornar a paginação menos confusa.
- Utilizar uma ferramenta para gestão de referências.
- Resumo: cuidado com algumas passagens ("A tipografia aparece com a necessidade de visualizar a linguagem", "Com a revolução digital ... surgiram mais tipos de letra, frequentemente com menor qualidade."); referir explicitamente o que já foi feito.
- Referir a metodologia na Introdução.
- Enunciar mais claramente aquilo de que se está à procura.
- Terminar o Estado da Arte com uma análise global.

Reuniões

De seguida são apresentadas a data e descrição das reuniões de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023



17 DE SETEMBRO



1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



+ NOVA REUNIÃO

Reuniões

De seguida são apresentadas a data e descrição das reuniões de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023



17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.



Tarefas a desenvolver para próxima reunião:
— Início do Estado da Arte
— Mockups do website

1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



+ NOVA REUNIÃO



Reuniões

De seguida são apresentadas a data e descrição das reuniões de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023



17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.



1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



+ NOVA REUNIÃO

Reuniões

De seguida são apresentadas a data e de de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023

17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1 DE OUTUBRO

3 DE NOVEMBRO

+ NOVA REUNIÃO

Nova Reunião

DATA DA REUNIÃO

29/12/2022

SUMÁRIO

1ª reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

Criar Nova

Reuniões

De seguida são apresentadas a data e descrição das reuniões de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023



17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.



1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



29 DE DEZEMBRO



+ NOVA REUNIÃO



Reuniões

De seguida são apresentadas a data e descrição das reuniões de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023



17 DE SETEMBRO

[editar](#)



1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



29 DE DEZEMBRO



+ NOVA REUNIÃO



Reuniões

De seguida são apresentadas a data e de de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023

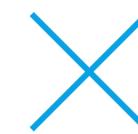
17 DE SETEMBRO
[editar](#)

1 DE OUTUBRO

3 DE NOVEMBRO

29 DE DEZEMBRO

+ NOVA REUNIÃO



Editar Reunião

DATA DA REUNIÃO

17/09/2022

SUMÁRIO

1ª reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

[Guardar Alterações](#)

A área de **estágios — estudantes** é dedicada escolha ou consulta de [estágio](#) atribuído. Esta plataforma dedica-se também a consulta de [reuniões](#) de orientação e assuntos relativos à defesa intermédia.

AVISO

Informação sobre defesa intermédia disponível!

[Ver](#)**Calendário****Unidade Curricular**

Ano letivo 2022/2023

1º SEMESTRE**12 setembro**

Início da Dissertação/Estágio.

Durante o mês de setembro

1ª. reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

De outubro a janeiro

Reuniões entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

16 de janeiro

Entrega do relatório intermédio da Dissertação/Estágio na plataforma de estágio (até às 23h).

23 a 27 de janeiro

Defesa Intermédia da 1ª. parte da Dissertação/Estágio.

2º SEMESTRE**De fevereiro a junho**

Reuniões entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

junho

Fim da Dissertação/Estágio.

10 de julho

Entrega da Dissertação da unidade curricular no *inforestudante*.

17 a 21 de julho

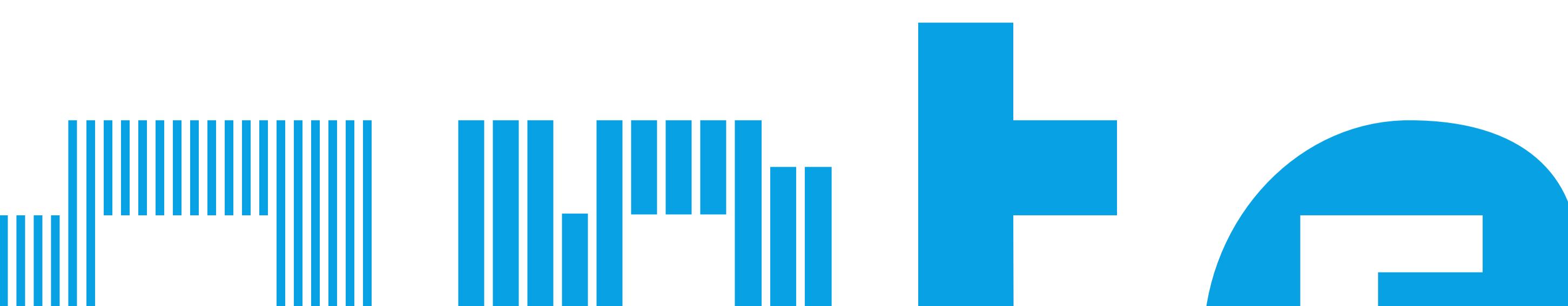
Defesa pública da Dissertação/Estágio.

ÉPOCA ESPECIAL**Até 5 de setembro**

Entrega da Dissertação/Estágio da unidade curricular em *inforestudante*.

7 a 15 de setembro

Defesa pública da Dissertação/Estágio.



DOCENTES



Login

E-MAIL

MARIOSILVA@WIT.PT

PASSWORD

[Registrar uma Empresa](#)

[Entrar](#)

A área de **estágios — docentes** é dedicada à criação e consulta de [propostas de estágios](#) atribuídos. Esta plataforma dedica-se também a consulta de [arguições atribuídas](#).

