## 895-135 สุนทรียศาสตร์แห่งชีวิต

## Aesthetic HRD : สูนทรียะให้คูณค่าพัฒนาชีวิต

สุนทรียะเป็นสิ่งที่ช่วยพัฒนาคนเก่ง คนฉลาดและความสุขในการใช้ชีวิต กิจกรรมสุนทรียะมีหลาย กิจกรรมให้เลือกปฏิบัติ เช่น กิจกรรมวาดรูป กิจกรรมเรียนรู้วิถีชีวิตของคนเชียงคาน กิจกรรมเรียนรู้วิถีชีวิตอย่างพอเพียง เป็นต้น เมื่อพัฒนาตนเองจากกิจกรรมต่างๆ แล้วเราควรมีการทดสอบตัวเองตาม แผนพัฒนาตนเอง(IDP) เพื่อตรวจสอบว่าเราขาดคุณสมบัติด้านใดไปและนำ Happy Workplace มาช่วย แก้ไขด้านที่ขาด โดย Happy Workplace ประกอบไปด้วย Happy Body, Happy Heart, Happy Society, Happy Relax, Happy Brain, Happy Soul, Happy Money, และ Happy Family ซึ่งเมื่อเราแก้ไขคุณสมบัติที่ขาดแล้ว เราควรนำความรู้ที่ได้จากการเข้าร่วมกิจกรรมและพัฒนาตนเองมาจัดสัมมนาเพื่อเผยให้คนอื่นๆ ได้ทราบเกี่ยวกับสุนทรียะมีส่วนในการพัฒนาคนอย่างดีและช่วยการใช้ชีวิตให้มีความสุขได้

# สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต

ประสบการณ์ตามบัญญัติแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ ได้แก่ ประสบการณ์ตรง คือประสบการณ์ที่มี
ผลกระทำโดยตรง และประสบการณ์รอง คือประสบการณ์เกิดที่จากการรับฟังจากคนอื่นมา แต่ในด้าน
ศิลปะจะเกิดประสบการณ์ขึ้นมาอีกหนึ่งลักษณะ ได้แก่ ประสบการณ์สุนทรียะ คือการกระทำที่ไม่หวัง
ผลตอบแทนใดๆ มีความอิ่มเอมใจในการกระทำและทำให้ผู้อื่นมีความสุข เช่น กิจกรรมทำบุญ กิจกรรมแห่
เทียน นี้คือประสบการณ์สุนทรียะ รวมทั้งไม่มีความคิดเจตนาแอบแฝงในสิ่งไม่ดีในการกระทำ

#### กลางเมือง : ศิลปะนอกหอแสดง

ศิลปะนอกหอแสดง เกิดขึ้นเพื่ออยากให้ผู้คนภายนอกที่ไม่มีความรู้ในศิลปะได้เข้าใจ เข้าถึง และ สนใจในศิลปะที่เกิดขึ้น ดังตัวอย่าง คุณพิสิฏฐ์กุล ควรแถลง ได้นำศิลปะมาออกแบบธนบัตรให้มีเอกลักษณ์ เป็นของตัวเองโดยใช้ธนบัตรชาติต่างๆ เป็นต้นแบบจนทำให้เกิดรายได้และผู้คนภายนอกสนใจ รวมทั้งยังทำ ให้ผู้คนภายนอกเข้าถึงศิลปะได้จากการนำหมึกปากกาไปเละตามสถานที่ต่างๆ จนเกิดเป็นลวดลายศิลปะที่ สวยงาม หรือคุณวศินบุรี สุพานิชวรภาชน์ ได้นำศิลปะมาทำให้ผู้คนภายนอกเข้าถึงโดยใช้สถานที่ในชุมชนที่ เขาอาศัยอยู่สร้างศิลปะต่างๆ เช่น ข้าวหมูแดงร้านนายกีภายในร้านมีภาพวาดระบายสีของลูกหลานเจ้าของ ร้านที่สร้างสรรค์ผลงานศิลปะออกมา หรือร้านทำผมมีภาพสีน้ำที่เกิดจากการสร้างสรรค์ผลงานโดยใช้ อุปกรณ์ภายในร้าน เช่น ไดร์เป่าผมให้เกิดลายเส้นสีน้ำตามลมเป่า เป็นต้น หรือคุณสุนิสา ประทุมเทือง ได้

นำศิลปะมาทำให้ผู้คนในชุมชนเกิดการพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดกัน โดยเขาวังเคเบิลคาร์ได้นำพวงมโหตร มาสร้างศิลปะในชุมชน ซึ่งกิจกรรมนี้ส่งผลให้คนในชุมชมมีส่วนร่วมและเข้าใจในศิลปะมากขึ้น รวมทั้งให้คน ในชุมชนได้เกิดมิตรภาพต่อกัน ดังนั้นศิลปะนอกหอแสดงได้ทำให้เกิดประโยชน์มากมายต่อผู้คนภายนอก ถ้าเราเลือกนำศิลปะมาใช้แสดงให้ผู้คนภายนอกเข้าใจและเข้าถึงง่าย ศิลปะที่เกิดขึ้นก็จะช่วยให้ผู้คนสนใจ และทำเกิดวัฒนธรรมใหม่ในสังคม

### ภาพวาด 1 point perspective

ภาพที่วาดเกิดจากแรงจูงใจที่อยากให้ทิวทัศภายในเมืองมีสถานที่พักผ่อนหย่อนใจให้กับผู้ คนได้ ออกมานั่งชมวิวแม่น้ำหรือออกมานั่งพักผ่อนในยามที่เหนื่อยจากการทำงานต่างๆ เป็นต้น ซึ่งภาพที่วาดขึ้น ทำให้เกิดคุณค่าในชีวิตคือเป็นการได้ให้ธรรมชาติบำบัดผู้คนที่เกิดเรื่องทุกข์ใจไม่ว่าจะเรื่องใหญ่เรื่องเล็ก หรือผู้คนที่เกิดจากความเครียดสะสมก็จะทำให้เกิดความผ่อนคลายและสบายใจที่ได้มานั่งชมหรือพักใน พื้นที่นี้

