Good afternoon evervyone Let me introduce myself

My name is Akkarachai Jaitrong

My proviser assistent Prof Dr. Noppamas Pakkem

Today, iwould ike to present เซมินา title is Designing Co-Creative

Al for Virtual Environments

## **ABSTRACT**

In this paper we discuss design considerations informed by formative อิน ดิส เปเปอร์ วี ดิสคัส ดีไซน์ คอนซิเดอเรชั่นส อินฟอมม บาย ฟอเมทีฟ studies with generative designers and artists สตาร์ดิส วิช เจนเนเรทีฟ ดีไซน์ แอ่น อาร์ททิส

provide design guidelines to aid others in the development of co-creative โพรไวด์ ดีไซน์ ไกด์ไลน์ส ทู อิด โอเทอร์ อิน ดิ ดีเวโลฟเม้นท์ ออฟ โค-ครีเอทีฟ Al systems in virtual environments.

เอโอ ซิสเทม อิน วิชชวล เอนไวรอนเมนท์ส

enable users to interactively explore design artifacts and specify เอเนเบิล ยูสเซอร์ ทู อินเทอเร็คทีฟลีย์ เอกพลอร ดีไซน์ อาร์ททิเฟคส แอ่น สเปไซน์ฟี่ desired design features to the underlying algorithms.

ดีไซเอ่อ ดีไซน์ ฟิวเจอร์ ทู เดอะ อันเดอลิ่ง อัลกอรีที่ม

Calliope enables designers to interact with the generative process
คอลไลออฟ เอเนเบิล ดีไซน์เนอร์ ทู อินเทอเรค วิช เดอะ เจอเนอเรทีฟ โพรเซส
in a tightly looped human-ai interaction
อิน อะ ไทรลี่ ลูฟ ฮิวเมน-เอไอ อินเทอเรคชั่น

Calliope employs the interactive modalities of VR to encourage
คอลไลออฟ เอมพลอย เดอะ อินเทอเรคทีฟ โมเดลิตี้ ออฟ วีอา เอนคัวเรค
embodied exploration and synthesis.

เอมบอดิ เอกพลอเรชั่น แอ่น ขึ่นเทอสิส

## CONCLUTION

This initial exploratory work examined interaction possibilities of using ดิส อินนิเชี่ยว เอกพลอเรทอรี่ เวิค เอกเซมมิน อินเทอเรคชั่น พอสสิบิลลิตี่ ออฟ ยูสซึ่ง generative adversarial networks as an active collaborator in the design เจอเนอเรทีฟ แอดเวอ เซเรียล เน็ตเวิค แอส แอน แอคทีฟ คอลเลฟบอเรเทอร์ อิน เดอะ ดีไซน์ process.

โพรเซส

Users are able to generate, sculpt, and delete objects, as well as mutate ยูสเซอร์ อา เอเบิล ทู เจอเนอเรท สเคิ้ฟ แอ่น ดีลีท ออบเจ็คส แอส เวล แอส มิวเทท objects with others created during the design session.

The spatial nature of VR allows the user to remain engaged in the เดอะ สเปเชียด เนเจอร์ ออฟ วีอา ออดโดฟส เดอะ ยูวเซอร์ เรเมน เอนเกซ อิน เดอะ design process exploring and designing other objects during the idle ดีไซน์ โพรเซส เอกโพรริ่ง แอ่น ดีไซน์นิ้ง โอเทอร์ ออบเจ็คส คู่ริ้ง เดอะ ไอเดิ้ด time incurred by generative computation.

ทาม อินเคอเรด บาย เจอเนอเรทีฟ คอมพิวเทชั่น

## Q & A

## excuse me can I speak thai?

(ฉันขออนุญาต ฉันสมารถพูดภาษาไทยได้ใหม)

ไอไลค์ วือา แอ่น เอไอ บีคอส เด แคน ครีเอท มาย โอน เวิล

I like Vr and Ai because they can create my own world.

( ฉันชอบ Vr และ Ai เพราะพวกเขาสามารถสร้างโลกของตัวเอง )