Calendário Unidade Curricular Ano letivo 2022/2023

1º SEMESTRE

12 setembro

Início da Dissertação/Estágio.

Durante o mês de setembro

1ª. reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

De outubro a janeiro

Reuniões entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

16 de janeiro

Entrega do relatório intermédio da Dissertação/Estágio na plataforma de estágio (até às 23h).

23 a 27 de janeiro

Defesa Intermédia da 1ª. parte da Dissertação/Estágio.

2º SEMESTRE

De fevereiro a junho

Reuniões entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

junho

Fim da Dissertação/Estágio.

10 de julho

Entrega da Dissertação da unidade curricular no *inforestudante*.

17 a 21 de julho

Defesa pública da Dissertação/Estágio.

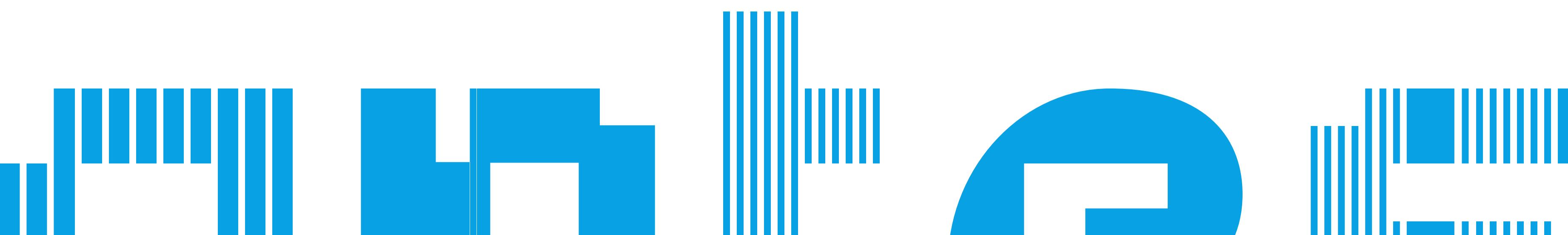
ÉPOCA ESPECIAL

Até 5 de setembro

Entrega da Dissertação/Estágio da unidade curricular em *inforestudante*.

7 a 15 de setembro

Defesa pública da Dissertação/Estágio.



Perfil

[Editar dados](#)**NOME COMPLETO**

Mário Nuno da Costa Silva

NOME CURTO

Mário Silva

ESPECIALIDADE

Design de Serviços

Perfil

[Editar dados](#)**NOME COMPLETO**

Mário Nuno da Costa Silva

NOME CURTO

Mário Silva

ESPECIALIDADE

Design de Serviços

Perfil

NOME COMPLETO

Mário Nuno da Costa Silva

NOME CURTO

Mário Silva

ESPECIALIDADE

Design de Serviços



Editar Dados de Perfil

NOME COMPLETO*

Mário Nuno da Costa Silva

NOME CURTO*

Mário Silva

ESPECIALIDADE*

Design de Serviços

[Guardar Alterações](#)

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas e atribuídas.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061 Aplicações de Realidade Aumentada Virtual para Proteção Pública e

5072 *Disguised source animations in evoked-potential based BCI games*

5080 Aplicações de Realidade Aumentada Virtual para Proteção Pública e

5082 *Disguised source animations in evoked-potential based BCI games*

+ Nova Proposta



Nova Proposta

PERÍODO DE ESTÁGIO

Eng. Informática PLURI FEV 2023 - FEV 2024 ▼

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Engenharia de Software X

PERÍODO DE ESTÁGIO

▼

ÁREA DE ESPECIALIDADE

▼

TÍTULO DO ESTÁGIO

Plataforma de Estágios@DEI v3

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. State of the art research
- A2. Design Proposal
- A3. Paper

SEMESTRE 2

- A4. Prototyping
- A5. Evaluation
- A6. Dissertation

ORIENTADORES

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT ▼

+

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT ▼

+

✓ DECLARO QUE TODOS OS DADOS ASSOCIADOS A ESTA PROPOSTA SÃO VERDADEIROS

Criar Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas e atribuídas.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres
5072	<i>Disguised source animations induced by evoked-potential based BCI games</i>
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres
5082	<i>Disguised source animations induced by evoked-potential based BCI games</i>

+ Nova Proposta



Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres

LOCAL DO ESTÁGIO

CISUC Interactive Media Lab

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. *State of the art research*
- A2. *Design Proposal*
- A3. *Paper*

SEMESTRE 2

- A4. *Prototyping*
- A5. *Evaluation*
- A6. *Dissertation*

CONDIÇÕES

N.A.

OBSERVAÇÕES

N.A.

ORIENTADORES

Jorge Cardoso MSILVA@DEI.UT.PT

António Cunha ACUNHA@DEI.UT.PT

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UT.PT

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Prop

10/10/2022
Objetivos pouco claros.

De segu
e atribui

12/10/2022
Objetivos corrigidos.

PERÍODO D

Disserta

CÓDIGO

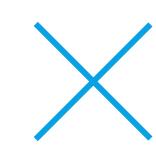
5061

5072

5080

5082

+ Nova



Editar Proposta

PERÍODO DE ESTÁGIO

Eng. Informática PLURI FEV 2023 - FEV 2024

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Engenharia de Software

PERÍODO DE ESTÁGIO

ÁREA DE ESPECIALIDADE

TÍTULO DO ESTÁGIO

Plataforma de Estágios@DEI v3

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. State of the art research
- A2. Design Proposal
- A3. Paper

SEMESTRE 2

- A4. Prototyping
- A5. Evaluation
- A6. Dissertation

ORIENTADORES

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT



ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT



DECLARO QUE TODOS OS DADOS ASSOCIADOS A ESTA PROPOSTA SÃO VERDADEIROS

Guardar Alterações

Participação em Júri

De seguida são apresentadas os estágios atribuídos.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	PAPEL ATRIBUÍDO	DEFESA
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso	ORIENTADOR VOGAL	6/01/2023 C5.3 - 9h00
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked- potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota	ARGUENTE	10/01/2023 C5.1 - 14h00
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual	Jorge Carvalho 20205903	Jorge Cardoso	ORIENTADOR	12/01/2023 C5.2 - 16h00
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked- potential based BCI games</i>	Rita Cunha 20185203	André Perrota/ Mário Silva	VOGAL	15/01/2023 C5.3 - 14h00

Participação em Júri

De seguida são apresentadas os estágios atribuídos.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	PAPEL ATRIBUÍDO	DEFESA
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso	ORIENTADOR VOGAL	6/01/2023 C5.3 - 9h00
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked- potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota	ARGUENTE	10/01/2023 C5.1 - 14h00
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual	Jorge Carvalho 20205903	Jorge Cardoso	ORIENTADOR	12/01/2023 C5.2 - 16h00
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked- potential based BCI games</i>	Rita Cunha 20185203	André Perrota/ Mário Silva	VOGAL	15/01/2023 C5.3 - 14h00

Participação em Júri

De seguida são apresentadas os estágios

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual
5072	<i>Disguised source animations in visually-evoked- potential based</i>
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual
5082	<i>Disguised source animations in visually-evoked- potential based</i>

Defesa Intermédia

Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres

ALUNO

José Alves LIR@DEI.UC.PT

DATA

18/01/2023 às 14H30

ORIENTADORES

André Perrota PERROTA@DEI.UC.PT

LOCAL

C5.1, DEI

Jorge Cardoso CARDOSO@DEI.UC.PT

JÚRI

Argente Jorge Cardoso CARDOSO@DEI.UC.PT

PRESIDENTE

Vogal Mário Silva MSILVA@DEI.UC.PT

Vogal André Perrota perrota@dei.uc.pt

RELATÓRIO INTERMÉDIO

[relatório_intermédio.pdf](#)

ANEXOS CONFIDENCIAIS

[relatório_anexos.pdf](#)

AVALIAÇÃO

Muito Bom

COMENTÁRIOS AVALIAÇÃO

Relatório bem escrito e organizado, levantamento do estado da arte completo, e bastante trabalho desenvolvido, com qualidade, para esta fase.

COMENTÁRIOS RECOMENDAÇÕES

- Tornar a paginação menos confusa.
- Utilizar uma ferramenta para gestão de referências.
- Resumo: cuidado com algumas passagens ("A tipografia aparece com a necessidade de visualizar a linguagem", "Com a revolução digital ... surgiram mais tipos de letra, frequentemente com menor qualidade."); referir explicitamente o que já foi feito.
- Referir a metodologia na Introdução.
- Enunciar mais claramente aquilo de que se está à procura.
- Terminar o Estado da Arte com uma análise global.

Participação em Júri

De seguida são apresentadas os estágios

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual
5072	<i>Disguised source animations in visually-evoked- potential based</i>
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual
5082	<i>Disguised source animations in visually-evoked- potential based</i>



Defesa Intermédia

Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres

ALUNO

José Alves LIR@DEI.UC.PT

DATA

18/01/2023 às 14H30

ORIENTADORES

André Perrota PERROTA@DEI.UC.PT

LOCAL

C5.1, DEI

Jorge Cardoso CARDOSO@DEI.UC.PT

JÚRI

Arguente Jorge Cardoso CARDOSO@DEI.UC.PT

Vogal Mário Silva MSILVA@DEI.UC.PT

PRESIDENTE

Vogal André Perrota perrota@dei.uc.pt

RELATÓRIO INTERMÉDIO

[relatório_intermédio.pdf](#)

ANEXOS CONFIDÊNCIAIS

[relatório_anexos.pdf](#)

AVALIAÇÃO

Muito Bom



COMENTÁRIOS AVALIAÇÃO

Relatório bem escrito e organizado, levantamento do estado da arte completo, e bastante trabalho desenvolvido, com qualidade, para esta fase.

COMENTÁRIOS RECOMENDAÇÕES

- Tornar a paginação menos confusa.
- Utilizar uma ferramenta para gestão de referências.
- Resumo: cuidado com algumas passagens ("A tipografia aparece com a necessidade de visualizar a linguagem", "Com a revolução digital ... surgiram mais tipos de letra, frequentemente com menor qualidade."); referir explicitamente o que já foi feito.
- Referir a metodologia na Introdução.
- Enunciar mais claramente aquilo de que se está à procura.
- Terminar o Estado da Arte com uma análise global.

Guardar

Reuniões

De seguida são apresentadas a data e descrição das reuniões de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023



TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO	EMAIL	
Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	ASILV@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões
<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	JALVES@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões
Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Maria Lima 20185203	ALIMA@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões
<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	JLALVES@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões

Reuniões

De seguida são apresentadas a data e descrição das reuniões de dissertação/estágio.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Ano Letivo 2022/2023



TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO	EMAIL	
Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	ASILV@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões
<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	JALVES@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões
Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Maria Lima 20185203	ALIMA@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões
<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	JLALVES@DEI.UC.PT	ver/editar reuniões

Reuniões

Aplicações de Realidade Aumentada
e Realidade Virtual para Proteção Pública
e Socorro em Desastres

ALUNO Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

17 DE SETEMBRO



1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



+ NOVA REUNIÃO



Reuniões

Aplicações de Realidade Aumentada
e Realidade Virtual para Proteção Pública
e Socorro em Desastres

ALUNO Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo
e o orientador do DEI.



Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



+ NOVA REUNIÃO

Reuniões

Aplicações de Realidade Aumentada
e Realidade Virtual para Proteção Pública
e Socorro em Desastres

ALUNO Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo
e o orientador do DEI.



Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



+ NOVA REUNIÃO

Reuniões

Aplicações de Realidade A
e Realidade Virtual para P
e Socorro em Desastres

ALUNO Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.

17 DE SETEMBRO

editar

1ª r
e o

Tar

— I

— I

1 DE OUTUBRO

3 DE NOVEMBRO

+ NOVA REUNIÃO



Nova Reunião

DATA DA REUNIÃO

29/12/2022



SUMÁRIO

1ª reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

Criar Nova

Reuniões

Aplicações de Realidade Aumentada
e Realidade Virtual para Proteção Pública
e Socorro em Desastres

ALUNO Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo
e o orientador do DEI.



Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



29 DE DEZEMBRO



+ NOVA REUNIÃO

Reuniões

Aplicações de Realidade Aumentada
e Realidade Virtual para Proteção Pública
e Socorro em Desastres

ALUNO Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

17 DE SETEMBRO

[editar](#)

1^a reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo
e o orientador do DEI.



Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

1 DE OUTUBRO



3 DE NOVEMBRO



29 DE DEZEMBRO



+ NOVA REUNIÃO

Reuniões

Aplicações de Realidade A
e Realidade Virtual para P
e Socorro em Desastres

ALUNO Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.

17 DE SETEMBRO

editar

1ª r
e o

Tar

— I

— I

1 DE OUTUBRO

3 DE NOVEMBRO

29 DE DEZEMBRO

+ NOVA REUNIÃO



Editar Reunião

DATA DA REUNIÃO

17/09/2022



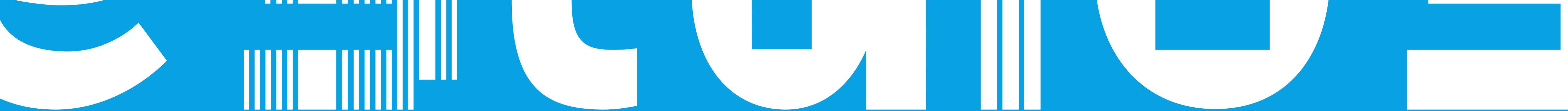
SUMÁRIO

1ª reunião entre o aluno em estágio, o orientador externo e o orientador do DEI.

Tarefas a desenvolver para próxima reunião:

- Início do Estado da Arte
- Mockups do website

Guardar Alterações



GESTOR



Login

E-MAIL

MARIOSILVA@WIT.PT

PASSWORD

[Registrar uma Empresa](#)

[Entrar](#)

sign in/ empresas

E-MAIL

MARIOSILVA@WIT.PT

PASSWORD

NIF EMPRESA

259 288 109

Já tenho conta, [Entrar](#)

Criar

Dados Empresa

NOME*

WIT Sofware

ACRÓNIMO*

WIT

MORADA*

Centro de Empresas de Taveiro, Estrada de Condeixa,
3045-508 Taveiro

PAÍS

Desenvolvimento de software

TELEFONE

914783920

ATIVIDADE

Desenvolvimento de software

WEBSITE

[HTTPS://WWW.WIT-SOFTWARE.COM/](https://www.wit-software.com/)

GESTOR

NOME*

Mário Silva

CARGO*

Backend engineer

REPRESENTANTE LEGAL

NOME*

Vitor Pires

CARGO*

CEO

E-MAIL*

VITORPIRES@WIT.PT

Criar Empresa

A área de **estágios — empresas** é dedicada à criação e consulta de propostas de [estágios atribuídos](#). Nesta plataforma pode também [gerir os seus colaboradores](#) e atualizar os [dados da sua empresa](#).



Dados da Empresa

[Editar dados](#)**NOME**

WIT Sofware / WIT

MORADA

Centro de Empresas de Taveiro,
Estrada de Condeixa, 3045-508 Taveiro

ATIVIDADE

Desenvolvimento de *software*

PAÍS

Portugal

Nº TELEFONE

235 304 203

WEBSITE

[HTTPS://WWW.WIT-SOFTWARE.COM/](https://www.wit-software.com/)

NIF

259 479 162

Dados da Empresa

[Editar dados](#)**NOME**

WIT Sofware / WIT

MORADA

Centro de Empresas de Taveiro,
Estrada de Condeixa, 3045-508 Taveiro

ATIVIDADE

Desenvolvimento de *software*

PAÍS

Portugal

Nº TELEFONE

235 304 203

WEBSITE

[HTTPS://WWW.WIT-SOFTWARE.COM/](https://www.wit-software.com/)

NIF

259 479 162

Dados da Empresa

NOME

WIT Sofware / WIT

MORADA

Centro de Empresas de Taveiro,
Estrada de Condeixa, 3045-508 Taveiro

ATIVIDADE

Desenvolvimento de software

PAÍS

Portugal

Nº TELEFONE

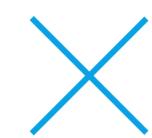
235 304 203

WEBSITE

[HTTPS://WWW.WIT-SOFTWARE.COM/](https://www.wit-software.com/)

NIF

259 479 162



Editar Dados Empresa

NOME*

WIT Sofware

ACRÓNIMO

WIT

MORADA*

Centro de Empresas de Taveiro, Estrada de Condeixa,
3045-508 Taveiro

PAÍS

Portugal

Nº TELEFONE

259 479 152

ATIVIDADE

Desenvolvimento de software

WEBSITE

[HTTPS://WWW.WIT-SOFTWARE.COM/](https://www.wit-software.com/)

Guardar Alterações

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.

Pode ainda adicionar novo colaborador e editar as suas informações.

PESQUISAR

J

ESTADO



+ Novo Colaborador

NOME	E-MAIL	CARGO	Nº TELEMÓVEL	ESTADO	
Mário Silva	MARIOSILVA@WIT.PT	Backend engineer	913482949	gestor	editar
Ana Maria Ponte	ANASPONTE@WIT.PT	Fronted designer	913482949	ATIVO	colaborador editar
José Carvalho	JOSECARVALHO@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	923482921	ATIVO	colaborador editar
Ana Ponte	ANASPONTE@WITSOFTWARE.PT	Backend engineer	934902893	INATIVO	colaborador editar

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.

Pode ainda adicionar novo colaborador e editar as suas informações.

PESQUISAR

J

ESTADO



+ Novo Colaborador

NOME	E-MAIL	CARGO	Nº TELEMÓVEL	ESTADO		
Mário Silva	MARIOSILVA@WIT.PT	Backend engineer	913482949	gestor	editar	
Ana Maria Ponte	ANASPONTE@WIT.PT	Fronted designer	913482949	ATIVO	colaborador	editar
José Carvalho	JOSECARVALHO@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	923482921	ATIVO	colaborador	editar
Ana Ponte	ANASPONTE@WITSOFTWARE.PT	Backend engineer	934902893	INATIVO	colaborador	editar

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.
Pode ainda adicionar novo colaborador e gerir os existentes.

PESQUISAR

J

NOME

E-MAIL

Mário Silva

MARIOSILVA@WIT

Ana Maria Ponte

ANASPONTE@WIT

José Carvalho

JOSECARVALHO@

Ana Ponte

ANASPONTE@WIT

NOME*

Maria Ferreira Castanheira

E-MAIL*

MARIAFERREIRA@WITSOFTWARE.PT

CARGO NA PLATAFORMA*

COLABORADOR



Criar Colaborador

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.
Pode ainda adicionar novo colaborador e editar as suas informações.

AVISO

Foi enviado um e-mail ao seu colaborador para aprovação de e-mail.

PESQUISAR

J

ESTADO[+ Novo Colaborador](#)

NOME	E-MAIL	CARGO	Nº TELEMÓVEL	ESTADO	
Mário Silva	MARIOSILVA@WIT.PT	Backend engineer	913482949	gestor	editar
Ana Maria Ponte	ANASPONTE@WIT.PT	Fronted designer	913482949	ATIVO	colaborador editar
José Carvalho	JOSECARVALHO@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	923482921	ATIVO	colaborador editar
Ana Ponte	ANASPONTE@WITSOFTWARE.PT	Backend engineer	934902893	INATIVO	colaborador editar
Maria Castanheira	MCASTANHEIRA@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	934902893	NÃO VERIFICADO	colaborador editar

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.
Pode ainda adicionar novo colaborador e editar as suas informações.

AVISO

Foi enviado um e-mail ao seu colaborador para aprovação de e-mail.

PESQUISAR

J

ESTADO[+ Novo Colaborador](#)

NOME	E-MAIL	CARGO	Nº TELEMÓVEL	ESTADO	
Mário Silva	MARIOSILVA@WIT.PT	Backend engineer	913482949	gestor	editar
Ana Maria Ponte	ANASPONTE@WIT.PT	Fronted designer	913482949	ATIVO	colaborador editar
José Carvalho	JOSECARVALHO@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	923482921	ATIVO	colaborador editar
Ana Ponte	ANASPONTE@WITSOFTWARE.PT	Backend engineer	934902893	INATIVO	colaborador editar
Maria Castanheira	MCASTANHEIRA@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	934902893	NÃO VERIFICADO	colaborador editar

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.
Pode ainda adicionar novo colaborador e gerir os existentes.

PESQUISAR

J

NOME

E-MAIL

Mário Silva

MARIOSILVA@WIT

Ana Maria Ponte

ANASPONTE@WIT

José Carvalho

JOSECARVALHO@

Ana Ponte

ANASPONTE@WIT

Maria Castanheira

MCASTANHEIRA@

NOME*

José Carvalho

CARGO*

Backend Developer

Nº TELEMÓVEL*

9144879028

CARGO NA PLATAFORMA*

COLABORADOR



FORMAÇÃO*

Mestrado

ANOS DE EXPERIÊNCIA*

Entre 5 e 10 anos

CV*

josecarvalho_cv.pdf

Guardar Alterações

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.
Pode ainda adicionar novo colaborador e gerir os existentes.

PESQUISAR

J

NOME

E-MAIL

Mário Silva

[MARIOSILVA@WIT](mailto:MARIOSILVA@WIT.EDU.PT)

Ana Maria Ponte

[ANASPONTE@WIT](mailto:ANASPONTE@WIT.EDU.PT)

José Carvalho

[JOSECARVALHO@](mailto:JOSECARVALHO@WIT.EDU.PT)

Ana Ponte

[ANASPONTE@WIT](mailto:ANASPONTE@WIT.EDU.PT)

Maria Castanheira

[MCASTANHEIRA@](mailto:MCASTANHEIRA@WIT.EDU.PT)

NOME*

José Carvalho

CARGO*

Backend Developer

Nº TELEMÓVEL*

9144879028

CARGO NA PLATAFORMA*

COLABORADOR



FORMAÇÃO*

Mestrado

ANOS DE EXPERIÊNCIA*

Entre 5 e 10 anos

CV*

[josecarvalho_cv.pdf](#)

Guardar Alterações

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.
Pode ainda adicionar novo colaborador e gerir os existentes.

PESQUISAR

J

NOME

E-MAIL

Mário Silva

MARIOSILVA@WIT

Ana Maria Ponte

ANASPONTE@WIT

José Carvalho

JOSECARVALHO@

Ana Ponte

ANASPONTE@WIT

Maria Castanheira

MCASTANHEIRA@

NOME*

José Carvalho

CARGO*

Backend Developer

Nº TELEMÓVEL*

9144879028

CARGO NA PLATAFORMA*

COLABORADOR



COLABORADOR

Mestrado



REPRESENTANTE LEGAL

CV*

josecarvalho_cv.pdf

Guardar Alterações

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.
Pode ainda adicionar novo colaborador e gerir os existentes.

PESQUISAR

J

NOME

E-MAIL

Mário Silva

MARIOSILVA@WIT

Ana Maria Ponte

ANASPONTE@WIT

José Carvalho

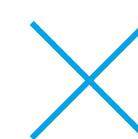
JOSECARVALHO@

Ana Ponte

ANASPONTE@WIT

Maria Castanheira

MCASTANHEIRA@



Editar Colaborador

NOME*

José Carvalho

CARGO*

Backend Developer

Nº TELEMÓVEL*

9144879028

CARGO NA PLATAFORMA*

COLABORADOR



GESTOR



FORMAÇÃO*

Mestrado



ANOS DE EXPERIÊNCIA*

Entre 5 e 10 anos



CV*

josecarvalho_cv.pdf

Guardar Alterações

Colaboradores da Empresa

De seguida são apresentados os colaboradores da sua empresa.

Pode ainda adicionar novo colaborador e editar as suas informações.

PESQUISAR

J

ESTADO



+ Novo Colaborador

NOME	E-MAIL	CARGO	Nº TELEMÓVEL	ESTADO	
Mário Silva	MARIOSILVA@WIT.PT	Backend engineer	913482949	gestor	editar
Ana Maria Ponte	ANASPONTE@WIT.PT	Fronted designer	913482949	ATIVO	gestor
José Carvalho	JOSECARVALHO@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	923482921	ATIVO	colaborador, gestor
Ana Ponte	ANASPONTE@WITSOFTWARE.PT	Backend engineer	934902893	INATIVO	colaborador
Maria Castanheira	MCASTANHEIRA@WITSOFTWARE.PT	Graphic designer	934902893	NÃO VERIFICADO	colaborador

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Prop

10/10/2022
Objetivos pouco claros.

De seguida
atribuídos.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação

CÓDIGO

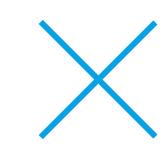
5061

5072

5080

5082

+ Nova



Nova Proposta

PERÍODO DE ESTÁGIO

Eng. Informática PLURI FEV 2023 - FEV 2024

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Engenharia de Software X

PERÍODO DE ESTÁGIO

ÁREA DE ESPECIALIDADE

TÍTULO DO ESTÁGIO

Plataforma de Estágios@DEI v3

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. State of the art research
- A2. Design Proposal
- A3. Paper

SEMESTRE 2

- A4. Prototyping
- A5. Evaluation
- A6. Dissertation

ORIENTADORES

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT



DECLARO QUE TODOS OS DADOS ASSOCIADOS A ESTA PROPOSTA SÃO VERDADEIROS

Criar Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres
5072	<i>Disguised source animations inspired by evoked-potential based BCI games</i>
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres
5082	<i>Disguised source animations inspired by evoked-potential based BCI games</i>

+ Nova Proposta



Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres

LOCAL DO ESTÁGIO

CISUC Interactive Media Lab

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. *State of the art research*
- A2. *Design Proposal*
- A3. *Paper*

SEMESTRE 2

- A4. *Prototyping*
- A5. *Evaluation*
- A6. *Dissertation*

CONDIÇÕES

N.A.

OBSERVAÇÕES

N.A.

ORIENTADORES

Jorge Cardoso MSILVA@DEI.UT.PT

António Cunha ACUNHA@DEI.UT.PT

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UT.PT



COLABORADOR

Dados Colaborador — Maria Castanheira

CARGO*

Nº TELEMÓVEL*

FORMAÇÃO*

ANOS DE EXPERIÊNCIA*

CV*

[Submeter CV](#)

[Guardar alterações](#)



Login

E-MAIL

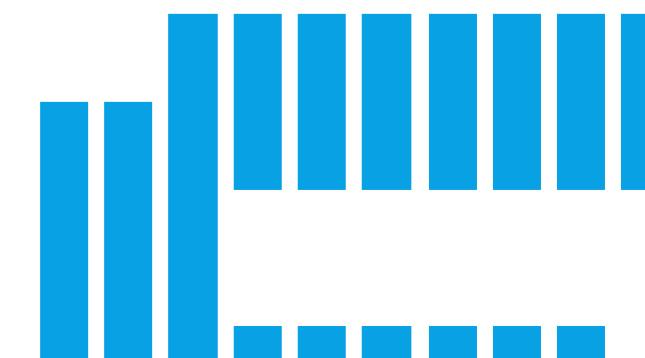
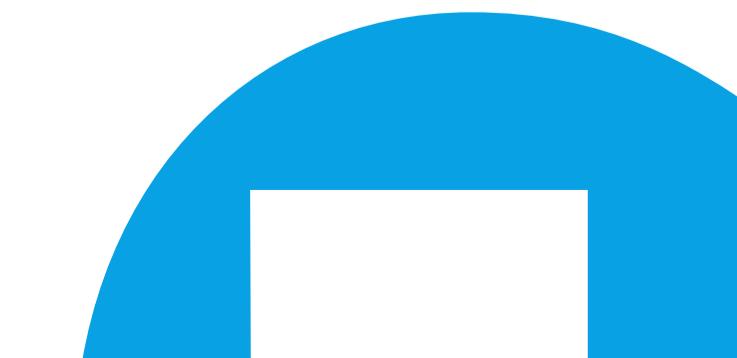
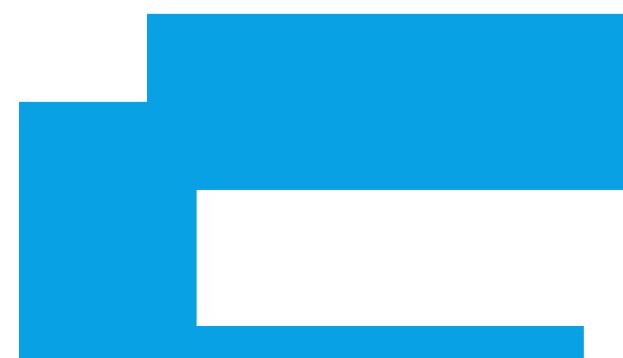
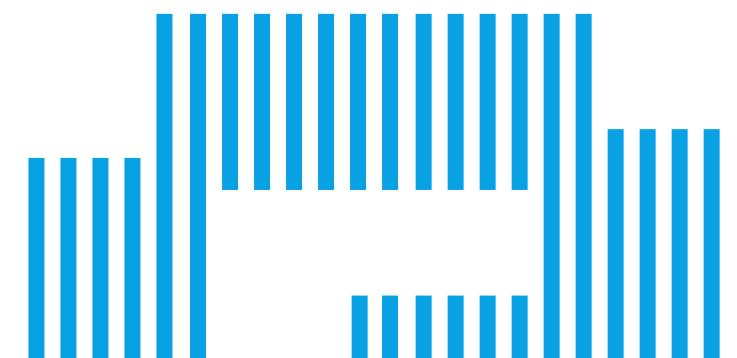
MARIO SILVA@WIT.PT

PASSWORD

[Registrar uma Empresa](#)

[Entrar](#)

A área de **estágios — empresas** é dedicada à criação e consulta de propostas de [estágios atribuídos](#).



Perfil

[Editar dados](#)**NOME**

Mário Augusto da Silva

E-MAIL

MARIO@WIT.PT

TELEMÓVEL

912839203

CARGO

Graphic Designer

FORMAÇÃO

Mestrado

ANOS DE EXPERIÊNCIA

10 anos

Perfil

[Editar dados](#)**NOME**

Mário Augusto da Silva

E-MAIL

MARIO@WIT.PT

TELEMÓVEL

912839203

CARGO

Graphic Designer

FORMAÇÃO

Mestrado

ANOS DE EXPERIÊNCIA

10 anos

Perfil

NOME

Mário Augusto da Silva

E-MAIL

MARIO@WIT.PT

TELEMÓVEL

912839203

CARGO

Graphic Designer

FORMAÇÃO

Mestrado

ANOS DE EXPERIÊNCIA

10 anos



Editar Dados de Perfil

CARGO*

WIT Sofware

TELEMÓVEL*

913490284

FORMAÇÃO

Mestrado

ANOS DE EXPERIÊNCIA*

10 anos

CV

mário_augusto_cv.pdf X

Guardar Alterações

Dados da Empresa

NOME

WIT Sofware / WIT

MORADA

Centro de Empresas de Taveiro,
Estrada de Condeixa, 3045-508 Taveiro

ATIVIDADE

Desenvolvimento de *software*

PAÍS

Portugal

Nº TELEFONE

235 304 203

WEBSITE

[HTTPS://WWW.WIT-SOFTWARE.COM/](https://www.wit-software.com/)

NIF

259 479 162

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Prop

- 10/10/2022
Objetivos pouco claros.
- 12/10/2022
Objetivos corrigidos.

PERÍODO DI

Disserta

CÓDIGO

5061

5072

5080

5082

+ Nova

**Nova Proposta**

PERÍODO DE ESTÁGIO

Eng. Informática PLURI FEV 2023 - FEV 2024

ÁREA DE ESPECIALIDADE

Engenharia de Software

PERÍODO DE ESTÁGIO

ÁREA DE ESPECIALIDADE

TÍTULO DO ESTÁGIO

Plataforma de Estágios@DEI v3

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. State of the art research
A2. Design Proposal
A3. Paper

SEMESTRE 2

- A4. Prototyping
A5. Evaluation
A6. Dissertation

ORIENTADORES

ORIENTADOR 1 Jorge Cardoso JCARDOSO@DEI.UC.PT

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UC.PT

DECLARO QUE TODOS OS DADOS ASSOCIADOS A ESTA PROPOSTA SÃO VERDADEIROS

Criar Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas de estágio submetidas e atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023



CÓDIGO	TÍTULO DO ESTÁGIO	ALUNO INDICADO	ORIENTADORES	ESTADO	
5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Ana Silva 20205903	Jorge Cardoso/ António Cunha	APROVADO	ver
5072	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	José Alves 20185203	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres	Sem aluno	Jorge Cardoso	NÃO ATRIBUÍDO	editar
5082	<i>Disguised source animations in steady-state-visually-evoked-potential based BCI games</i>	Sem aluno	André Perrota/ Jorge Cardoso	EM APROVAÇÃO	editar

+ Nova Proposta

Propostas de Estágios

De seguida são apresentadas as propostas atribuídas aos colaboradores da sua empresa.

PERÍODO DE ESTÁGIO

Dissertação/Estágio MEI 2022/2023

CÓDIGO TÍTULO DO ESTÁGIO

5061	Aplicações de Realidade Aumentada e Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres
5072	<i>Disguised source animations induced by evoked-potential based BCI games</i>
5080	Aplicações de Realidade Aumentada e Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres
5082	<i>Disguised source animations induced by evoked-potential based BCI games</i>

+ Nova Proposta



Aplicações de Realidade Aumentada e Realidade Virtual para Proteção Pública e Socorro em Desastres

LOCAL DO ESTÁGIO

CISUC Interactive Media Lab

ENQUADRAMENTO

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

OBJETIVOS

A satisfação da necessidade crescente de conteúdos com originalidade e qualidade estética capazes de sustentar uma interação continuada e a longevidade da relação do jogador com o jogo, tem levado à exploração de estratégias generativas na produção de conteúdo. Neste contexto propõe-se o objectivo de conceber e estudar instrumentos computacionais, generativos e avaliativos tendo em vista a exploração do fenómeno de serendipidade na experiência de jogo. Pretende-se assim explorar a relação entre o conteúdo gerado, as dinâmicas de jogo e a estética resultante na percepção e interpretação da experiência de jogo.

PLANO DE TRABALHOS

SEMESTRE 1

- A1. *State of the art research*
- A2. *Design Proposal*
- A3. *Paper*

SEMESTRE 2

- A4. *Prototyping*
- A5. *Evaluation*
- A6. *Dissertation*

CONDIÇÕES

N.A.

OBSERVAÇÕES

N.A.

ORIENTADORES

Jorge Cardoso MSILVA@DEI.UT.PT

António Cunha ACUNHA@DEI.UT.PT

ALUNO

Maria Lima ALIMA@STUDENT.DEI.UT.PT